6

ДЕРЖБУД УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ
НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ
ІНСТИТУТ
«УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ»

Пам.арх. ХУІ-ХХ ст.
Жавіниця та крипта Вірменського собору у м.Львові ох № 318
Ро бочі креслення реставрації т.У кн.Ів.2
Львів 199 3р.

4

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Центрально-Східної Європи

УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ
«УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ»

Пам.арх. XYI,XX ст.
Дзвіниця та крипта Вірменського собору
у м. Львові ох № 318
Робочі креслення реставрації

Том У Книга I вип.2
Шифр 92-237-АБ

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ор
ий архітектор проектів
ьник майстерні

І. Ковалишин
Г. Новаківська
Є. Соболевський

Львів 19 р.

Замовник: Управління охорони історичного
середовища міськвиконкому

Стадія: Робочі креслення

Авторський колектив

П І В	: посада	: ступінь участі в розр.
Максимюк І.В.	кер.гр	автор
Качинський Р.	архіт	виконавець
Каменщик А.	-"-	-"-

Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

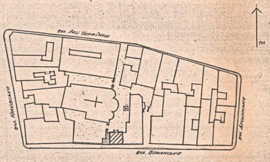
ГАП Новаківська Г.М.

Склад документації по договору
№ 92-237

по пам"ятці архітектури ХУІ.ХХ ст.
давіниці та крипті Вірменського
собору ох № 318

✓	Том I книга I вип.I	Попередні роботи по давіниці та крипті
✓	том I кн.I вип.2	Попередні роботи по території
✓	том II кн I вип.I	Архітектурно-археологічні обміри крипти та давіниці
✓	том II кн.3 вип.3	Натурні дослідження давіниці та крипти
✓	том II кн.$\overset{2}{4}$ вип.I	Інженерні обстеження крипти та давіниці
✓	том II кн.4 вип.2	Технологічні обстеження давіниці та та крипти
✓	том У кн.I вип.I	Робочі креслення конструкцій давіниці та крипти
✓	том У кн.I вип.2	Робочі креслення реставрації давіниці та крипти
✓	том У кн.I вип.3	Паспорти пофарбування фасадів давіниці та крипти
✓	том У кн.2 вип.I	Робочі креслення благоустрою території
	том УI	Кошториси.

СИТУАЦІЙНА СХЕМА



▨ – дзвіниця вірменського собору.
▨ – крипта.

умовні позначення видів ремонтно-реставраційних робіт :

▨	реставрація та відтворення цегляної кладки
▦	реставрація та відтворення білокамяних елементів
▨	реставрація зовнішніх тяг карнизів та ліпних елементів
░	реставрація тиньку гладких стін
▨	реставрація металевого покриття дахів та системи водовідводу
- - - - - -	розбірка стін та перегородок
⊐- - -⊏	пробивка прорізів
①	номер приміщення
I	тип підлоги, згідно табл. „експлікація підліг"
20.00	площа приміщення
±0.00	проектована відмітка підлоги
Д-1	маркування дверних заповнень
В-1	маркування віконних заповнень
Р-1	маркування решіток
2/1,3	номер кольору номер рецепту.

Даний проект виконаний згідно з діючими нормами і правилами, в тому числі по вибухо-пожежній безпеці.

ГАП /Новаківська Г. /

Інв. № оригін.	Підпис і дата	Зам. інв. №
1/32-5751	14.3.93	

Загальні вказівки
до робочих креслень реставрації дзвіниці та крипти Вірменського собору у м. Львові

I. Загальна частина

I. Матеріали даного тому розроблено на основі договору № 92-237 від 6.08.1992р. планового завдання, затвердженого начальником Управління охорони історичного середовища Львівського міськвиконкому та на основі попередньо випущеної документації.

том I кн. I в.I – Попередні роботи
том II кн. I в. I – Архітектурно-археологічні обміри крипти та дзвіниці
том II кн.3 в.3 – Натурні дослідження крипти та дзвіницю
том II кн.4 в.I – Інженерні обстеження крипти та дзвіниці

2. Даний том :" Робочі креслення реставрації дзвіниці та крипти Вірменського собору у м. Львові". складається з двох частин
- архітектурні рішення – т. У кн.I вип.2
та – конструктивні рішення – т. У кн.I вип.I

3. Всі роботи по влаштуванню основих конструктивних елементів вести переважно в весняно-літній період

4. При веденні робіт користуватись відповідальними розділами СНиП Ш-4-80 " Техніка безпеки в будівництві"

5. За умовну відмітку ± 0.000 прийнято відмітку порогу входу в будинок в проході під дзвіницею

6. Всі лінійні розміри на кресленнях прийнято в міліметрах , всі відмітки в метрах

7. Зображення планів по ярусах , розрізів та фасадів споруди – в масштабі I:50

8. Умовні позначення видів ремонтно-реставраційних робіт вибрані довільно.

9. Робочі креслення пивниць будуть випущені після їх осушення та детального обстеження

I0. Всі роботи вести під наглядом спеціалістами інституту "Укрзахідпроектреставрація"

П. Кам"яні роботи

I. Провести роботи по відтворенню несучої здатності існуючих стін та фундаментів – див том V кн 1 вип 1

2. Виготовлення та встановлення білокам"яних елеменвів БК-I, /див арк 0,6, 21 /

3. Реставрацію цегляної кладки та кладку цегляних стін вести цеглою М 75 на розчині М-50

4. Реставрацію елементів з білого каменю вести пастою наступного складу,
- вапно-тісто не нижче П сорту згідно ГОСТу – I масова частина
- білий цемент М 300-400 0.5
- кам"яна мука 4 –"–
- дисперсія ПВА –0.I-0.15% від маси цементу / ГОСТ I8992-80!
- вода – до необхідної консистенції р-ну

Ш. Тинькувальні роботи

I. Реставрацію тиньку гладких стін вести розчином наступного складу:
- вапняне тісто – I част.
- пісок річковий – 3 частини

2. Реставрацію зовнішніх тяг карнизів вести розчином наступного складу
- цемент М 300-400 – I част.
- вапняне тісто – I частина
- річковий пісок 6 част.

3. Всі зовнішні і внутрішні тинькувальні роботи проводити після монтажу б/к елементів, столярних заповнень вікон та дверей

IУ Столярні роботи

I. Виготовити , згідно креслень і провести монтаж дверних та віконних заповнень

2. Влаштувати підлоги згідно таблиці " Експлікація підлог"

3 Провести заміну дерев"яних сходин на сходах СХ-3

4. Провести обробку несучих дерев"яних частин антисептиком і покрити в 3 шари силікатною фарбою " Екран -Д" ТУ 400-I/у400-3-78 для вогнезахисту

У. Металеві роботи

I. Провести ремонт металевого покриття даху дзвіниці та крипти

2. Провести ремонт металевої брами в проході під дзвіницею

3. Виготовити окуття , завіси та замки для дверей Д-I, Д-4

4. Провести ремонт кованих хрестів на крипті та дзвіниці

5. Влаштувати металеве огородження сходів СХ-2 в рівні 2-го ярусу дзвіниці

6. Всі металеві конструкції обробити грунтівкою / перетворювачем іржі марки ЭВА -0I ГИСИ /у ТУ84-05-07! та покрити кузбаслаком.

УI Опоряджения фасадів та інтер"єрів

1. Опорядження приміщень виконати згідно тб. " Відомість опорядження приміщень " ! арк -0!

2. Опорядження фасадів виконати згідно паспорту опорядження фасадів.

3. Розчини для пофарбування стін готувати на молочній сироватці до густоти кульки сметаноподібної в"язкості.

4. Розчини готувати на вапняному тісті,що зберігалось не менше 2-х місяців після гашення.

5. Перемішування розчинів має бути дуже ретельним

6. При виготовленні кольорових розчинів,до введення пігментів необхідно останні попередньо в рівних пропорціях змішувати з портланд-цементом.

7. Пофарбування /затирка/у проводиться по отинькованим стінам.До пофарбування стара штукатурка має бути очищена від старих набілів і пилу.
До нанесення кольорового шару поверхня стін сильно змочується. Потім наноситься пластичний кольоровий розчин пензлем /набризг/, який ретельно затирається півтерком.

8. Всі роботи по оздобленню фасаду вести після закінчення ремонтно-реставраційних робіт.

9. Проектом запропоновано оздоблювальні матеріали,рецептури фарбних розчинів та прикладено еталони кольорового вирішення елементів фасаду.

I0. Металевий хрест на шпилі,що вінчають вежу після реставрації покриваються плівкою сусального золота.

II. Для дотримання кольорів виготовити на стіні декілька проб розміром 250x400 мм з різним відтінком для погодження та затвердження автором на місці.

Нач. майст.	Соболевський	
ГАП	Новаківська	
Кер. гр.	Максимюк	
виконав	Максимюк	
перевір.	Новаківська	

92 – 237 АБ V-01-01

м. Львів , ансамбль Вірменського собору

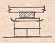
Дзвіниця, пам. арх. XVI ст., крипта пам. арх. XIX–XX ст.; ох. № 318.
вул. Вірменська, 7.

стадія	аркуш	аркушів
Р	0	31

Заголовний аркуш.

Мінархбуд України
ін-т. Укрзахідпроектреставрація
м. Львів 1993

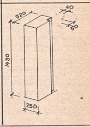
ЕКСПЛІКАЦІЯ ПІДЛІГ

найменув. або номер приміщ.	тип підлоги по проекту	схема підлоги	елементи підлоги і їх товщина /мм/	площа підлоги
4,5	I		дошка шпунтова - 29 лага - 40 прокладка деревяна - 26 2шари толю цегляний стовпчик -	25
6	II		дошка шпунтова - 29 лага - 40 по існ. балках	18,5
1,2	III		мозаїчний бетон - 30 2 шари руберойду на гарячій мастиці	37,5

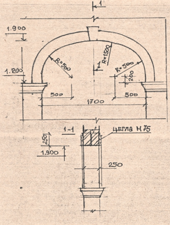
ВІДОМІСТЬ ОПОРЯДЖЕННЯ ПРИМІЩЕНЬ

найменув. або номер приміщ.	стеля			стіни, перегородки	примітки
	площа /м²/	вид опорядження	площа /м²/	вид опорядження	
1	24,5	високоякісне алфрейне пофарбування	101,7	отинькування, високоякісне алфрейне пофарбування	
прохід під вежею	30	те ж	70	високоякісне алфрейне пофарб	
2	13,0	отинькування, високоякісне алфрейне пофарбування	46,0	отинькування, високоякісне алфрейне пофарбування	
4	12,5	вапняне пофарбування	48,5	вапняне пофарбування	
5, 6		див. „Загальні вказівки", розд. IV п 4.	173,0	вапняне пофарбування	

СПЕЦИФІКАЦІЯ ВИРОБІВ З ПРИРОДНОГО КАМЕНЮ

марка	ескіз	кільк. /шт/	об'єм 1ел. /м³/	об'єм всіх ел. /м³/	примітки /порода каменю/
БК-1		1	0,11	0,11	білий камінь

ВІДОМІСТЬ ПЕРЕМИЧОК.

тип	схема перемички
ПР-1	

ВІДОМІСТЬ КРЕСЛЕНЬ ТОМУ

аркуш	назва	примітки
0	заголовний аркуш / початок /	
0	заголовний аркуш / закінчення /	
1	план на відм. + 1,5 м.	
2.	плани на відм. + 8 м., + 10 м., + 15 м;	
3	розріз I - I	
4	розріз II - II	
5	розріз III - III, фасад в осях В'-А'	
6	фасад в осях 1 - 6	
7	фасад в осях 6 - 1	
8	В - 1; рама, коробка, вид А, вид Б	
9	В-1, вузли А, Б, В.	
10	В-2; коробка, рама, вид А; розріз I-I, II-II.	
11	В-2; вузли А, Б, В, Г, Д.	
12	В-3; вид А, вид Б; розріз 1-1; 2-2.	
13	В3; вузли А, Б, В, Г, Д.	
14	Д-1	
15	Д-1; вузли А, Б, В.; деталі 6,7,8	
16	Д-1; деталі 1,2,3,4,5	
17	Д-2; вид А, Б; перерізи I-I, II-II.	
18	Д-2; вузли А, Б, В.	
19	Д-3; вид А, перерізи I-I, II-II.	
20	Д-3; вузли А, Б, В.	
21	Д-4	
22	дверний замок	
23	Р-1; вид А, вузол А, розріз I-I	
24	Р-2; Р-3	
25	Р-4 (Брама)	
26	шаблон Ш-1	

СПЕЦИФІКАЦІЯ ВІКОННИХ ТА ДВЕРНИХ ЗАПОВНЕНЬ

№ п/п	позначення	назва	кількість на поверх				всього	примітки
			1	2	3	4		
1	АРК - 8	В - 1	1				1	інд. вигот.
2	АРК - 10	В - 2				4	4	те ж
3	АРК - 12	В - 3	12	3			3	—"—
4	АРК - 0	В-4	2				2	існуючі
5	АРК - 0	В-5	2				2	те ж
6	АРК - 15	Д - 1	1				1	інд. вигот.
7	АРК - 17	Д-2	1				1	те ж
8	АРК - 19	Д-3	1				1	—"—
9	АРК-21	Д - 4	1				1	—"—
10	АРК-0	Д-5	1				1	існуючі

ВІДОМІСТЬ СПЕЦИФІКАЦІЙ

аркуш	назва	примітки
0	відомість креслень тому	
0	відомість основних комплектів робочих креслень	
0	експлікація підліг	
0	відомість опорядження приміщень	
0	специфікація віконних та дверних заповнень	
0	специфікація виробів з природного каменю	
0	відомість перемичок	
14	специфікація деревини на один виріб /двері Д-1/	
17	—"— /двері Д-2/	
19	—"— / двері Д-3/	
9	—"— /вікно В-1/	
11	—"— /вікно В-2/	
13	—"— /вікно В-3/	
14	специфікація металу на один виріб /двері Д-1/	
21	/двері Д-4/	
22	/дверний замок/	
23	/решітка Р-1/	
24	/решітка Р-2/	
24	/решітка Р-3/	

ВІДОМІСТЬ ОСНОВНИХ КОМПЛЕКТІВ РОБОЧИХ КРЕСЛЕНЬ

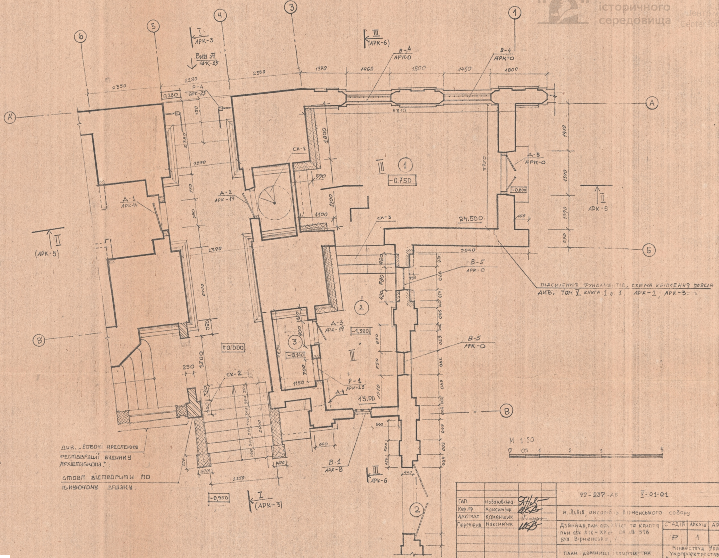
позначення	назва	примітки
92-237-АБ V-01-02	архітектурні рішення	
92-237-АБ V-01-01	конструктивні рішення	
92-237 АБ V-01-03	паспорт опорядження фасадів	

		92-237-АБ; V-01-02
ГАП	Новаківська	ансамбль Вірменського собору у м. Львові
кер. гр.	Максимюк	
виконав	Максимюк	дзвіниця та крипта, пам. арх. XVI, XIX ст. ох. № 318
перевір.	Новаківська	

стадія	аркуш	аркушів
Р	0	

заголовний - аркуш

Мінархбуд України
І-т
Укрзахідпроектреставрація



підсилення фундаментів, схема кріплення пояса
див. том V книга 1 в. 1. АРК-2; АРК-3.

див. „Робочі креслення
реставрації будинку
архієпископа."

стовп відтворити по
існуючому зразку.

ГАП	Новаківська	
Кер.гр	Максим'юк	
Архітект	Каменщик	Каменщик
Перевірив	Максим'юк	

92-237-АБ V-01-01

м. Львів, ансамбль Вірменського собору

Дзвіниця, пам. арх. XVI ст. та крипта
пам. арх. XIX–XX ст. ох. № 318
вул. Вірменська, 7

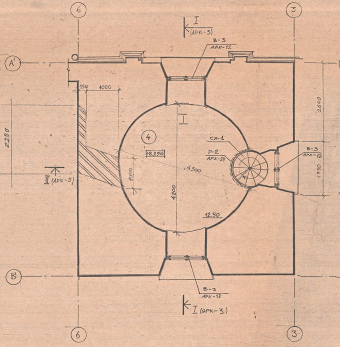
Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	1	

План дзвіниці і крипти на
відм. + 1.500 м

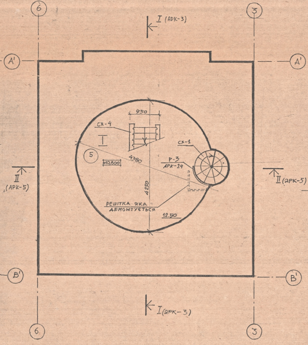
Мінбуд України
„Укрпроектреставрація"
м. Львів 1992 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

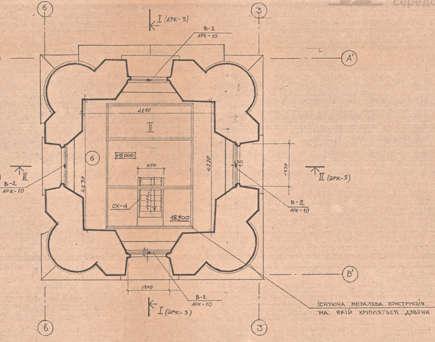
план на відм. + 8,250 м



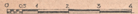
план на відм. +10,800 м



план на відм. +15,000 м



М 1:500



31

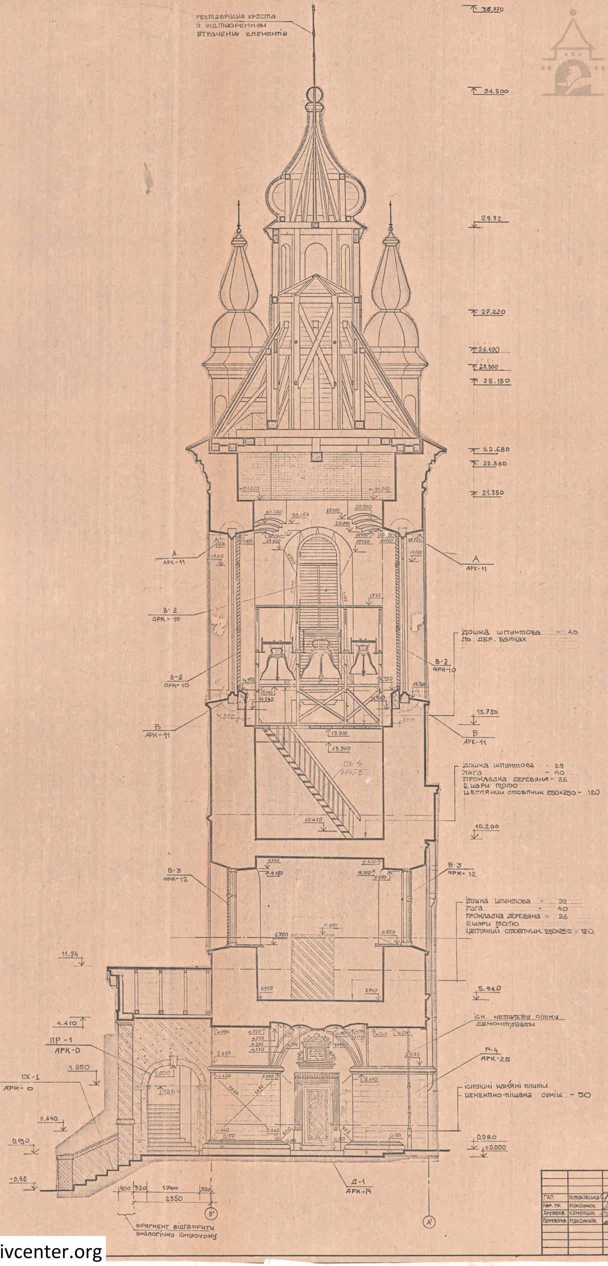
31

ГАП	Новаківська		92-237-АБ V-01-02
Кер. групи	Максимюк		м. Львів. Ансамбль вірменського собору
Виконав	Каменщик		Пам. арх. XVI - XX ст. ох № 318 Дзвіниця і крипта
Перевір.	Максимюк		

Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	2	3

Дзвіниця: плани на відм. + 8,250; +10,800; + 15.000 м.

Мінінвестбуд України
"Укрзахідпроектреставрація"
Львів 1993 р



ГАП	Новаківська	
Кер. гр.	Максимюк	
Архітект.	Каменщик	Каменщик
Перевірив	Максимюк	

92-237 АБ V-01-с

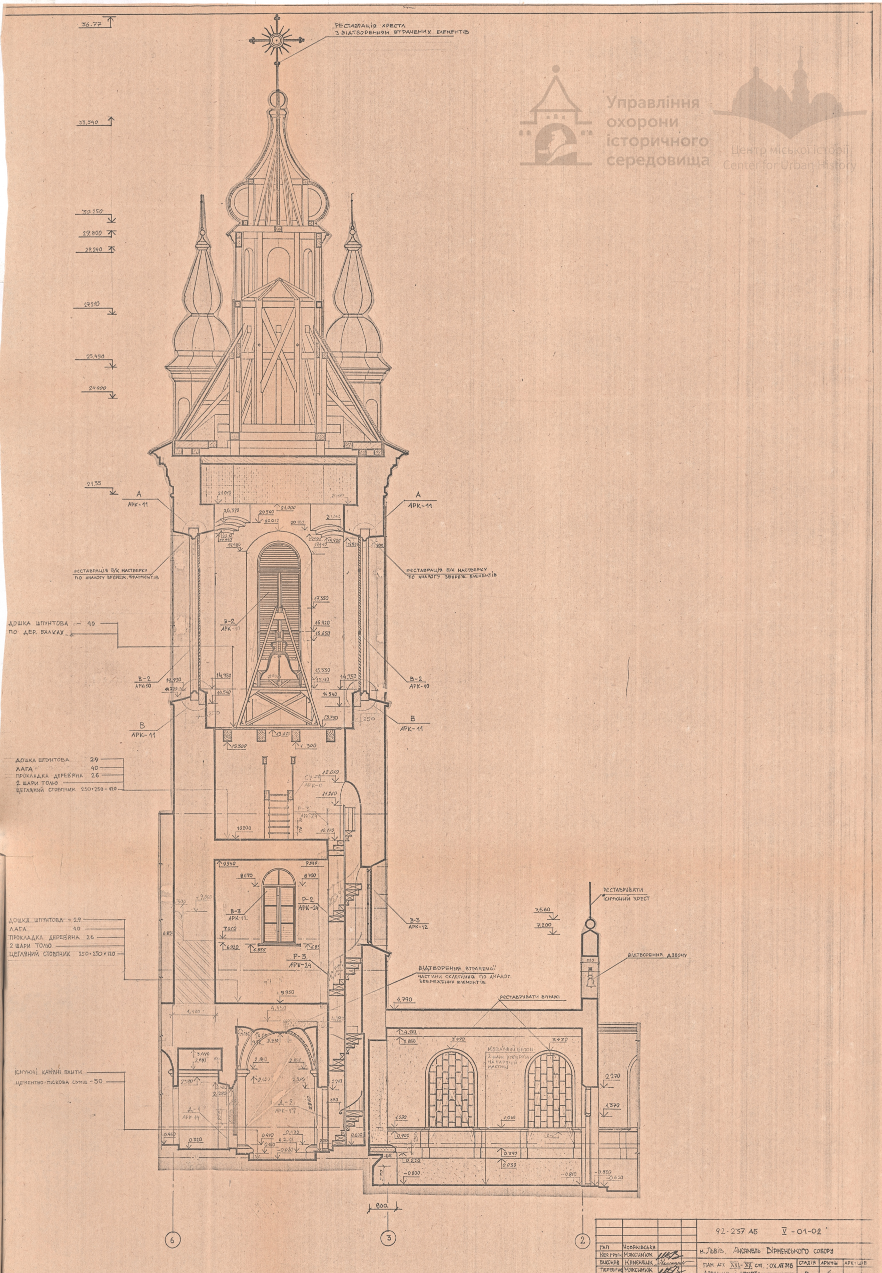
м. Львів ансамбль Вірменського собору

Дзвіниця пам. арх XVI ст., крипта, пам. арх. XIX-XX ст., ох. № 318; вул. Вірменська, 7.

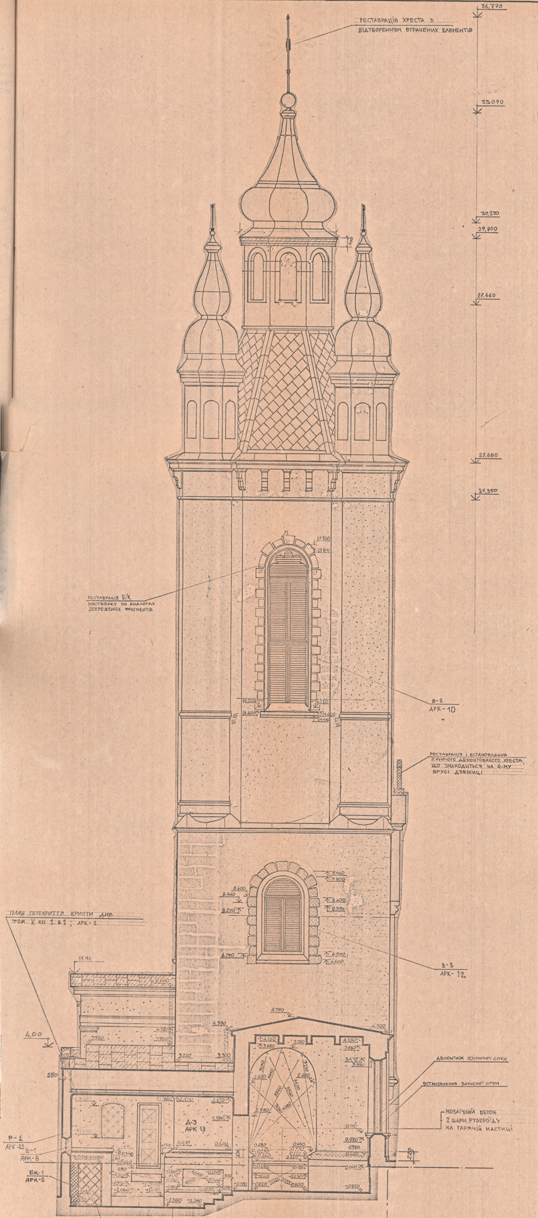
стадія	аркуш	аркушів
Р	3	

Переріз I-I.

Мінархбуд України
ін-т „Укрзахідпроектреставрація"
м. Львів



				92-237 АБ V-01-02			
ГАП	Новаківська			м. Львів. Ансамбль Вірменського собору			
Кер. групи	Мяксимюк			Пам. арх. XVI-XX ст. ; ох № 318 Дзвіниця і крипта.	Стадія	Аркуш	Аркушів
Виконав	Кяменщук				Р	4	
Перевірив	Мяксимюк			Розріз II-II	Мінінвестбуд України Укрзахідпроектреставрація м. Львів. 1993		


РЕСТАВРАЦІЯ ХРЕСТА З ВІДТВОРЕННЯМ ВТРАЧЕНИХ ЕЛЕМЕНТІВ
36,770
35.090
30,250
29,900
27.660
22.680
21,350
РЕСТАВРАЦІЯ Б/К МАСТВЕРКУ ПО АНАЛОГАХ ЗБЕРЕЖЕНИХ ФРАГМЕНТІВ
В-2
АРК-10
РЕСТАВРАЦІЯ І ВСТАНОВЛЕННЯ ІСНУЮЧОГО ДЕМОНТОВАНОГО ХРЕСТА, ЩО ЗНАХОДИТЬСЯ НА 4-МУ ЯРУСІ ДЗВІНИЦІ
8.600
8.440
8.250
6.790
В-3
АРК-12
ПЛАН ПЕРЕКРИТТЯ КРИПТИ ДИВ. ТОМ V КН 1 в 1; АРК-1
11.94
4.00
4.330
4.300
3.720
3.700
3.250
3.300
250
ДЕМОНТАЖ ІСНУЮЧОЇ СІТКИ
ВСТАНОВЛЕННЯ ЗАХИСНОЇ СІТКИ
МОЗАЇЧНИЙ БЕТОН
2 ШАРИ РУБЕРОЇДУ НА ГАРЯЧІЙ МАСТИЦІ
Д-3
АРК 19
Р-1
АРК-23
В-1
АРК-8
БК-1
АРК-8
Д-4
АРК-21
220
В'
А'

92-237 АБ V-01-D2

ГАП	НОВАКІВСЬКА	
КЕР. ГРУПИ	МАКСИМЮК	
ВИКОНАВ	КАМЕНЩИК	
ПЕРЕВІРИВ	МАКСИМЮК	

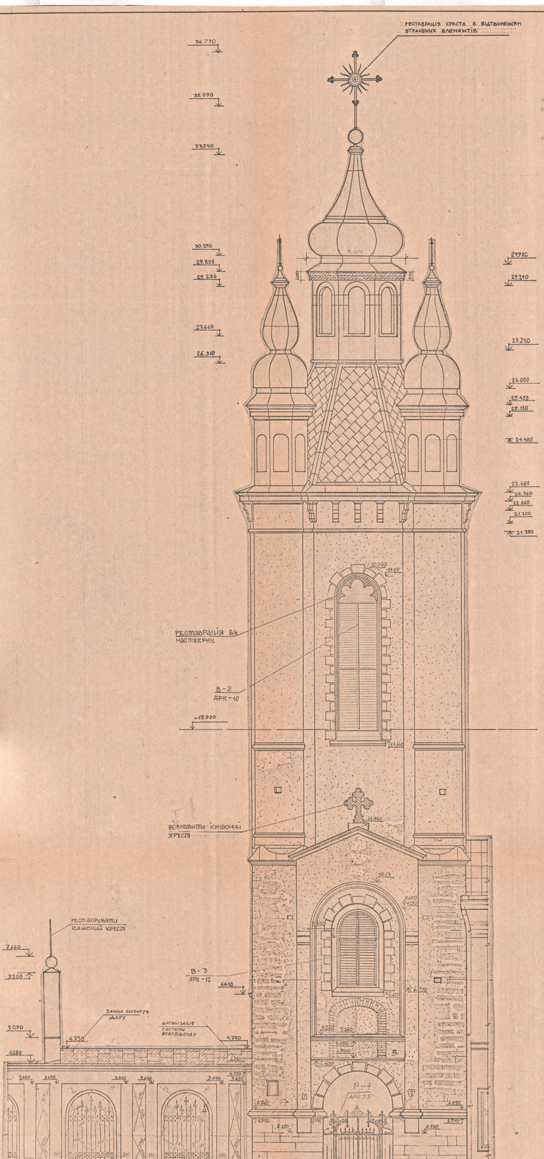
м. Львів. ансамбль Вірменського собору, ОХ № 316

Пам'ятка архіт. XVI-XIX ст.
Дзвіниця і крипта.

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р.	5	

ФАСАД В ОСЯХ В'-А'
РОЗРІЗ III-III

МІНІНВЕСТБУД УКРАЇНИ
"УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ"
м. Львів 1993 р



ГАП	Новаківська Г.М.	
Кер. групи	Максимюк Ј.В.	
Виконав	Каменщик А.В.	
Перевірив	Максимюк Ј.В.	

92-237 АБ Ў-01-02

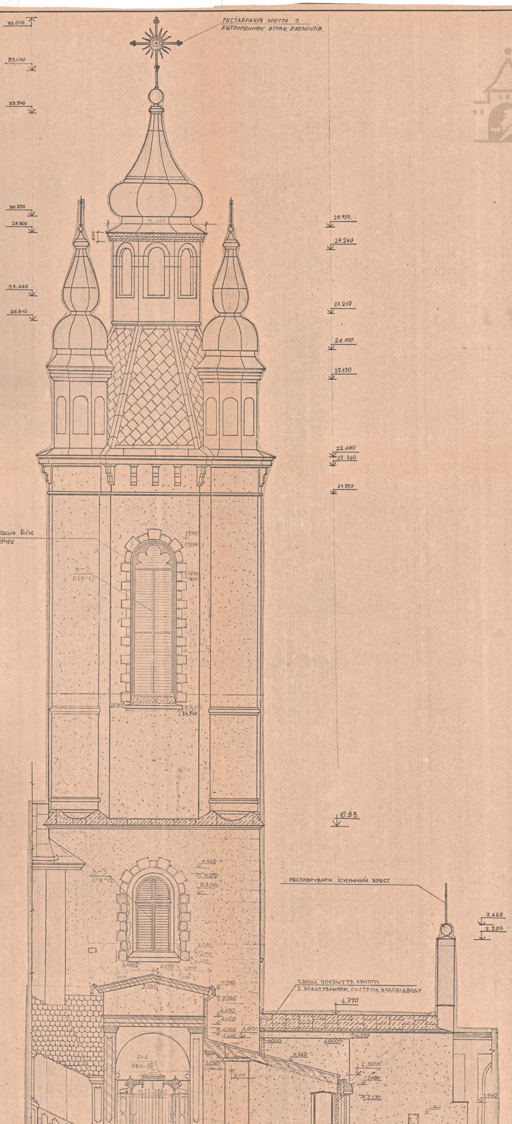
м. Львів. Ансамбль Вірменського собору. ох. № 318

Пам'ятка архітектури XVII-XIX ст.
Дзвіниця і крипта, вул. Вірменська 7.

Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	6	

ФАСАД В ОСЯХ 1-6

Міністерство України
„Укрзахідпроектреставрація"
м. Львів 1993р.



92-237 АБ V-01-02

М. Львів, ансамбль Вірменського собору

ГАП	Новаківська	
Кер. гр.	Максимюк	
Архітект.	Каменщик	
Перевірив	Максимюк	

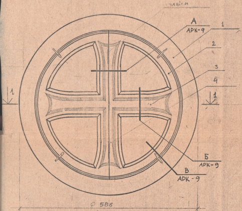
Пам'ятка архітектури XVI-XIX ст.
Дзвиниця і крипта
ох № 318

стадія	аркуш	аркушів
Р	7	

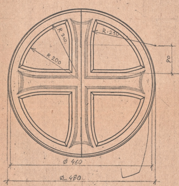
ФАСАД В ОСЯХ 6-1

Мінархбуд України
ін-т „Укрзахідпроектреставрація"
м. Львів 1993 р.

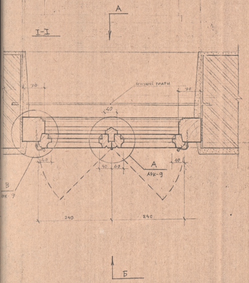
ВИД Б



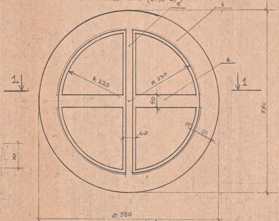
РАМА ДО В1 (ВИД Б)



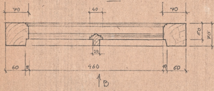
I-I



КОРОБКА ДО В-1 (ВИД Б)



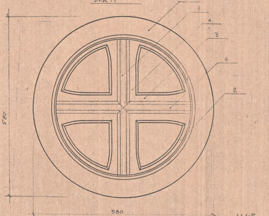
1-1



СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА 1 ВИРІБ

N поз	АРКУШ	НАЗВА	СІЧЕННЯ		ДОВЖ. ММ	КІЛЬКІСТЬ ШТ	ОБ'ЄМ М³
			ТОВЩ. ММ	ШИР. ММ			
1		КОРОБКА	70	350	600	2	0,029
2		РАМА	40	250	500	2	0,01
3		—//—	40	120	2[illegible]	2	0,002
4		—//—	40	50	4[illegible]0	2	0,002
5		КОРОБКА	40	40	500	1	0,008
6		—//—	20	40	500	1	0,004
Всього							0,046

ВИД А



М1:5

ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 9

92-237 АБ V-01-02

ГАП Новаківська
КЕР.ГР. Максимюк
ВИКОНАВ Каменщик
ПЕРЕВІР. Максимюк

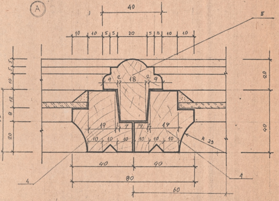
м. Львів. Ансамбль Вірменського собору. ох. №[illegible]18

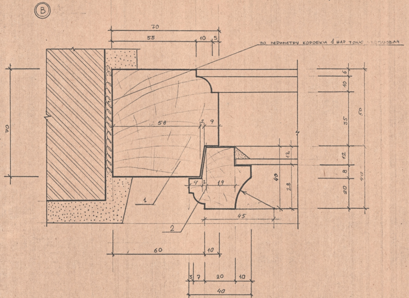
ПАМ. АРХ. XVI–XX СТ. ОХ. [illegible]
ДЗВІНИЦЯ І КРИПТА

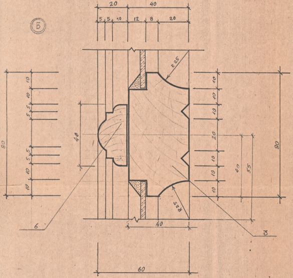
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	8	

В-1. РАМА, КОРОБКА, ВИД А, ВИД В.

МІНЖИТЛОКОМУНГОСП УКРАЇНИ
«УКРЗАХПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ»
М. ЛЬВІВ 1993 р.







М 1:1

ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 8

ГАП	Новаківська	
Кер.групи	Максимюк	
Креслив	Каменщик	
Перевірив	Максимюк	

92-237 АБ V 01-02

м. Львів. Ансамбль вірменського собору. ох № 318

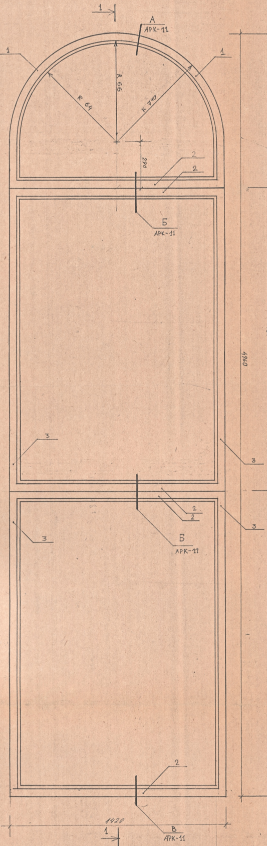
Пам. арх. XVI-XV ст., ох № 318
дзвіниця і крипта

Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	9	

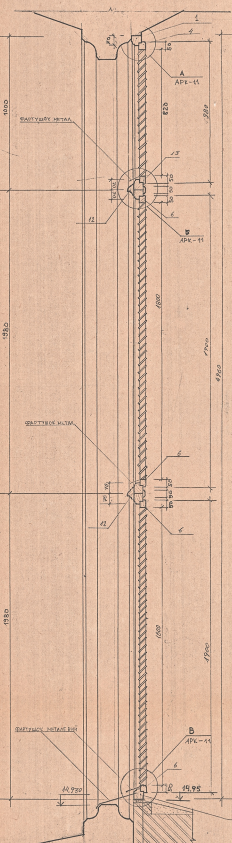
В-1 Вузол А, Б, В.

Мінінвестбуд України
„Укрпроектреставрація"
м. Львів 1993 р

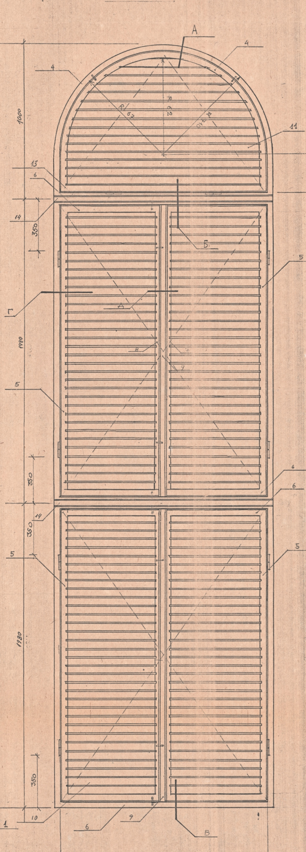
КОРОБКА ДО В-2
ВИД А

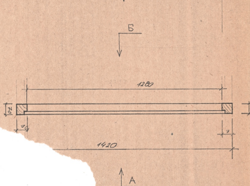


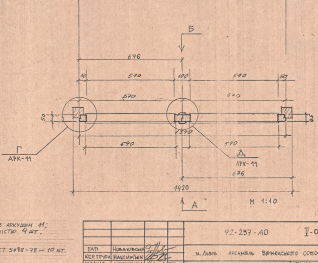
1-1



ВИД А





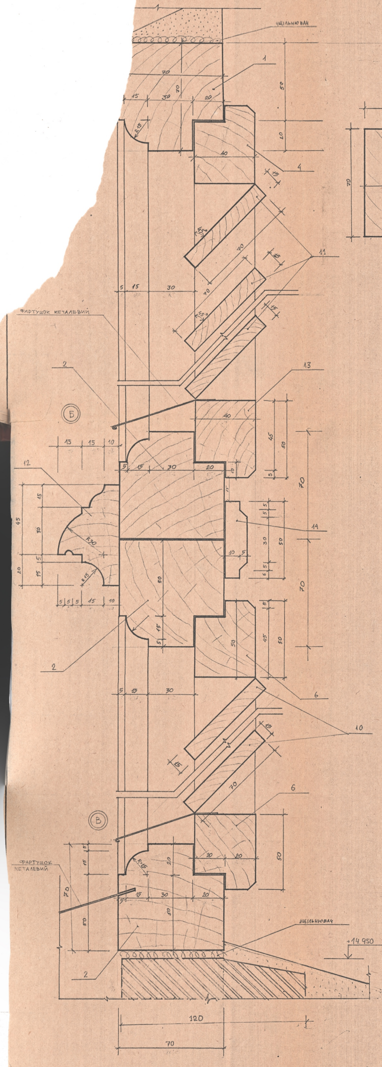


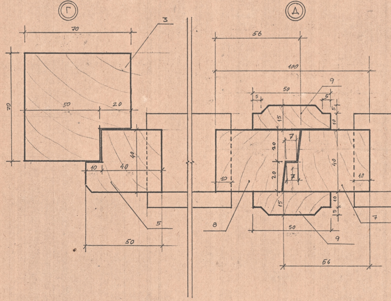
М 1:10

ПРИМІТКИ.
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 11;
ВІКОН В-2 ВИГОТОВИТИ КІЛЬКІСТЮ 4 ШТ.

МЕТАЛЕВІ ДЕТАЛІ:
ЗАВІСА ВРІЗНА ПВ-2 125 ГОСТ 5088-78 — 10 ШТ.
ЗАКРУТКА НАКЛАДНА — 10 ШТ.

ГАП	Новаківська		92-237-АО V-01-02
КЕР. ГРУПИ	Максим'юк		м. Львів. Ансамбль Вірменського собору.
ВИКОНАВ	Каменщик		Дзвіниця і крипта. Пам. арх. XVI-XX ст. — Стадія: Р; Аркуш: 10; Аркушів:
ПЕРЕВІРИВ	Максим'юк		В-2. Коробка, рама - вид А. розріз 1-1, 2-2. — Міністерство України "Укрзахідпроектреставрація" м. Львів 1993.





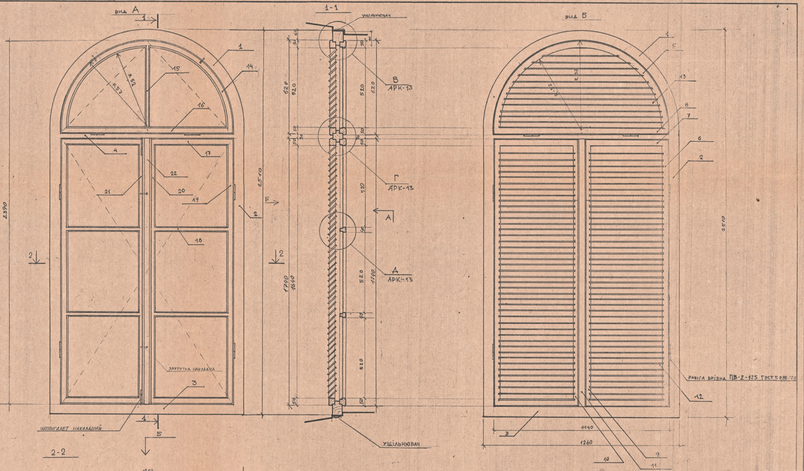
СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА 1 ВИРІБ (В-2)

№	АРКУШ	НАЗВА	СІЧЕННЯ		ДОВЖ. мм	КІЛЬК. шт	ОБ'ЄМ м³
			ТОВЩ. мм.	ШИР. мм.			
1		КОРОБКА	70	300	900	4	0,075
2		—"—	70	70	1450	5	0,028
3		—"—	70	70	2000	4	0,0392
4		РАМА	80	200	800	4	0,0512
5		—"—	40	50	2000	4	0,016
6		—"—	40	50	700	8	0,011
7		—"—	40	56	2000	2	0,0096
8		—"—	40	56	2000	2	0,008
9		НАЩІЛЬНИК	15	50	2000	4	0,006
10		ЖАЛЮЗІ	15	70	590	116	0,071
11		—"—	15	70	1270	14	0,019
12		НАЩІЛЬНИК	40	65	1420	2	0,007
13		РАМА	40	50	1350	1	0,003
14		НАЩІЛЬНИК	15	50	1420	2	0,002
ВСЬОГО							0,346

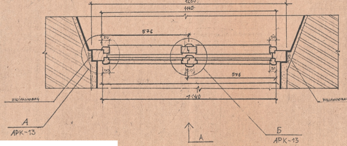
М 1:1

ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ
РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 10.
ВІКОН В-2 ВИГОТОВИТИ КІЛЬКІСТЮ 4 шт.

	92-237-АБ V-01-02		
ГАП Новаківська	м. Львів. Ансамбль Вірменського собору.		
Кер. групи Максимюк			
Виконав Каменщик	Пам. архіт. XIX-XX ст. ох.№ 318 Дзвіниця і крипта.	СТАДІЯ Р	АРКУШ 11
Перевір. Максимюк			
	В-2 Вузли А, Б, В, Г, Д.	Мінінвестбуд України „Укрпроектзахідреставрація" м. Львів 1993 р.	



2-2



ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 13
ВІКОН В-3 ВИГОТОВИТИ КІЛЬКІСТЮ 3 ШТ
ЗАКРУТКИ НАКЛАДНІ – 8 ШТ.
ЗАВІСИ ВРІЗНІ ПВ-2-125 ГОСТ 5088-78 – 12 ШТ
ШПІНГАЛЕТИ НАКЛАДНІ – 4 ШТ.

ГАП	НОВАКІВСЬКА	
КЕР. ГРУП.	МАКСИМЮК	
ВИКОНАВ	КАМЕНЩИК	Каменщик
ПЕРЕВІР.	МАКСИМЮК	

92-237 АБ V-01-0-2

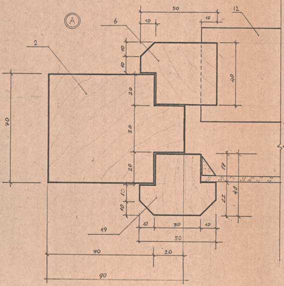
М. ЛЬВІВ. АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ. ОХ № 318

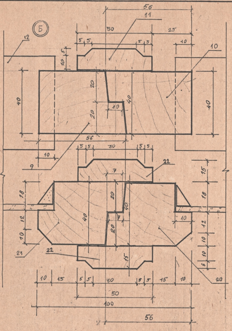
ПАМ. АРХ XVI–XX СТ.
ДЗВІНИЦЯ І КРИПТА

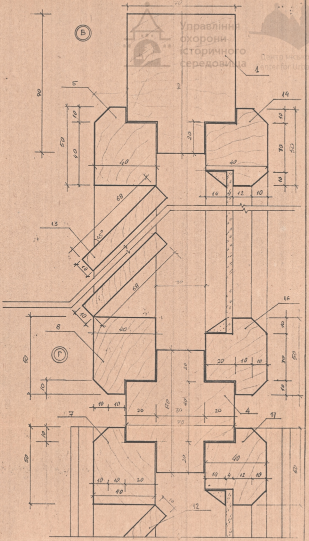
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	12	

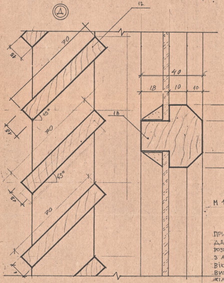
В-3 ВИД А, ВИД В;
ПЕРЕРІЗ 1-1, 2-2.

МІНІНВЕСТБУД УКРАЇНИ
„УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ“
ЛЬВІВ 1993 Р.









М 1:1

СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА 1 ВИРІБ (В-3)

№	АРКУШ	НАЗВА	СІЧЕННЯ		ДОВЖ. ММ	КІЛЬК. ШТ.	ОБ'ЄМ, М³
			ТОВЩ. ММ	ШИР. ММ			
1		КОРОБКА	70	300	1000	2	0.042
2		КОРОБКА	70	90	2000	2	0,025
3		—//—	70	90	1300	1	0.008
4		ІМПОСТ	70	80	1300	1	0,008
5		РАМА	40	300	900	2	0.022
6		—//—	40	50	1750	2	0.007
7		—//—	40	50	600	4	0,005
8		—//—	40	50	1150	1	0,0023
9		—//—	40	56	1750	1	0.0035
10		—//—	40	56	1750	1	0.0042
11		НАЩІЛЬНИК	20	50	1750	2	0.0035
12		ЖАЛЮЗІ	15	70	500	54	0,028
13		ЖАЛЮЗІ	15	70	1100	8	0,009
14		РАМА	40	300	900	2	0,022
15		ШПРОСИК	40	40	600	1	0.001
16		РАМА	40	50	1150	1	0,0023
17		—//—	40	50	600	4	0.005
18		ШПРОСИК	40	40	600	4	0.004
19		РАМА	40	50	1750	2	0.007
20		—//—	40	56	1750	1	0,0042
21		—//—	40	56	1750	1	0.0035
22		НАЩІЛЬНИК	20	50	1750	1	0.002
ВСЬОГО							0.129

ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАТИ З АРКУШЕМ 12; ВІКНА Р-3 ВИГОТОВИТИ В КІЛЬКОСТІ 3 ШТ.

ГАП	НОВАКІВСЬКА	Г. Н.
КЕР. ГР.	МАКСИМЮК	
ВИКОНАВ	КАМЕНЩИК	Каменщик
ПЕРЕВІРИВ	МАКСИМЮК	

92-237-АБ V-01-02

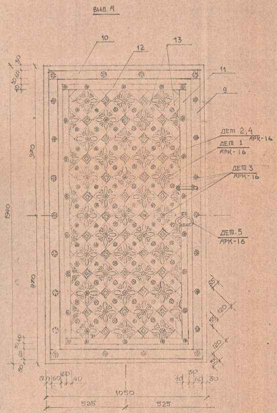
М. ЛЬВІВ. АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ.

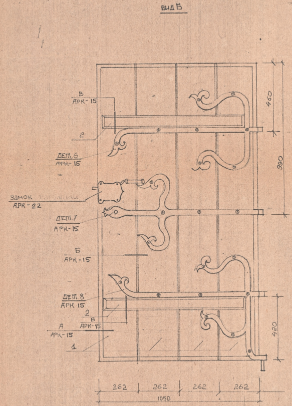
ПАМ. АРХ. XIII-XX СТ. ОХ. № 318
ДЗВІНИЦЯ І КРИПТА.

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	13	

В-3; ВУЗЛИ А, Б, В, Г, Д

МІНІНВЕСТБУД УКРАЇНИ
„УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВР."
ЛЬВІВ 1993 Р.



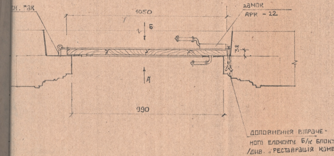


СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА ОДИН ВИРІБ

поз.	назва	січення (мм)		довжина (мм)	кільк. (шт)	об'єм (м³)	примітки
		ширина	товщ.				
1	дошка	263	38	1940	4	0,077	
2	шпуга	80	40	930	2	0,006	

СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА ОДИН ВИРІБ

позиція	січення	довжина (мм)	назва	к-ть /шт/	маса /кг/	примітки
дет 1	сталь листова δ = 1,5 мм	130×130	накладка	45	10,03	
дет 2	те ж	55×55	те ж	33	0,11	
дет 3	арк-	80	цвях кований	144		
дет 4	арк-	80	— " —	32		
дет 5	арк-		калатка			
а	• ⌀ 24	125	те ж	1	0,42	
б	− 26×7	150	— " —	2	0,24	
в	• ⌀10	70	— " —	1	0,042	
г	− 30×7	50	— " —	1	0,082	
дет 6	− 35×7	2695	завіса	1	5.16	
дет 7	− 35×7	1860	те ж	1	3.14	
дет 8	− 35×7	2550	— " —	1	4.30	
9	− 60×4	1880	елемент окуття	2	7.06	
10	− 60×4	990	те ж	2	3.72	
11	− 40×4	1700	— " —	2	6.30	
12	− 40×4	810	— " —	2	3.04	
13	− 55×4	1100	— " —	14	26,6	
14	сталь листова δ = 1 мм	1100×1990	— " —	1	24,5	
15	− 24×3	5980	— " —	1	3,76	

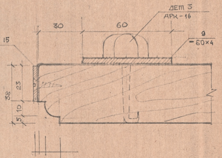

сн. гак
1050
Б
замок
АРК - 22
38
А
990
доповнення втраченого елементу б/к блоку
/див. „Реставрація каменю" АРК-0/

Примітки:

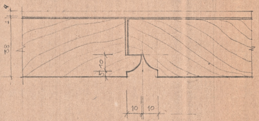
1. Даний аркуш розглядати разом з арк. 15, 16, 22
2. Двері Д-1 виготовити 1 шт.

			92-237 ЛБ V-01-01			
ГАП	Новаківська		Ансамбль Вірменського собору у м. Львові			
кер. гр.	Максимюк		Дзвіниця та крипта	стадія	аркуш	аркушів
архіт.	Максимюк			АБ	14	
перевір	Новаківська		Д-1	Мінархбуд України „Укрзахпроектреставрація" м. Львів 1993 р.		

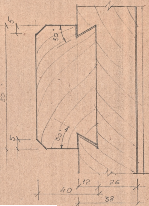
Ⓐ



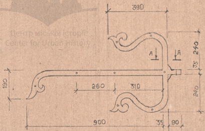
Ⓑ



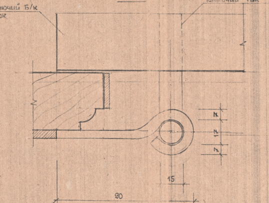
Ⓑ



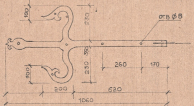
ДЕТАЛЬ 6



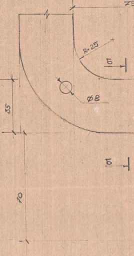
А - А



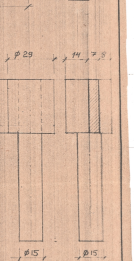
ДЕТАЛЬ 7



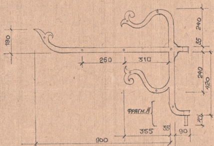
ФРАГМЕНТ А



Б-Б



ДЕТАЛЬ 8



ГАП	Новаківська		
КЕР. ГР	Максимюк		
ВИКОНАВ	Максимюк		
ПЕРЕВІР.	Новаківська		

92-237АБ V-01-01

АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ У М. ЛЬВОВІ

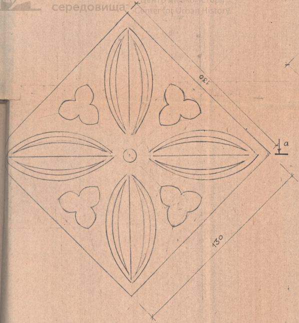
ДЗВІНИЦЯ ТА КРИПТА

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
АБ	15	

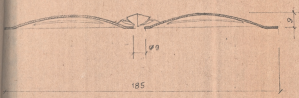
ВУЗЛИ А, Б, В М 1:1
ДЕТАЛІ 6, 7, 8 М 1:10
А-1

МІНАРХБУД УКРАЇНИ
І-Т
УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ

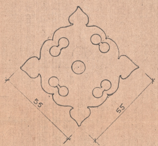
ДЕТАЛЬ 1



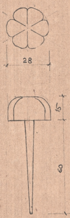
a – a



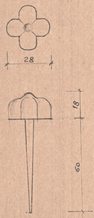
ДЕТАЛЬ 2



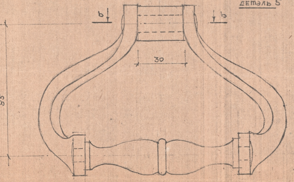
ДЕТАЛЬ 3



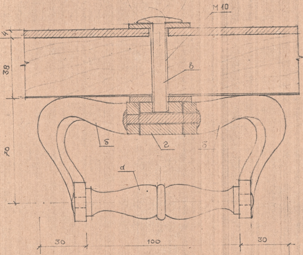
ДЕТАЛЬ 4



ДЕТАЛЬ 5

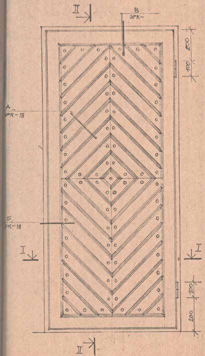


b – b

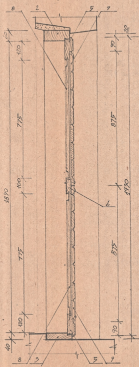


ГАП	Новаківська		92-237АБ, V-01-01
КЕР. ГР.	Максимюк		Ансамбль Вірменського собору в м. Львові
АРХІТ.	Максимюк		Дзвіниця та крипта
ПЕРЕВІР.	Новаківська		Стадія: АБ · Аркуш: 16 · Аркушів:
			Деталі 1,2,3,4,5 М 1:1
			Мінархбуд України «Укрпроектреставрація» м. Львів 1993 р.

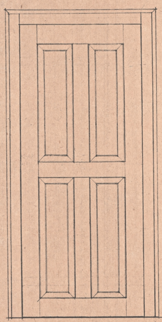
Вид А



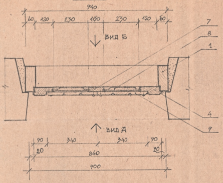
ІІ – ІІ



Вид Б



І – І



Специфікація деревини на один виріб (Д-2) – 1шт.

№№ поз.	аркуш	назва	січення, мм		довжина, мм	кіль-сть, шт.	об'єм м³
			товщина	ширина,			
1	арк-	брус	60	150	1790	2	0,036
2	арк-	брус	60	150	940	1	0,008
3	арк-	дошка	40	150	940	1	0,006
4	арк-	дошка	48	140	1930	2	0,026
5	арк-	дошка	48	140	860	2	0,012
6	арк-	дошка	30	100	860	1	0,003
7	арк-	дошка	30	100	965	2	0,006
8	арк-	фільонка	18	246	791	4	0,013
9	арк-	дошка	18	85	16000 м.п.	—	0,024

Σ = 0,134 м³

Примітки. 1. Цей аркуш розглядати разом з арк– 18
2. Виготовити Д-1 – 1шт.
3. Для дверей Д-2 використати врізні завіси ПВ2-100 – 2шт.
4. Цвяхи Ц-1 – ковані, індивідуального виготовлення l=45мм – 50шт.

92 – 237 АБ
V-01-02

ГАП	Новаківська	
Кер.гр.	Максимюк	
Архітект.	Качинський	
Перевір.	Максимюк	

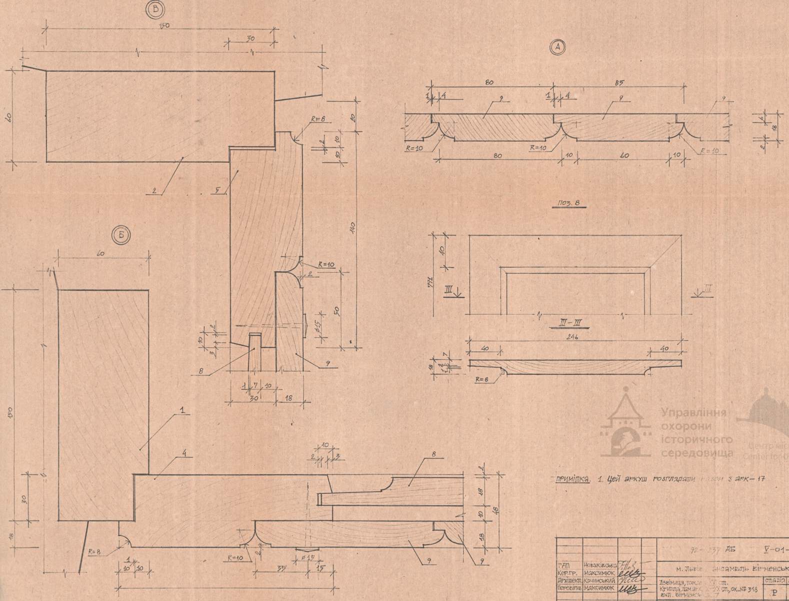
м. Львів, ансамбль Вірменського собору

Дзвіниця, пам. арх. XVII ст.
крипта, пам. арх. XIX-XX ст.; ох. № 318
вул. Вірменська, 7.

стадія	аркуш	аркушів
Р	17	

Двері Д-2 види А, Б;
перерізи І-І, ІІ-ІІ
специфікація

Мінархбуд України
ін-т „Укрзахідпроектреставрація“
м. Львів 1993



примітка. 1. Цей аркуш розглядати разом з арк– 17

ГАП	Новаківська	
Кер.гр.	Максимюк	
Архітект.	Качинський	
Перевірив	Максимюк	

92–237 АБ V-01-02

м. Львів, ансамбль вірменського собор

Дзвіниця, пам.[illegible] XVI ст.
Крипта, пам.арх.[illegible]–XX ст., ох.№ 318
вул. Вірменсь[illegible] 7

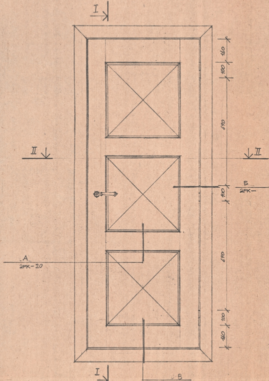
стадія	аркуш	аркушів
Р	18	

Двері Д–2

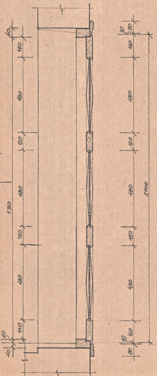
Мінархбуд України
Ін-т. Укрзахідпроектреставрація
м. Львів

Вид А

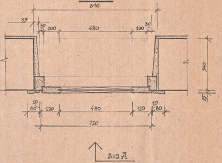
М 1:10



I–I



II–II



Специфікація деревини на один виріб (Д–3)

Позиція	Позначення	Назва	Січення: товщина мм	Січення: ширина мм	Довжина мм	Кіл-сть шт.	Об'єм м³
1	арк–	брус	60	90	800	2	0,0086
2	арк–	брус	60	90	2080	2	0.022
3	арк–	дошка	40	129	2000	2	0.021
4	арк–	дошка	40	169	720	2	0.01
5	арк–	дошка	40	139	720	2	0.008
6	арк–	дошка	40	496	496	3	0,029
7	арк–	дошка	25	80	900	2	0.004
8	арк–	дошка	25	80	2180	2	0.008

$\Sigma = 0,11$ м³

Примітки.

1. Цей аркуш розглядати разом з арк- 20
2. Виготовити Д-3 — 1шт.
3. Для дверей Д-3 використати врізні завіси ПВ2-100 — 3 шт.
4. Врізний замок індивідуального виготовлення.

92-237 АБ V-01-02

м. Львів, ансамбль Вірменського собору

ГАП	Новаківська
Кер. гр.	Максимюк
Архітектор	Качинський
Перевірив	Максимюк

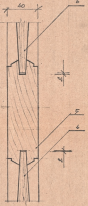
Дзвіниця, пам.арх. XVI ст.
крипта, пам.арх XIX-XX ст. ох.№318
вул. Вірменська, 7

Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	19	

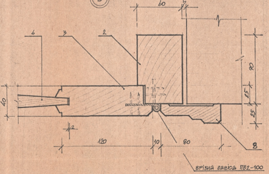
Двері Д-3
вид А; перерізи I-I, II-II
специфікація

Мінархбуд України
ін-т. Укрзахідпроектреставрація
м. Львів 1993

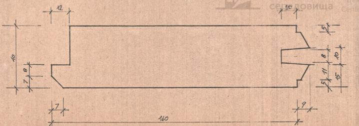
А



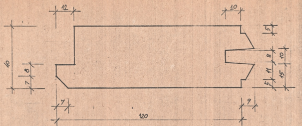
Б



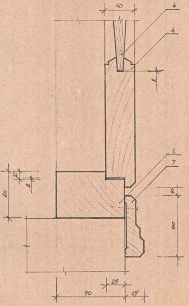
4



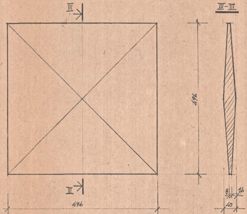
3



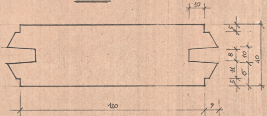
В



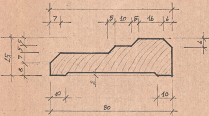
6



5

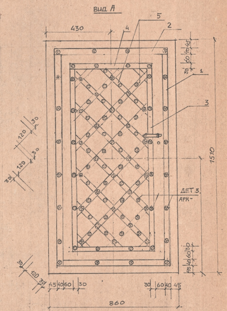


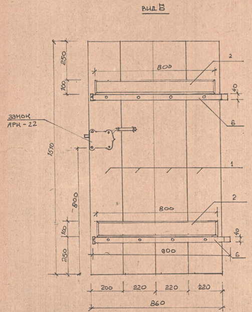
7,8

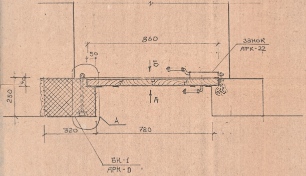


Примітка. Цей аркуш розглядати разом з арк- 19.

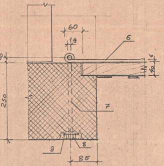
			92- 237 АБ V-01-02			
ГАП	Новаківська		м. Львів, ансамбль Вірменського собору			
Кер. гр.	Максимюк					
Архітектор	Качинський		Дзвіниця, пам. арх. XVI ст. Крипта, пам. арх. XIX-XX ст.; ох. № 318 вул. Вірменська, 7.	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив	Максимюк			Р	20	
			Двері Д-3, вузли С-1, С-2, С-3; деталі 3, 4, 5, 6, 7.	Мінархбуд України ІНВП Укрзахідпроектреставрація м. Львів 199_ р.		







А



СПЕЦИФІКАЦІЯ ДЕРЕВИНИ НА ОДИН ВИРІБ

ПОЗ.	НАЗВА	СІЧЕННЯ /ММ/		ДОВЖ. /ММ/	КІЛЬК /ШТ/	ОБЄМ /М3/	ПРИМІТКИ
		ШИР.	ТОВЩ.				
1	каркас	100	40	1510	4	0,024	
	шпуга	220	40	800	2	0,014	
					Σ=	0,038	

СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА ОДИН ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	СІЧЕННЯ	ДОВЖИНА /ММ/	НАЗВА	К-ТЬ /ШТ/	МАСА /КГ/	ПРИМ
1	– 40×4	1410	окуття	2	3.55	
2	– 40×4	750	–"–	2	1,89	
3	– 30×4	1210	–"–	2	2,27	
4	– 30×4	540	–"–	2	1.01	
5	– 30×4	740	–"–	12	8.34	
6	– 40×6	900	завіса	2	3,38	
7	• Ø14	300	гак	2	0,72	
8	гайка М14			2		
9	шайба Ø15			2		

ПРИМІТКИ:

1. Даний аркуш розглядати разом з аркушем 16
2. Дверей типу Д-4 виготовити 1 шт.

92-237 V-01-02

ГАП	Новаківська	
КЕР. ГР.	Максимюк	
АРХ.	Максимюк	
ПЕРЕВІР.	Новаківська	

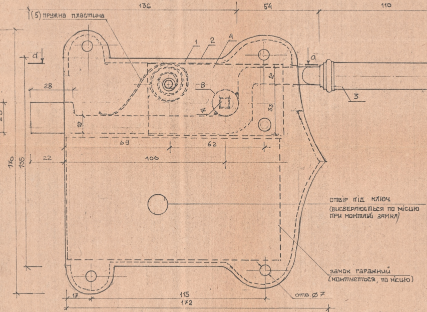
Ансамбль Вірменського собору у м. Львові

Дзвіниця та крипта
пам. арх. XVI, XX ст.

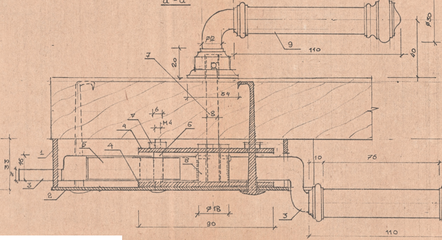
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	21	

Д-4

МІНАРХБУД УКРАЇНИ
"УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ"
м. Львів 1993 р



а - а



СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА ОДИН ВИРІБ

позиція	січення	довж.	назва	к-ть	маса	прим.
1	— 30×3	620	елемент коробки	1		
2	ст. лист δ = 2мм.	170×172	— " —	1		
3	● Ø 30	335	внутр. клямка	1		
4	ст. лист δ = 3мм	80×48	фіксуюча пластина	2		
5	пружна пласт. — 1×14	200	пружина клямки	1		
6		32	болт М 4	2		
7			гайка М 4	2		
8	● Ø 18	28	фіксатор клямки	1		
9	● Ø 30	170	зовн. клямка	1		

Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

ГАП	Новаківська	
кер. гр.	Максимюк	
виконав	Максимюк	
перевір.	Новаківська	

92 - 237 - АБ   V-01-02

АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ У М. ЛЬВОВІ

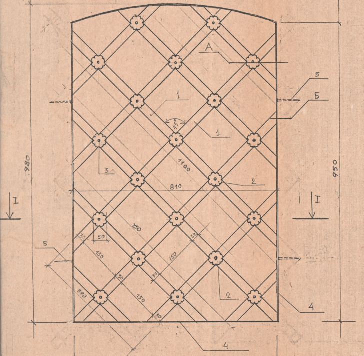
ДЗВІНИЦЯ ТА КРИПТА

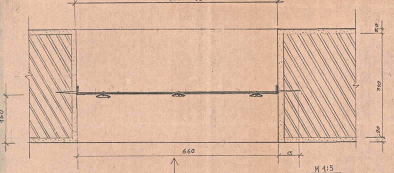
стадія	аркуш	аркушів
Р	22	

ДВЕРНИЙ ЗАМОК

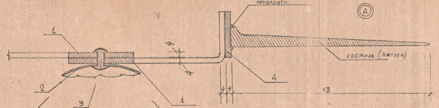
Мінархбуд України
І-т
Укрзахідпроектреставрація

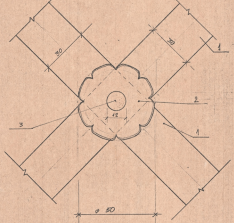
Р-1 вид А

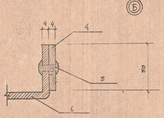




М 1:5







М 1:1

Специфікація металу на 1 виріб (Р-1)

позиц.	січення	довж. (мм.)	назва	к-ть (шт.)	маса (кг)	примітки
1	-30×4	1.000	смуга	10	11.3	
2	50×2	–	квітка	20	0,25	
3	ø 5мм	20	клепка	45	0,058	
4	30×4	3,500	смуга	1	3,29	
5	10×10	10	костиль	4	0.28	
Всього					15.160	

ГАП	Новаківська	
Кер.гр.	Максимюк	
Виконав	Каменщик	
Перевір	Максимюк	

92-237-АБ-V-01-02

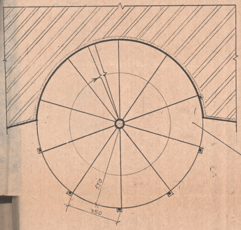
м. Львів. Ансамбль Вірменського собору, ох№ 38

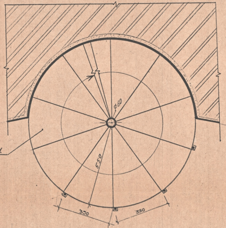
Пам. арх. XVI - XX ст
Дзвіниця, крипта.

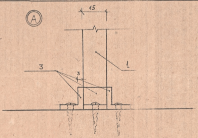
Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	23	

Р-1; вид А,

Мінархбуд України
„Укрзахідпроектреставрація“
м. Львів 1993 р.







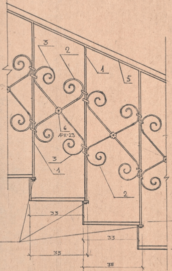
Специфікація металу на один виріб (Р=2)

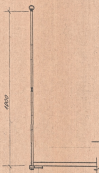
позиція	січення	довж. мм.	назва	к-ть шт.	маса (кг)	примітки.
1	15×15	1000		7	12,6	
2	15×3	1300		6	3.66	
3	15×3	1500		6	4,23	
4	10×10	15		7	0.84	
5	15×15	2400		1	4,32	
6	1,5×5	⌀ 5		6	0.08	
всього					26.53.	

Специфікація металу на 1 виріб (Р-3)

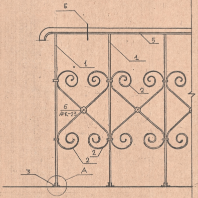
1	15×15	1000		4	7,2	
2	15×3	1400		8	5,23	
3	15×3	30		16	0,2	
5	15×15	1500		1	2,7	
6	1,5×5	⌀ 5		4	0.07	див. арк.
всього					15,4	

Р-2



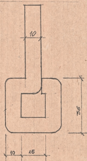


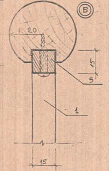
Р-3



М:1:10

ДЕТАЛЬ 4





М 1:1

ПРИМІТКИ:
ДАНИЙ АРКУШ РОЗГЛЯДАЄТЬСЯ
РАЗОМ З АРКУШЕМ 23
ОГОРОДЖ. Р-3 ВИГОТОВИТИ
В КІЛЬКОСТІ 2-Х ЕКЗЕМПЛЯРІВ

ГАП	Новаківськ	
Кер.групи	Максимюк	
Виконав	Каменщик	Каменщик
Перевір	Максимюк	

92-237 АБ V-01-02

М. Львів. Ансамбль Вірменського собору. ОХ № 318

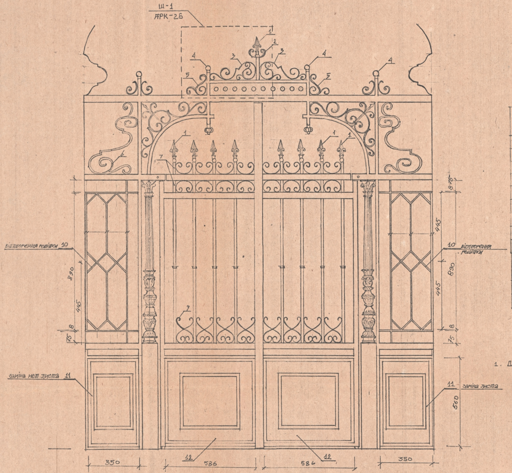
Пам. арх XVI ст. - XX ст.
Дзвіниця і крипта.

Р-2 ; Р-3

Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	24	

Мінінвестбуд України
„Укрзахідпроектрестав
м. Львів 1991

Брама Р-4 (вид А)



специфікація металу на решітку Р-4

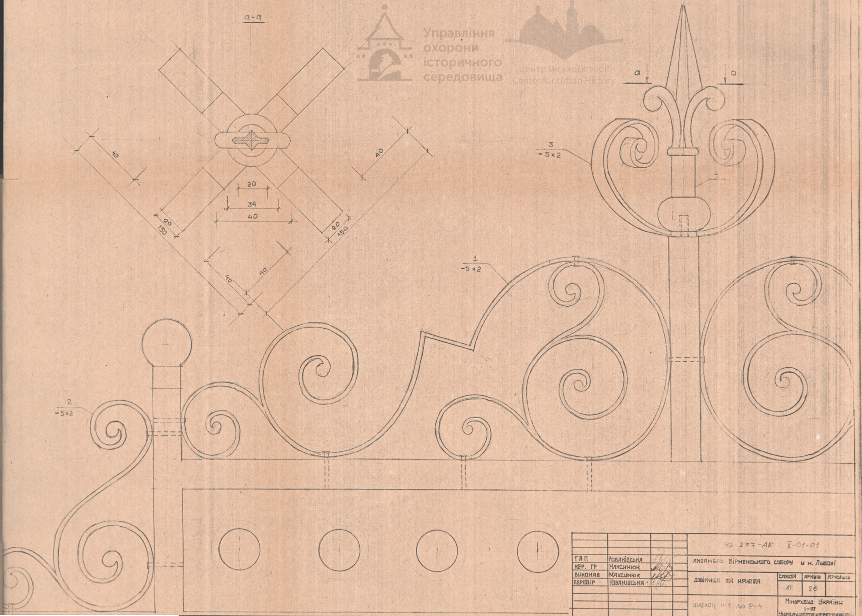
№№ позицій	назва елементу	січення, мм	Кіль-сть, шт	примітки
1	шпиль	—	4	витот. аналогічно збереженим елементам
2		—	1	арк-26
3		━ 20×5	2	—"—
4	кулька	⌀ 32	3	—"—
5		━ 20×5	2	—"—
6		━ 20×5	1	витот. аналогічно збереженим елементам
7		⌀ 20	1	—"—
9		━ 20×5	1	—"—
10	решітка	━ 20×5	2	аналогічна решітці по вул. Краківській
11		лист товщ 2 мм	2	заміна
12		—"—	2	—"—

Примітки:

1. Даний аркуш розглядати разом з аркушем 26

М 1:10

			92-237 АБ	V-01-01		
ГАП	Новаківська		м. Львів, ансамбль Вірменського собору			
Кер. гр.	Максимюк					
Архітект	Качинський		Дзвіниця, пам. арх. XX ст., крипта пам. арх. XIX–XX ст., ох. № 318, вул. Вірменська, 7	стадія	аркуш	аркушів
Перевірив	Максимюк			Р	25	
			Брама Р-4 (вид А)	Мінархбуд України ін-т. Укрзахідпроектреставрація м. Львів 1993 р.		



92-237-АБ Ѵ-01-01

ГАП	Новаківська	
КЕР. ГР	Максимюк	
ВИКОНАВ	Максимюк	
ПЕРЕВІР	Новаківська	

АНСАМБЛЬ ВІРМЕНСЬКОГО СОБОРУ у м. Львові

ДЗВІНИЦЯ ТА КРИПТА

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
АБ	26	

ШАБЛОН Ш-1 ДО Р-4

Мінархбуд України
1-ПТ
Укрзахідпроектреставрація