

2

22.07.2015 Archive 132



ЛВІВСЬКА
МІЖОБЛАСНА
СПЕЦІАЛЬНА
НАУКОВО-
РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРОБНИЧА
МАЙСТЕРНЯ

ДЕРЖБУД УРСР

УКРАЇНСЬКЕ СПЕЦІАЛЬНЕ НАУКО-
ВО-РЕСТАВРАЦІЙНЕ ВИРОБНИЧЕ
УПРАВЛІННЯ

Житловий будинок №16
на пл. А. Галицького
м. Львова

Технічна документація

ВЕРЕСЕНЬ

1976 р.



Управління
охорони
історичного
середовища

Центр міської історії
Center for Urban History

ДЕРЖБУД - УРСР

ЛВІВСЬКА М/О СПЕЦІАЛЬНА НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРОБНИЧА МАЙСТЕРНЯ

НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ВІДДІЛ № 2

Житловий будинок № 16 на
пл. Д.Галицького в м.Львові

ТЕХНІЧНА ДОКУМЕНТАЦІЯ



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

Головний архітектор

І.МОГИТИЧ



Начальник

НДРВ - 2

Є.СОБОЛЕВСЬКИЙ

м. Львів - 1976 р.

Матеріали технічної документації
підготували :

Архітектори :

Ю. Соколов
Н. Ткаченко

Ю. СОКОЛОВ

Н. ТКАЧЕНКО

Старший науковий
співпрацівник

В. ВУЙЦИК



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

СКЛАД ДОКУМЕНТАЦІЇ :

1. Реставраційне завдання
2. Акт технічного стану
3. Коротка історична довідка
4. Обмірні креслення
5. Фотофіксація існуючого стану та натурних обстежень



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



" ЗАТВЕРДЖЕНО " :

" ПОГОДЖЕНО " :

НАЧАЛЬНИК ГОЛОВНОГО УПРАВЛІННЯ
ПЛАНУВАННЯ І ЗАБУДОВИ НАСЕЛЕНИХ
ПУНКТІВ І АРХІТЕКТУРИ ДЕРЖБУДУ
УРСР

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛІННЯ
В СПРАВАХ БУДІВНИЦТВА ТА
АРХІТЕКТУРИ ЛЬВІВСЬКОГО
ОБЛВИКОНКОМУ

С.М.МИРГОРОДСЬКИЙ

А.М.ШУЛЯР

" "

1976 р.

" "

1976 р.

РЕСТАВРАЦІЙНЕ ЗАВДАННЯ

на проведення науково - реставраційних та
проектно-дослідних робіт по опорядженню
фасадів житлових будинків ХІХ ст. по
вул. І.В.Федорова, 21, Валовій, 5, Друкарській, 11,
пл.Д.Галицького, 16, пл.Д.Галицького, 13,
вул.Д.Галицького, 3, Д.Галицького, 6

Житлові будинки, що реставруватимуться, належать до періо -
ду остаточного формування забудови заповідника і побудовані в
середині ХІХ - на початку ХХ ст. Фасади будинків мають стилеві
ознаки романтизму, еклектики, сецесії, модерну. За період існу -
вання вони неодноразово ремонтувались і частково перебудовувались.

Основним завдання реставраційних робіт повинно бути
опорядження фасадів споруд, беручи до уваги комплексний підхід
до реставрації житлової забудови заповідника, який має своєю
метою створення гармонійного архітектурного середовища.

Документація повинна бути розроблена на основі даних,
одержаних внаслідок літературних та архівних матеріалів, а також
натурного обстеження споруди і бути представлена в наступному
об'ємі :

1. Акт технічного стану фасаду
2. Коротка історична довідка
3. Схематичні обміри М 1:100
4. Фотофіксація
5. Журнал зондажів

6. Робочі креслення пофарбування фасадів м 1:50.

Роботи виконуються при авторському нагляді .

Начальник відділу охорони та експлуатації пам'ятників архітектури

М. Онишко

" " _____ 1976 р.

Директор Львівського Державного
історико-архітектурного заповід-
ника

В. Пліхівський

" " _____ 1976 р.

Головний архітектор Львівської
М/О СНРВ майстерні


І. Могитич

" 13 " VII _____ 1976 р.

6. Робочі креслення пофарбування фасадів м 1:50.

Роботи виконуються при авторському нагляді .

Начальник відділу охорони та експлуатації пам'ятників архітектури

М. Онишко

" " _____ 1976 р.

Директор Львівського Державного історико-архітектурного заповідника

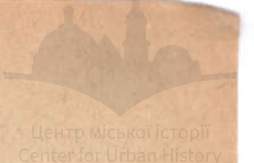
В. Пліхівський

" " _____ 1976 р.

Головний архітектор Львівської М/О СНРВ майстерні

І. Могитич

" 13 " VII _____ 1976 р.



АКТ ТЕХНІЧНОГО СТАНУ

фасадів будинку № 16 на площі Д. Галицького м. Львова

Ми, що нижче підписалися, комісія в складі архітектора державного історико - архітектурного заповідника м. Львова тов. ФУГОЛЬ Н.С. та архітектора Львівської м/о СНРВМ / НДРВ - 2 / тов. СОКОЛОВ Д.І. склали цей акт в тому, що цього числа нами проведено на місці обстеження фасадів житлового будинку № 16 на площі Д. Галицького м. Львова.

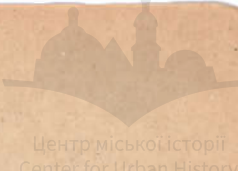
І. ЗАГАЛЬНИЙ ОПИС

Трьохповерховий житловий будинок побудований в 1903 році. Споруда за вирішенням фасадів досить проста. Одна половина будинку в плані виступає.

Вхід в будинок - один, з площі. Перекриття сіней - плоске. Підлога паркетна. Сходи - з дубу, в задовільному стані, огороження - дерев'яні балясини. Будинок з підвалами.

ІІ. КОНСТРУКТИВНІ ЕЛЕМЕНТИ

1. Цоколь поштукатурений, цегляний, можливо, облицхований каменем. Штукатурка в незадовільному стані.
2. Стіни цегляні, поштукатурені. Перший поверх рустований в штукатурці, стіни двох верхніх поверхів - гладкі. Штукатурка їх в незадовільному стані.
Боковий фасад - це глуха брандмаурна стіна. Штукатурений вапняним розчином, по вертикалі димарів проходять тріщини.
3. Карниз з великим виносом, можливо, з залізобетонних плит, обшитий в верхній частині профільованим залізом. В цілому в задовільному стані.
4. Двері, вікна Дверний проріз - прямокутний. Заповнення - двостулкове, з фрамугою. Полотна дверні - дубові, пофарбовані, зі значним нашаруванням фарби. Полотна з прорізами, заповненими декоративною металевим решіткою, прорізи



забиті зсередини залізними аркушами замість осклен -
ня. Фрамуга засклена. Дверне заповнення вимагає
розчищення, ремонту, осклення.

Віконні прорізи - прямокутні, високі. Заповнення -
двостулкові з фрамугами, соснові в цілому в задовіль -
ному стані. На боковому фасаді на першому поверсі
пробито одне вікно, просте.

Слухові вікна горища на фризі - прямокутні в дере -
в'яним заповненням, осклені.

III. ДЕКОРАТИВНЕ ОЗДОБЛЕННЯ

За оформленням фасад дуже простий. На нижньому по -
версі - рустовка, вікна без обрамлень. Перший поверх
завершується профільованим карнизом, поштукатуреним.
Обрамлення вікон 2-го, 3-го поверхів - заглиблення
по контуру і прості підвіконня з цегли, поштукату -
рені. Третій поверх завершується штукатурною профі -
льованою тягою. Фриз завершується декоративним поя -
сом. Штукатурка тяг місцями пошкоджена.

IV. ВОДОВІДВІДНА СИСТЕМА зовнішня, в задовільно -
му стані. Металеві зливи підвіконь також в задовіль -
ному стані.

Склали:

Ю. Соколот / Арх. Ю. Соколов /
/ Арх. Н. Рудоль /



КОРОТКА ІСТОРИЧНА ДОВІДКА

Триповерховий будинок № 16 на пл. Д.Галицького збудований в 1903 році будівничим Мартином Кривошинським^{1/} / підпис на проєкті /. Це звичайний житловий циншований будинок без ніяких стильових ознак. Фасад позбавлений будь-яких декоративних елементів. Перший поверх рустований, верхні мають гладкі стіни. Фасад розділений на дві рівні половини незначним виступом. З підосипаного тиньку першого і другого поверхів правої половини проглядає руст. В якому році його затинокували - невідомо.

Сучасний стан будинку не відповідає проєктові. На проєктних кресленнях фасад правої половини будинку має рустовану стіну на всю висоту. Вікна другого поверху з декоративними наличниками, третього - обрамлення скромніші. Ліва половина, крім першого поверху, без русту.

На першому поверсі входні двері і три крамничні вітрини з металевими шторами.

Матеріал, що стосується будівництва і
ремонтно-адаптаційних робіт.^{2/}

1. 1903 р. Проєкт на будівництво триповерхового будинку на пл. Д. Галицького / фасад, розріз, плани всіх поверхів і пивниці, дахові конструкції, ситуаційний план. М 1:100 /. Внизу підпис : Мартин Кривошинський
консильний майстер мурарський.

1/ ЛДОВА, ф.2, оп.1, оз.36. 2918

2/ Там же.



2. 1910 р. Проект реконструкції ї крамниці / розріз будинку, план північно - західного рогу з позначенням проєктованих переробок /.
3. 1935 р. Проект крамничної вивіски.
4. 1909 р. Самовільні роботи / без дозволу магістрату / при реконструкції ї крамниці. Вилом стіни.
5. 1910 р. Реконструкція крамниць.

Склав :

Вуйцик

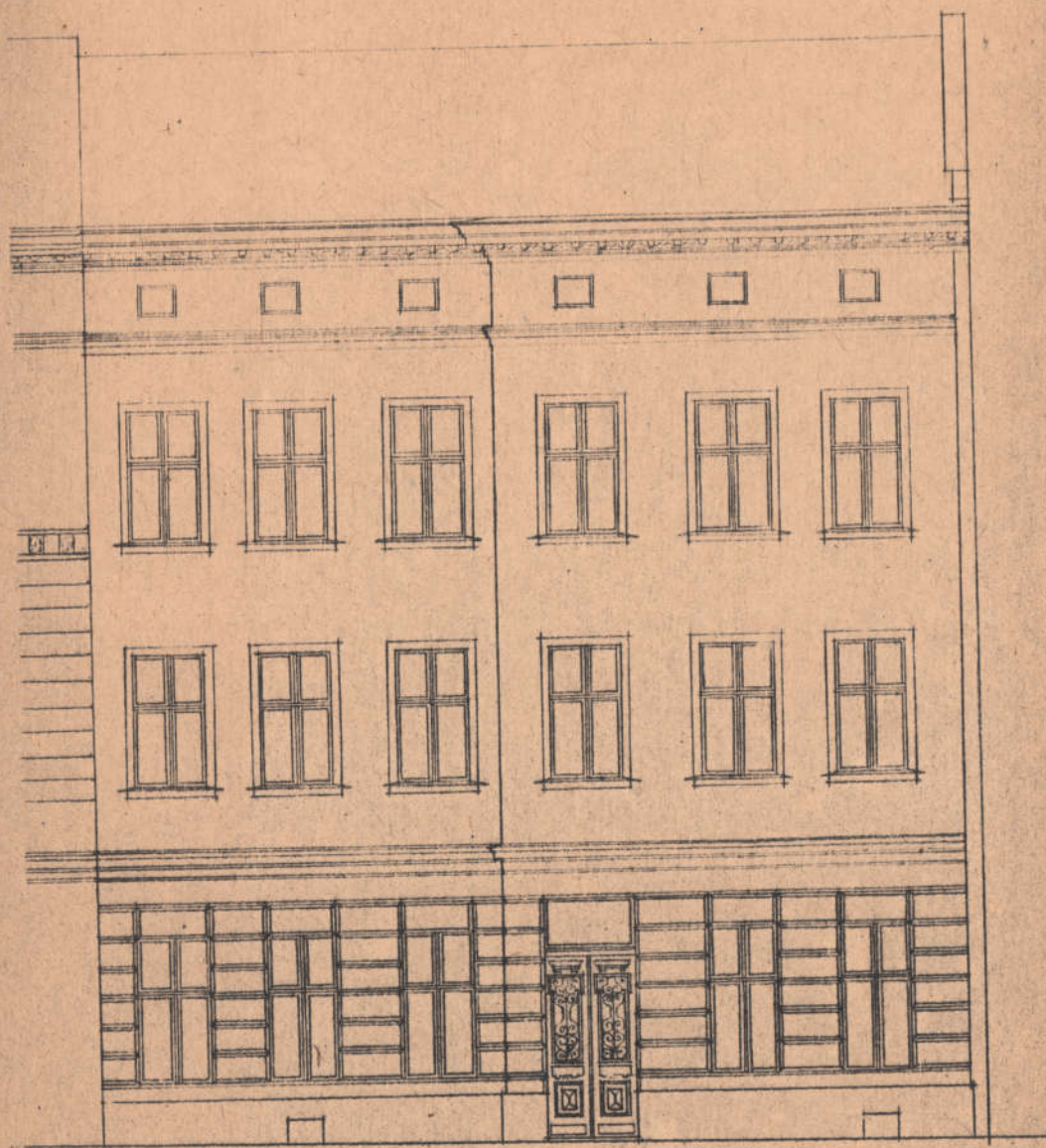
В. ВУЙЦИК



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



1 0 1 2 3 м
1:100

пл. Д. Галицького, 16



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Фасад з пл. Д. Тиміцького





Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Вонаківський вилуч



Управління
охорони
історичного
середовища

Центр міської історії
і архітектури