

1

22.08 UOI's Archive - 160

3



ЛВІВСЬКА
МІЖОБЛАСНА
СПЕЦІАЛЬНА
НАУКОВО-
РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРОБНИЧА
МАЙСТЕРНЯ

ДЕРЖБУД УРСР

УКРАЇНСЬКЕ СПЕЦІАЛЬНЕ НАУКО-
ВО-РЕСТАВРАЦІЙНЕ ВИРОБНИЧЕ
УПРАВЛІННЯ

Житловий будинок №3

по вул. Д. Галицького

м. Львова

Технічна документація

ЗЕРЕСЕНО

1976 р.

записки



Управління
охорони
історичного
середовища

Центр міської історії
Center for Urban History

ДЕРЖБУД - УРСР

ЛЬВІВСЬКА М/О СПЕЦІАЛЬНА НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРОБНИЧА МАЙСТЕРНЯ

НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ВІДДІЛ № 2

Житловий будинок № 3 по
вул. Д.Галицького в м.Львові

ТЕХНІЧНА ДОКУМЕНТАЦІЯ



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

ГОЛОВНИЙ АРХІТЕКТОР

 І.МОГИТИЧ

 Начальник НДРВ - 2

 Г. СОВОЛЕВСЬКИЙ

м. Львів - 1976 р.

Матеріали технічної документації
підготували :

Архітектори :

Ю. Соколов
Мі

Ю. СОКОЛОВ

Н. ТКАЧЕНКО

Старший науковий співпрацівник

В. ВУЙЦИК



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

СКЛАД ДОКУМЕНТАЦІЇ :

- 1. Реставраційне завдання**
- 2. Акт технічного стану**
- 3. Коротка історична довідка**
- 4. Обмірні креслення**
- 5. Фотофіксація існуючого стану та натурних об'єктів.**



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



" ЗАТВЕРДЖЕНО " :

" ПОГОДЖЕНО " :

НАЧАЛЬНИК ГОЛОВНОГО УПРАВЛІННЯ
ПЛАНУВАННЯ І ЗАБУДОВИ НАСЕЛЕНИХ
ПУНКТІВ І АРХІТЕКТУРИ ДЕРЖБУДУ
УРСР

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛІННЯ
В СПРАВАХ БУДІВНИЦТВА ТА
АРХІТЕКТУРИ ЛЬВІВСЬКОГО
ОБЛВИКОНКОМУ

С.М.МИРГОРОДСЬКИЙ

А.М.ШУЛЯР

" " 1976 р.

" " 1976 р.

РЕСТАВРАЦІЙНЕ ЗАВДАННЯ

на проведення науково - реставраційних та
проектно-дослідних робіт по спорядженню
фасадів житлових будинків ХІХ ст. по
вул. Ів.Федорова, 21, Валовій, 5, Друкарській, 11,
пл.Д.Галицького, 16, пл.Д.Галицького, 13,
вул.Д.Галицького, 3, Д.Галицького, 6

Житлові будинки, що реставруватимуться, належать до періо -
ду остаточного формування забудови заповідника і побудовані в
середині ХІХ - на початку ХХ ст. Фасади будинків мають стильові
ознаки романтизму, еклектики, сецесії, модерну. За період існу -
вання вони неодноразово ремонтувались і частково перебудовувались.

Основним завдання реставраційних робіт повинно бути
опорядження фасадів споруд, беручи до уваги комплексний підхід
до реставрації житлової забудови заповідника, який має своєю
метою створення гармонійного архітектурного середовища.

Документація повинна бути розроблена на основі даних,
одержаних внаслідок літературних та архівних матеріалів, а також
натурного обстеження споруди і бути представлена в наступному
об'ємі :

1. Акт технічного стану фасаду
2. Коротка історична довідка
3. Схематичні обміри М 1:100
4. Фотофіксація
5. Журнал зондажів



6. Робочі креслення пофарбування фасадів м 1:50.

Роботи виконуються при авторському нагляді .

Начальник відділу охорони та експлуатації пам'ятників архітектури

М. Онишко

" " _____ 1976 р.

Директор Львівського Державного історико-архітектурного заповідника

В. Пліхівський

" " _____ 1976 р.

Головний архітектор Львівської
М/О СНРВ майстерні


І. Моритич

" 13 " VII _____ 1976 р.



АКТ ТЕХНІЧНОГО СТАНУ

фасаду будинку № 3 на вул. Д. Галицького
в м. Львові

Ми, що нижче підписалися, комісія в складі архітектора державного історико - архітектурного заповідника м. Львова тов. ОУТОЛЬ Н.Є. та архітектора НДРВ - 2 Львівської м/о СНРВМ тов. СОКОЛОВ Д.І. склали цей акт в тому, що цього числа нами проведено на місці обстеження фасадів житлового будинку № 3 на вул. Д. Галицького та встановили такий технічний стан споруди :

І. ЗАГАЛЬНИЙ ОПИС

Житловий чотириповерховий будинок на вул. Д.Галицького сучасного вигляду набув у 1912 році. Побудований у стилі модерн, будинок цегляний, поштукатурений. Вхід в будинок - один. Переkritтя оіней - плоске. Підлога ремонтована сучаснов кераміч - нов плитков. Підлога тамбуру бетонна, пошкоджена. Сходи - дубові, в задовільному стані, перила - металева декоративна ре - шітка, з пошкодженнями. Вимагає розчищення, виправлення і закріп - лення. Будинок з підвалами.

ІІ. ОПИС КОНСТРУКТИВНИХ ЕЛЕМЕНТІВ

1. Поколь Поштукатурений, ймовірно, цегляний, можливо облиц - кований білим каменем. Загальний стан в цілому задо - вільний, тріщин не зауважено.
2. Стіни - будинку - цегляні, поштукатурені. Перший поверх завер - шується тягов - пояском, три верхніх - об"єднані по вертикалі єдиними лопатками. Кладка стін, очевидно, в задовільному стані, в штукатурці простежуються лише волоскуваті тріщини.
3. Карниз . Перший поверх відокремлюється пояском, а четвертий поверх - карнизом, значного виносу, середньої склад - ності, покритий профільованим залізом, вимагає ре - монту. Над карнизом міститься аттик, цегляний, поштукатурений. Кладка аттику в незадовільному стані, штукатурка непридатна.



4. Двері, вікна

Вхід в будинок зміщений від осі. Проріз прямокутний. Заповнення - двоствулкове, металеве, з фрамуг. Фрамуга проста, осклена. Дверне заповнення - з декоративними металевими накладками, частково втраченими з осклення. Вимагає розчищення від нашарувань фарби і ремонту. На фасаді є ще один дверний проріз, пробитий пізніше.

Віконні прорізи - прямокутні, заповнення прості, соснові, двоствулкові, з фрамугами. Вимагають часткового ремонту і заміни.

На другому і третьому поверхах існують балкони, по два на поверсі. Балкони другого поверху кріпляться на масивних консолях, оформлених ліпним декором в штукатурці. Огородження цих балконів - цегляна поштукатурена, або ліпна стилізована балюстрада. Огородження балконів 3-го поверху - металева решітка нескладного рисунку; плити цих балконів кріпляться на консолях. Всі балконні огороження двох поверхів і консолі, а також залізобетонні плити вимагають ремонту.

II. ДЕКОРАТИВНЕ ОЗДОБЛЕННЯ

Всі елементи декору виконані в штукатурці. Перший поверх рустований горизонтально. Простінки між вікнами оформлені легко рустованими пілястрами і доплатками, що об'єднують верхні три поверхи по вертикалях. Площини між вікнами 2-го і 3-го поверхів заповнені перспективними квадратами, а між вікнами 3-го і 4-го поверхів - ріфлені площини з вписаними плоскими квадратами. Над вікнами 4-го поверху, в заглибленні - декор у вигляді масандру. Пілястри завершуються стилізованими капітелями з гірляндами. Цей декор більш рельєфний.

Аттик оформлений різними квадратами, в центрі атику, підвище -
ному - вікно - ми лонета, в обрамленні, з гірляндами.
Заповнення лонети - криволінійне металеве, вона осклена.
Над лонетов, на гребені атику - раковина.

Всі штукатурні елементи декору в цілому без пошкоджень,
крім декору кронштейнів балкону і атику, які вимагають ремонту
більшого.

IV. ВОДОВІДВІДНА СИСТЕМА зовнішня, колоба і ринва вимагають
заміни, також підвіконні зливи і зливи балконів.

Ю. Соколов



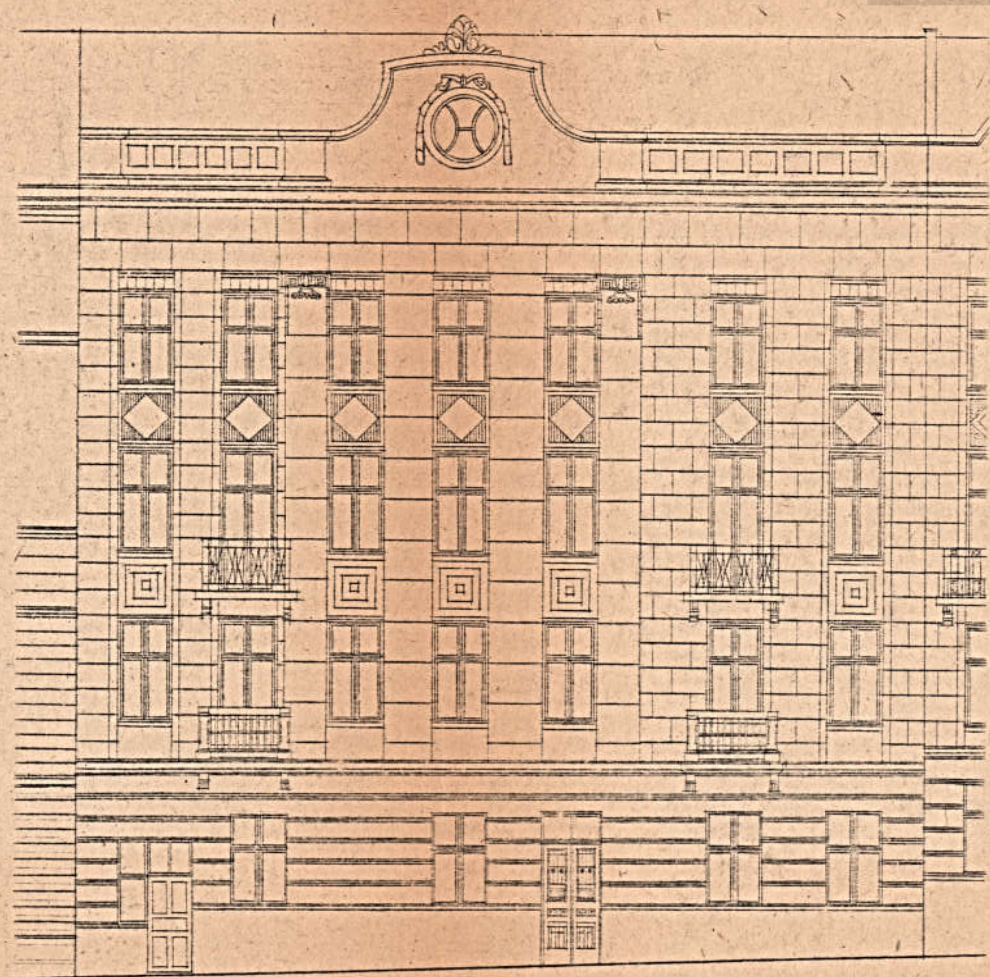
Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Управління
охорони
історичного
середовища



1 0 1 2 3м
1:100

вул. Д. Галицького, 3



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Фасад з вул. Д. Талмужного





Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Фасад з вул. Д. Телицького

