

22084015 - Archive - 159

2



ЛВІВСЬКА
МІЖОБЛАСНА
СПЕЦІАЛЬНА
НАУКОВО-
РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРОБНИЧА
МАЙСТЕРНЯ

ДЕРЖБУД УРСР

УКРАЇНСЬКЕ СПЕЦІАЛЬНЕ НАУКО-
ВО-РЕСТАВРАЦІЙНЕ ВИРОБНИЧЕ
УПРАВЛІННЯ

Житловий будинок № 3
по вул. Д. Галицького / Габришкелюка
м. Львова

Технічна документація

ВЕРЕСЕНЬ

1976 р.



управління
охорони
історичного
середовища

Центр досліджень
історичного середовища

ДЕРЛЕБУД - УРСР

ЛЬВІВСЬКА М/О СПЕЦІАЛЬНА НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНА
ВИРІВНИЧА МАЙСТЕРНЯ

НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ВІДДІЛ № 2

Житловий будинок № 3 по
вул. Д.Галицького в м. Львові

ТЕХНІЧНА ДОКУМЕНТАЦІЯ



Управління
охорони
історичного
середовища



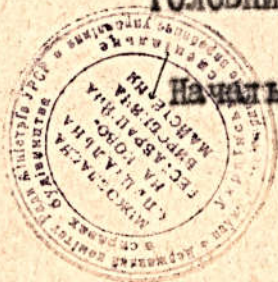
Центр міської історії
Center for Urban History

ГОЛОВНИЙ АРХІТЕКТОР

І. МОГИТИЧ

Начальник НДРВ - 2

Є. СОВОЛЕВСЬКИЙ



м. Львів - 1976 р.

Матеріали технічної документації
підготували :

Архітектори :

Ю. Соколов
П. Кіш

Д. СОКОЛОВ

Н. ТКАЧЕНКО

Старший науковий співпрацівник

В. ВУЙЦИК



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

СКЛАД ДОКУМЕНТАЦІЇ :

- 1. Реставраційне завдання**
- 2. Акт технічного стану**
- 3. Коротка історична довідка**
- 4. Обмірні креслення**
- 5. Фотофіксація існуючого стану та
натурних обстежень.**



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

" ЗАТВЕРДЖЕНО " :

НАЧАЛЬНИК ГОЛОВНОГО УПРАВЛІННЯ
ПЛАНУВАННЯ І ЗАБУДОВИ НАСЕЛЕНИХ
ПУНКТІВ І АРХІТЕКТУРИ ДЕРЖБУДУ
УРСР

С.М.МИРГОРОДСЬКИЙ

" "

1976 р.

" ПОГОДЖЕНО " :

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛІННЯ
В СПРАВАХ БУДІВНИЦТВА ТА
АРХІТЕКТУРИ ЛЬВІВСЬКОГО
ОБЛВИКОНКОМУ

А.М. ШУЛЯР

" "

1976 р.

РЕСТАВРАЦІЙНЕ ЗАВДАННЯ

на проведення науково - реставраційних та
проектно-дослідних робіт по опорядженню
фасадів житлових будинків XIX ст. по
вул. Ів. Федорова, 21, Валовій, 5, Друкарській, 11,
пл. Д. Галицького, 16, пл. Д. Галицького, 13,
вул. Д. Галицького, 3, Д. Галицького, 6

Житлові будинки, що реставруватимуться, належать до періо -
ду остаточного формування забудови заповідника і побудовані в
середині XIX - на початку XX ст. Фасади будинків мають стильові
ознаки романтизму, еклектики, сецесії, модерну. За період існу -
вання вони неодноразово ремонтувались і частково перебудовувались.

Основним завдання реставраційних робіт повинно бути
опорядження фасадів споруд, беручи до уваги комплексний підхід
до реставрації житлової забудови заповідника, який має своєю
метою створення гармонійного архітектурного середовища.

Документація повинна бути розроблена на основі даних,
одержаних внаслідок літературних та архівних матеріалів, а також
натурного обстеження споруди і бути представлена в наступному
об'ємі :

1. Акт технічного стану фасаду
2. Коротка історична довідка
3. Схематичні обміри М 1:100
4. Фотофіксація
5. Журнал зондажів



6. Робочі креслення подарбування басалтів м 1:50.

Роботи виконуються при авторському нагляді .

Начальник відділу охорони та експлуатації пам'ятників архітектури

М. Онишко

" " _____ 1976 р.

Директор Львівського Державного історико-архітектурного заповідника

В. Плехівський

" " _____ 1976 р.

Головний архітектор Львівської М/О СНРВ майстерні


І. Моритич

" 13 " VII _____ 1976 р.



АКТ ТЕХНІЧНОГО СТАНУ

фасаду будинку № 3 на вул. Д. Галицького
в м. Львові

Ми, що нижче підписалися, комісія в складі архітектора державного історико - архітектурного заповідника м. Львова тов. ФУГОЛЬ Н.Є. та архітектора НДРВ - 2 Львівської м/о СТРВМ тов. СОКОЛОВ Ю.І. склали цей акт в тому, що цього числа нами проведено на місці обстеження фасадів житлового будинку № 3 на вул. Д. Галицького та встановили такий технічний стан споруди :

І. ЗАГАЛЬНИЙ ОПИС

Житловий чотирьохповерховий будинок на вул. Д.Галицького сучасного вигляду набув у 1912 році. Побудований у стилі модерн, будинок цегляний, поштукатурений. Вхід в будинок - один. Перекриття сіней - плоске. Підлога ремонтувана сучасною керамічною плиткою. Підлога тамбуру бетонна, пошкоджена. Сходи - дубові, в задовільному стані, перила - металева декоративна решітка, з пошкодженнями. Вимагає розчищення, виправлення і закріплення. Будинок з підвалами.

ІІ. ОПИС КОНСТРУКТИВНИХ ЕЛЕМЕНТІВ

1. Поверх Поштукатурений, ймовірно, цегляний, можливо облицьований білим каменем. Загальний стан в цілому задовільний, тріщин не зауважено.
2. Стіни - будинку - цегляні, поштукатурені. Перший поверх завершується тягом - пояском, три верхніх - об'єднані по вертикалі єдиними лопатками. Кладка стін, очевидно, в задовільному стані, в штукатурці простежуються лише волоскуваті тріщини.
3. Карниз . Перший поверх відокремлюється пояском, а четвертий поверх - карнизом, значного виносу, середньої складності, покритий профільованим залізом, вимагає ремонту. Над карнизом міститься аттик, цегляний, поштукатурений. Кладка аттику в незадовільному стані, штукатурка непридатна.



4. Двері, вікна

Вхід в будинок зміщений від осі. Проріз прямокутний. Заповнення - двоствулкове, металеве, з фрамугою. Фрамуга проста, осклена. Дверне заповнення - з декоративними металевими накладками, частково втраченими з оскленням. Вимагає розчищення від нашарувань фарби і ремонту. На фасаді є ще один дверний проріз, пробитий пізніше.

Віконні прорізи - прямокутні, заповнення прості, соснові, двоствулкові, з фрамугами. Вимагають часткового ремонту і заміни.

На другому і третьому поверхах існують балкони, по два на поверсі. Балкони другого поверху кріпляться на масивних консолях, оформлених ліпним декором в штукатурці. Огородження цих балконів - цегляна поштукатурена, або ліпна стилізована балюстрада. Огородження балконів 3-го поверху - металева решітка нескладного рисунку; плити цих балконів кріпляться на консолях. Всі балконні огороження двох поверхів і консолі, а також залізобетонні плити вимагають ремонту.

III. ДЕКОРАТИВНЕ ОЗДОБЛЕННЯ

Всі елементи декору виконані в штукатурці. Перший поверх рустований горизонтально. Простінки між вікнами оформлені легко рустованими пілястрами і лопатками, що об'єднують верхні три поверхи по вертикалях. Площини між вікнами 2-го і 3-го поверхів заповнені перспективними квадратами, а між вікнами 3-го і 4-го поверхів - ріфлені площини з вписаними плоскими квадратами. Над вікнами 4-го поверху, в заглибленні - декор у вигляді масандру. Пілястри завершуються стилізованими капітелями з гірляндами. Цей декор більш рельєфний.

Аттик оформлений врізними квадратами, в центрі атику, підвище -
ному - вікно - мн лонета, в обрамленні, з гірляндами.
Заповнення лонети - криволінійне металеве, вона осклена.
Над лонетою, на гребені атику - раковина.

Всі штукатурні елементи декору в цілому без пошкоджень,
крім декору кронштейнів балкону і атику, які вимагають ремонту
більшого.

ІУ. ВОДОВІДВІДНА СИСТЕМА зовнішня, жолоба і ринва вимагають
заміни, також підвіконні зливи і зливи балконів.

Ю. Соколов



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



КОРОТКА ІСТОРИЧНА ДОВІДКА

Китловий чотириповерховий будинок № 3 на вул. Д. Галицького збудований, вірніше ґрунтовно перебудований у 1912 р. з попереднього чотирьохповерхового будинку сер. ХІХ ст. Його другий фасад у такому ж самому вирішенні виходить на вул. І. Гонти.

На будівництві нового будинку виразно позначився вплив пануючої в цей час в архітектурі течії – модерну. Ця виразилася в архітектоніці фасаду та системі його декору.

Фасад має чітко виражену вертикальну композицію. На всю висоту трьох верхніх поверхів його ~~кресляють~~ ^{кресляють} плоскі пілястри і лопатки. Пілястри завершуються стилізованими йонійськими капітелями. Простінки над вікнами третього та четвертого поверхів декоровані перспективними квадратами і ромбами. Вікна останнього поверху оздоблені меандровим фризом. Перший поверх має чіткий горизонтальний руст.

На рівні другого і третього поверхів влаштовані балкони. Нижні з ліпнином, верхні з металевих балюстрад.

Будинок увінчаний низьким аттиком з підвищеною центральною частиною у вигляді фронтона. В цьому кругле вікно – люнета, на гребені мотив роковини.

Будинок не зазнав значних ремонтних втручань і зберіг свій первісний вигляд. Його сучасний стан відповідає проектним рисункам.

Графічні матеріали :

1912 р. Проект реконструкції будинку № 3 від вул. Д. Галицького і вул. І. Гонти на 18 аркушах.

Крім цього збереглася значна кількість іконографічного матеріалу до попередніх будівель, що стояли на цій парцелі, починаючи з сер. ХІХ ст. 1854, 1860, 1861, 1863, 1865, 1873, 1886, 1895 та 1903 років.^{2/}

1/ ЛДОВА, ф. 2, оп. 1, од. зб. 2900

2/ Там же

Склав:

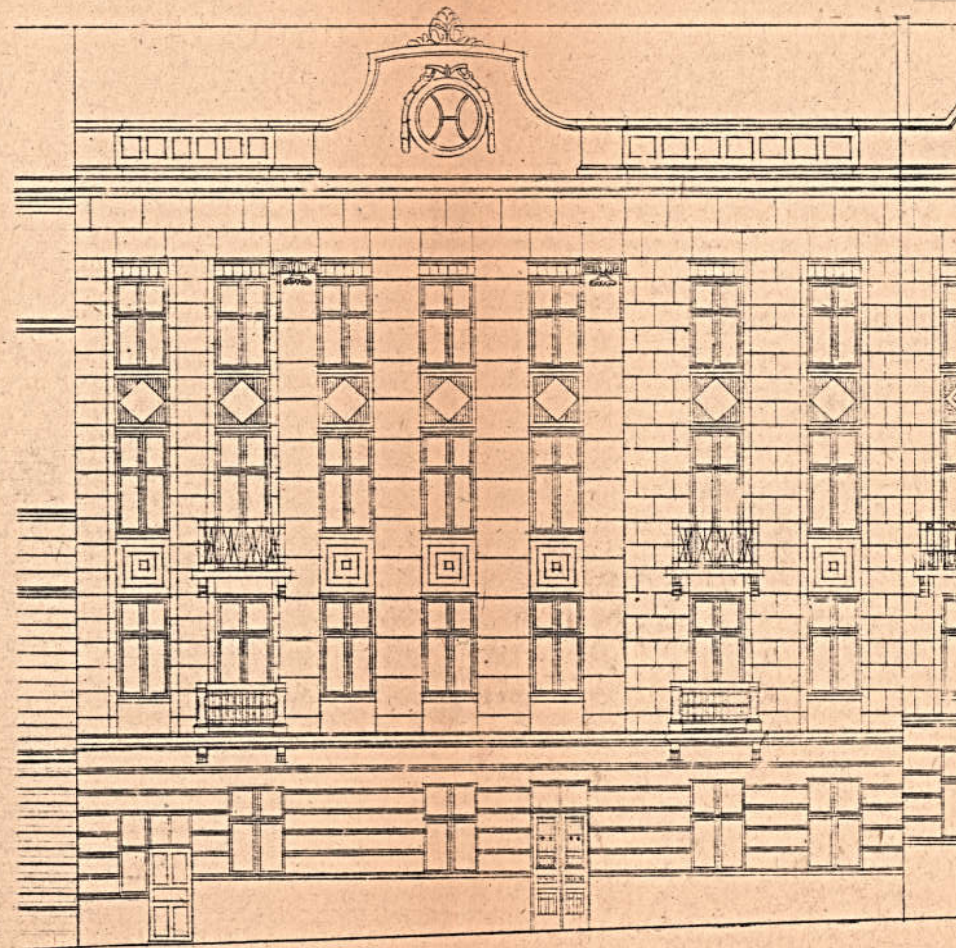
Муром В. ВУЛИЦЬКИЙ



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



1 0 1 2 3м
1:100

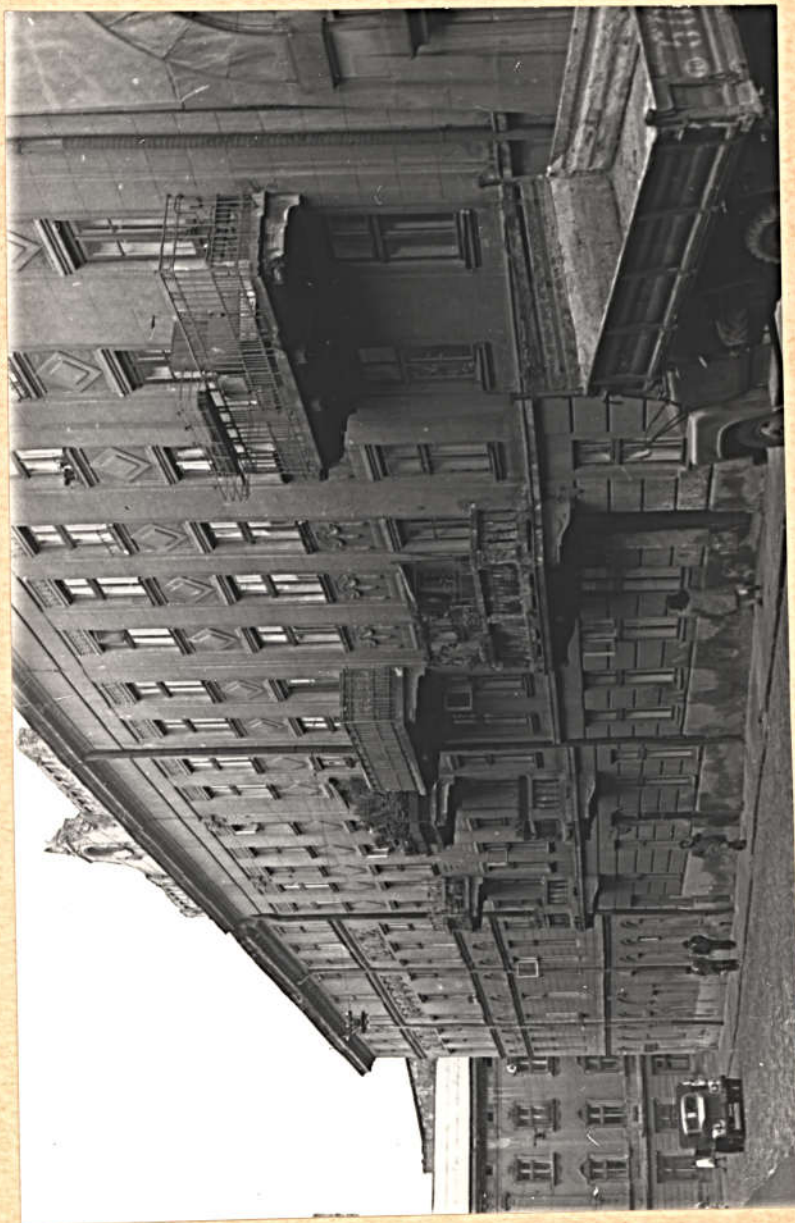
вул. Д. Галицького, 3



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Фасад з вул. Д.Тамашовою





Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



Вид з вул. Д. Галицького





Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History



