



ЛВІВСЬКА
МІСЬКОВЛАСНА
СПЕЦІАЛЬНА
НАУКОВО-
РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРОБНИЧА
МАЙСТЕРНЯ

ДЕРЖБУД УРСР

УКРАЇНСЬКЕ СПЕЦІАЛЬНЕ НАУКО-
ВО-РЕСТАВРАЦІЙНЕ ВИРОБНИЧЕ
УПРАВЛІННЯ

ЖИТЛОВИЙ БУДИНОК №16

НА ПЛ. Д. ГАЛИЦЬКОГО

М. ЛЬВОВА

ТЕХНІЧНА ДОКУМЕНТАЦІЯ

ВЕРСІЯ

1970 р.



Управління
охорони
історичного
середовища

Львівський центр
охорони історичного
середовища

ДЕРЛЕБУД - УРСР

ЛВІВСЬКА М/О СПЕЦІАЛЬНА НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРОБНИЧА МАЙСТЕРНЯ

НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ВІДДІЛ № 2

Житловий будинок В І 6 на
пл. Д.Галицького в м.Львові

ТЕХНІЧНА ДОКУМЕНТАЦІЯ



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр історико-міської історії
Center for Urban History

Головний архітектор

 І.МОГИЛИЙ



Начальник НДРБ - 2

 С.СОБОЛЕВСЬКИЙ

м. Львів - 1976 р.

Матеріали технічної документації
підготували :

Архітектори :

В. Соколов
Н. Ткаченко

В. СОКОЛОВ

Н. ТКАЧЕНКО

Старший науковий
опіслярацієник

В. ВУЙЦИК



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

СКЛАД ДОКУМЕНТАЦІЇ :

1. Реставраційне завдання
2. Акт технічного стану
3. Коротка історична довідка
4. Обмірні креслення
5. Фотофіксація існуючого стану та
натурних об'єктів



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

" ЗАТВЕРДЖЕНО " :

" ПОГОДЖЕНО " :

НАЧАЛЬНИК ГОЛОВНОГО УПРАВЛІННЯ
ПЛАNUВАННЯ І ЗАБУДОВИ НАСЕЛЕНИХ
ПУНКТІВ І АРХІТЕКТУРИ ДЕРЖУАУ
УРСР

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛІННЯ
В СПРАВАХ БУДІВНИЦТВА ТА
АРХІТЕКТУРИ ЛЬВІВСЬКОГО
ОБЛАСТНОГО КМУ

С.М. МЕРГОРСЬКИЙ

А.М. ВУЛЯР

" " 1976 р.

" " 1976 р.

РЕСТАВРАЦІЙНЕ ЗАВДАННЯ

на проведення науково - реставраційних та
проектно-дослідних робіт по опорядженню
фасадів житлових будинків XIX ст. по
вул. Ів. Федорова, 21, Валовій, 5, Друкарській, 11,
пл. Д. Галицького, 16, пл. Д. Галицького, 13,
вул. Д. Галицького, 3, Д. Галицького, 6

Житлові будинки, що реставруватимуться, належать до періо -
ду остаточного формування забудови заповідника і побудовані в
середині XIX - на початку XX ст. Фасади будинків мають стилісові
елементи романтизму, еkleктики, сецесії, модерну. За період існу -
вання вони неодноразово ремонтувались і частково перебудовувались.

Основним завданням реставраційних робіт повинно бути
опорядження фасадів споруд, беручи до уваги комплексний підхід
до реставрації житлової забудови заповідника, який має своєю
метою створення гармонійного архітектурного середовища.

Документація повинна бути розроблена на основі даних,
одержаних внаслідок літературних та архівних матеріалів, а також
наступного обстеження споруди і бути представлена в наступному
об'ємі :

1. Акт технічного стану фасаду
2. Коротка історична довідка
3. Схематичні розміри М 1:100
4. Фотофіксація
5. Журнал зондажів



6. Робочі креслення по зведенню висхідів м. ІІІІ.

Роботи виконуватися при авторському нагляді .

Начальник відділу охорони та експлуатації пам'яток архітектури

М. Овечко

" " _____ 1976 р.

Директор Львівського Державного історико-архітектурного заповідника

В. Пліхівський

" " _____ 1976 р.

Головний архітектор Львівської М/О СНРБ майстерні

І. Погорилчук

" 13 " VII _____ 1976 р.

АКТ ТЕХНІЧНОГО СТАНУ

Управління
охорони
історичного
спадщини

фасадів будинку № 16 на площі Д.Галицького м. Львова

Ми, що нижче підписалися, комісія в складі архітектура державного історико - архітектурного заповідника м. Львова тов. ОУГОЛЬ Н.С. та архітектора Львівської м/с СМРВМ / МДРВ - 2 / тов. СОМОЛОВ В.І. склали цей акт в тому, що цього числа нами проведено на місці обстеження фасадів житлового будинку № 16 на площі Д. Галицького м. Львова.

І. ЗАГАЛЬНИЙ ОПИС

Трьохповерховий житловий будинок побудований в 1903 році. Споруда за вирішенням фасадів досить проста. Одна половина будинку в плані виступає.

Вхід в будинок - один, з площі. Перекриття сіней - плоске. Підлога паркетна. Сходи - з дубу, в задовільному стані, огорожені - дерев'яні балюси. Будинок з підвалами.

ІІ. КОНСТРУКТИВНІ ЕЛЕМЕНТИ

1. Цоколь штукатурений, цегляний, можливо, облицхований кам'яним. Штукатурка в незадовільному стані.

2. Стіни цегляні, штукатурені. Перший поверх рустований в штукатурці, стіни двох верхніх поверхів - гладкі. Штукатурка їх в незадовільному стані.

Боковий фасад - це глуха брандмаура стіна. Штукатурений вапняним розчином, по вертикалі димарів проходять тріщини.

3. Карниз з великим виносом, можливо, з закріпленнями цукот, обшитий в верхній частині профільованим залізом. В цілому в задовільному стані.

4. Двері, вікна Дверний проріз - прямокутний. Заповнення - двостулкове, з фрамуг. Полотно двері - дубові, пофарбовані, зі значним намаруванням фарби. Полотно з прорізами, заповненими декоративним металевим решіткою, прорізи



заситі зсередини залізними аркушами замість осклення. Фрамуга засклена. Дверне заповнення вимагає розчищення, ремонту, осклення.

Віконні прорізи - прямокутні, високі. Заповнення - двостулкові з фрамугами, соснові в цілому в задовільному стані. На боковому фасаді на першому поверсі прорізано одне вікно, проріз.

Слухові вікна горіща на фризі - прямокутні в дерев'яному заповненні, осклені.

III. ДЕКОРАТИВНЕ ОЗДОБЛЕННЯ

За оформленням фасад дуже простий. На нижньому поверсі - рустовка, вікна без обрамлень. Перший поверх завершується профільованим карнизом,штукатуреним. Обрамлення вікон 2-го; 3-го поверхів - заглублення по контуру і прості підвіконня з цегли,штукатурени. Третій поверх завершуєтьсяштукатуреном профільованом тягом. Фриз завершується декоративним поясом. Штукатурка частіше місцями пошкоджена.

IV. ВОДОЇДІДНА СИСТЕМА водостіки, в задовільному стані. Металеві зливи підвіконь також в задовільному стані.

В. Король

Коротка історична довідка

Триповерховий будинок № 16 на пл. Д.Галицького збудований в 1903 році будівничим Мартином Кривоносським^{1/} / підпис на проєкті /. Це звичайний житловий чиновний будинок без ніяких стилістичних ознак. Фасад позбавлений будь-яких декоративних елементів. Перший поверх цеглований, верхні мають гладкі стіни. Фасад розділений на дві рівні половини незначноки виступом. З під останнього тиньку першого і другого поверхів правої половини проглядає руст. В якому році його затинькували - невідомо.

Сучасний стан будинку не відповідає проєктові. На проєктних кресленнях фасад правої половини будинку має рустовану стіну на всю висоту. Вікна другого поверху з декоративними наличниками, третього - обрамлення скремплімі. Ліва половина, крім першого по-верху, без русту.

На першому поверсі вхідні двері і три крамичні вітрини з металевими ґітарами.

Матеріал, що стосується будівництва і
ремонтно-адаптаційних робіт.^{2/}

1. 1903 р. Проєкт на будівництво триповерхового будинку на пл. Д. Галицького / фасад, розріз, плани всіх повер-хів і цвинці, дахові конструкції, ситуаційний план.
М 1:100 /. Внизу підпис : Мартин Кривоносський
кобійний майстер мурарський.

1/ АДЮА, ф.2, оп.1, ов.30. 2918

2/ Там же.



2. 1910 р. Проект реконструкції крамниці / розріз будинку, план північно - західного розу з позначенням проєктованих переробок /.
3. 1935 р. Проект крамничної ніші ски.
4. 1909 р. Самовільні роботи / без дозволу магістрату / при реконструкції крамниці. Вилон стіни.
5. 1910 р. Реконструкція крамниці.

Склад :

Муром

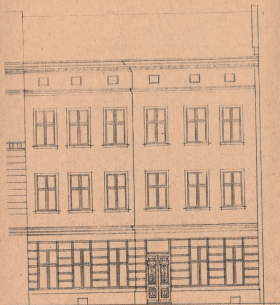
В. ВУЙЦИК



Управління
охорони
історичного
середовища



Національний комітет
з охорони історичних пам'яток



1 0 1 2 3 м
1:100

пл. Д. Галицького, 16



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Фасад з м. Д. Тиміцького





Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Власний вилаз

