СИТУАЦІЙНА СХЕМА М 1:1000



ВІДОМІСТЬ КРЕСЛЕНЬ

АРКУШ	НАЗВА АРКУШУ	ПРИМІТКИ
0	ЗАГОЛОВНИЙ АРКУШ.	
1.	АРХІТЕКТУРНО - АРХЕОЛОГІЧНІ ОБМІРИ ТЕРИТОРІЇ КОРОЛІВСЬКОГО АРСЕНАЛУ.	
2.	НАТУРНІ ДОСЛІДЖЕННЯ ТЕРИТОРІЇ.	
3.	РОЗРІЗИ ПО ТЕРИТОРІЇ I-I, II-II.	
	АРХІТЕКТУРНІ ДОСЛІДЖЕННЯ /ЗОНДАЖІ/.	
4	СХЕМА РОЗМІЩЕННЯ ЗОНДАЖІВ.	
5÷14	ЗОНДАЖІ 1÷11.	

ЗАГАЛЬНІ ВКАЗІВКИ

1. ДАНІ ОБСТЕЖЕННЯ ВИКОНАНІ НА ОСНОВІ УГОДИ №95-91 ВІД 22.05.1995Р.
2. ОБМІРИ ТЕРИТОРІЇ ВИКОНУВАЛИСЬ 20-ТИ МЕТРОВОЮ ТАСЬМЯНОЮ РУЛЕТКОЮ З ТАКСАЦІЄЮ ДЕРЕВ.
3. ОБСТЕЖЕННЯ ПРОВОДИЛИСЬ ТІЛЬКИ В ДОСТУПНИХ МІСЦЯХ.
4. ВИСОТНІ ВІДМІТКИ ВИЗНАЧЕНІ ВІД УМОВНОГО НУЛЯ ЗА ДОПОМОГОЮ РЕЙКИ І РІВНЯ.
5. ЗА ВІДНОСНУ ВІДМІТКУ ±0,000 ВЗЯТО ВІДМІТКУ ПОРОГУ БРАМИ ВХОДУ ВНУТРІШНЬОГО ДВОРУ.
6. ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОВОДИЛИСЬ БРИГАДОЮ В СКЛАДІ:
   АЛІНАУСКЕНЕ Л.Л., ЄВСІКОВА С.М.
7. ВСІ ЛІНІЙНІ РОЗМІРИ НА АРКУШАХ ПОДАНІ В МІЛІМЕТРАХ, ВСІ ВИСОТНІ ВІДМІТКИ В МЕТРАХ З ТРЬОМА ЗНАКАМИ ПІСЛЯ КОМИ.
8. УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ ПО ТЕРИТОРІЇ ДИВИТИСЬ АРК. 2.
9. УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ ПО ЗОНДАЖАМ ДИВИТИСЬ АРК. 4.

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ

- СПОРУДА, ЩО ОБСТЕЖУВАЛАСЬ
- МЕЖУЮЧА ЗАБУДОВА
- ВНУТРІШНІЙ ДВІР
- ЗОВНІШНІЙ ДВІР
- ДВІР МІЖ КОРОЛІВСЬКИМ АРСЕНАЛОМ І АНСАМБЛЕМ ДОМІНІКАНСЬКОГО КОСТЕЛУ. /ЗАХІДНИЙ ДВІР/.

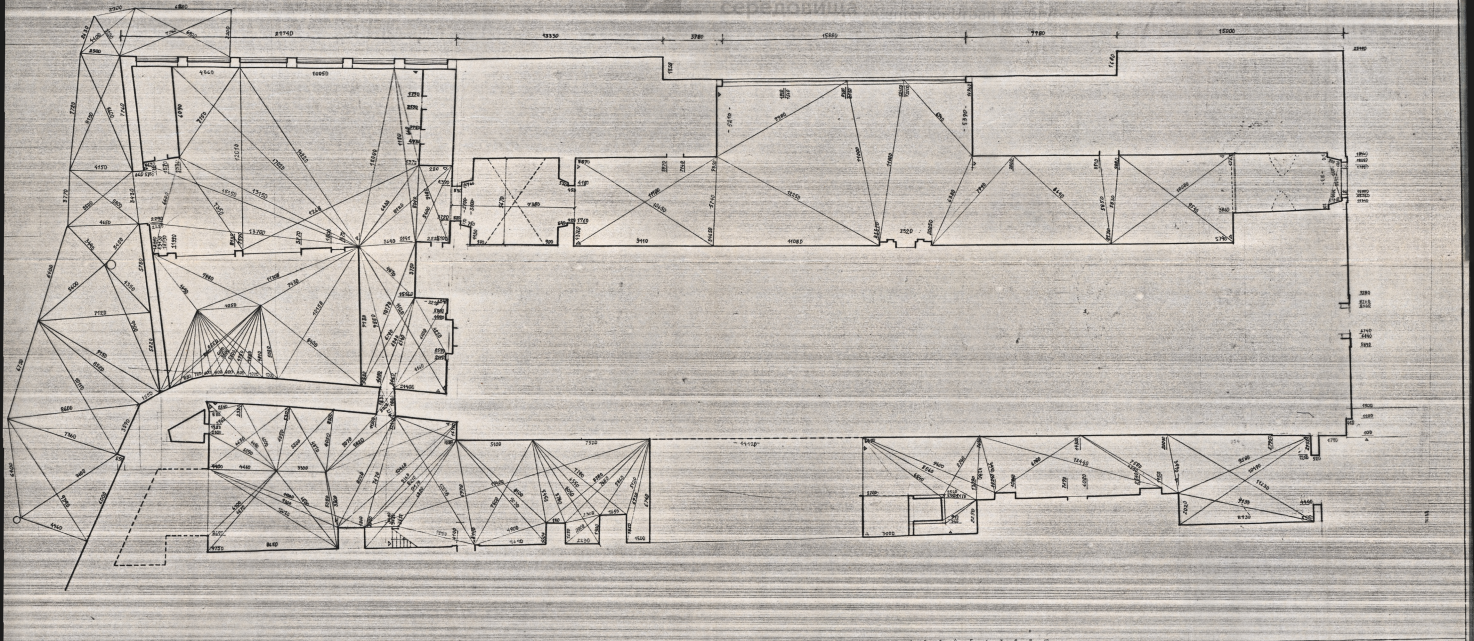
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

		95-91 НД ІІ 01 01	
		Ансамбль вулиці Підвальної в м. Львові.	
НАЧ. МАЙСТ.	Є.СОБОЛЄВСЬКИЙ	Пам'ятка архітектури XVII ст. Королівський арсенал /ох. №335/	СТАДІЯ: НД; АРКУШ: 0; АРКУШІВ: 16
ГАП	Г.НОВАКІВСЬКА		
ПР. АРХІТ.	Л.АЛІНАУСКЕНЕ	Заголовний аркуш.	Львівський регіональний інститут "Укрзахідпроектреставрація".
АРХІТ.	С.ЄВСІКОВА		
ПЕРЕВІР.	Г.НОВАКІВСЬКА		

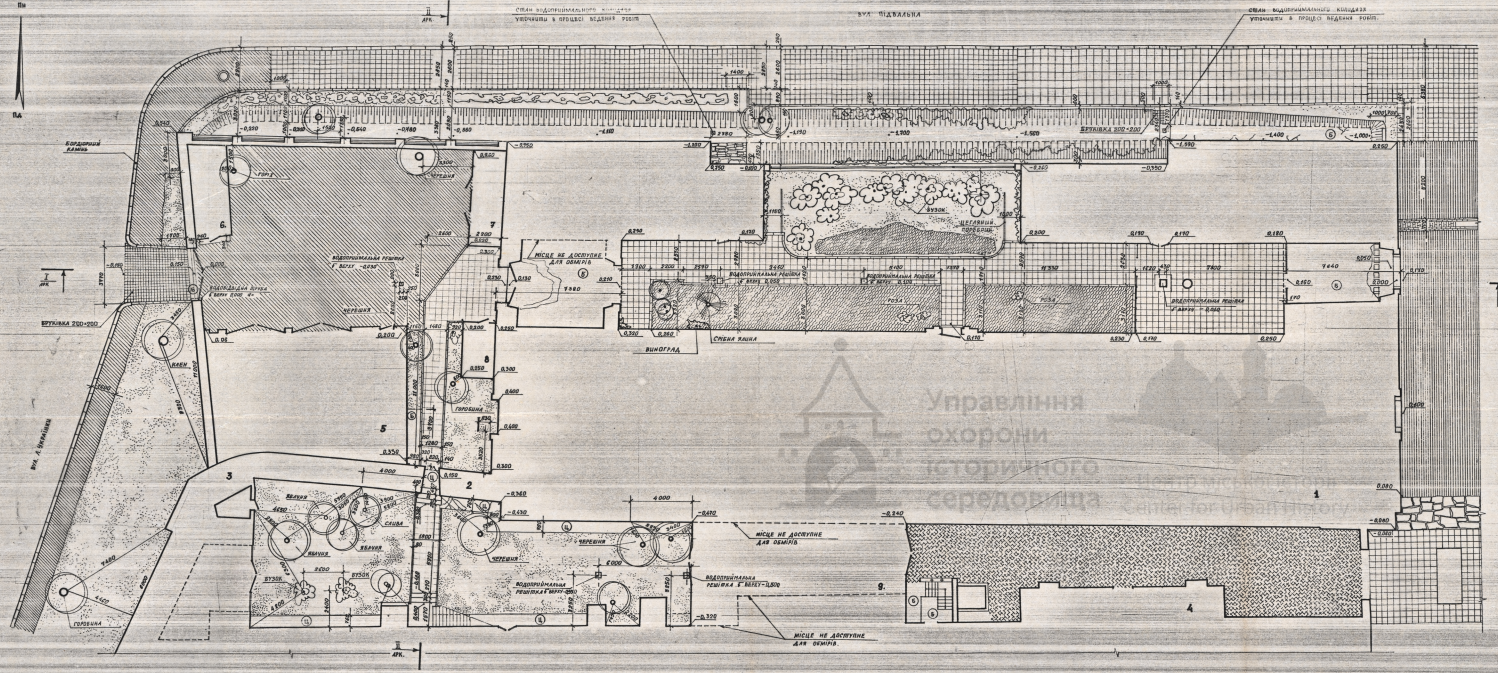
ФОРМАТ А-2

uma.lvivcenter.org

Управління
охорони
історичного
середовища



uma.lvivcenter.org



ЕКСПЛІКАЦІЯ

№ п/п	НАЗВА	ПЛОЩА ЗАБУДОВИ м²
1.	КОРДЕВСЬКИЙ АРСЕНАЛ.	
2.	ФРАГМЕНТ ВИСОКОГО МУРУ.	
3.	ЗАЛИШКИ ВЕЖІ РИМАРІВ.	
4.	АНСАМБЛЬ ДОМІНІКАНСЬКОГО КОСТЕЛУ	
5.	ГАРАЖ.	
6.	ГОСПОДАРСЬКЕ ПРИМІЩЕННЯ.	
7.	ВХІД В ПІВНІЦІ.	
8.	ВХІД В ПІВНІЦІ.	
9.	МАЙСТЕРНЯ.	

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ

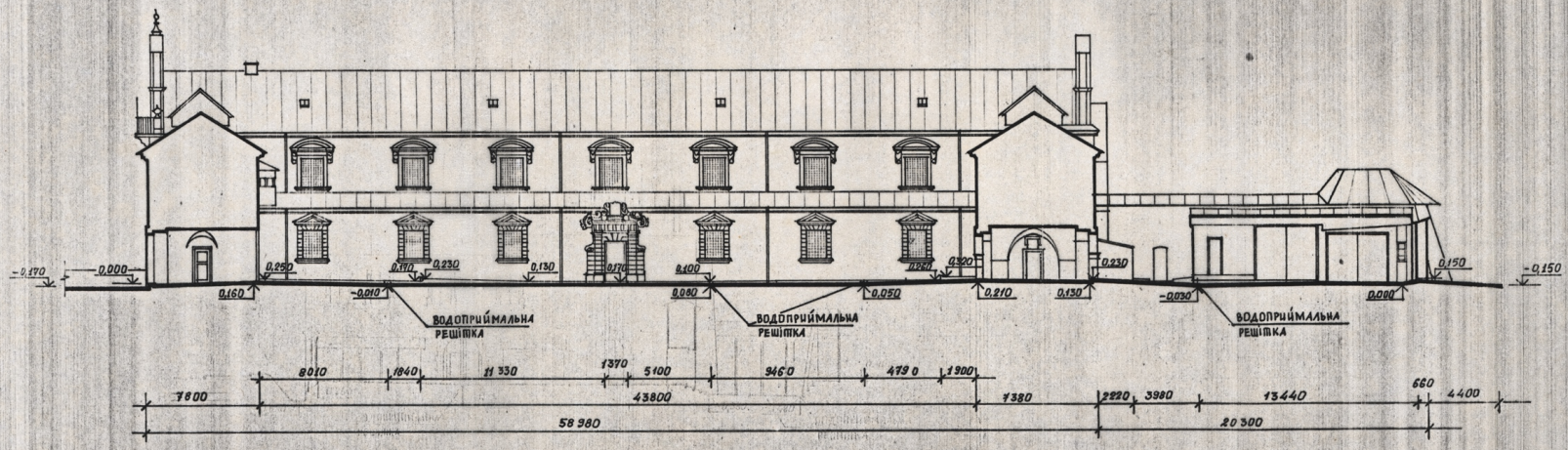
- БЕТОННА ПРОПУКЛИНА ПЛИТКА 500×500 ММ.
- БЕТОННА ПРОПУКЛИНА ПЛИТКА 400×400 ММ.
- БЕТОННА ПРОПУКЛИНА ПЛИТКА 300×300 ММ.
- БРУКІВКА „ 200×200.
- БРУКІВКА „ 270×160.
- АСФАЛЬТОБЕТОННЕ ПОКРИТТЯ
- МОЩЕННЯ ЛЕЩАДНОЮ ПЛИТКОЮ.
- ЦЕМЕНТНА ВІДМОСТКА.
- БЕТОННЕ ПОКРИТТЯ.
- ВОДОПРИЙМАЛЬНА РЕШІТКА ДОЩОВОЇ КАНАЛІЗАЦІЇ.
- ІСНУЮЧІ ВІДМІТКИ
- ЛИСТЯНІ ДЕРЕВА
- ХВОЙНІ ДЕРЕВА
- ЖИВА ОГОРОЖА
- КУЩІ
- ДІВОЧИЙ ВИНОГРАД.
- КВІТНИК З БАГАТОЛІТНИКІВ І ОДНОЛІТНИКІВ.
- ГАЗОН ЗВИЧАЙНИЙ

Управління охорони історичного середовища

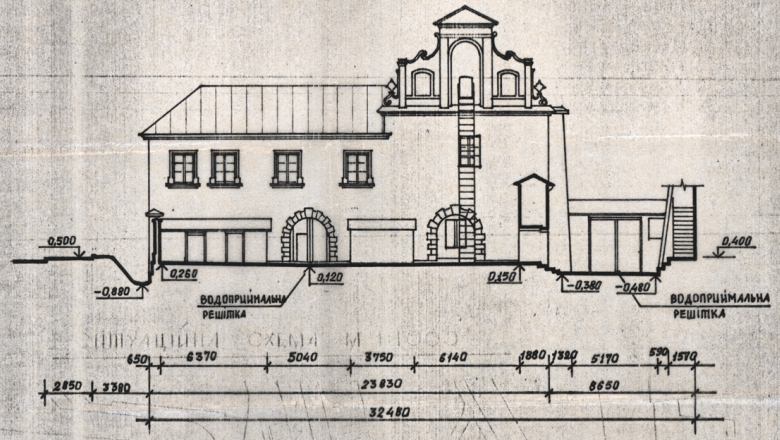
						25-31-НД	10-10-ІІ
						АНСАМБЛЬ ВУЛИЦІ Підвальної в м. Львові	
ГАП	ГОЛОВАЧЕВСЬКА					Панорама архітектури XVII ст. вулиці Підвальної. Ситуаційний план М 1:500	Стадія / Аркуш / Аркушів
ВИКОНАВЕЦЬ	ГОЛОВАЧЕВСЬКА						НД / 1
ПЕРЕВІРИВ	ГОЛОВАЧЕВСЬКА					Натурні дослідження території М 1:500	Львівське регіональне інспекційне „Укрпам'ятпроект"

uma.lvivcenter.org

РОЗРІЗ Н



РОЗРІЗ І-І



				95-91-НД Й-01-01			
				АНСАМБЛЬ ВУЛИЦІ ПІДВАЛЬНОЇ В М. ЛЬВОВІ			
ГАП	Г.НОВАКІВСЬКА			ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ XVII СТ. Королівський арсенал /ох.№ 335/	СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
					НД	3	
ВИКОНАЛА	С.СВЄЦКОВА			РОЗРІЗИ ПО ТЕРИТОРІЇ І-І, ІІ-ІІ. М 1:250	Львівський регіональний інститут "Укрзахідпроектреставрація"		
ПЕРЕВІРИЛА	Г.НОВАКІВСЬКА						

ФОРМАТ А-2

управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

ВУЛ. ПІДВАЛЬНА

ВУЛ. ЛЕСІ УКРАЇНКИ

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ

1-1 НОМЕР ЗОНДАЖА

ЗРУЙНОВАНА КЛАДКА

БУТОВИЙ КАМІНЬ

ГРУБО ОБРОБЛЕНИЙ КАМІНЬ

ТЕСАНИЙ КАМІНЬ

ПЕРЕВ'ЯЗКА ПОМАЗКА

1-11 1-10 1-9 1-8 1-7 1-6 1-5 1-4 1-3 1-2 1-1

35-91-Н.Д. П-01-01

АНСАМБЛЬ ВУЛИЦІ ПІДВАЛЬНОЇ В М. ЛЬВОВІ

ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ XVII СТ.

КОРНЯКТСЬКИЙ АРСЕНІЙ / ВХІД 135/

СПАДЩ. ЯРКУШ ЛЕНУШЕВ

Н.Д. 4

СХЕМА РОЗМІЩЕННЯ ЗОНДАЖІВ

ГАП Г. НОВАКІВСЬКА

ВИКОНАЛА Л. ЛЯНДУСКЕНЕ

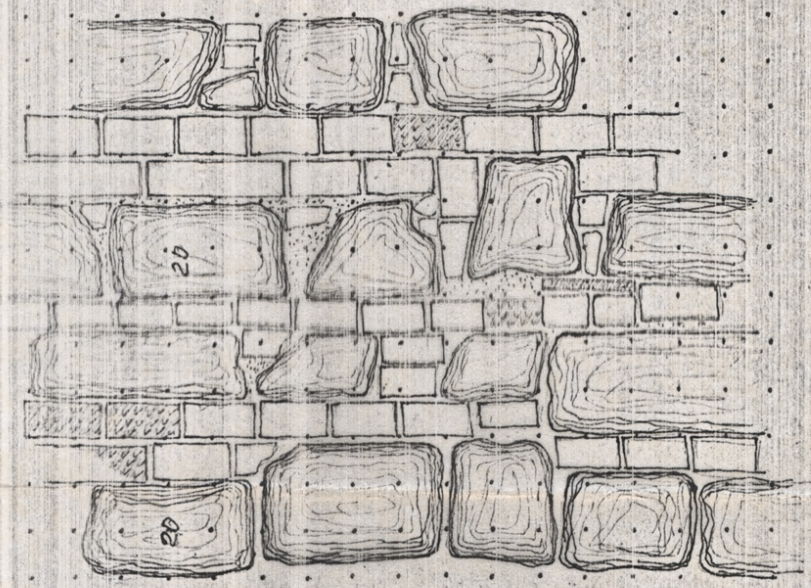
ПЕРЕВІРИЛА Г. НОВАКІВСЬКА

uma.lvivcenter.org

ЗОНДАЖ АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У М. ЛЬВОВІ № 1-1

ПАМ. АРХІТЕКТУРИ XVII СТ. КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ

Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ Л.Л. 1995



Управління охорони історичного середовища

Аргументи

ЦЕГЛА $\frac{13}{14} \times \frac{8}{85} \times 33$

КАМІНЬ БУТОВИЙ

Висновок

ПІД ЧАС БУДІВНИЦТВА КОРОЛІВСЬКОГО АРСЕНАЛУ ВИСОКИЙ МУР БУВ ПІДСИЛЕНИЙ КЛАДКОЮ З КАМЕНЮ І ЦЕГЛИ

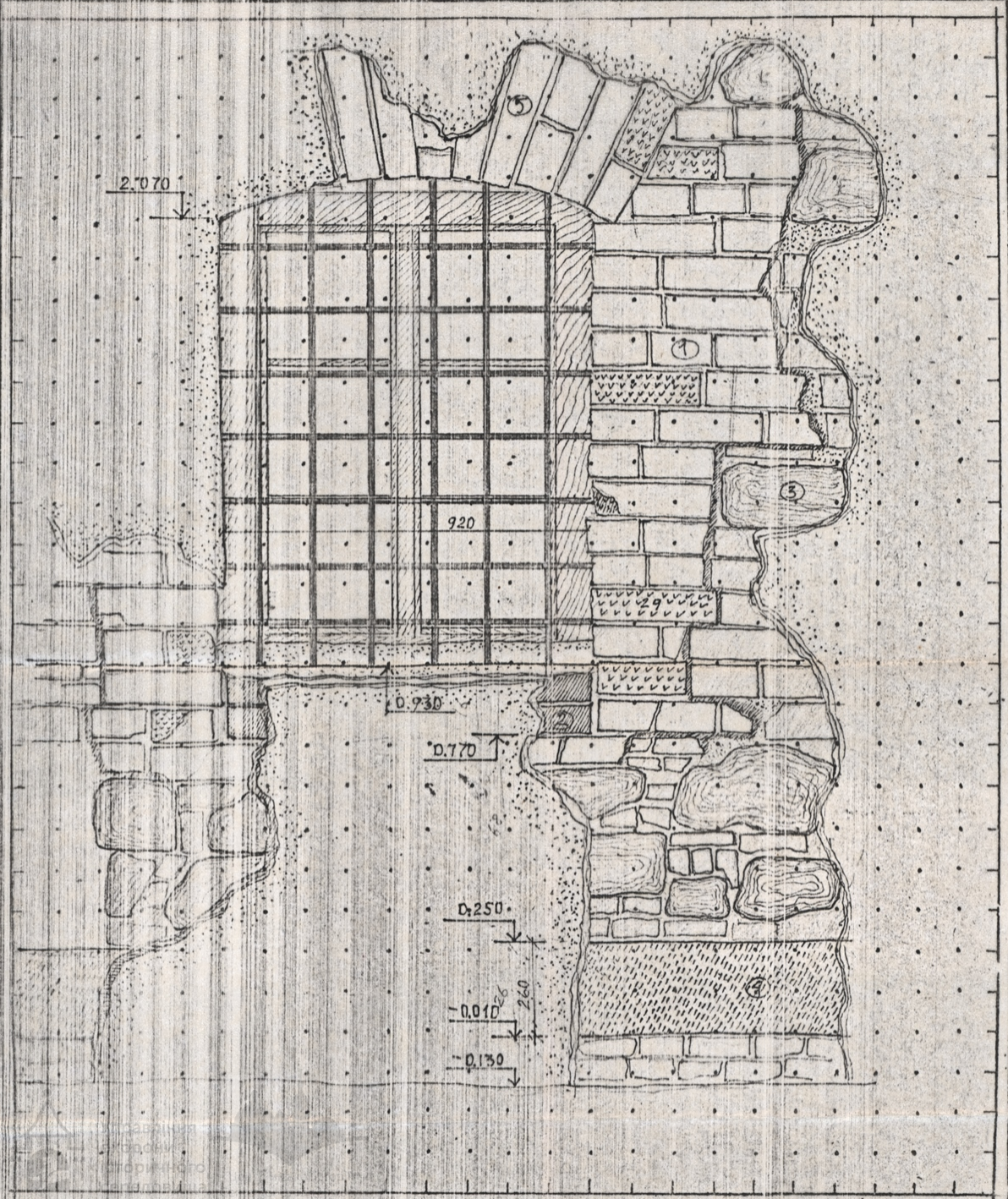
1-1

uma.lvivcenter.org

ЗАКЛАД | АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ | № 1-2

ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ XVII СТ КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ /ОХ.№335/

Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ Л.Л. | 197



Матеріали

1. ЦЕГЛА ТЕМНО-ЧЕРВОНА, ТВЕРДА, ЧАСТКОВО ЗРУЙНОВАНА 13,5 × 6,5 × 30
2. ДОКЛАДКА – ЦЕГЛА РЕЙС
3. БУТОВИЙ КАМІНЬ
4. ТЕСАНИЙ КАМІНЬ
5. ПЕРЕМИЧКА ОДНОЧАСНА З ВІДКОСАМИ

Висновок

В ВИСОКОМУ МУРІ ПРОБІТІ ВІКНА ПРИ ПОБУДОВІ КОРОЛІВСЬКОГО АРСЕНАЛУ

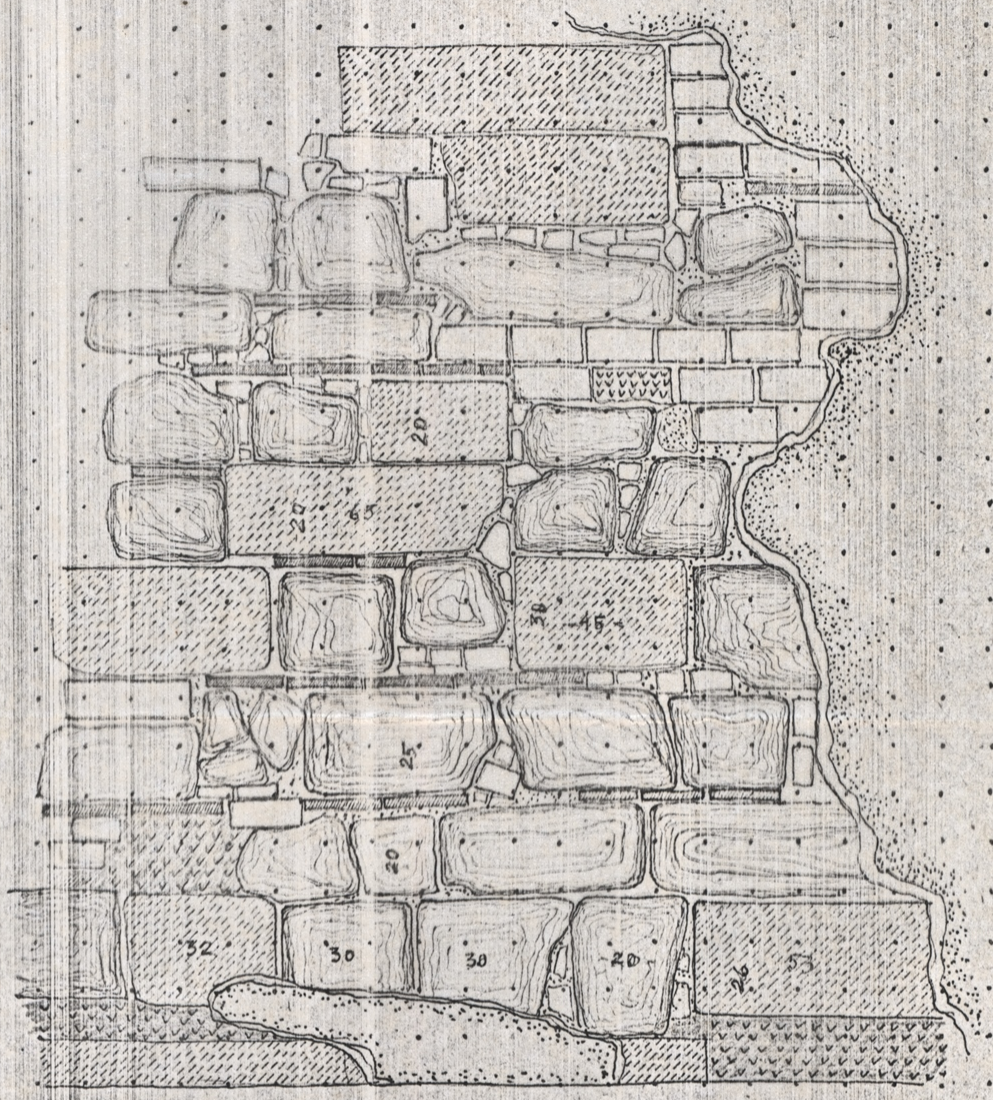
1-2

uma.lvivcenter.org

ЗОНДАЖ АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ № 1-3

ПАМ. АРХІТЕКТУРИ XVII СТ. КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ

Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ Л.Л. 1995



Аргументи

ЦЕГЛА 4×8×33. ТЕМНО-БОРДОВОГО КОЛЬОРУ, РОЗЧИН СВІТЛО-СІРИЙ СЛУЧАЙНИЙ

КАМІНЬ БУТОВИЙ І ТЕСАНИЙ

ПРОКЛАДКИ МІЖ КАМЕНЯМИ – ГЛІВ'ЯНА ДАХІВКА ЗЕЛЕНОГО КОЛЬОРУ

Висновок

СТІНА ВИСОКОГО МУРУ, ЙМОВІРНО ПІДСИЛЕНА ПІД ЧАС РЕМОНТНИХ РОБІТ

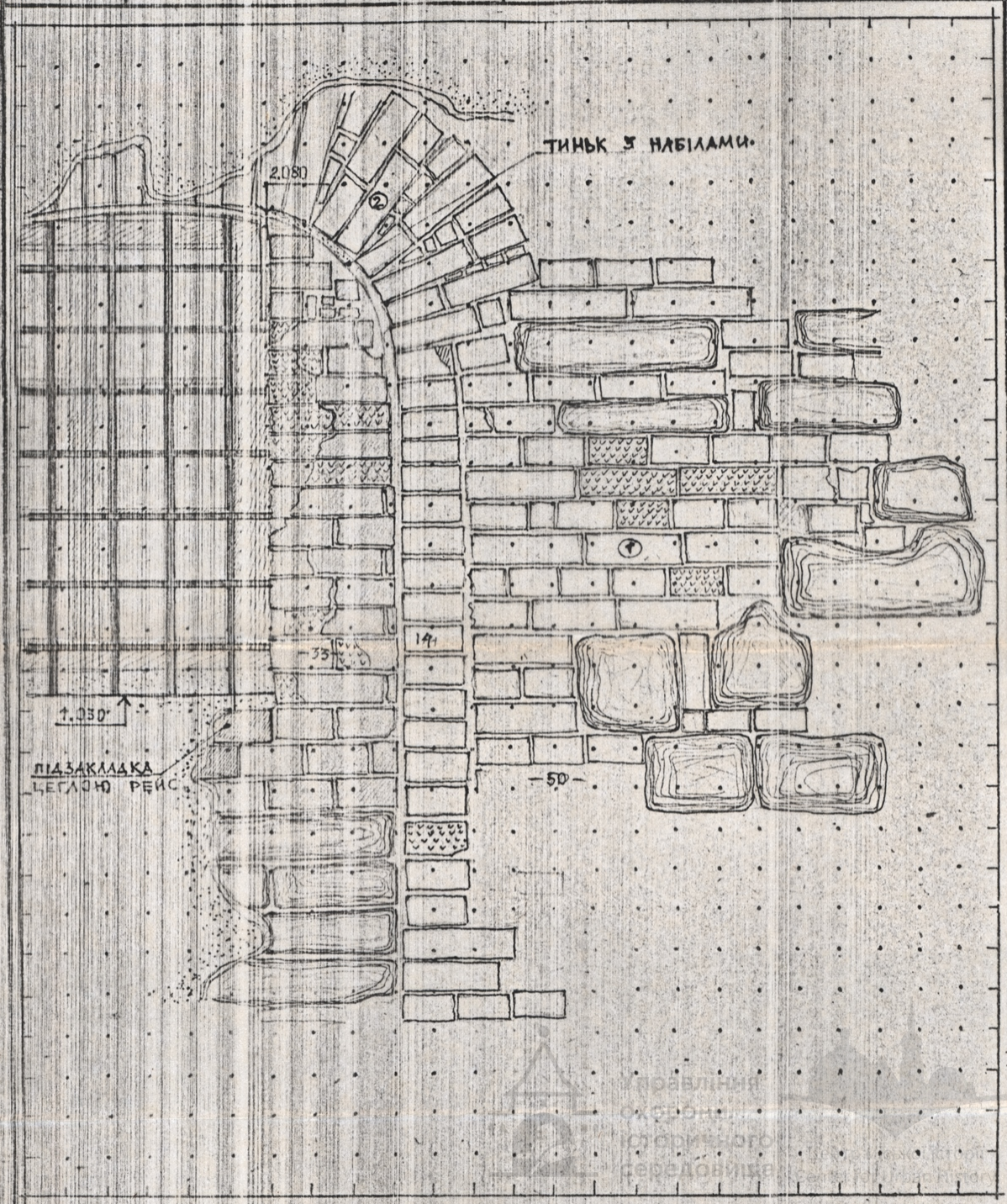
1-3

uma.lvivcenter.org

ЗОНДАЖ АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ № 1-4

ПАМ. АРХІТЕКТУРИ XVII СТ. КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ

Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ Л.І 197



ОРДИНАТИ

① ЦЕГЛА ТЕМНО-ЧЕРВОНА $\frac{29,5}{30}$ x 14 x 8

② АРКА ДВЕРНОГО ПРОРІЗУ

ВИСНОВОК

В СТІНІ ГРАНИЧНОГО МУРУ ПРОБИТИЙ ПРОРІЗ ДВЕРЕЙ, ЯКИЙ ПІЗНІШЕ БУВ ЗАКЛАДЕНИЙ І ЗРОБЛЕНЕ ВІКНО

1-4

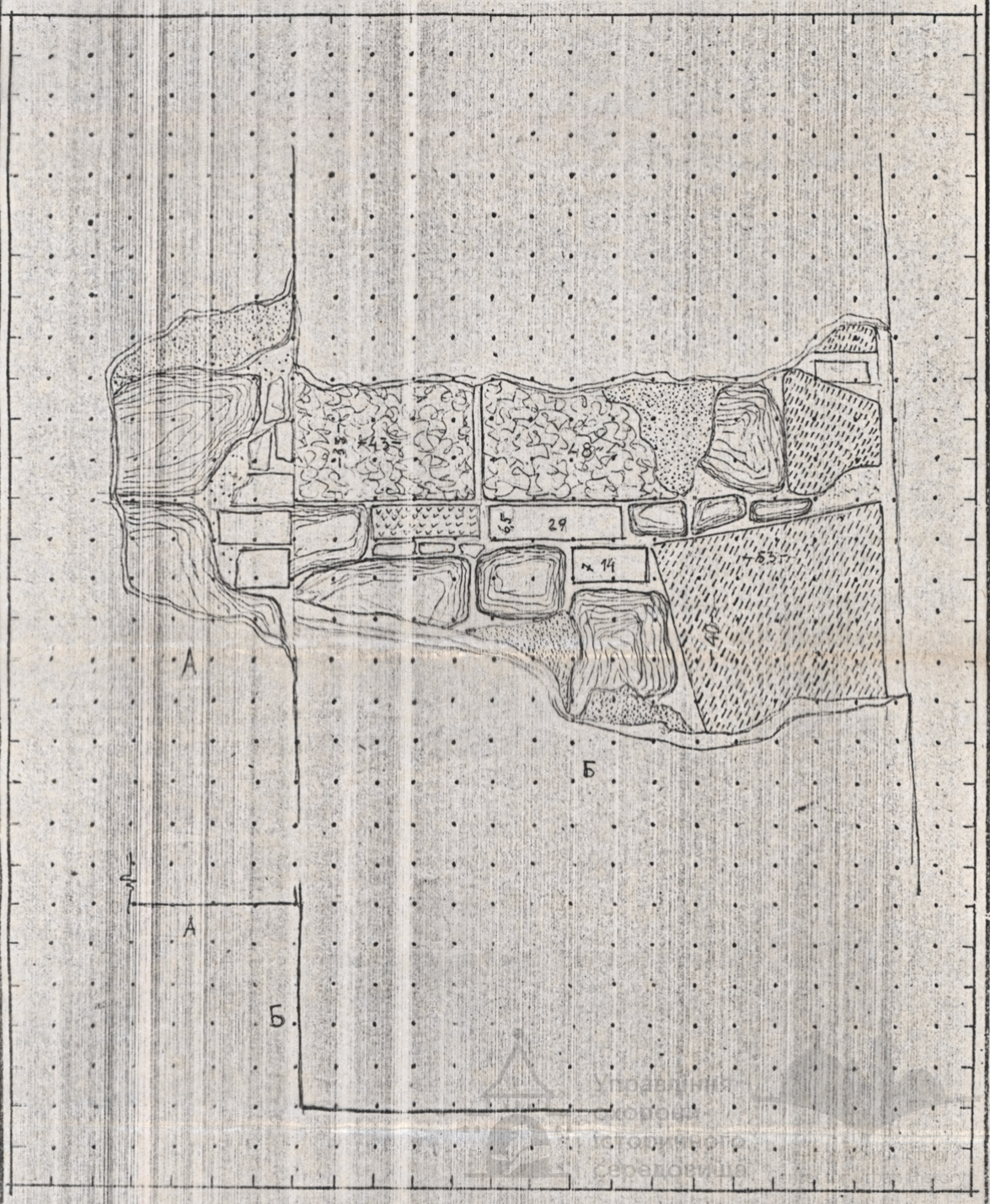
Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

ЗОНДАЖ АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ № 1-5

ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ XVII СТ. КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ. /ОХ.N 335/

Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ Л.Л. 1995



орієнтири

А - СТІНА ПІДВІРЯ КАМІНЬ БУТОВИЙ РОБОЧИЙ ЖОВТУВАТИЙ З ВКРАПЛЕННЯМИ ВАПНА

Б. ФРАГМЕНТ ВИСОКОГО МУРУ. КАМІНЬ БУТОВИЙ ТА ГРУБО ОБРОБЛЕНИЙ. КУТ СФОРМОВАНО З ТЕСАНОГО КАМЕНЮ ЯСКРАВО СІРО-ЖОВТИЙ СИПУЧИЙ

висновок

ПЕРЕВ'ЯЗКИ МІЖ СТІНАМИ НЕМАЄ

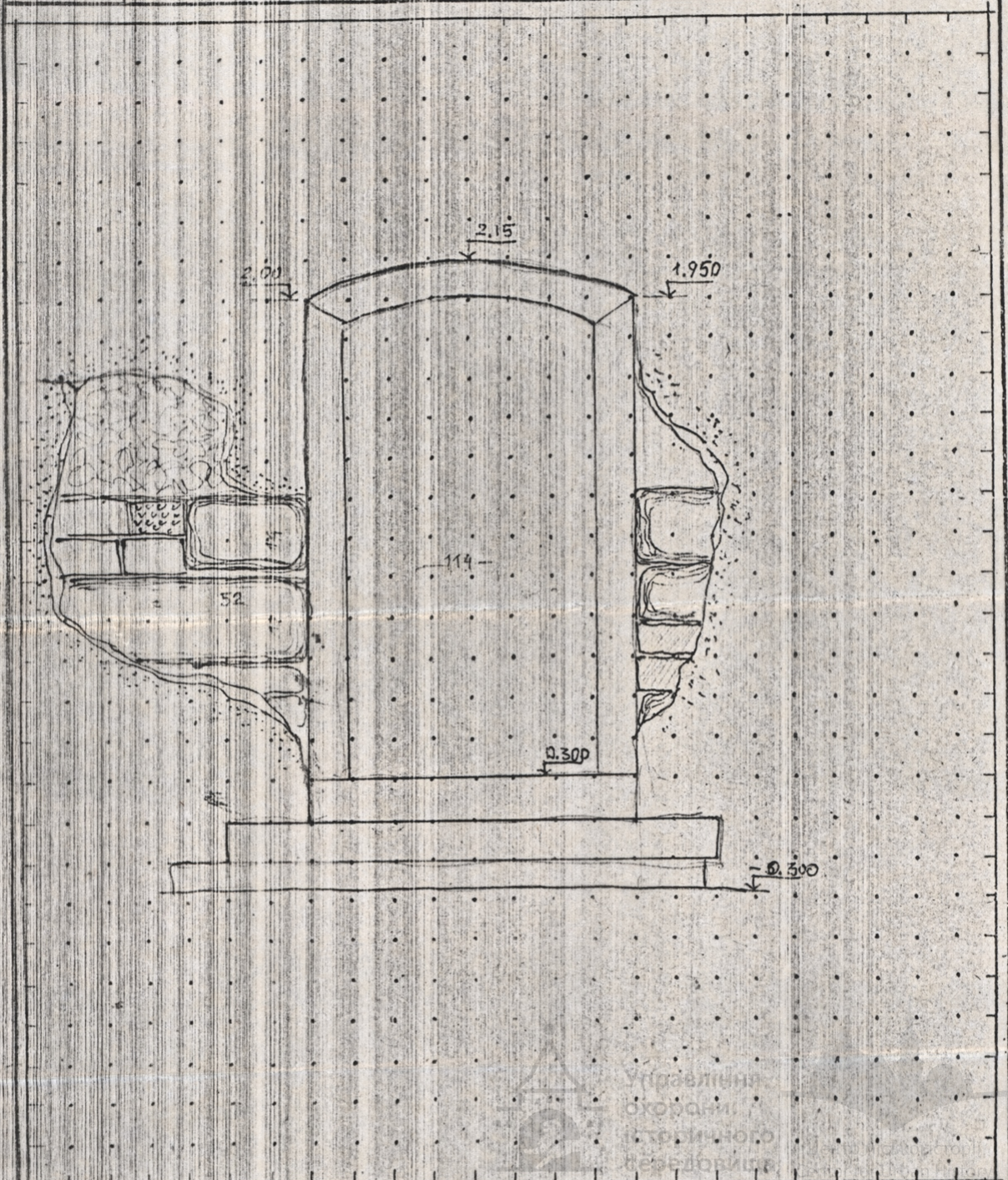
1-5

uma.lvivcenter.org

ЗОНДАЖ АНСАМБЛЬ ВУЛ ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ № 1-6

ПАМ. АРХІТЕКТУРИ XVII СТ. КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ

Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ Л.Л. 1995



Споруди

КАМІНЬ БУТОВИЙ І ГРУБО-ОБРОБЛЕНИЙ

ЦЕГЛА ТЕМНО-ОРАНЖОВА 8×13,5

РОЗЧИН ЖОВТУВАТИЙ З ВКРАПЛЕННЯМИ ВАПНА 1-3 ММ

Висновок

ОТВІР В СТІНІ ФОРМОВАНИЙ

1-6

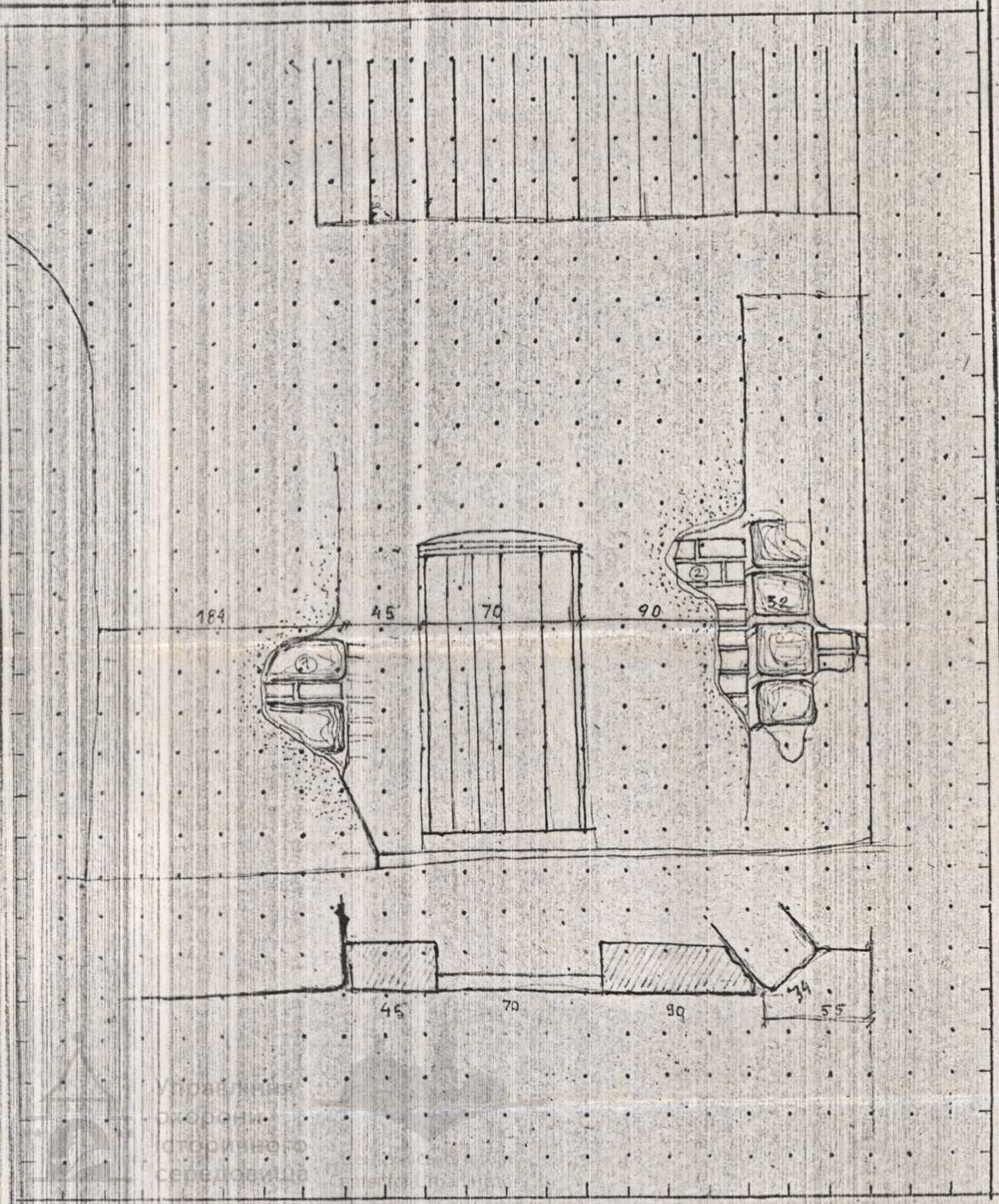
Управління охорони культурної спадщини

uma.lvivcenter.org

ЗАНДАЖ АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ № 1-7

ПАМ. АРХІТЕКТУРИ XII СТ КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ /ОХ. N 335/

Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ Л.Л. 1995



Склад шарів:

1. БУТОВИЙ КАМІНЬ З ПРОКЛАДКАМИ ЦЕГЛИ 25 х 6,5 ч 13,5, РОЗЧИН ЖОВТО-СІРИЙ З ГРАНУЛАМИ ВАПНА
2. ЗАКЛАДКА ЦЕГЛОЮ ЯГІС

Висновок

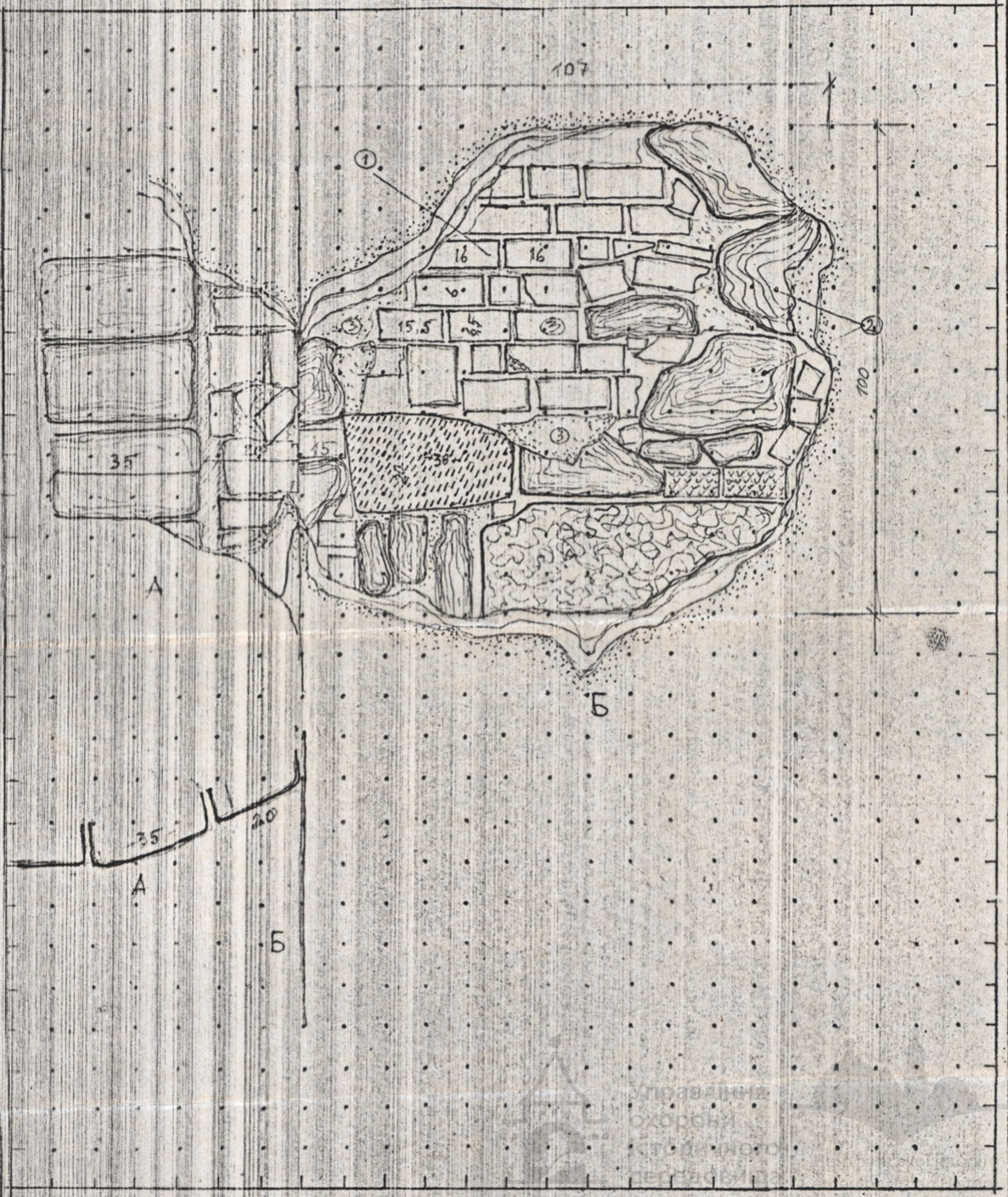
ЗНАЙДЕНИЙ ПРОРІЗ ЗАЛИШКІВ БРАМИ ВЕЖІ РИМАРІВ

4-7

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

ШАБЛОН	**ШУРФ** АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ	№ 1-8
	ПАМ. АРХІТЕКТУРИ XVII СТ. КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ	
	ПРИМИКАННЯ ВИСОКОГО МУРУ ДО ВЕЖІ	Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ 1995



ОПИСАННЯ
① ЦЕГЛА ОРАНЖОВА $\frac{15,5}{16} \times \frac{6}{6,5}$ РОЗЧИН ЖОВТИЙ, СИПУЧИЙ
② БУГОВИЙ КАМІНЬ
③ ПО СТІНІ ПЕРВІСНА ЛОМАЗКА СІРОГО КОЛЬОРУ

ВИСНОВОК
А - СТІНА З КАМЕНЮ - ЗАЛИШКИ ВЕЖІ
Б - РЕМОНТОВАНА ЦЕГЛОВА КЛАДКА ВИСОКОГО МУРУ

1-8

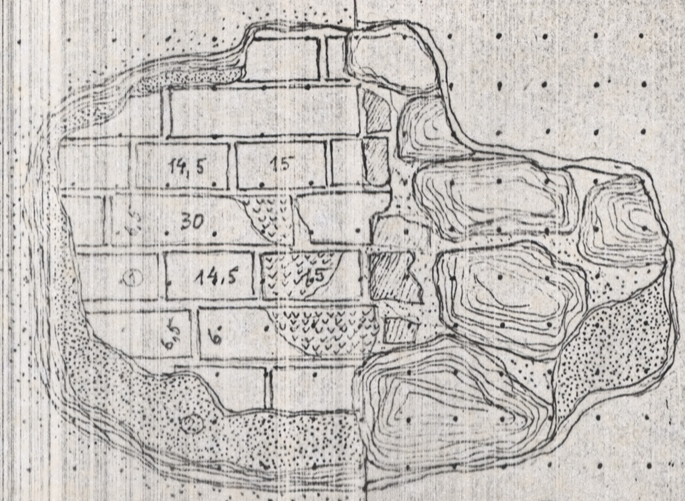
uma.lvivcenter.org

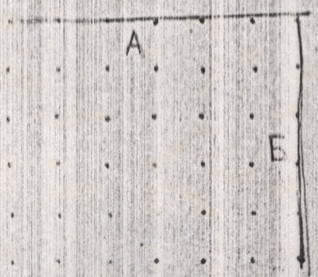
ЗОНДАЖ АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ № 1-9

ПАМ. АРХІТЕКТУРИ XVII СТ КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ /DX. N 335/

МІСЦЕ ЗОНДАЖА – ПРИМИКАННЯ СТІНИ – ФРАГМЕНТУ ВИСОКОГО МУРУ ДО АРСЕНАЛУ

Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ Л.Л. 1995





Аргументи:

А. СТІНА АРСЕНАЛУ.

① ЦЕГЛА ЧЕРВОНОГО КОЛЬОРУ $\frac{29,5}{30} \times \frac{6}{6,5} \times \frac{14,5}{15}$

ШВИ 1 СМ, РОЗЧИН СВІТЛО-ЖОВТИЙ З ВКРАПЛЕННЯМИ ВАПНА 1-2 мм, ТВЕРДИЙ

② ПЕРВІСНИЙ ТИНЬК ЖОВТО-РОЖЕВОГО КОЛЬОРУ З НАШАРОМ

Висновок:

Б. СТІНА В ПОДВІРʼЇ – ФРАГМЕНТ ВИСОКОГО МУРУ.

КАМІНЬ БУТОВИЙ, УЛАМКИ ЦЕГЛИ ЧЕРВОНОГО КОЛЬОРУ, РОЗЧИН ТЕМНО-ЖОВТИЙ, СИЛУЧИЙ

1-9

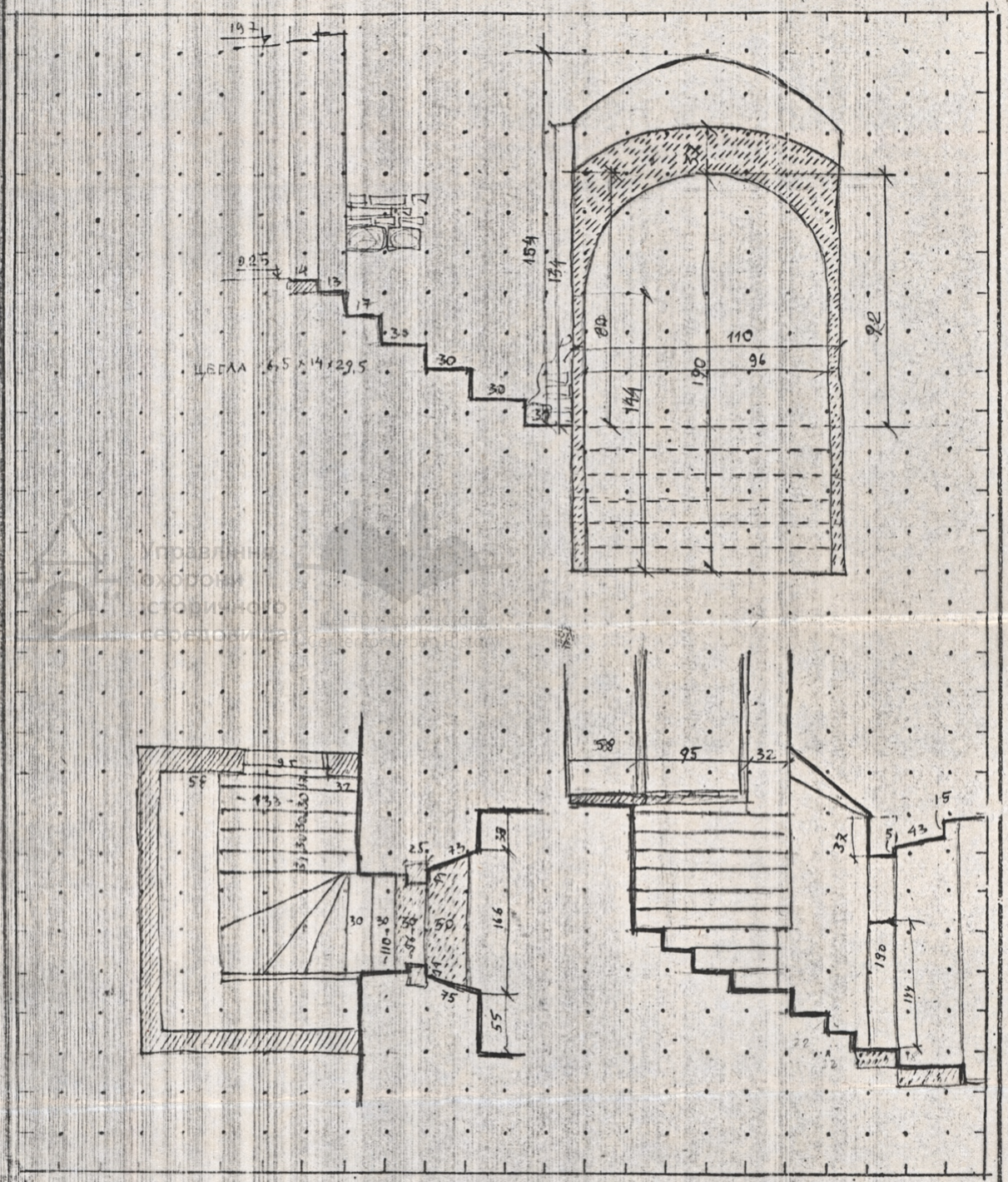
Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

ЗОКЛАД АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ № 1-10

ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ XVII СТ КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ

Заповнив АЛІНАУСКЕНЕ Х.Х. 1995



ВХІД В ПІДВАЛ, ПЕРЕРОБЛЕНИЙ
ДВІ СХОДИНКИ БІЛЯ ПОРТАЛУ
КАМ'ЯНІ. ВСІ ІНШІ ЦЕГЛЯНІ,
ЦЕГЛА ТЕМНО-ЧЕРВОНА 14 × 8 × 30

Висновок

1-10

uma.lvivcenter.org

ЗОНДАЖ

АНСАМБЛЬ ВУЛ. ПІДВАЛЬНОЇ У ЛЬВОВІ

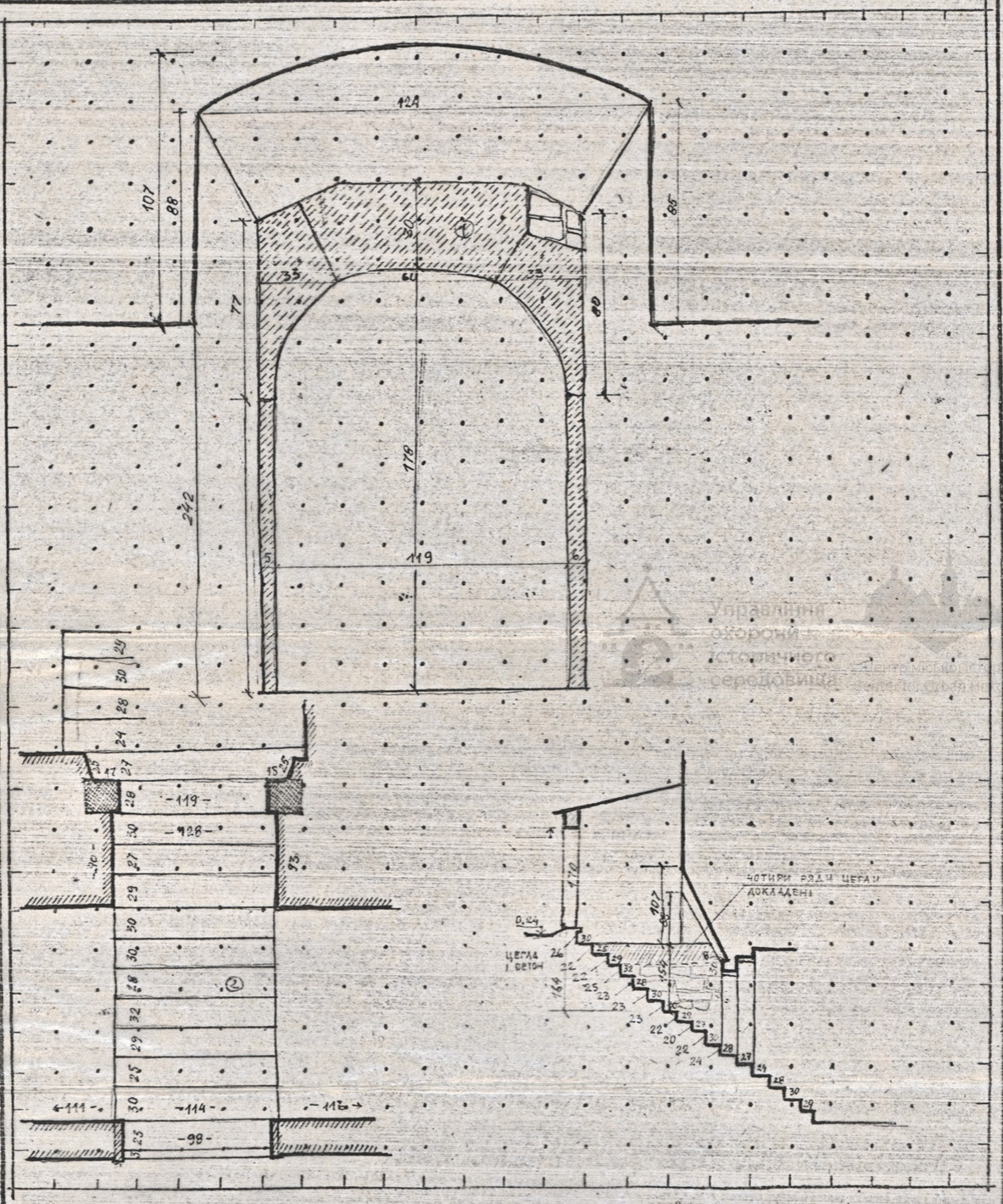
№ 1-11

ПАМ. АРХІТЕКТУРИ XVII СТ. КОРОЛІВСЬКИЙ АРСЕНАЛ

ВХІД В ПІДВАЛ

Заповнив АЛІНА УСКЕНЕ

1975



Управління охорони історичного середовища

артефакти

① Б.К ПОРТАЛ ВХОДУ В ПІДВАЛ

② СХОДИНКИ КАМ'ЯНІ

висновок

1-11

uma.lvivcenter.org