

2

2208 UOIS Archive - 156

3



ЛВІВСЬКА
МІЖОБЛАСНА
СПЕЦІАЛЬНА
НАУКОВО-
РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРОБНИЧА
МАЙСТЕРНЯ

ДЕРЖБУД УРСР
УКРАЇНСЬКЕ СПЕЦІАЛЬНЕ НАУКО-
ВО-РЕСТАВРАЦІЙНЕ ВИРОБНИЧЕ
УПРАВЛІННЯ

Житловий будинок №6
по вул. Д. Галицького / Завришкевича
м. Львова

Технічна документація

ВЕРЕСЕНЬ 1976 р.



Управління
охорони
історичного
середовища



Львівський історико-архітектурний музей

ДЕРНБУД - УРСР

**ЛВІВСЬКА М/О СПЕЦІАЛЬНА НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРОБНИЧА МАЙСТЕРНЯ**

НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ВІДДІЛ № 2

**Житловий будинок № 6 по
вул. Д.Галицького в м.Львові**

ТЕХНІЧНА ДОКУМЕНТАЦІЯ



Управління
охорони
історичного
середовища



Center for Urban History

Головний архітектор

І. МОГИЛИЧ



Начальник НДРВ - 2

Є. СОВОЛЕВСЬКИЙ

м. Львів - 1976 р.

**Матеріали технічної документації
підготували :**

Архітектори :

Ю. Соколов
Т. Ткаченко

Ю. СОКОЛОВ

Н. ТКАЧЕНКО

**Старший науковий
співпрацівник**

В. ВУЙЦИК



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

СКЛАД ДОКУМЕНТАЦІЇ :

- 1. Реставраційне завдання**
- 2. Акт технічного стану**
- 3. Коротка історична довідка**
- 4. Обмірні креслення**
- 5. Фотофіксація існуючого стану та
натурних обстежень**



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Управління
охорони
історичного
середовища

Центр міської історії
Center for Urban History

" ЗАТВЕРДЖЕНО " :

НАЧАЛЬНИК ГОЛОВНОГО УПРАВЛІННЯ
ПЛАНУВАННЯ І ЗАБУДОВИ НАСЕЛЕНИХ
ПУНКТІВ І АРХІТЕКТУРИ ДЕРЕБУДУ
УРСР

С.М. МІРГОРОДСЬКИЙ

" " 1976 р.

" ПОГОДЖЕНО " :

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛІННЯ
В СПРАВАХ БУДІВНИЦТВА ТА
АРХІТЕКТУРИ ЛЬВІВСЬКОГО
ОЛІВКОНОКОМУ

А.М. ІВАНЧУК

" " 1976 р.

РЕСТАВРАЦІЙНЕ ЗАВДАННЯ

на проведення науково - реставраційних та
проектно-дослідних робіт по опорядженню
фасадів житлових будинків XIX ст. по
вул. Ів. Федорова, 21, Валовій, 5, Друкарській, 11,
пл. Д. Галицького, 16, пл. Д. Галицького, 13,
вул. Д. Галицького, 3, Д. Галицького, 6

Житлові будинки, що реставруватимуться, належать до періо -
ду остаточного формування забудови заповідника і побудовані в
середині XIX - на початку XX ст. Фасади будинків мають стилістичні
ознаки романтизму, еклектики, сецесії, модерну. За період існу -
вання вони неодноразово ремонтувались і часково перебудовувались.

Основним завдання реставраційних робіт повинно бути
опорядження фасадів споруд, беручи до уваги комплексний підхід
до реставрації житлової забудови заповідника, який має своєю
метою створення гармонійного архітектурного середовища.

Документація повинна бути розроблена на основі даних,
одержаних внаслідок літературних та архівних матеріалів, а також
натурного обстеження споруди і бути представлена в наступному
об'ємі :

1. Акт технічного стану фасаду
2. Коротка історична довідка
3. Схематичні обміри М 1:100
4. Фотофіксація
5. Журнал зондажів



6. Робочі креслення поєднання фасадів м 1:50.

Роботи виконуються при авторському нагляді.

Начальник відділу охорони та експлуатації пам'яток архітектури

М. Онишко

" " _____ 1976 р.

Директор Львівського державного
історико-архітектурного заповідника

В. Плехівський

" " _____ 1976 р.

Головний архітектор Львівської
М/О СНРБ майстерні


І. Могутич

" 13 " VII _____ 1976 р.

АКТ ТЕХНІЧНОГО СТАНУ

фасаду будинку № 6 на вул. Д.Галицького м.Львова

Ми, що нижче підписалися, комісія в складі архітектора державного історико - архітектурного заповідника м.Львова тов. БУГОЛЬ Н.Є. та архітектора НДРВ - 2 Львівської м/о СНРВМ тов. СОКОЛОВА В.І. склали цей акт в цьому, що цього числа нами проведено на місці обстеження фасадів житлового будинку № 6 на вул.Д. Галицького в м.Львові :

ЗАГАЛЬНИЙ ОПИС

Трьохпверховий будинок, житловий, побудовано в 1894 році. Споруда цегляна, поштукатурена, без стилєвих ознак, еклєтична. Будинок з підвалами. Вхід - один, зміщений від осі. Перекриття сіней рмоске, підлога паркетна. Сходи - з дубу, в задовільному стані, баласини різьблені, багатьох не вистачає. Поруччя вимагає ремонту і розчищення.

П. КОНСТРУКТИВНІ ЕЛЕМЕНТИ

1. Цоколь - можливо, цегляний, поштукатурений, оформлений під камініні блоки з поверхнем під " дикий " камінь. Стан штукатурки незадовільний.
2. Стіни - цегляні, поштукатурені. Перший поверх - з горизонтальним рустуванням, двох верхніх поверхів - гладкі. Більшу частину фасаду займають віконні прорізи і їх обрамлення. Штукатурка стін вимагає ремонту.
3. Карнизи - I-й поверх завершується профільованим карнизом середньої складності. Кладка в задовільному стані. Вінчаючий карниз - розвинутий, складний, покритий профільованим залізом, на декоративних кронштейнах. Штукатурка обох карнизів вимагає ремонту, також профільоване залізо, яке значно пошкоджене.



4. Вікна, двері. Дверний проріз в будинок - прямокутний. Заповнення - двохстулкове, дубове, з фрамугою. Дверні заповнення з різьбленими елементами, частково втраченими. Прорізи полотни оформлені ажурною декоративною металевим решіткою, частково пошкодженою. Прорізи осклені фактурним склом. Таким же склом зашклена фрамуга, оформлена декоративними металевими ґратами. Всі елементи дверного заповнення вимагають ремонту, розчищення, покриття лаком. Всі віконні прорізи - прямокутні. Прорізи I-го поверху відрізняються від двох верхніх. Зокрема, різної висоти проріз зліва і 2 прорізи справа від входу, найближчий до дверей один з двох прорізів, очевидно, пізнішого походження, тому що під ним в цоколі, існує закладка, очевидно, колишнього дверного прорізу. Заповнення вікон I-го поверху - просте, соснове, фарбоване. Віконні заповнення двох верхніх поверхів - двох типів рисунку. Вимагають заміни, ремонту, фарбування. Прорізи, горіща - прямокутні, лекачі з дерев'яними рамами, але без осклення.

III. ДЕКОРАТИВНІ ЕЛЕМЕНТИ

Над двома вікнами I-го поверху, що містяться по один бік від входу і над входом - єдиний елемент оздоблення - це декоровані кронштейни. В місцях перемичок над цими віконними прорізами горизонтальна тяга русту переривається.

Ліпне обрамлення вікон другого поверху насичене, з фронтонами. Всі прорізи цього поверху з цоколями, об'єднаними тягою по підвіконню. Під вікнами - гірлянди: по осі прорізів - замкові декоративні камені.

Прорізи 3-го поверху обрамлені прямокутними обрамленнями, під підвіконнями - декоровані. Обрамлення профільовані, об'єднані порівняно з 2-им поверхом.



Другий поверх завершується профільованою тягою.

Фриз завершується тягою з сухариків. Слухові вікна - з профільованим обрамленням, простінки між ними декоровані гірляндами.

Всі елементи декору - ліпні, виконані в штукатурці. Вимагають розчищення, ремонту, відтворення частково втрачених деталей.

IV. Водовідвідна система зовнішня, пошкоджена, вимагає заміни. Всі підвіконні зливи і покриття тят з заліза вимагають заміни.

Ю. Соколов

КОРОТКА ІСТОРИЧНА ДОВІДКА

Управління
охорони
історичного
середовища

Центр міської історії
Center for Urban History

Будинок № 6 на вул. Д. Галицького збудований у 1894 р. за проектом архітектора Кунна^{1/}. Перед тим на цьому місці стояв невеличкий партеровий будинок з 1866 р., який згідно підпису на проекті призначився для крамниці.^{2/}

Сучасний будинок – це триповерхова будівля з досить вузьким фасадом. Перший поверх рустований і відділяється від двох верхніх карнизом. Входові двері зміщені вправо. Справа від них одне, зліва два вікна без обрамлень. Над дверима і над двома лівими вікнами замкові консолі. Другий і третій поверхи мають по чотири вікна з обрамленням. Декоративними елементами, які оживляють фасад є ліпні гірлянди під вікнами другого поверху і між вікнами горища під вінцевим карнизом, а також трикутні фронтони над вікнами другого і сандрики над вікнами третього поверхів. Верхній карниз оздоблюють сухарики і консолі.

В цілому фасад відповідає проекту, за винятком першого поверху. В проекті двоє східних дверей і по одному вікну з боків. На існуючому стані ліві двері перероблені на вікно, вікна жим зменшені з розмірі.

Щодо стилю будинок нічим не виділяється з маси інших подібних йому будівель, другої половини і кінця ХІХ ст., коли в архітектурні панувала еклектична течія.



ХРОНОГРАФІЯ БУДІВЕЛЬНИХ РОБІТ

- Рік 1866 - Просьба власника парцелі № 330 / місто
на будівництво дому.
- "- - Проект на будівництво будинку під крамницю
/ фасад, розріз поперечний, план фундаменту і пер-
шого поверху, ситуація /. На ситуаційному плані
будинки № 8, 12 і наступні ще не існують.
- 1894 р. - Просьба на дозвіл на будівництво триповерхового
будинку на парцелі № 360, виділеної з парцелі
№ 330. Дозволено 30.У - 1894 р.
- "- - Проект на будівництво триповерхового будинку на
парцелі № 330 / фасад, плани I, II, III поверхів, роз-
різ, ситуація /. Будівничий Кунн.
- 1935 - ситуаційний план вул. Д. Галицького з каналом.

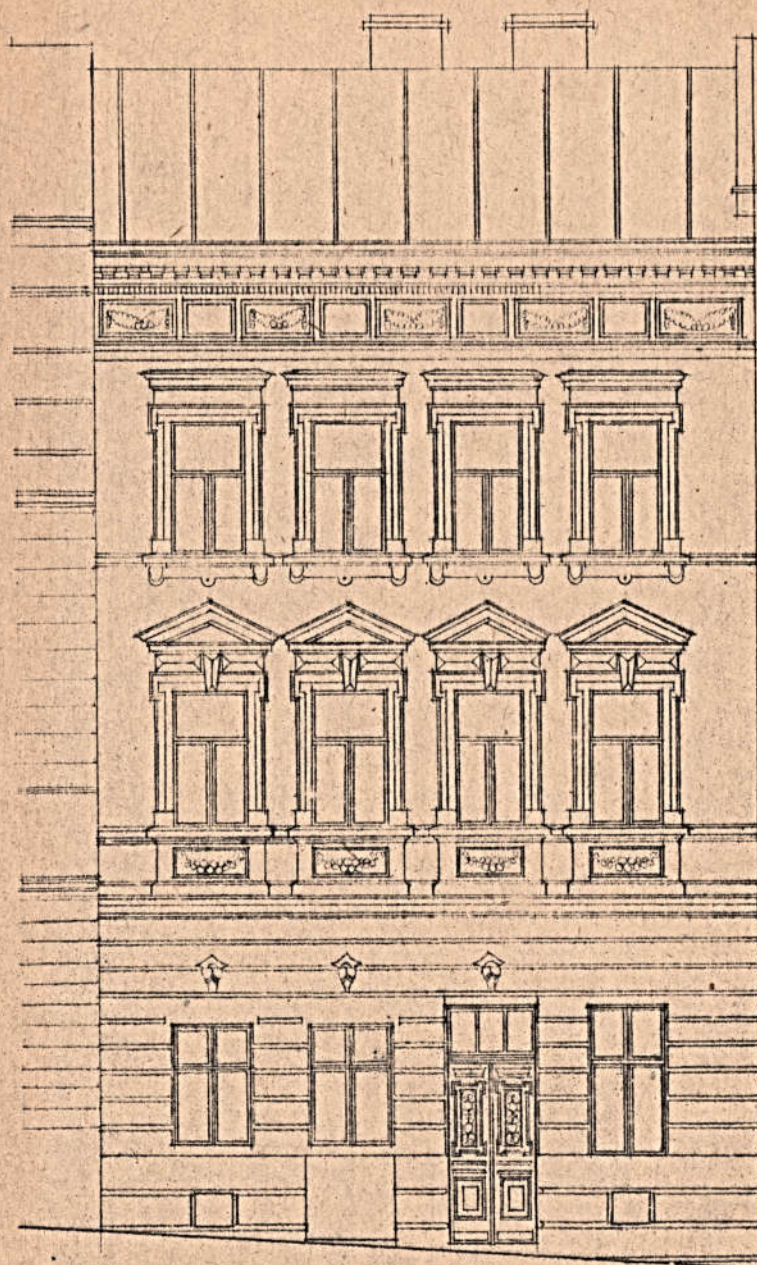
Склав :

В. ВУЙЦИК



Управління
охорони
історичного
середовища

Центр міської історії
Center for urban history



1 0 1 2 3 м

1:100

вул. Д. ГДИЦЬНОГО, 6



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Фасад з вул. Д. Таліцького





Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Фрагменти фасаду





Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Головний вхід

