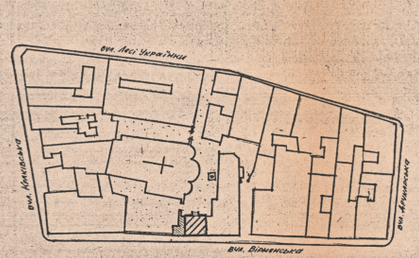
СИТУАЦІЙНА СХЕМА



– дзвінниця Вірменського собору.

– КРИПТА.

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ ВИДІВ РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦІЙНИХ РОБІТ :

- РЕСТАВРАЦІЯ ТА ВІДТВОРЕННЯ ЦЕГЛЯНОЇ КЛАДКИ
- РЕСТАВРАЦІЯ ТА ВІДТВОРЕННЯ БІЛОКАМЕННИХ ЕЛЕМЕНТІВ
- РЕСТАВРАЦІЯ ЗОВНІШНІХ ТЯГ КАРНИЗІВ ТА ЛІПНИХ ЕЛЕМЕНТІВ
- РЕСТАВРАЦІЯ ТИНЬКУ ГЛАДКИХ СТІН
- РЕСТАВРАЦІЯ МЕТАЛЕВОГО ПОКРИТТЯ ДАХІВ ТА СИСТЕМИ ВОДОВІДВОДУ
- РОЗБІРКА СТІН ТА ПЕРЕГОРОДОК
- ПРОБИВКА ПРОРІЗІВ
- (1) НОМЕР ПРИМІЩЕННЯ
- I ТИП ПІДЛОГИ, ЗГІДНО ТАБЛ. „ЕКСПЛІКАЦІЯ ПІДЛІГ"
- 20.00 ПЛОЩА ПРИМІЩЕННЯ
- ±0.00 ПРОЕКТОВАНА ВІДМІТКА ПІДЛОГИ
- Д-1 МАРКУВАННЯ ДВЕРНИХ ЗАПОВНЕНЬ
- В-1 МАРКУВАННЯ ВІКОННИХ ЗАПОВНЕНЬ
- Р-1 МАРКУВАННЯ РЕШІТОК
- (2/1,3) НОМЕР КОЛЬОРУ / НОМЕР РЕЦЕПТУ.

Даний проект виконаний згідно з діючими нормами і правилами, в тому числі по вибухо-пожежній безпеці.

ГАП /Новаківська Г./

Інв. № підл. | Підпис і дата | Взам. інв. №

Загальні вказівки

до робочих креслень реставрації дзвінниці та крипти Вірменського собору у м. Львові

І. Загальна частина

1. Матеріали даного тому розроблено на основі договору № 82-237 від 6.08.1982р. планового завдання, затвердженого начальником Управління охорони історичного середовища Львівського міськвиконкому та на основі попередньо випущеної документації.

том І кн. І в.І – Попередні роботи

том ІІ кн. І в. І – Архітектурно-археологічні обміри крипти та дзвінниці

том ІІ кн.3 в.3 – Натурні дослідження крипти та дзвінниці

том ІІ кн.4 в.І – Інженерні обстеження крипти та дзвінниці

2. Даний том :" Робочі креслення реставрації дзвінниці та крипти Вірменського собору у м. Львові". складається з двох частин

– архітектурні рішення – т. У кн.І вип.2

та – конструктивні рішення – т. У кн.І вип.І

3. Всі роботи по влаштуванню основних конструктивних елементів вести переважно в весняно-літній період

4. При веденні робіт користуватись відповідальними розділами СНиП Ш-4-80 " Техніка безпеки в будівництві"

5. За умовну відмітку ± 0.000 прийнято відмітку порогу входу в будинок в проході під дзвінницю

6. Всі лінійні розміри на кресленнях прийнято в міліметрах , всі відмітки в метрах

7. Зображення планів по ярусах , розрізів та фасадів споруди – в масштабі 1:50

8. Умовні позначення видів ремонтно-реставраційних робіт вибрані довільно.

9. Робочі креслення пивниць будуть випущені після їх осушення та детального обстеження

10. Всі роботи вести під наглядом спеціалістами інституту "Укрсхідпроектреставрація"

ІІ. Кам"яні роботи

1. Провести роботи по відтворенню несучої здатності існуючих стін та фундаментів – див том У кн.1 вип 1

2. Виготовлення та встановлення білокам"яних елементів БК-1, /див арк 0,6, 21/

3. Реставрацію цегляної кладки та кладку цегляних стін вести цеглою М 75 на розчині М-50

4. Реставрацію елементів з білого каменю вести пастою наступного складу,

– вапно-тісто не нижче ІІ сорту згідно ГОСТу – І масова частина

– білий цемент М 300-400 – 0.5

– кам"яне мука – 4 -"-

– дисперсія ПВА – 0.1-0.15% від маси цементу / ГОСТ 18992-80!

– вода – до необхідної консистенції р-ну

ІІІ. Тинькувальні роботи

1. Реставрацію тиньку гладких стін вести розчином наступного складу:

– вапняне тісто – І част.

– пісок річковий – 3 частини

2. Реставрацію зовнішніх тяг карнизів вести розчином наступного складу

– цемент М 300-400 – І част.

– вапняне тісто – І частина

– річковий пісок 6 част.

3. Всі зовнішні і внутрішні тинькувальні роботи проводити після монтажу б/к елементів, столярних заповнень вікон та дверей

ІУ Столярні роботи

1. Виготовити , згідно креслень і провести монтаж дверних та віконних заповнень

2. Влаштувати підлоги згідно таблиці " Експлікація підлог"

3 Провести заміну дерев"яних сходин на сходах СХ-3

4. Провести обробку несучих дерев"яних частин антисептиком і покрити в 3 шари силікатною фарбою " Екрен -Д" ТУ 400-1/у400-3-78 для вогнезахисту

У. Металеві роботи

1. Провести ремонт металевого покриття даху дзвінниці та крипти

2. Провести ремонт металевої брами в проході під дзвінницю

3. Виготовити окуття , завіси та замки для дверей Д-І, Д-4

4. Провести ремонт кованих хрестів на криптi та дзвінниці

5. Влаштувати металеве огородження сходів СХ-2 в рівні 2-го ярусу дзвінниці

6. Всі металеві конструкції обробити грунтівкою / перетворювачем іржі марки ЗВА -01 ГИСИ /у ТУ64-05-07! та покрити кузбаслаком.

УІ Опорядження фасадів та інтер"єрів

1. Опорядження приміщень виконати згідно тб. " Відомість опорядження приміщень " ! арк -0!

2. Опорядження фасадів виконати згідно паспорту опорядження фасадів.

3. Розчини для пофарбування стін готувати на молочній сироватці до густоти кульки сметаноподібної в"язкості.

4. Розчини готувати на вапняному тісті,що зберігалось не менше 2-х місяців після гашення.

5. Перемішування розчинів має бути дуже ретельним

6. При виготовленні кольорових розчинів,до введення пігментів необхідно остенні попередньо в рівних пропорціях змішувати з портланд-цементом.

7. Пофарбування /затирка/у проводиться по отиньковим стінам.До пофарбування стара штукатурка має бути очищена від старих набілів і пилу.
До нанесення кольорового шару поверхня стін сильно змочується. Потім наноситься пластичний кольоровий розчин пензлем /набризг/, який ретельно затирається півтерком.

8. Всі роботи по оздобленню фасаду вести після закінчення ремонтно-реставраційних робіт.

9. Проектом запропоновано оздоблювальні матеріали,рецептури фарбних розчинів та прикладено етадони кольорового вирішення елементів фасаду.

10. Металевий хрест на шпилі,що вінчають вежу після реставрації покриватиться плівкою сусадьного золота.

11. Для дотримання кольорів виготовити на стіні декілька проб розміром 250х400 мм з різним відтінком для погодження та затвердження автором на місці.

Нач. майс.	Соболевський		
ГАП	Новаківська		
Кер. гр.	Максимюк		
Виконав	Максимюк		
Перевір.	Новаківська		

92 – 237 АБ У-01-01

м. Львів , ансамбль Вірменського собору

Дзвінниця, пан. арх. XVIст., крипта пан. арх. XIX–XXст.; ох. № 316. вул. Вірменська, 7.

стадія	аркуш	аркушів
Р	0	31

Загальний аркуш.

Міністерство культури України Ін-т Укрпроектреставрація м. Львів 1984

Управління охорони історичного середовища
Центр міської культури
Center for urban history
uma.lvivcenter.org

ЕКСПЛІКАЦІЯ ПІДЛІГ

найменув. або номер приміщ.	тип підлоги по проекту	схема підлоги	елементи підлоги і їх товщина /мм/	площа підлоги
4,5	I		дошка шпунтова – 29 лага – 40 прокладка дерев'яна – 26 2 шари толю цегляний стовпчик –	25
6	II		дошка шпунтова – 29 лага – 40 по ізн. балках	18,5
1,2	III		бетонний бетон – 30 2 шари руберойду на гарячій мастиці	37,5

ВІДОМІСТЬ ОСНОВНИХ КОМПЛЕКТІВ РОБОЧИХ КРЕСЛЕНЬ

позначення	назва	примітки
92-237-АБ V-01-02	АРХІТЕКТУРНІ РІШЕННЯ	
92-237-АБ V-01-01	КОНСТРУКТИВНІ РІШЕННЯ	
92-237 АБ V-01-03	ПАСПОРТ ОПОРЯДЖЕННЯ ФАСАДІВ	

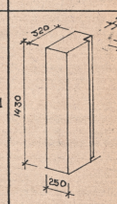
ВІДОМІСТЬ ОПОРЯДЖЕННЯ ПРИМІЩЕНЬ

найменув. або номер приміщ.	стеля: площа /м²/	стеля: вид опорядження	стіни, перегородки: площа /м²/	стіни, перегородки: вид опорядження	примітки
1	24,5	ВИСОКОЯКІСНЕ АЛФРЕЙНЕ ПОФАРБУВАННЯ	101,7	ОТИНЬКУВАННЯ, ВИСОКОЯКІСНЕ АЛФРЕЙНЕ ПОФАРБУВАННЯ	
ПРОХІД під ВОЖЕЮ	3D	ТЕ Ж	70	ВИСОКОЯКІСНЕ АЛФРЕЙНЕ ПОФАРБ	
2	13,0	ОТИНЬКУВАННЯ, ВИСОКОЯКІСНЕ АЛФРЕЙНЕ ПОФАРБУВАННЯ	46,0	ОТИНЬКУВАННЯ, ВИСОКОЯКІСНЕ АЛФРЕЙНЕ ПОФАРБУВАННЯ	
4	12,5	ВАПНЯНЕ ПОФАРБУВАННЯ	48,5	ВАПНЯНЕ ПОФАРБУВАННЯ	
5,6		ДИВ. «ЗАГАЛЬНІ ВКАЗІВКИ», РОЗДІЛ IV п 4.	173,0	ВАПНЯНЕ ПОФАРБУВАННЯ	

ВІДОМІСТЬ КРЕСЛЕНЬ ТОМУ

аркуш	назва	примітки
0	ЗАГОЛОВНИЙ АРКУШ / ПОЧАТОК /	
0	ЗАГОЛОВНИЙ АРКУШ / ЗАКІНЧЕННЯ /	
1	ПЛАН НА ВІДМ. +1,5 м.	
2.	ПЛАНИ НА ВІДМ. +3 м., +10 м., +15 м.;	
3	РОЗРІЗ I-I	
4	РОЗРІЗ II-II	
5	РОЗРІЗ III-III, ФАСАД В ОСЯХ В'-Д'	
6	ФАСАД В ОСЯХ 1-6	
7	ФАСАД В ОСЯХ 6-1	
8	В-1; РАМА, КОРОБКА, ВИД А, ВИД Б	
9	В-1, ВУЗЛИ А,Б,В.	
10	В-2; КОРОБКА, РАМА, ВИД А; РОЗРІЗ I-I, II-II	
11	В-2; ВУЗЛИ А,Б,В,Г,Д.	
12	В-3; ВИД А, ВИД Б; РОЗРІЗ 1-1; 2-2.	
13	В3; ВУЗЛИ А,Б,В,Г,Д.	
14	Д-1	
15	Д-1; ВУЗЛИ А,Б,В; ДЕТАЛІ 6,7,8	
16	Д-1; ДЕТАЛІ 1,2,3,4,5	
17	Д-2; ВИД А,Б; ПЕРЕРІЗИ I-I, II-II.	
18	Д-2; ВУЗЛИ А,Б,В.	
19	Д-3; ВИД А, ПЕРЕРІЗИ I-I, II-II.	
20	Д-3; ВУЗЛИ А,Б,В.	
21	Д-4	
22	ДВЕРНИЙ ЗАМОК	
23	Р-1; ВИД А, ВУЗОЛ А, РОЗРІЗ I-I	
24	Р-2; Р-3	
25	Р-4 (ВОРОТА)	
26	ШАБЛОН Ш-1	

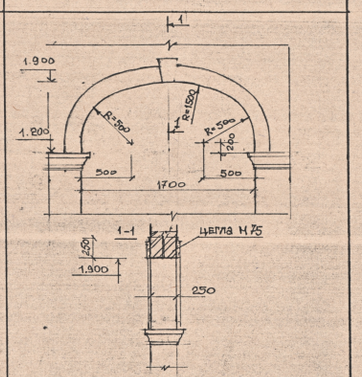
СПЕЦИФІКАЦІЯ ВИРОБІВ З ПРИРОДНОГО КАМЕНЮ

марка	ескіз	кільк. /шт/	об'єм 1 ел. /м³/	об'єм всіх ел. /м³/	примітки /порода каменю/
БК-1		1	0,11	0,11	Білий камінь

СПЕЦИФІКАЦІЯ ВІКОННИХ ТА ДВЕРНИХ ЗАПОВНЕНЬ

№п/п	позначення	назва	кількість на поверх: 1	2	3	4	всього	примітки
1	АРК-8	В-1	1				1	інд. виріб.
2	АРК-10	В-2				4	4	те ж
3	АРК-12	В-3	12	3			3	—"—
4	АРК-0	В-4	2				2	існуючі
5	АРК-0	В-5	2				2	те ж
6	АРК-15	Д-1	1				1	інд. виріб.
7	АРК-17	Д-2	1				1	те ж
8	АРК-19	Д-3	1				1	—"—
9	АРК-21	Д-4	1				1	—"—
10	АРК-0	Д-5	1				1	існуючі

ВІДОМІСТЬ ПЕРЕМИЧОК.

тип	схема перемички
ПР-1	

ВІДОМІСТЬ СПЕЦИФІКАЦІЙ

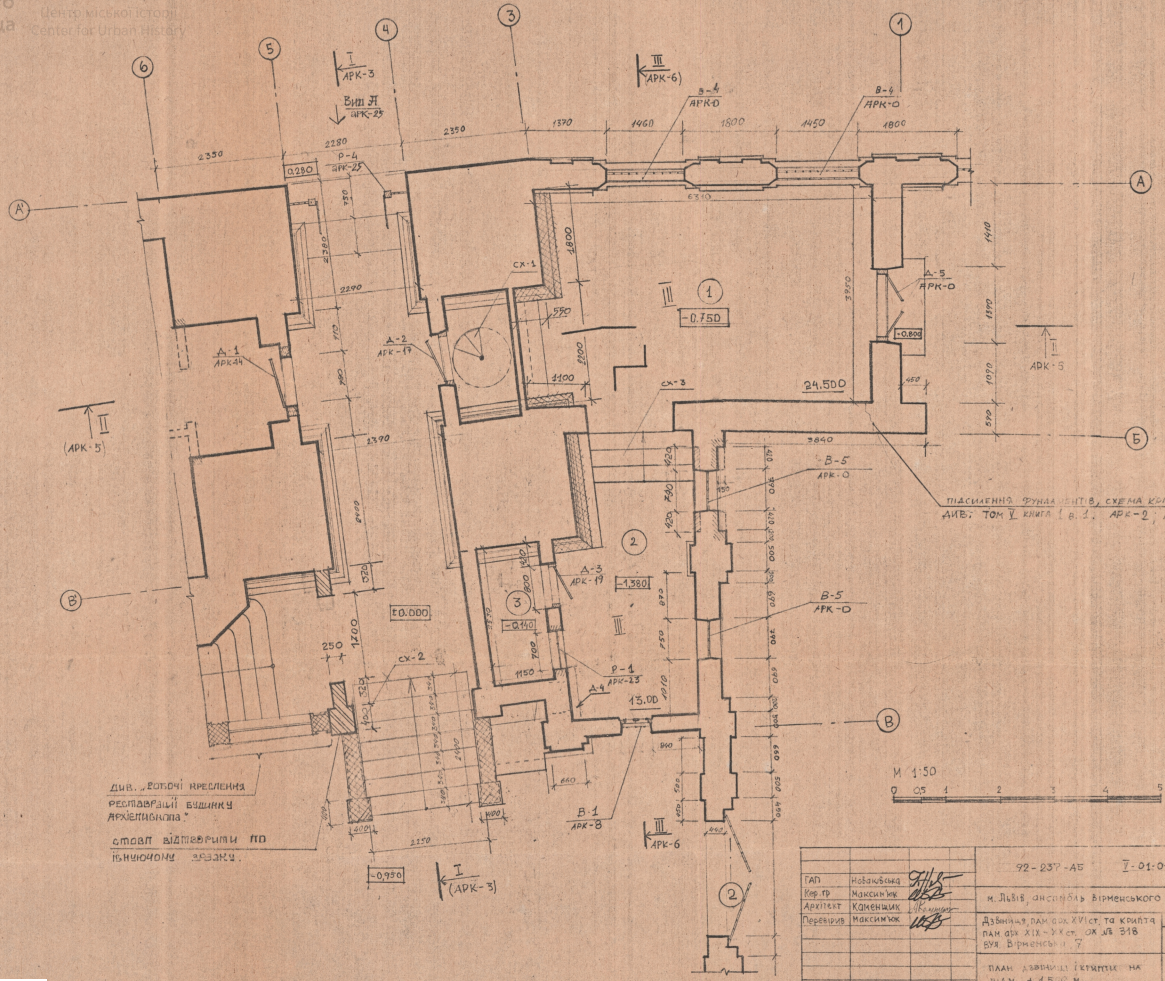
аркуш	назва	примітки
0	ВІДОМІСТЬ КРЕСЛЕНЬ ТОМУ	
0	ВІДОМІСТЬ ОСНОВНИХ КОМПЛЕКТІВ РОБОЧИХ КРЕСЛЕНЬ	
0	ЕКСПЛІКАЦІЯ ПІДЛІГ	
0	ВІДОМІСТЬ ОПОРЯДЖЕННЯ ПРИМІЩЕНЬ	
0	СПЕЦИФІКАЦІЯ ВІКОННИХ ТА ДВЕРНИХ ЗАПОВНЕНЬ	
0	СПЕЦИФІКАЦІЯ ВИРОБІВ З ПРИРОДНОГО КАМЕНЮ	
0	ВІДОМІСТЬ ПЕРЕМИЧОК	
14	СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА ОДИН ВИРІБ /ДВЕРІ Д-1/	
17	—"— /ДВЕРІ Д-2/	
19	—"— /ДВЕРІ Д-3/	
9	—"— /ВІКНО В-1/	
11	—"— /ВІКНО В-2/	
13	—"— /ВІКНО В-3/	
14	СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА ОДИН ВИРІБ /ДВЕРІ Д-1/	
21	/ДВЕРІ Д-4/	
22	/ДВЕРНИЙ ЗАМОК/	
23	/РЕШІТКА Р-1/	
24	/РЕШІТКА Р-2/	
24	/РЕШІТКА Р-3/	

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії / Center for Urban History

		92-237-АБ; V-01-02	
ГАП	Новаківський		
КЕР. ГР.	Максимюк	АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ У М. ЛЬВОВІ	
ВИКОНАВ.	Максимюк		
ПЕРЕВІР.	Новаківський	ДАВІНЧИЦЯ ТА КРИПТА, ПАМ. АРХ. XVII, XIII ст. ОХ. № 318	СТАДІЯ: Р; АРКУШ: 0; АРКУШІВ:
		ЗАГОЛОВНИЙ АРКУШ	МІНАРХБУД УКРАЇНИ І-Т УКРАЖИТЛОЦИВІЛЬПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

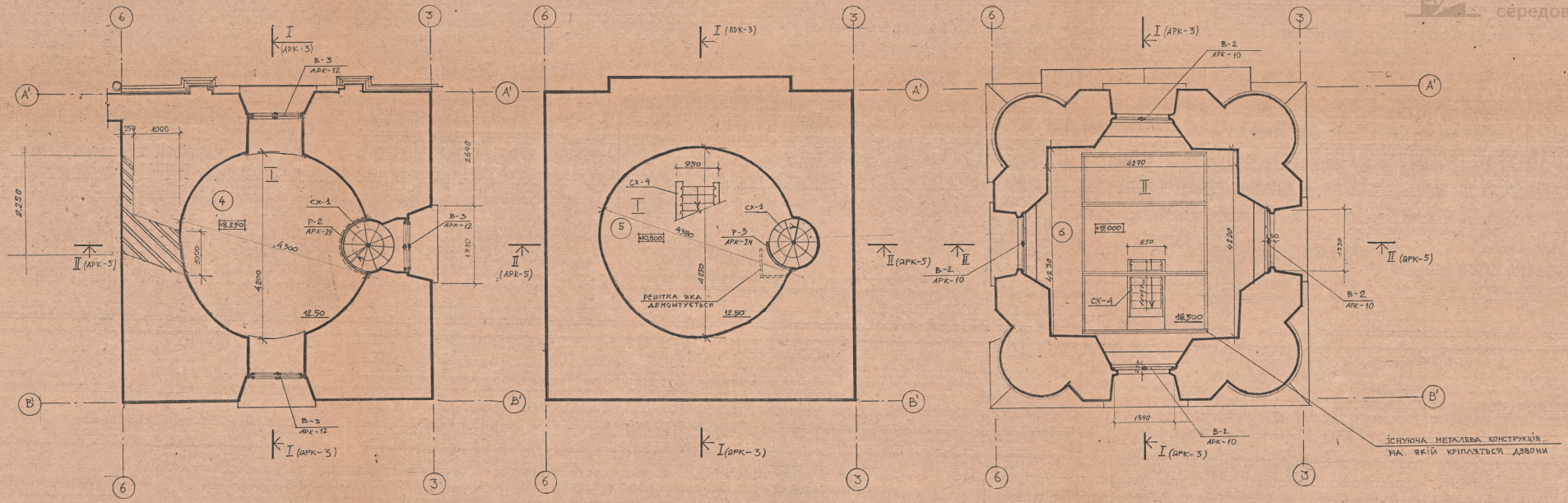


ГАП	Новаківська		92-23Р-АБ	V-01-01
Кер. гр	Максимчук		м. Львів, ансамбль Вірменського собору	
Архітект	Каменщик		Дзвіниця, пам. арх. XVI ст. та крипта пам. арх. XIX-XX ст., ох. № 318 вул. Вірменська, 7.	
Перевірив	Максимчук			

ПЛАН на відм. + 8,250 м

ПЛАН на відм. +10,800 м

ПЛАН на відм. +15.000 м



М 1:500

0 0.5 1 2 3 4

ГАП	Новаківська	
Кер.групи	Максимюк	
Виконав	Каменщик	
Перев.	Максимюк	

92-237-АБ У-01-02

м. Львів. Ансамбль Вірменського собору

Пам. Арх. XVI - XX ст. ох.№318

Дзвінниця і крипта

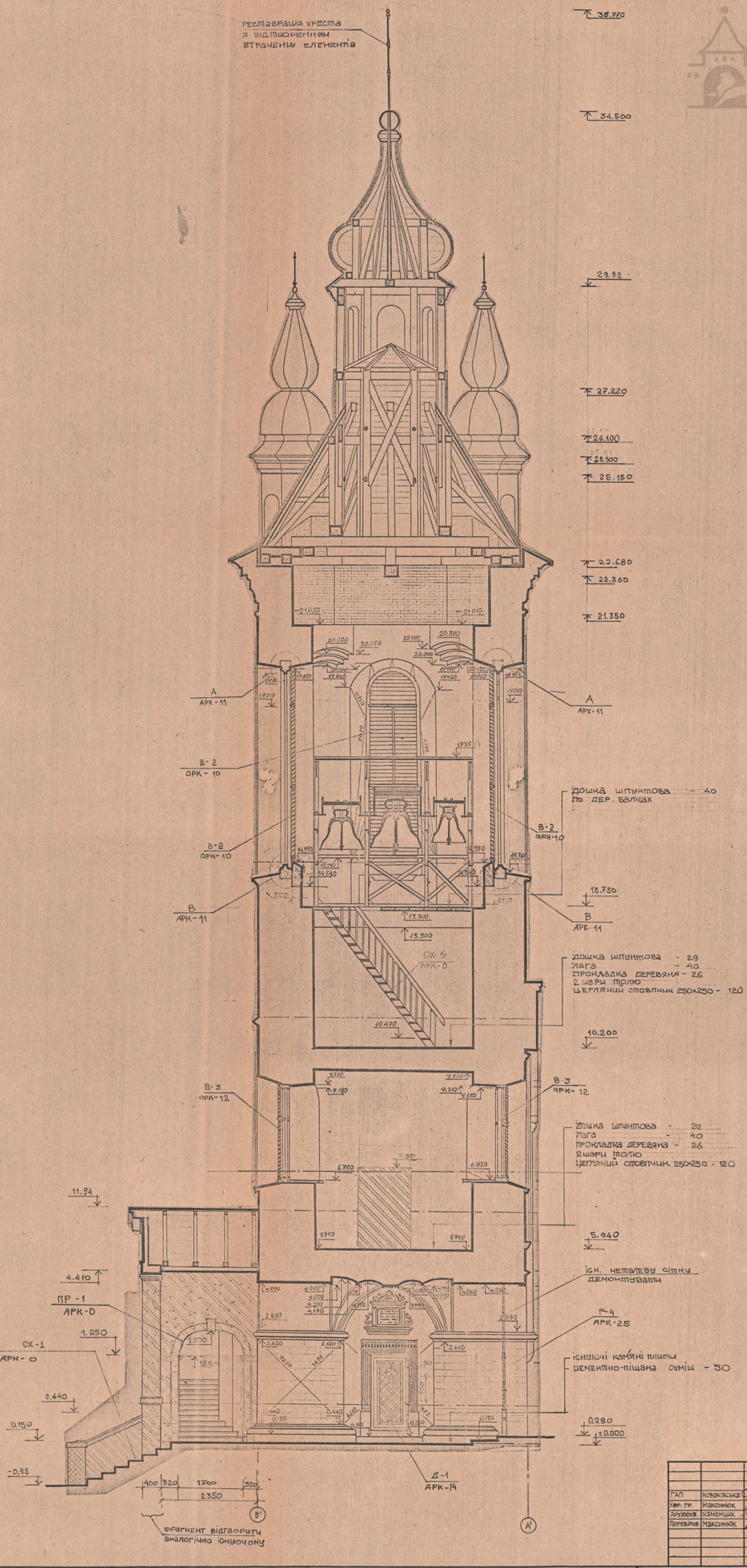
Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	2	

Дзвінниця: плани на відм. +8,250, +10,800; +15.000 м.

Міністерство України Укрзахідпроектреставрація Львів 1993 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

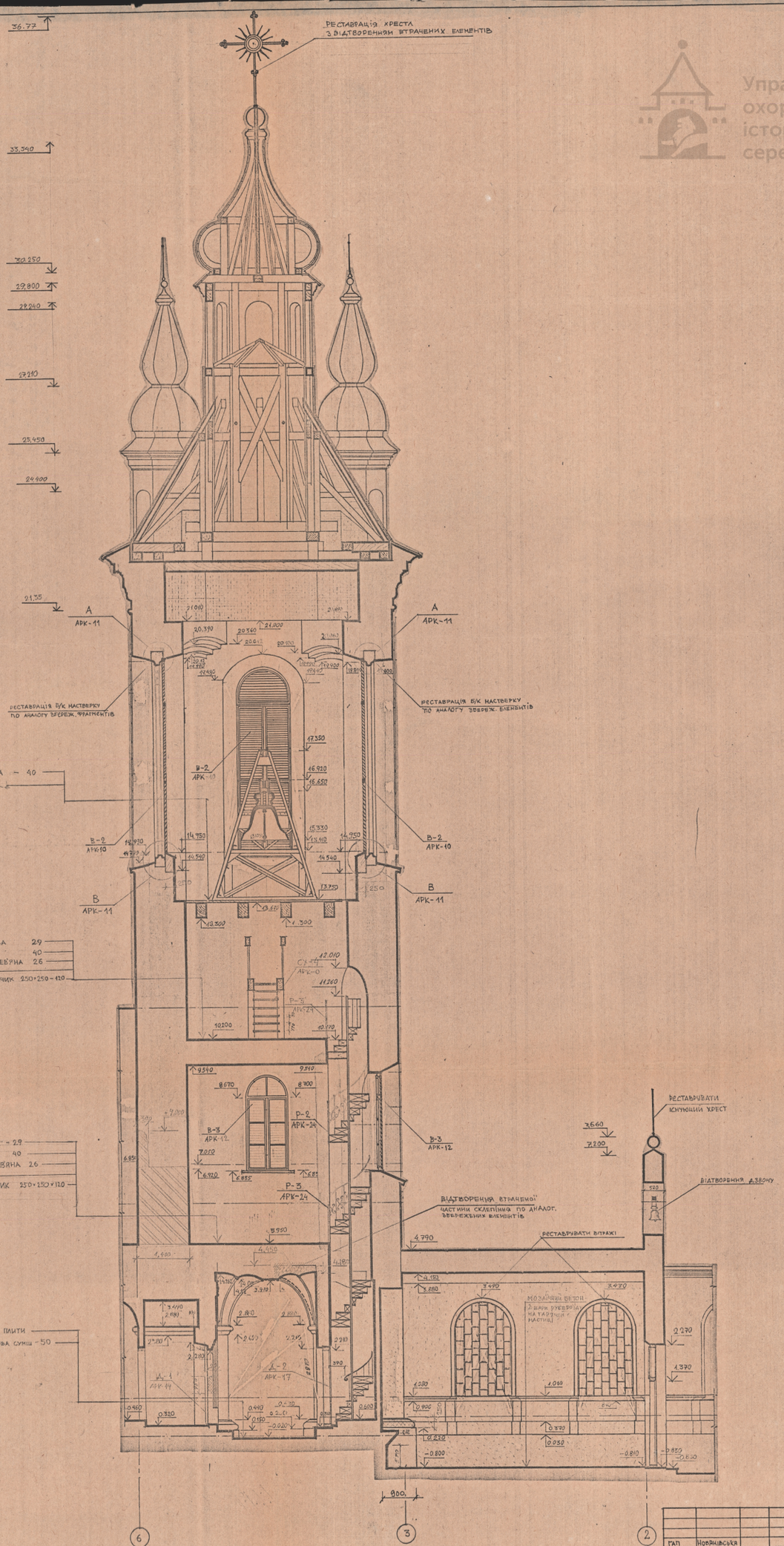
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



				92-237 АБ	І-01-с
ГАП	Новаківська			м. Львів, ансамбль Вірменського собору	
Кер. пр.	Максимюк				
Архітектор	Кляменщик			Дзвінниця; пам. арх. XVI ст., крипта, пам. арх. XIII-XIX ст., сх. № 318; вул. Вірменська, 7.	Стадія: Р; Аркуш: 3; Аркушів:
Перевірив	Максимюк			Перерiз І-І.	Міархбуд України; ЦІ-Я, Державне проектно-реставраційне; м. Львів

uma.lvivcenter.org

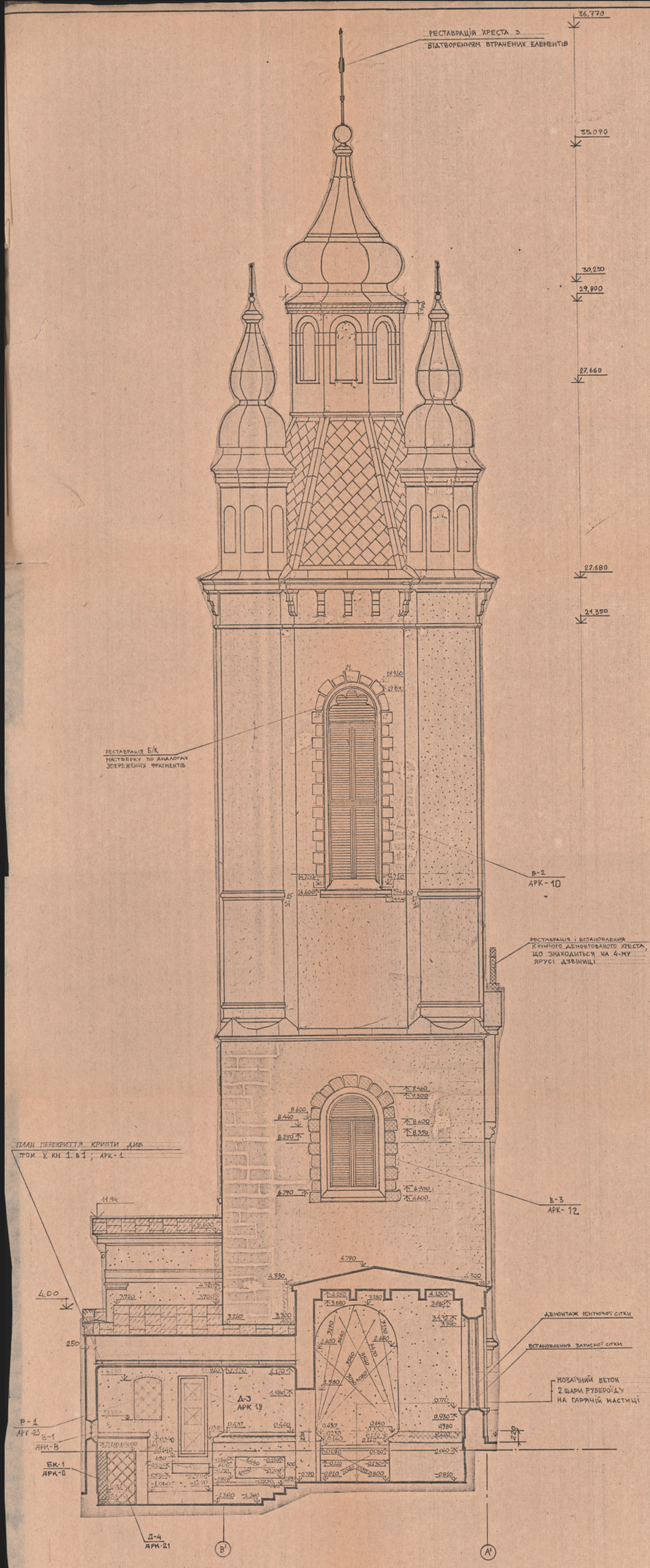
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



ГАП	Новаківська	92-237 АБ	V-01-02
Керівник	Максимюк	м. Львів. Ансамбль Вірменського собору	
Виконав	Каменщик	ПАМ АРХ XVI-XX СТ. ; ОХ. № 318	СТАДІЯ: Р; АРКУШ: 4; АРКУШІВ:
Перевірив	Максимюк	Дзвіниця і КРИПТА.	
		РОЗРІЗ II-II.	Міністерство України УКРНАДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ м. Львів. 1977 р.

uma.lvivcenter.org

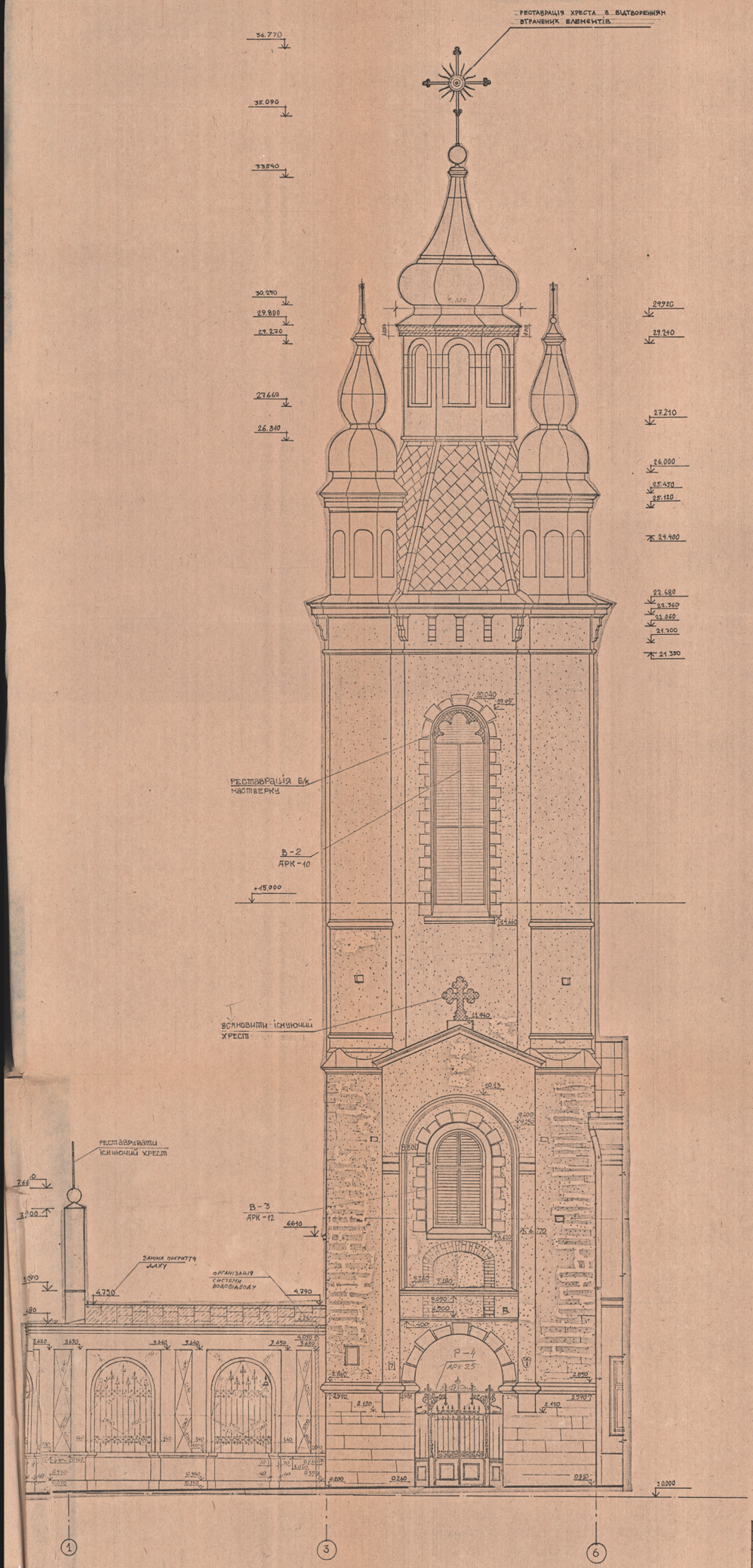
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



			92-237 АБ V - 01- D2
ГАП	Новосільська		м. Львів вул. Вірм. Вірменського собору, ох. № 3116
КЕР. ГРУПИ	Максимюк		Пам'ятка архіт. XVI - XIX ст. Дзвіниця і крипта
ВИКОНАВ	Каменщик		Стадія: Р. Аркуш: 5 Аркушів:
ПЕРЕВІРИВ	Максимюк		Фасад в осях В' - А' розріз III-III
			Міністерство України "Укрпроектреставрація" м. Львів 1993 р.

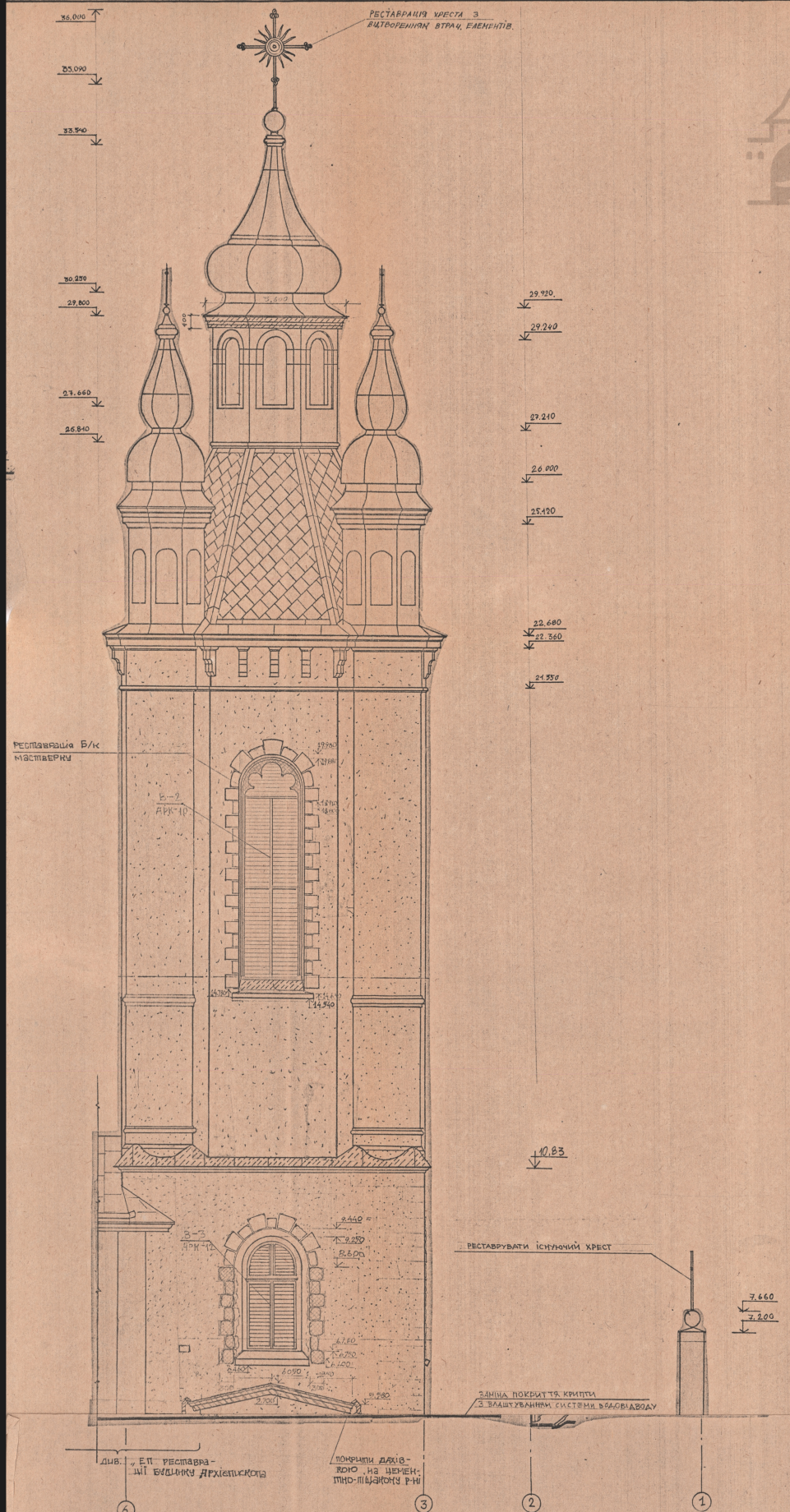
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



			92-237 АБ. У-01-02
ГАП	Новжинська ТМ		м. Львів. Ансамбль Вірменського собору. ОХ. БП 348
КЕР ГРУПИ	Максимюк ЗВ		Пам'ятка архітектури XVI-XIX ст. Дзвінниця і крипта, вул. Вірменська 7.
ВИКОНАВ.	Коминяцик АВ		Стадія: Р. Аркуш: 6. Аркушів: 1
ПЕРЕВІРИВ	Максимюк ЗВ		ФАСАД В ОСЯХ 1-6
			Майстерня України «Укрзахідпроектреставрація» м. Львів 1998р.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

ГАП	НОВАКІВСЬКЗ		
Кер. гр.	Максимюк		
Архітект.	Каменщик		
Перевірив	Максимюк		

92-237 АБ V-01-02

М. Львів, ансамбль Вірменського собору

Пам'ятка архітектури XVI-XIX ст.
Дзвінниця і крипта
ох. № 246

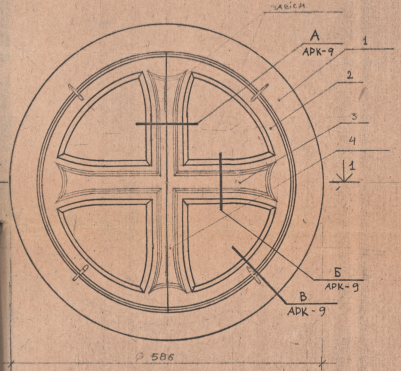
стадія	аркуш	аркушів
Р	7	

ФАСАД в осях 6-1

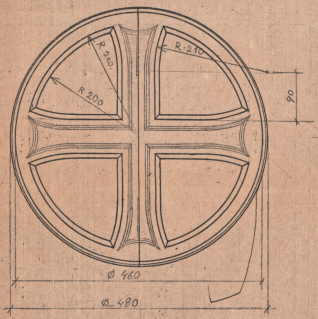
Міністерство України по містобудуванню, архітектурі та житлово-комунальній політиці "Укрархбудінформ" м. Львів 1993 р.

uma.lvivcenter.org

ВИД Б



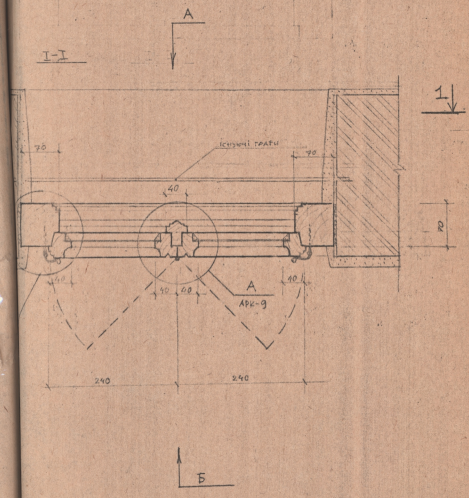
РАМА ДО В-1 (ВИД Б)



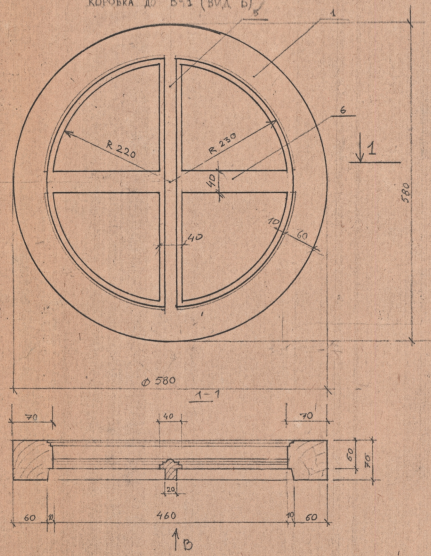
СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА 1 ВИРІБ

№ поз	АРКУШ	НАЗВА	СІЧЕННЯ товщ. мм	СІЧЕННЯ шир. мм	ДОВЖ. мм	КІЛЬКІСТЬ шт.	ОБ'ЄМ м³
1		КОРОБКА	70	330	600	2	0,029
2		РАМА	40	250	500	2	0,01
3		—//—	40	120	500	2	0,002
4		—//—	40	50	500	2	0,002
5		КОРОБКА	40	40	500	1	0,008
6		—//—	20	40	500	1	0,004
Всього							0,046

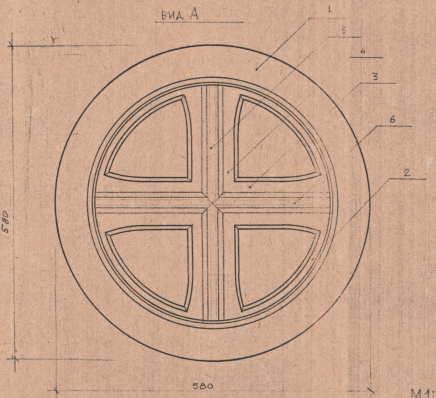
Управління охорони історичного середовища
Центр містобудування
Center for Urban History



КОРОБКА ДО В-1 (ВИД Б)



ВИД А

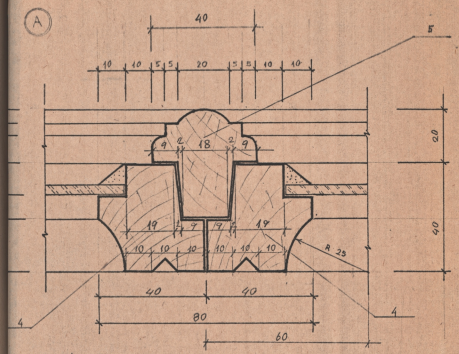


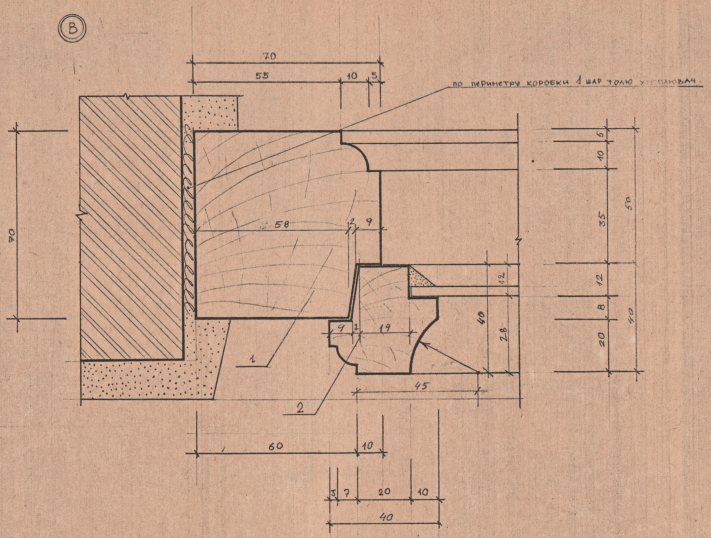
М1:5

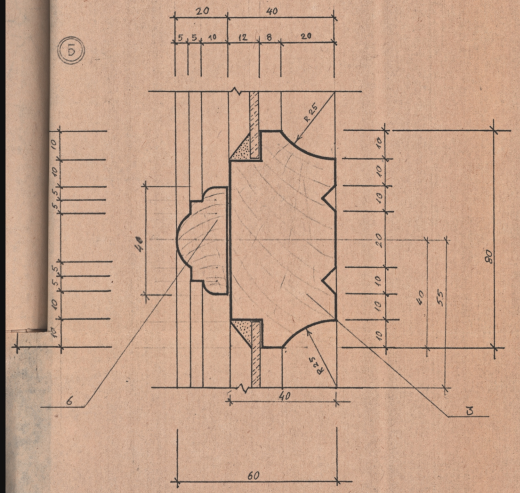
ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 9

ГАП.	Новаківська	92-237 АБ	V-01-02
КЕРІВН.	Максимюк	Н. Львів, дзвіниця Вірменського собору, фх.	
ВИКОНАВ	Каменщик		
ПЕРЕВІР.	Максимюк	ПАМ. АРХ. XVI–XX СТ. ФХ. V- ДЗВІНИЦЯ І КРИПТА.	СТАДІЯ Р / АРКУШ 8 / АРКУШІВ
		В-1 РАМА І КОРОБКА, ВИД А, РІЗ Б	МІНЕВСТЕЦЬ УКРАЇНИ УКРАХУДПРОЕКТРЕСТАВР м. ЛЬВІВ 1993 р.

uma.lvivcenter.org







Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

М 1:1

ГАП	Новаківська		92-237 АБ V 01-02
Кер.групи	Максимюк		м. Львів. Дзвіниця Вірменського собору. ох № 318
Кресляв	Каменщик		ПАМ. АРХ. XVI-XVIII ст., ох № 318
Перевірив	Максимюк		ДЗВІНИЦЯ І КРИПТА
			В-1 Вузол А, Б, В

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	9	

Міністерство України "Укрспецтреставрація" м. Львів 1993 р.

ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 8

uma.lvivcenter.org

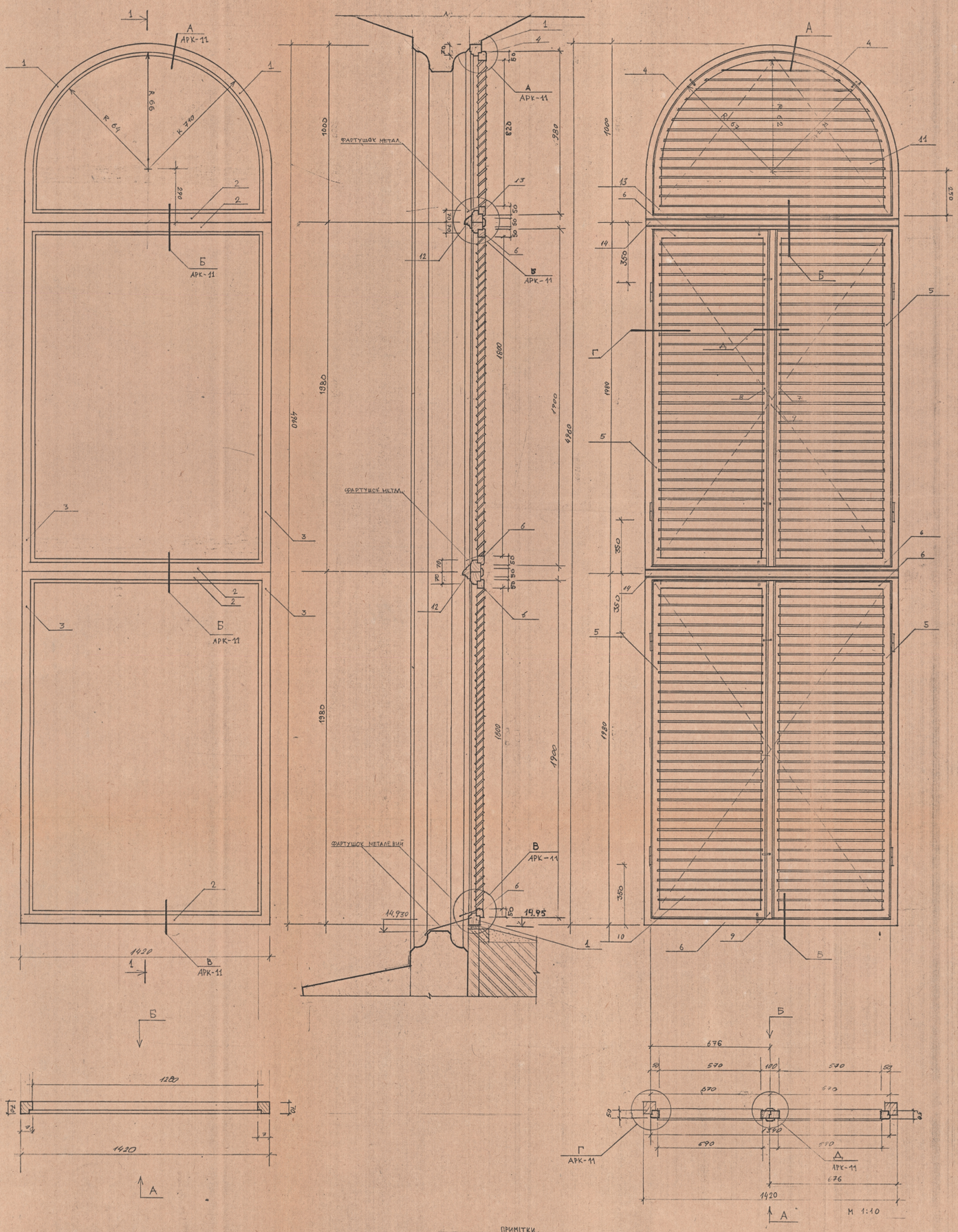
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

КОРОБКА ДО О-2

ВИД А

1-1

ВИД А



ПРИМІТКИ.

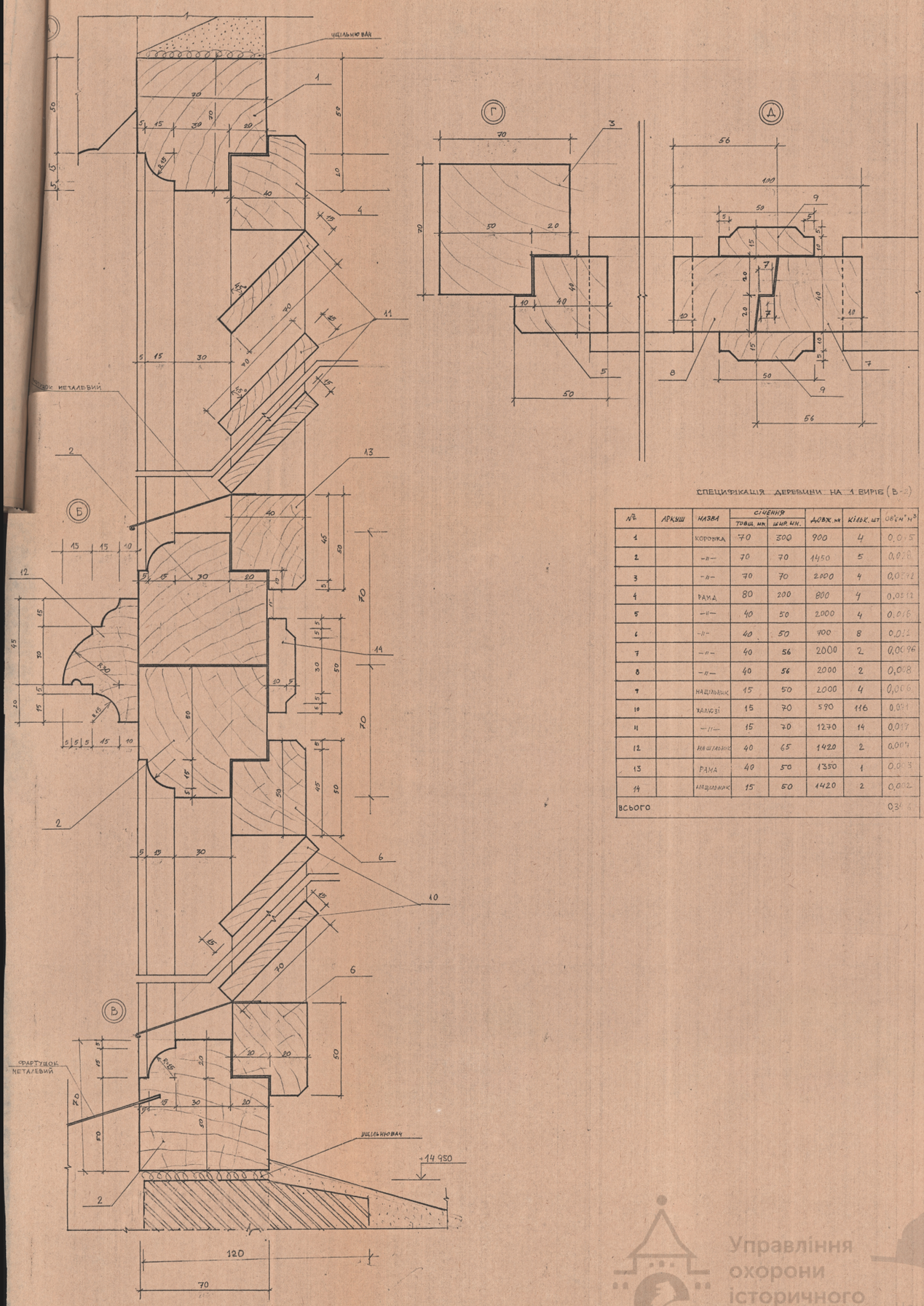
1. ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 11.
2. ВІКНО В-2 ВИГОТОВИТИ КІЛЬКІСТЮ 4 ШТ.

МЕТАЛЕВІ ДЕТАЛІ:

ЗАВІСА ВРІЗНА ПВ-2 125 ГОСТ 5088-78 — 10 ШТ.
ЗАКРУТКА НАКЛАДНА — 10 ШТ.

				92-237-АО	У-01-02
ГАП	Новаківський			м. Львів ансамбль Вірменського собору.	
КЕР. ГРУПИ	Максимюк				
ВИКОНАВ.	Камінщик			дзвіниця і кріпта.	стадія: Р; аркуш: 10; аркушів:
ПЕРЕВІРИВ	Максимюк			пам. арх. XVI-XX ст.	
				В-2. коробка рама — вид А, розріз 1-1, 2-2.	Міністерство України у справах будівництва, архітектури та житлової політики м. Львів 1995р.

uma.lvivcenter.org



СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА 1 ВИРІБ (В-2)

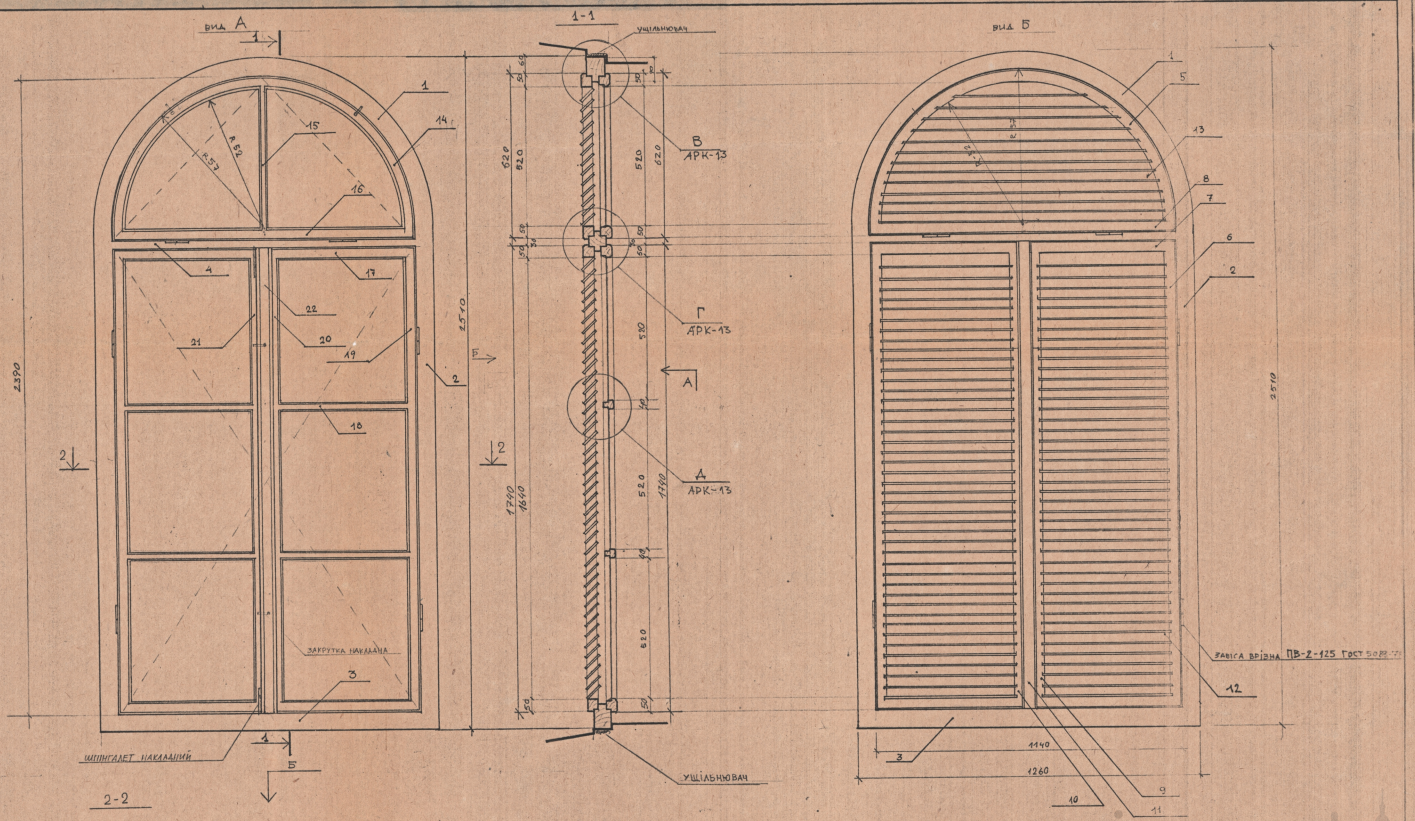
№	АРКУШ	НАЗВА	СІЧЕННЯ ТОВЩ. мм	СІЧЕННЯ ШИР. мм	ДОВЖ. мм	КІЛЬК. шт	ОБ'ЄМ м³
1		КОРОБКА	70	300	900	4	0,075
2		-"-	70	70	1450	5	0,028
3		-"-	70	70	2000	4	0,0274
4		РАМА	80	200	800	4	0,0512
5		-"-	40	50	2000	4	0,016
6		-"-	40	50	700	8	0,012
7		-"-	40	56	2000	2	0,0096
8		-"-	40	56	2000	2	0,008
9		НАЩІЛЬНИК	15	50	2000	4	0,006
10		ЖАЛЮЗІ	15	70	590	116	0,091
11		-"-	15	70	1270	14	0,017
12		НАЩІЛЬНИК	40	65	1420	2	0,007
13		РАМА	40	50	1350	1	0,003
14		НАЩІЛЬНИК	15	50	1420	2	0,002
ВСЬОГО							0,3[illegible]

ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ
РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 10.
ВІКОН В-2 ВИГОТОВИТИ КІЛЬКІСТЮ 4 шт.

М 1:1

				92-237-АБ У-01-02
ГАП	Нечаївська			м. Львів Ансамбль Вірменського собору
Кер.групи	Максимюк			пам. арх. XV-XX ст. охор. № 518 дзвіниця з криптою.
Виконав	Каменщик			Стадія Р; Аркуш 11; Аркушів
Перевір.	Максимюк			В-2 Вузли А,Б,В,Г,Д.
				Львівська філія Укрпроектреставрація м. Львів 1992 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



ПРИМІТКИ:

ДАНИЙ АРКУШ РОЗРАХОВАНИЙ ДЛЯ АРКУШІВ 13

ВІКОН В-3 ВИГОТОВИТИ КІЛЬКІСТЮ 3 ШТ

ЗАКРУТКИ НАКЛАДНІ – 8 ШТ.

ЗАВІСИ ВРІЗНІ ПВ-2-125 ГОСТ 5088-78 – 12 ШТ

ШПИНГАЛЕТИ НАКЛАДНІ – 4 ШТ.

ГАП	НОВАКІВСЬКА		
КЕР.ГРУП.	МАКСЬЮК		
ВИКОНАВ	КАМЕНЦИК		
ПЕРЕВІР.	МАКСИМЮК		

92-237 АБ У-01-0-2

М. ЛЬВІВ АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ ОХ.№ 318

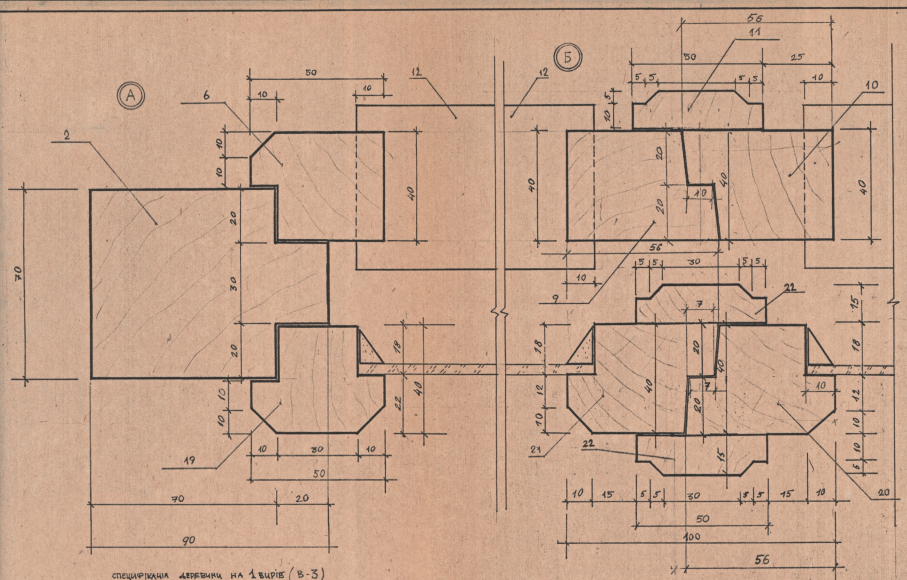
ПАМ. АРХ XVI-XX СТ. ДЗВІНИЦЯ І КРИПТА

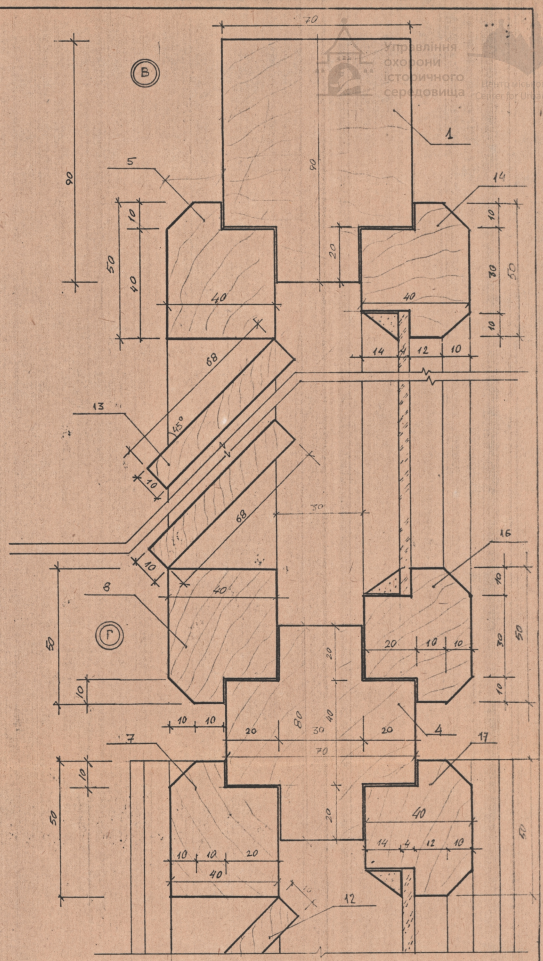
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	12	

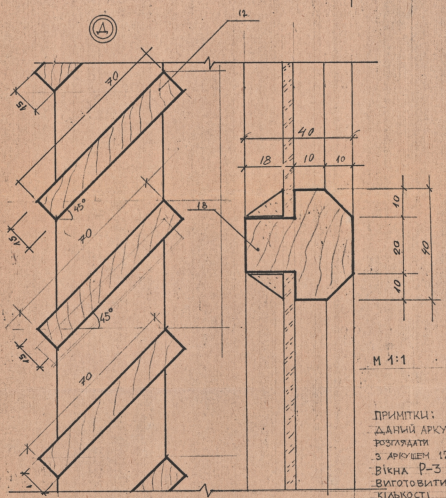
В-3 ВИД А; ВИД Б; ПЕРЕРІЗ 1-1, 2-2.

МІЖГАЛУЗЕВЕ ОБ'ЄДНАННЯ УКРАЇНИ "УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ" ЛЬВІВ 1993 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org







СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА 1 ВИРІБ (В-3)

№	АРКУШ	НАЗВА	СІЧЕННЯ товщ. мм	СІЧЕННЯ шир. мм	ДОВЖ. мм	КІЛЬК. шт.	ОБ'ЄМ, м³
1		КОРОБКА	70	300	1000	2	0.042
2		КОРОБКА	70	90	2000	2	0,025
3		—//—	70	90	1300	1	0.008
4		ІМПОСТ	70	80	1300	1	0,008
5		РАМА	40	300	900	2	0.021
6		—//—	40	50	1750	2	0.007
7		—//—	40	50	600	4	0,005
8		—//—	40	50	1150	1	0,0023
9		—//—	40	56	1750	1	0,0035
10		—//—	40	56	1750	1	0,0042
11		НАЩІЛЬНИК	20	50	1750	2	0,0035
12		ХАЛЮЗІ	15	70	500	34	0,018
13		ХАЛЮЗІ	15	70	1100	8	0,009
14		РАМА	40	300	900	2	0,022
15		ФІРОСИК	40	40	600	1	0,001
16		РАМА	40	50	1150	1	0,0023
17		—//—	40	50	600	4	0,003
18		ШРОСИК	40	40	600	4	0,004
19		РАМА	40	50	1750	2	0,007
20		—//—	40	56	1750	1	0,0042
21		—//—	40	56	1750	1	0,0035
22		НАЩАЛЬНИК	20	50	1750	1	0,002
ВСЬОГО							0,129

ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 12;
ВІКНА Р-3 ВИГОТОВИТИ В КІЛЬКОСТІ 3 ШТ.

ГАП	НОВАКІВСЬКА	
КЕР.ГР.	МАКСИМЮК	
ВИКОНАВ	КАМЕНЮК	
ПЕРЕВІРИВ	МАКСИМЮК	

92-239-АВ V-01-02

м. ЛЬВІВ. АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ.

ПАМ. АРХ. XII-XI СТ. ОХ. № 316

ДЗВІНИЦЯ І КРИПТА

В-3; ВУЗЛИ А, Б, В, Г, Д

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	13	

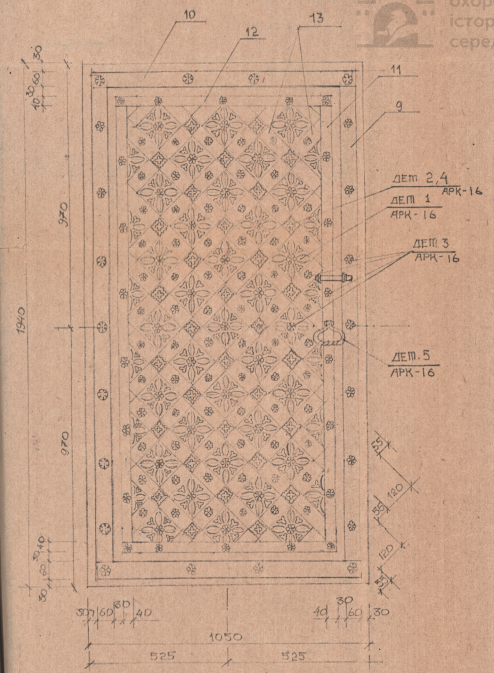
МІНІСТЕРСТВО УКРАЇНИ „УКРАХІДПРОЕКТРЕСТАВР" ЛЬВІВ-1993 Р.

Управління охорони історичного середовища

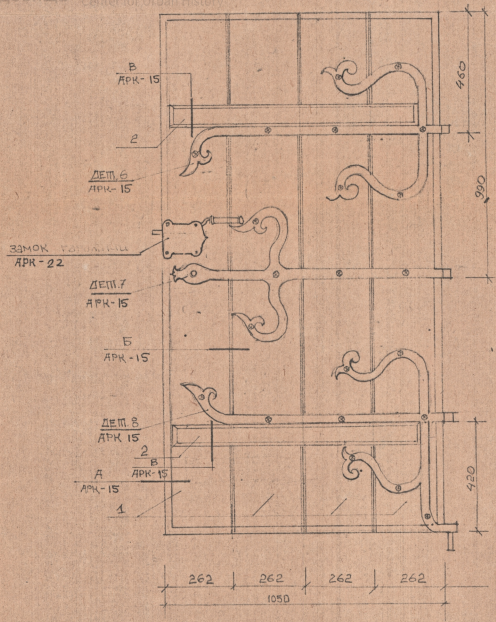
uma.lvivcenter.org

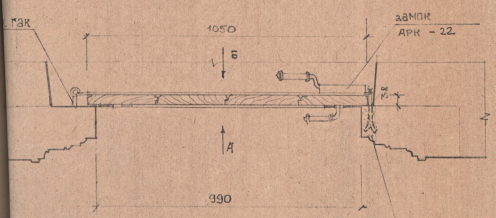
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії / Center for Urban History

вид А



вид Б





доповнення відрізняється від елементу Б/к блоку /див. „реставрація каменю, АРК-0/

СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА ОДИН ВИРІБ

поз.	назва	січення (мм) ширина	січення (мм) тов.ц.	довжина (мм)	кільк. (шт)	об'єм (м³)	примітки
1	дошка	263	38	1940	4	0,077	
2	шпуга	80	40	930	2	0,006	

СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА ОДИН ВИРІБ

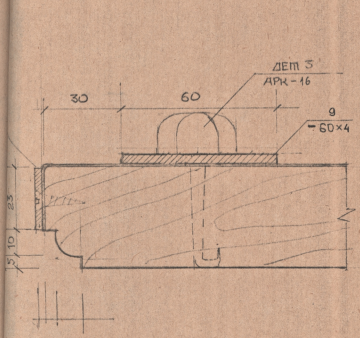
позиція	січення	довжина (мм)	назва	кіть (шт)	маса (кг)	примітки
дет 1	сталь листова δ=1,5 мм	130 х 130	накладка	45	10,03	
дет 2	те ж	55 х 55	те ж	33	0,11	
дет 3	арк -	80	цвях кований	144		
дет 4	арк -	80	"	32		
дет 5	арк -		калитка			
а	• ⌀ 24	125	те ж	1	0,42	
б	— 26 х 7	150	"	2	0,24	
в	• ⌀ 10	70	"	1	0,042	
2	— 30 х 7	50	"	1	0,082	
дет 6	— 35 х 7	2695	завіса	1	5,14	
дет 7	— 35 х 7	1860	те ж	1	3,14	
дет 8	— 35 х 7	2550	"	1	4,30	
9	— 60 х 4	1880	елемент окуття	2	7,06	
10	— 60 х 4	990	те ж	2	3,72	
11	— 40 х 4	1700	"	2	5,30	
12	— 40 х 4	810	"	2	3,04	
13	— 55 х 4	1100	"	14	26,6	
14	сталь листова δ=1мм	1100 х 1990	"	1	24,5	
15	— 24 х 3	5980	"	1	3,76	

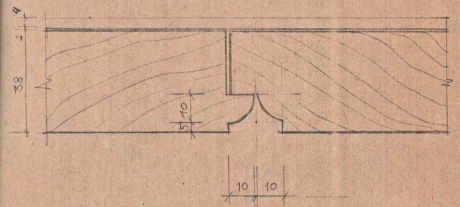
Примітки:

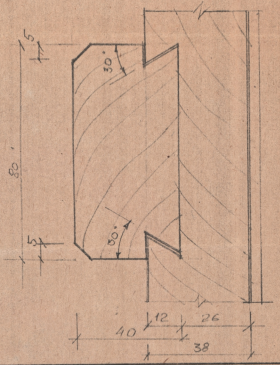
1. Даний аркуш розглядати разом з АРК 15, 16, 22
2. Двері Д-1 виготовити 1 шт.

ГАП	Новаківська		92-237 15 У-01-01
КЕР ГР.	Максимюк		ансамбль Вірменського собору у м. Львові
архіт.	Максимюк		дзвіниця та крипта
перевір	Новаківська		стадія: АБ; аркуш: 14; аркушів:
			Д-1
			міндержбуд України, управління об'єктів реставрації у м. Львів 1993 р.

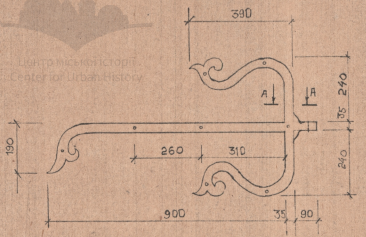
uma.lvivcenter.org



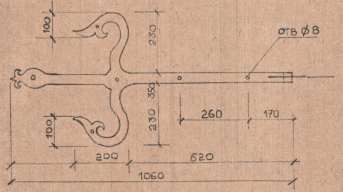




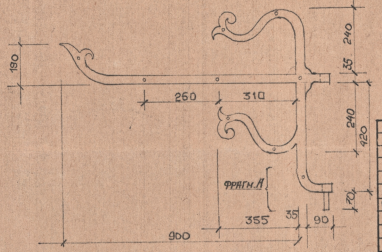
ДЕТАЛЬ Б

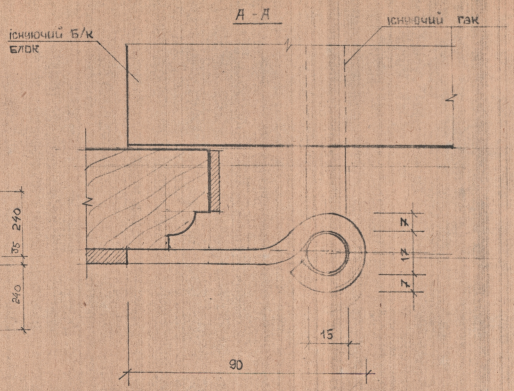


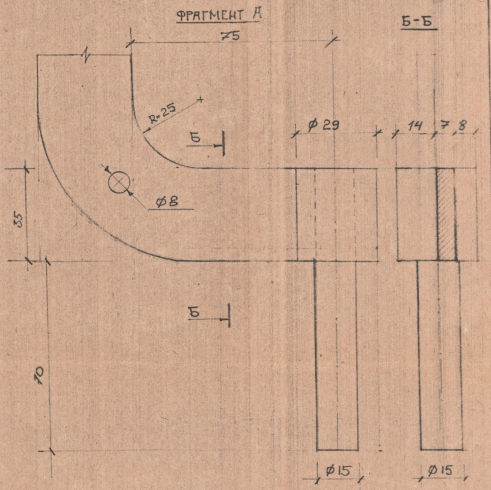
ДЕТАЛЬ 7



ДЕТАЛЬ 8





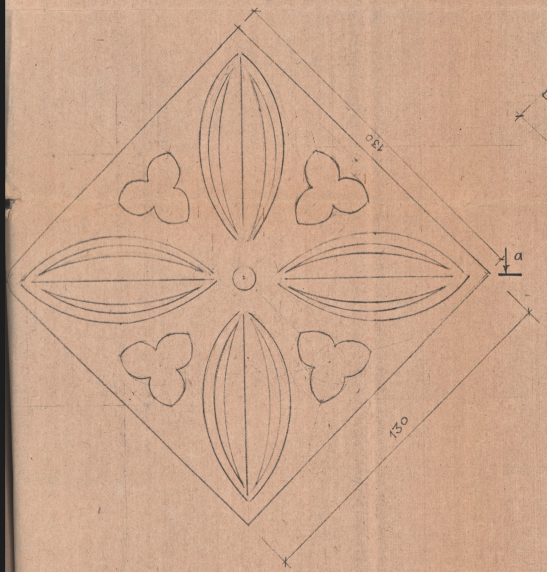


ГАП	Новаківська	92-237АБ	В.01-01
КЕР. ГР	Максимюк	АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ У М. ЛЬВОВІ	
ВИКОНАВ	Максимюк	ДЗВІНИЦЯ ТА КРИТТЯ	СТАДІЯ: АБ; АРКУШ: 15; АРКУШІВ:
ПЕРЕВІР.	Новаківська	ВИЗЛИ А,Б,В М 1:1; ДЕТАЛІ Ґ,Р,В М 1:10	Мінархбуд України; І-Т Укрзахідпроектреставрація
		Д-1	

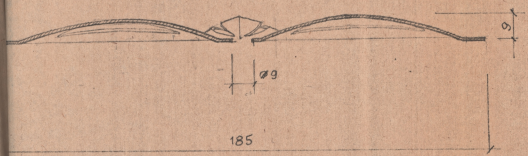
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

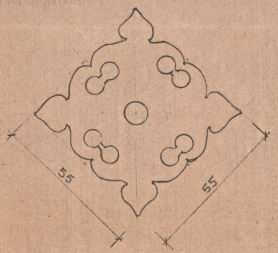
деталь 1



a – a

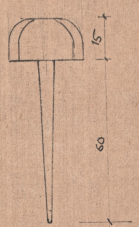


деталь 2



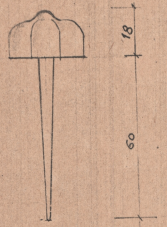
деталь 3



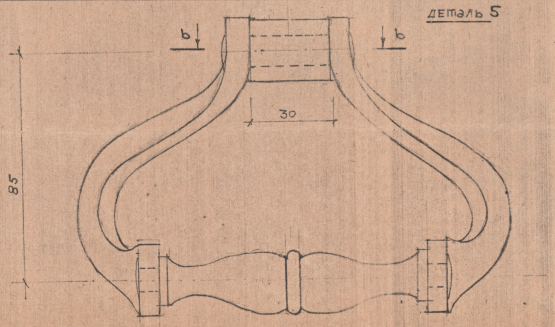


деталь 4

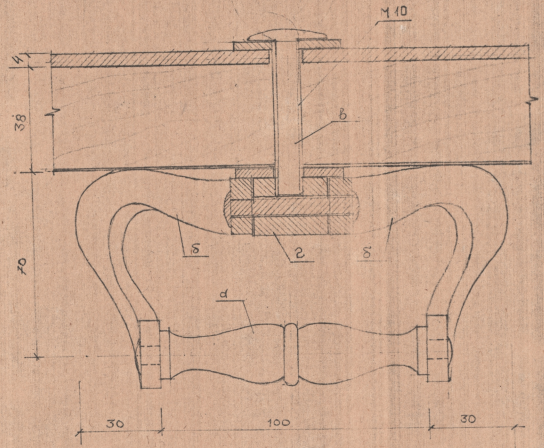




деталь 5

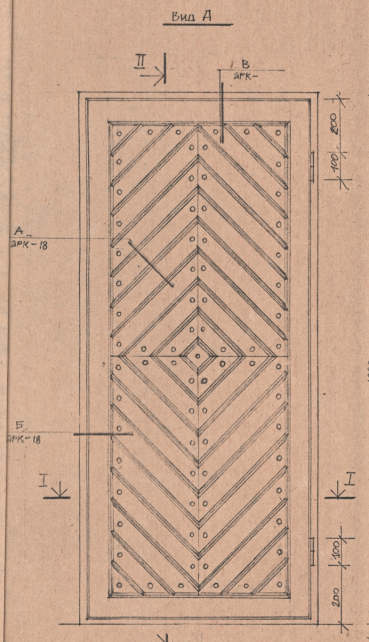


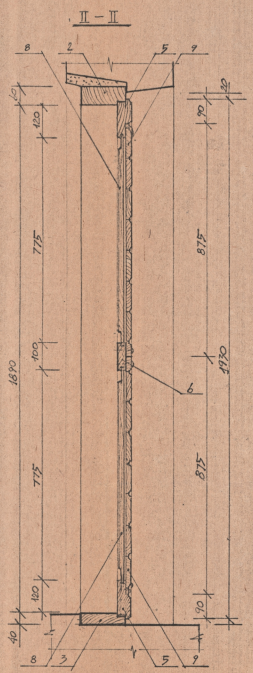
b – b

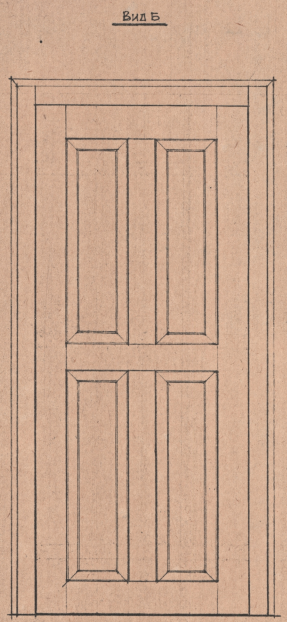


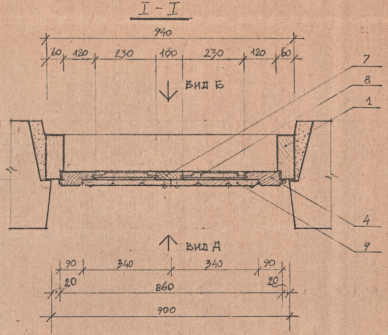
			23-237АБ, ТУ-01-01	
ГДП	Чуранівська			
КЕР. ГР.	Максимюк		ансамбль Вірменського собору в м. Львові	
АРХІТ.	Максимюк		дзвіниця та криптa	стадія: АБ; аркуш: 16; аркушів:
ПЕРЕВІР.	Новаківська		деталі 1,2,3,4,5 М 1:1	Міністерство України у будівництві та архітектурі, м. Львів 1995 р.

uma.lvivcenter.org









Специфікація деревини на один виріб (Д-2) – 1 шт.

№ поз.	Аркуш	Назва	Січення, мм		Довжина, мм	Кіль-сть, шт.	Об'єм, м³
			товщина	ширина			
1	АРК–	брус	60	150	1790	2	0,03
2	АРК–	брус	60	150	740	1	0,008
3	АРК–	дошка	40	150	940	1	0,00
4	АРК–	дошка	45	140	1930	1	0,00
5	АРК–	дошка	45	140	860	2	0,01
6	АРК–	дошка	30	100	860	1	0,00
7	АРК–	дошка	30	100	965	2	0,00
8	АРК–	тільонка	18	246	791	4	0,01
9	АРК–	дошка	18	85	16000 м.п.	—	0,02

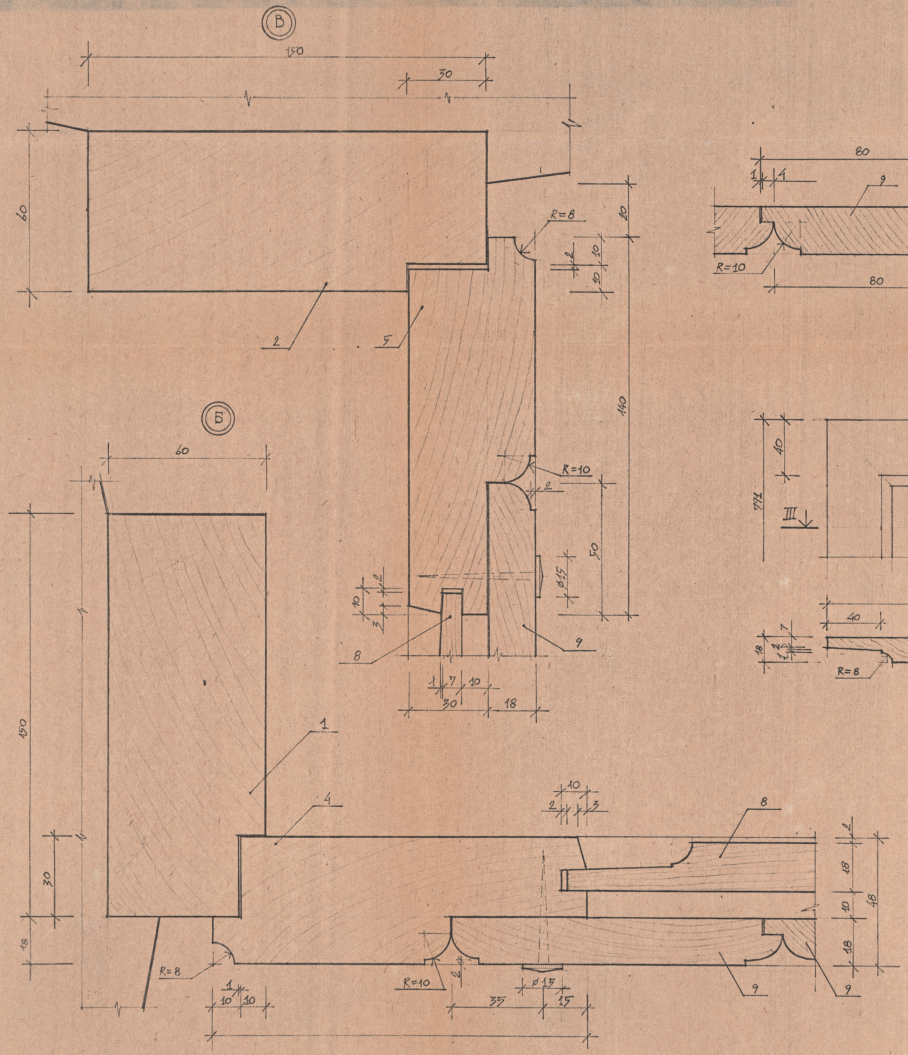
Σ = 0,12 м³

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Примітки. 1. Цей аркуш розглядати разом з АРК– 18
2. Виготовити Д-1 – 1 шт.
3. Для дверей Д-2 використати врізні завіси ПВ1 – 100 – 2 шт.
4. Цвяхи Ц-1 – ковані, індивідуального виготовлення l = 45 мм – 50 шт.

			92 – 237 АБ	У-01-02
ГАП	Новаківська		м. Львів, ансамбль вірменського собору	
Кер. гр.	Максимюк		Дзвіниця, пам. арх. XVII ст.	Стадія: Р; Аркуш: 17
Архітект.	Кайнський		Капітул, пам. арх. XIX ст. вул. Вірменська, 7.	
Перевір.	Максимюк		Двері Д-2 Арк. А, Б, Перерізи І-І, ІІ-ІІ Специфікація	Майстерні України ін-т "Укрзахідпроектреставрація" м. Львів

uma.lvivcenter.org

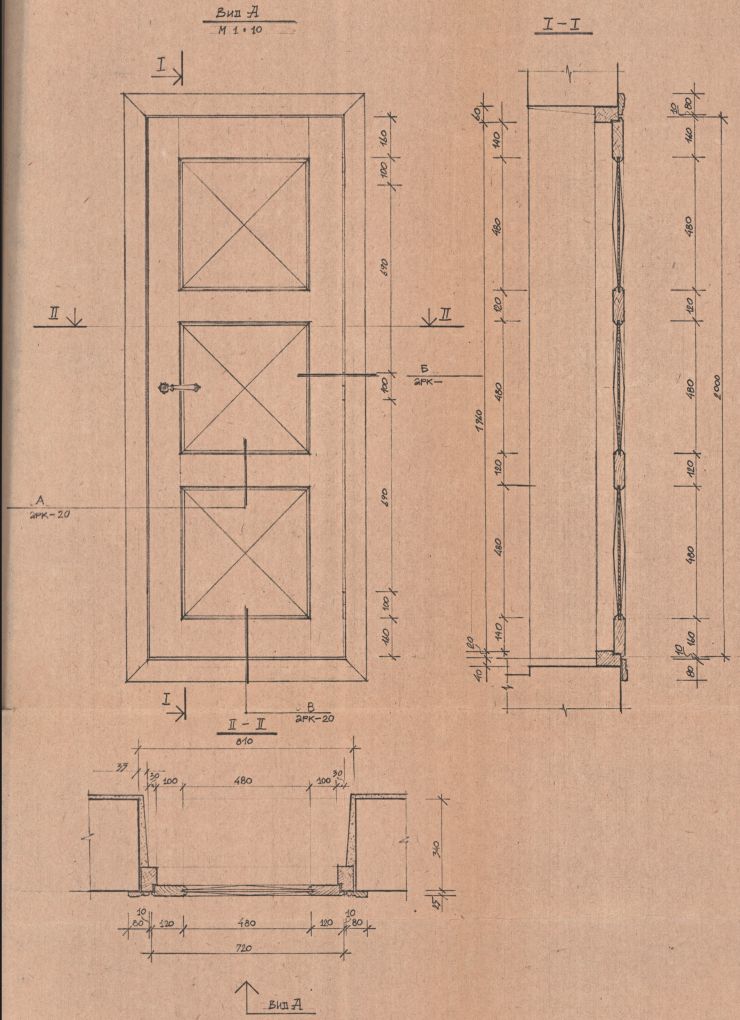


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Примітка. 1. Цей аркуш розглядати разом з арк – 17

				92 – 237 ДБ	У-01-02	
ГАП	Новаківська			м. Львів, ансамбль Вірменського собору		
Кер.гр.	Максимюк					
Архітект.	Каминський			Дзвінниця, почат. XV ст.	стадія	арк.	аркушів
Перевірив	Максимюк			Крипта, пам. XIV – XV ст., ох. № 318	Р	18	
				вул. Вірменська, 7			
				Деталі Д-2			
					Міністерство культури України Інститут «Укрспецпроектреставрація» м. Львів		

uma.lvivcenter.org



Специфікація деревини на один виріб (Д-3)

Позиція	Позначення	Назва	Січення товщина мм	Січення ширина мм	Довжина мм	Кіль-сть шт.	Об'єм м³
1	2РК-	брус	60	90	800	2	0,0081
2	2РК-	брус	60	90	2080	2	0,022
3	2РК-	дошка	40	129	2000	2	0,021
4	2РК-	дошка	40	169	720	2	0,01
5	2РК-	дошка	40	139	720	2	0,008
6	2РК-	дошка	40	496	496	3	0,029
7	2РК-	дошка	25	80	900	2	0,0036
8	2РК-	дошка	25	80	2180	2	0,0087

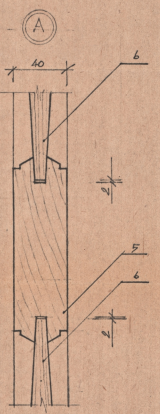
Σ= 0,11 м³

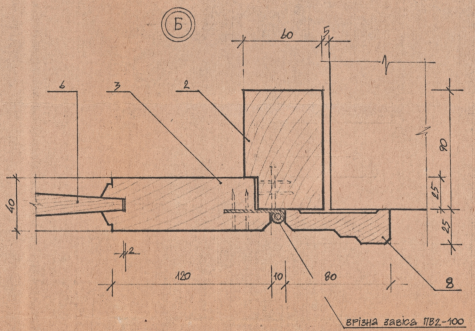
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Примітки.

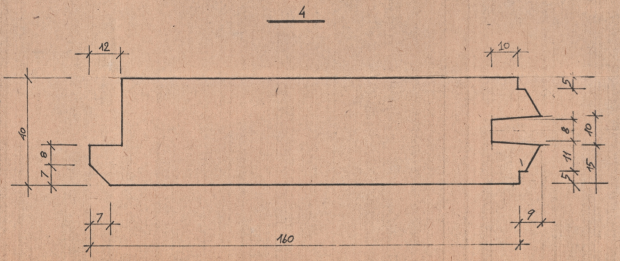
1. Цей аркуш розглядати разом з 2РК- 20.
2. Виготовити Д-3 — 1шт.
3. Для дверей Д-3 використати врізні завіси ПВ2-100 — 3 шт.
4. Врізний замок індивідуального виготовлення.

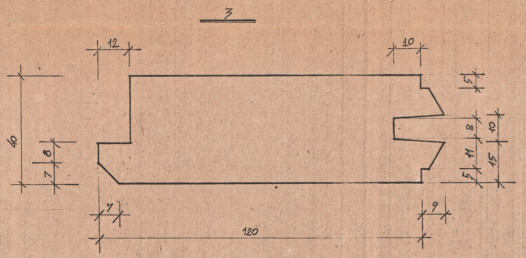
			92-257 АБ V-01-02
ГАП	Новаківська		м. Львів, ансамбль Вірменського собору
Кер. гр.	Максимюк		
Архітектор	Качинський		Дзвінниця, пам. арх. XV ст. Криптa, пам. арх. XV-XVIII ст. вул. Вірменська, 7
Перевірив	Максимюк		Стадія: Р; Аркуш: 19; Аркушів:
			Зміст: Д-3 Вид А; перерізи I-I, II-II специфікація
			Міністерство України Інститут "Укрспецпроектреставрація" м. Львів 1993

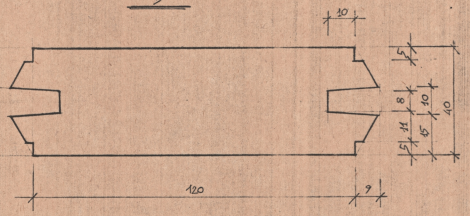


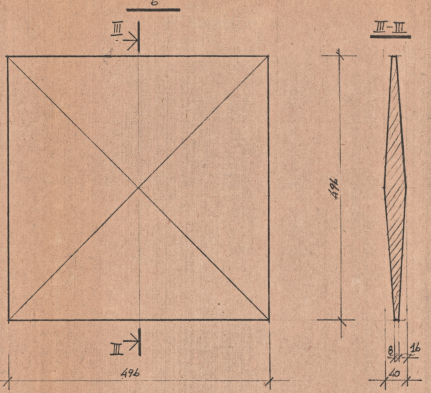


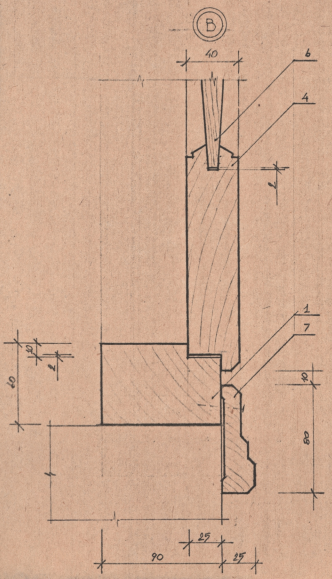
врізна завіса ПВ2-100

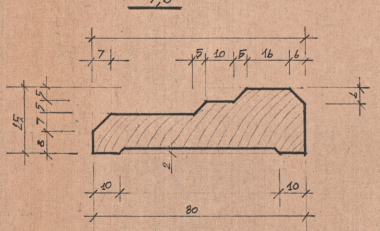










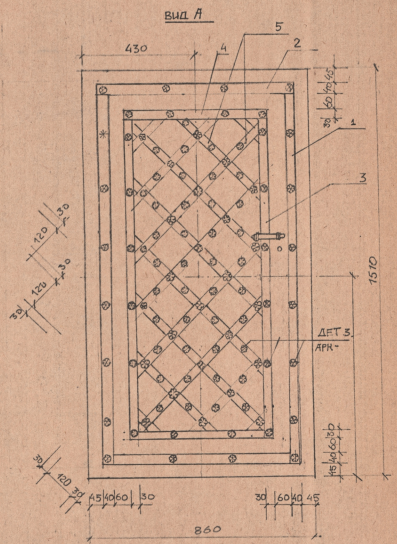


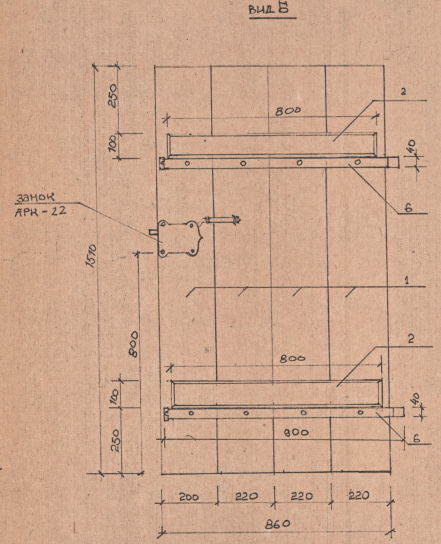
примітка. Цей аркуш розглядати разом з арк-19

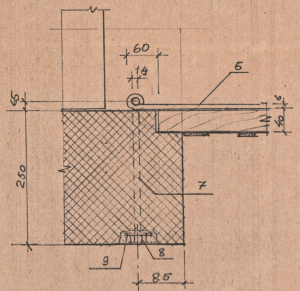
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії та історичного краєзнавства

				92-257 АБ		Х-01-02
ГАП	Новаківська			м. Львів. ансамбль Вірменського собору		
Кер. гр.	Максимюк			Дзвіниця, пам. арх. XVII-XIX ст. Крипта, пам. арх. XVII-XIX ст. пр. № 378 вул. Вірменська, 7.	Стадія	Аркуш	Аркушів
Архітектор	Канцинський				Р	20	
Перевірив	Максимюк			Двері Д-3 вузли С-1, С-2, С-3; Деталі 3, 4, 5, 6, 7.	МІНКУЛЬТУРИ УКРАЇНИ ВНО "УКРРЕСТАВРАЦІЯ" м. Львів		

uma.lvivcenter.org







СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА ОДИН ВИРІБ

поз.	назва	Січення /мм/ шир.	Січення /мм/ товщ.	довж. /мм/	кільк /шт/	об'єм /м³/	примітки
1	КАРКАС	100	40	1510	4	0,024	
	ШПУГА	220	40	800	2	0,014	
					Σ-	0,038	

СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА ОДИН ВИРІБ

позиція	січення	довжина /мм/	назва	к-ть /шт/	маса /кг/	примі
1	— 40×4	1410	ОКУТТЯ	2	3,55	
2	— 40×4	750	—"—	2	1,89	
3	— 30×4	1210	—"—	2	2,27	
4	— 30×4	540	—"—	2	1,01	
5	— 30×4	740	—"—	12	8,34	
6	— 40×6	900	ЗАВІСА	2	3,38	
7	• Ø14	300	ГАК	2	0,72	
8	ГАЙКА М14			2		
9	ШАЙБА Ø15			2		

ПРИМІТКИ:

1. ДАНИЙ АРКУШ РОЗРОБЛЯТИ РАЗОМ З АРКУШЕМ 16
2. ДВЕРЕЙ ТИПУ Д-4 ВИГОТОВИТИ 1 ШТ.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

92-237 У-01-02

ГАП	Новаківська	
КЕР. ГР.	Максимюк	
МРХ.	Максимюк	
ПЕРЕВІР.	Новаківська	

АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ У М. ЛЬВОВІ

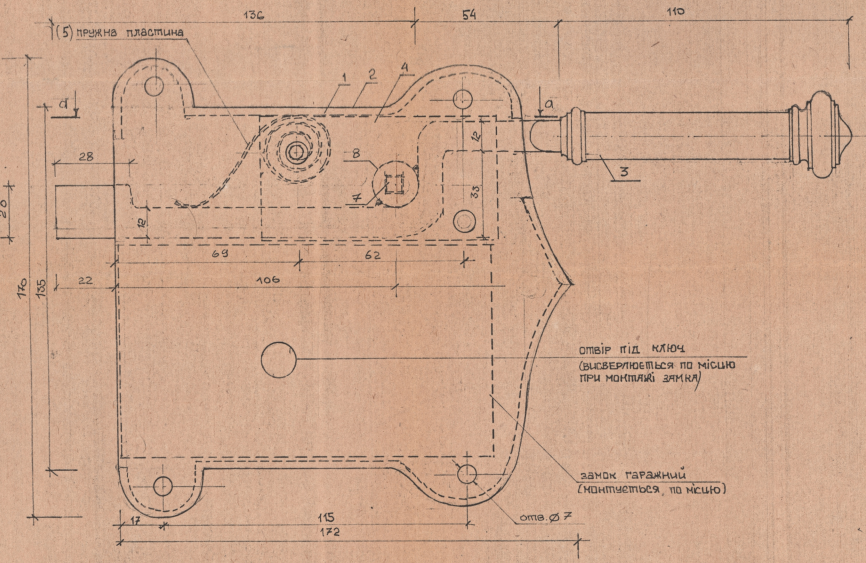
ДЗВІНИЦЯ ТА КРИПТА ПАМ. АРХ. 20,28 СМТ

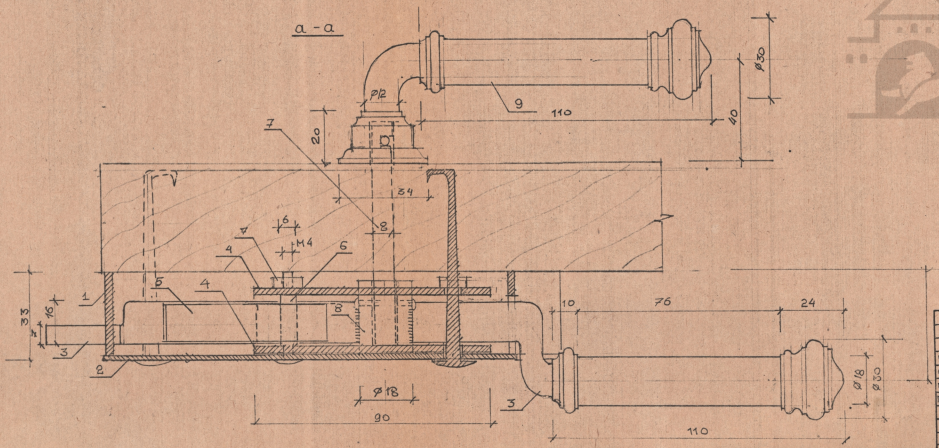
стадія	аркуш	аркушів
Р	21	

Д-4

МІНАРХБУД, УКРАЇНА, УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ, М. ЛЬВІВ 1993 р.

uma.lvivcenter.org





СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА ОДИН ВИРІБ

позиція	січення	довж.	назва	к-ть	маса	прим.
1	— 30×3	620	елемент коробки	1		
2	ст. лист δ=2мм.	170×172	— " —	1		
3	• Ø 30	335	внутр. клямка	1		
4	ст. лист δ=3мм	90×48	фіксуюча пластина	2		
5	пружна пласт. 7×14	200	пружина клямки	1		
6		32	болт М4	2		
7			гайка М4	2		
8	• Ø 18	28	фіксатор клямки	1		
9	• Ø 30	170	зовн. клямка	1		

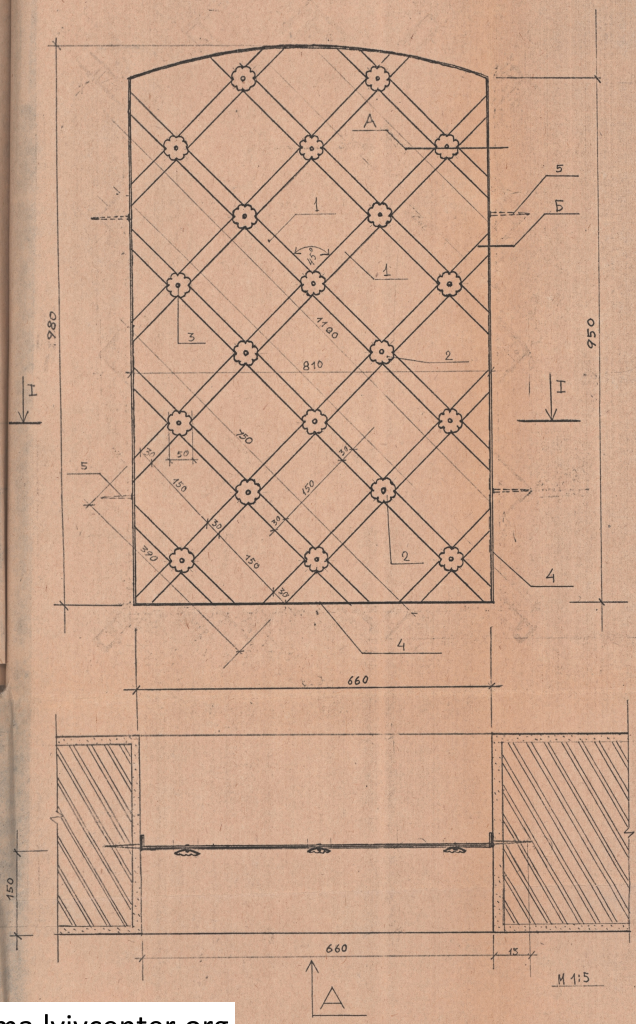
ГАП	Новаківська		92-237-АБ У-01-02
Кер. гр.	Максимюк		Ансамбль Вірменського собору у м. Львові
Виконав	Максимюк		Дзвіниця та криптa
Перевір.	Новаківська		Дверний замок

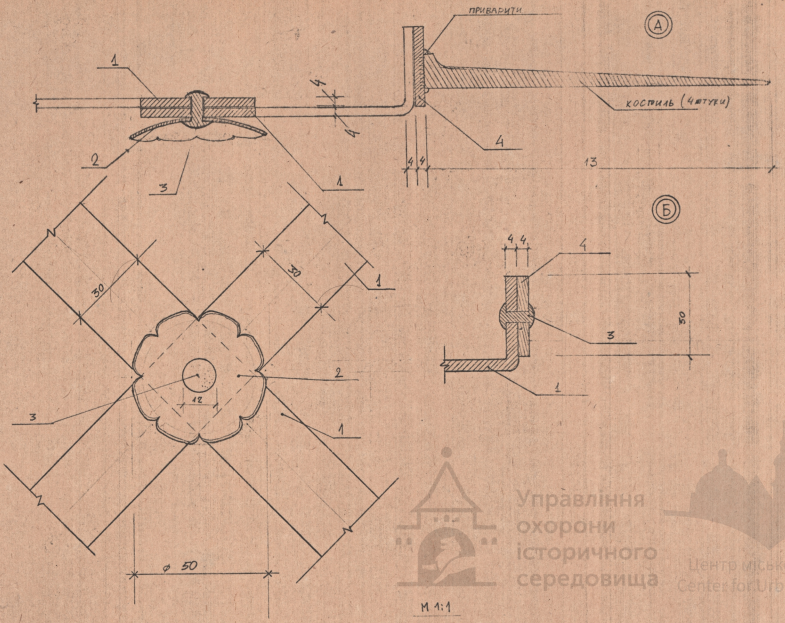
стадія	аркуш	аркушів
Р	22	

Міністерство України у справах будівництва, архітектури та житлової політики
Укрзахідпроектреставація

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Р-1 ВИД А





СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА 1 ВИРІБ (Р-1)

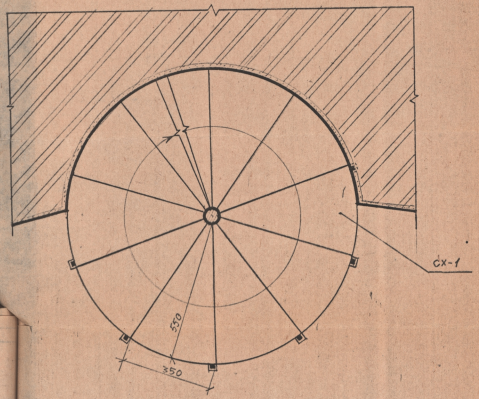
ПОЗИЦ.	С/ЧЕННЯ	ДОВЖ. (мм.)	НАЗВА	К-ТЬ (шт.)	МАСА (кг)	ПРИМІТКИ
1	30×4	1.000	СМУГА	10	11.3	
2	50×2	–	КВІТКА	20	0.25	
3	ø 5 мм	20	КЛЕПКА	45	0.058	
4	30×4	3.500	СМУГА	1	3.29	
5	10×10	10	КОСТИЛЬ	4	0.28	
ВСЬОГО					15.160	

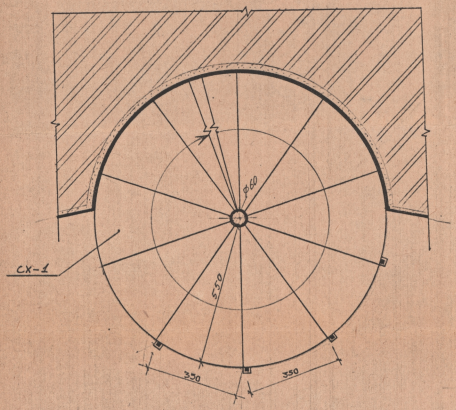
ГАП	Новаківський		22-237-АБ – У-01-02
Кер.гр.	Максимюк		м. Львів, Ансамбль Вірменського собору, ох. № 318
Виконав	Камінщик		
Перевір	Максимюк		ПАМ. АРХ. XVI – XX ст. ДЗВІНИЦЯ З ГОДИННИКОМ.
			Р-1 ; ВИД А.

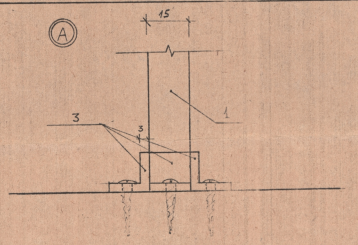
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	23	

НАУКОВО-ВИРОБНИЧЕ ПІДПРИЄМСТВО „УКРСПЕЦПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ" м. ЛЬВІВ 1993 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org







Специфікація металу на один виріб (Р-2)

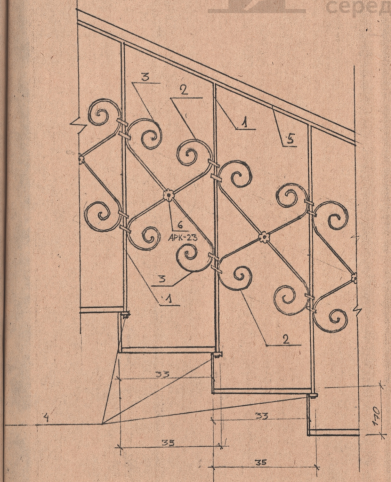
позиція	січення	довж. мм	назва	к-ть шт.	маса (кг)	примітки
1	15×15	1000		7	12,6	
2	15×3	1300		6	3,66	
3	15×3	1500		6	4,23	
4	10×10	15		7	0,84	
5	15×15	2400		1	4,32	
6	1,5×5	⌀ 5		6	0,08	
Всього					26,53.	

Специфікація металу на 1 виріб (Р-3)

1	15×15	1000		4	7,2	
2	15×3	1400		8	5,23	
3	15×3	30		16	0,2	
5	15×15	1500		1	2,7	
6	15×5	⌀ 5		4	0,07	див. арк.
Всього					15,4	

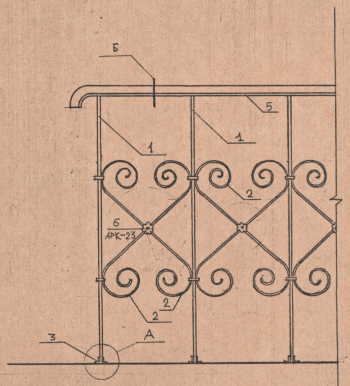
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Р-2

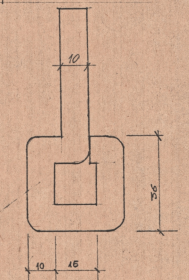


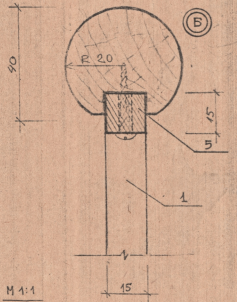


Р-3



ДЕТАЛЬ 4





М 1:1

ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАЄТЬСЯ РАЗОМ З АРКУШЕМ 23 ОГОРОДЖ. Р-3 ВИГОТОВИТИ В КІЛЬКОСТІ 2-Х ЕКЗЕМПЛЯРІВ

М 1:10

92-237 АБ В-01-02

ГАП	Новаківська	
Кер.групи	Максимів	
Виконав	Каменщик	
Перевір.	Максимів	

м. Львів. Ансамбль Вірменського собору. ОХ № 318

План. арх XVI ст.–XX ст. Дзвониця і крипта.

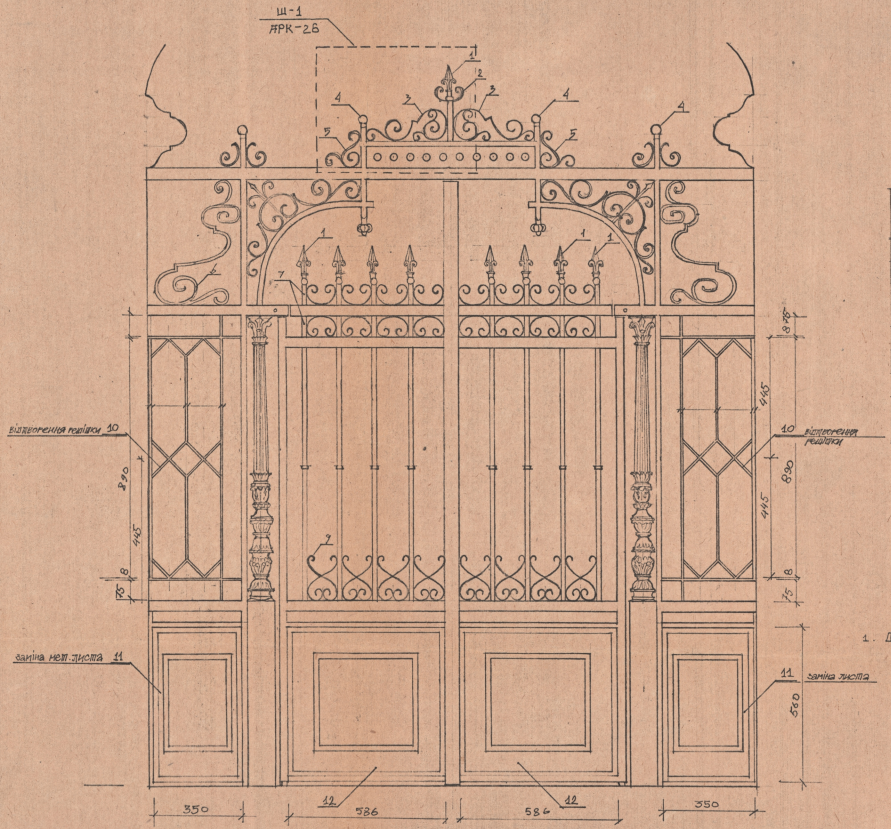
стадія	аркуш	аркушів
Р	24	

Р-2 ; Р-3

Майстерня України „Укрзахідпроектреставрація" м. Львів 1991

uma.lvivcenter.org

Брама Р-4 (вид Д)



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

специфікація металу на решітку Р-4.

№№ позицій	назва елементу	січення, мм	кіль-сть шт	примітки
1	шпиль	—	4	витоп. аналогічно збереженим елементам
2		—	1	АРК-26
3		▬ 20×5	2	—"—
4	кулька	⌀ 32	3	—"—
5		▬ 20×5	2	—"—
6		▬ 20×5	1	витоп. аналогічно збереженим елементам
7		⌀ 20	1	—"—
9		▬ 20×5	1	—"—
10	решітка	▬ 20×5	2	аналогічна решітці по вул. Краківській
11		лист тов. 2 мм	2	заміна
12		—"—	2	—"—

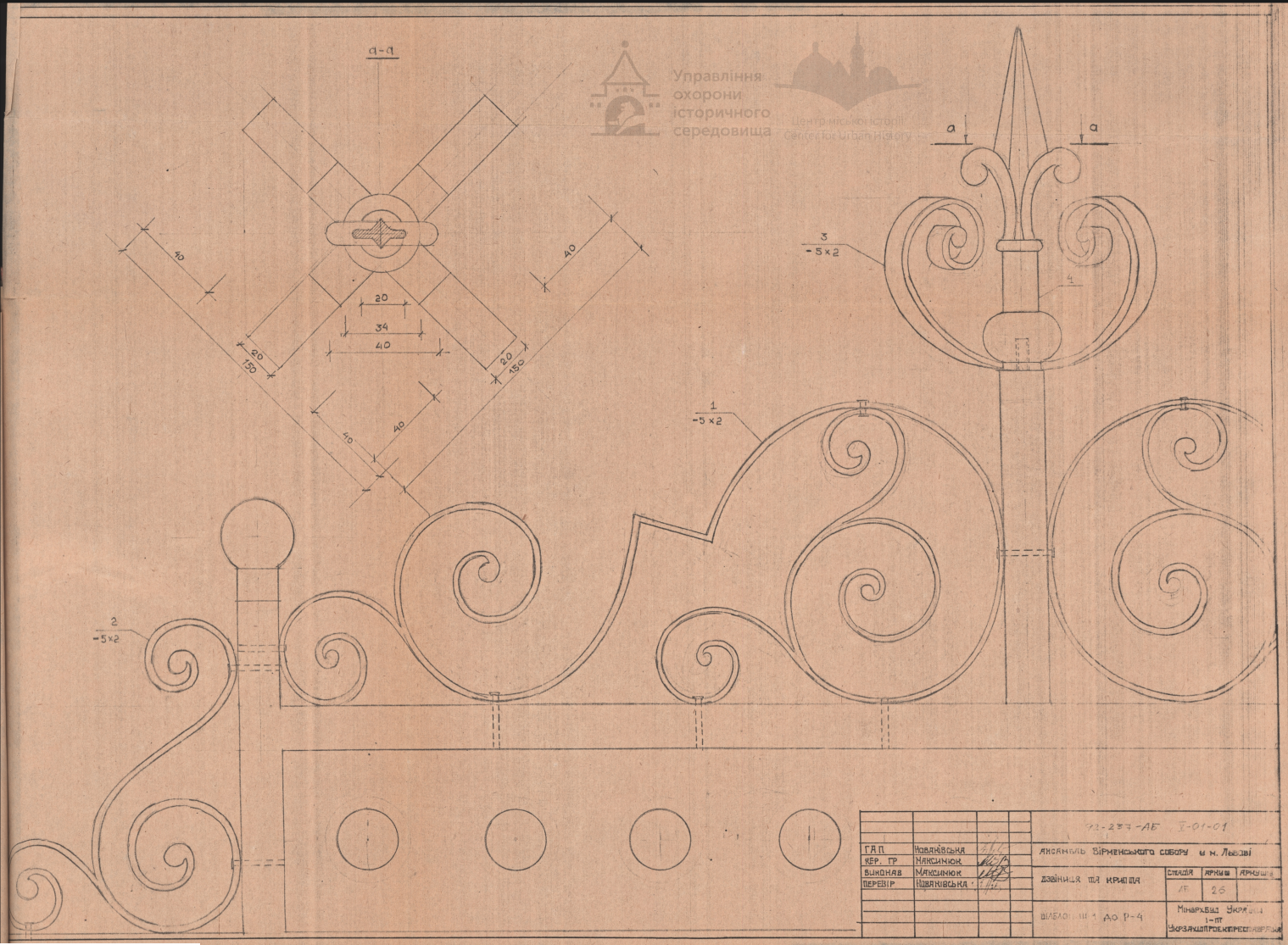
Примітки:

1. Даний аркуш розглядати разом з аркушем 26

М 1:10

			92-237 АБ		У-01-01	
ГАП	Новаківська		м. Львів, вул. Вірменського собору			
Кер. гр.	Максимук		Дев'ятниця, ПЗМ за ДСТУ ОП, крипта ПЗМ, арк. XIX–XX ст., інв. № 318, вул. Вірменська, 7	стадія	аркуш	аркушів
Архітектор	Камінський			Р	25	
Перевірив	Максимук		Брама Р-4 (вид Д)	Міністерство культури України ТОВ "Західукрпроектреставрація" м. Львів		

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



ГАП	Новаківська		72-287-АБ І-01-01
КЕР. ГР	Максимюк		Ансамбль Вірменського собору в м. Львові
ВИКОНАВ	Максимюк		Дзвінниця та крипта
ПЕРЕВІР	Новаківська		Стадія: Р; Аркуш: 26; Аркушів:
			Відомість 1 до р-4
			Мінархбуд України, 1-ПТ, Укрзакшпроектреставрація

uma.lvivcenter.org