22.08.UOTS-Archive-221

УКРАЇНСЬКИЙ РЕГІОНАЛЬНИЙ НАУКОВО-
РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ
"УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ"

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспортизація пам'ятників
надгробків історико-культурного музею

"ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР"

у м. Львові

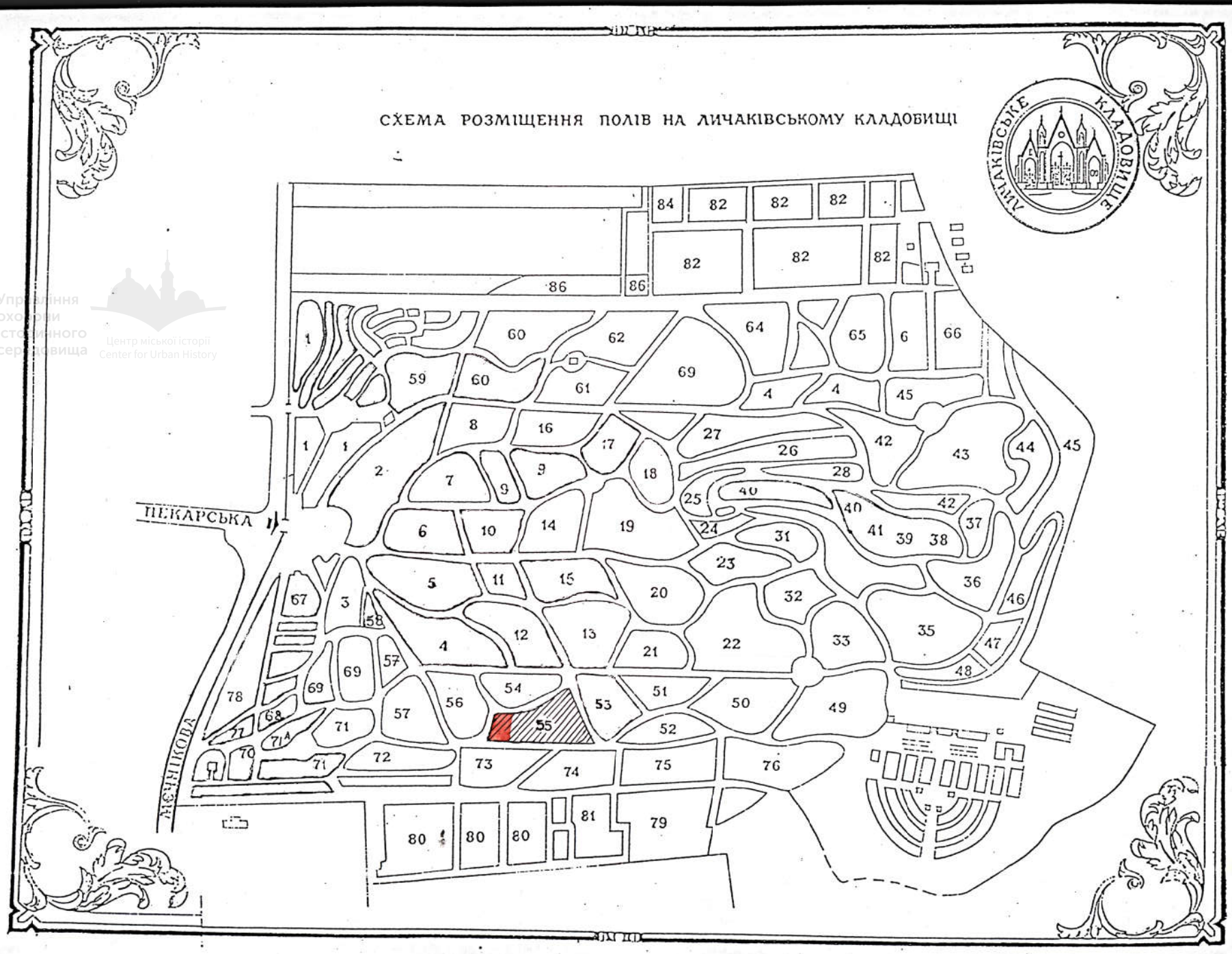
Поле № 55 А
(пох. №№ 1-58)

uma.lvivcenter.org

Склад тому

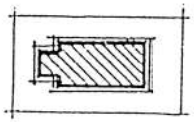
1 Схема розміщення полів на Личаківському кладовищі.
2 Умовні позначення.
3 Схематичний план поля.
4 Паспортизація пам'ятників надгробків.
5 Схематичні обміри пам'ятників надгробків.

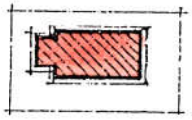
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

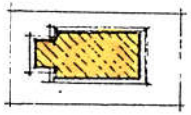


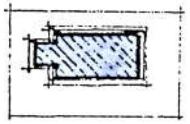
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

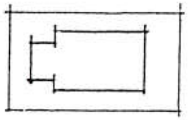
У М О В Н І П О З Н А Ч Е Н Н Я:

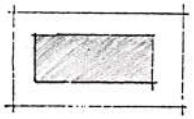
1.  Надгробки, на які заведена інвентарна картка

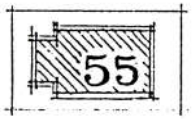
2.  Пам"ятки, взяті на облік на основі матеріалів згідно рішень облвиконкому №183 від 05.05.1972
№506 від02.11. 1982
№278 від 05.06.1984
№450 від 28.10.1987

3.  Пам"ятки, пропоновані для взяття на облік на основі матеріалів, опрацьованих ін-том "Укрзахідпроектреставрація"

4.  Надгробки, що мають цінність,як характерні для свого часу, не спотворюють середовища цвинтаря і є необхідним фоновим елементом

5.  Надгробки, що не мають мистецької, історичної чи культурної цінності, але не вносять дисгармонії в середовище цвинтаря

6.  Надгробки, що не мають жодної цінності і їхній статус визначається юридичними та етичними критеріями і які вносять дисгармонідю в середовище цвинтаря та спотворюють його структуру

7. 

Нумерація надгробків.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Поле № 55 А
(пох.№№1-58)

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 1

1 ПОХОВАННЯ гр. р. Залєскєго

Дата . . .

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст.

33 іконографія

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фаздверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєєрх
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

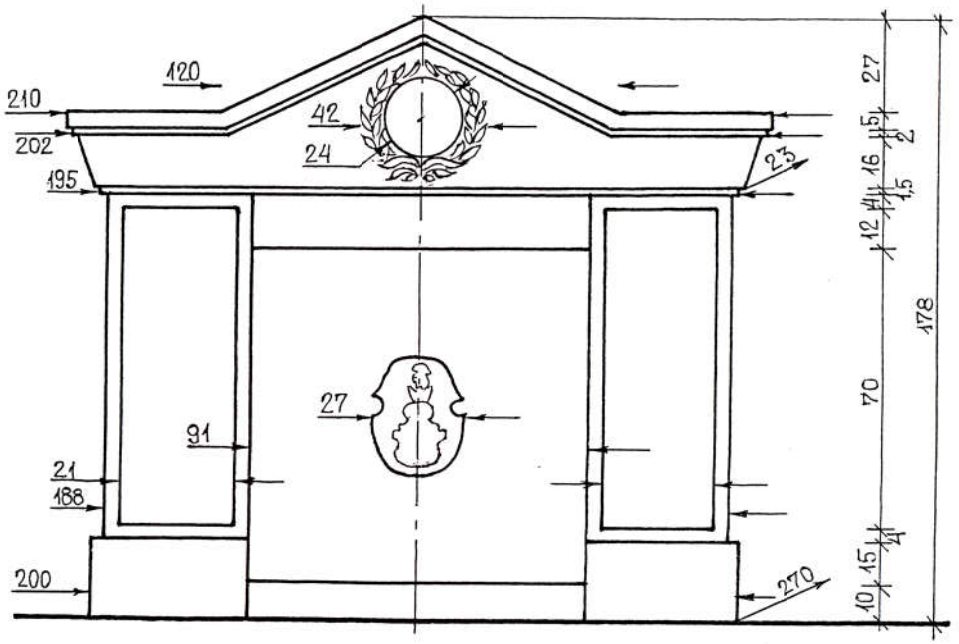


		С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рогові	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД кова. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія (вигяд.)																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	дахтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 1

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 2

1 ПОХОВАННЯ Ольга, Ромян, Юстіна Стефанівчува

Дата 1875, 1896, 1892

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальверок
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєфок
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежача	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

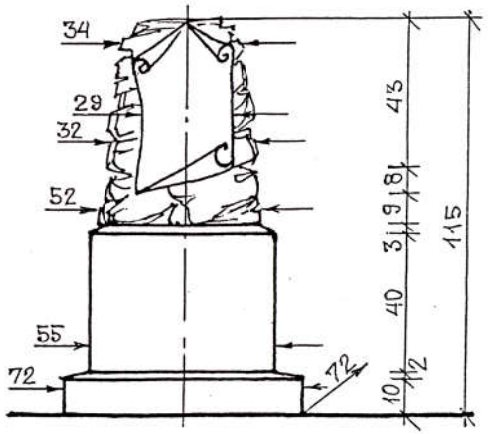


	С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. рожевий	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД хов. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила			☐														
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон			☐														
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестових																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильних																	
ЕД факел, смаглбо																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 2

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 5

1 ПОХОВАННЯ **РОДИНА КРАУСЕ**

Дата

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження **КІН. XIX СТ.**

33 іконографія

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєфок
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

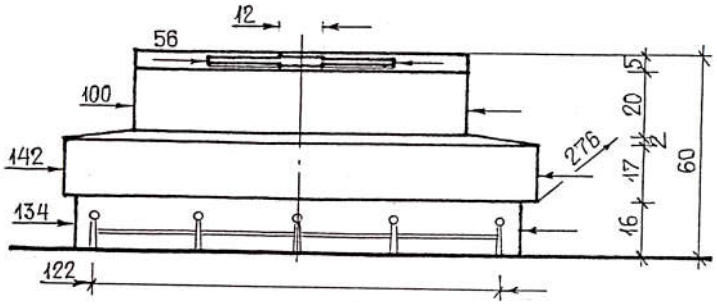
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рож.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	колода																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець			■														
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест			■														
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 5

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 8

1 ПОХОВАННЯ Ян, Анна Вейтх

Дата 1890, 1926

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження поч. XX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальверк
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєрк
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежачи	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

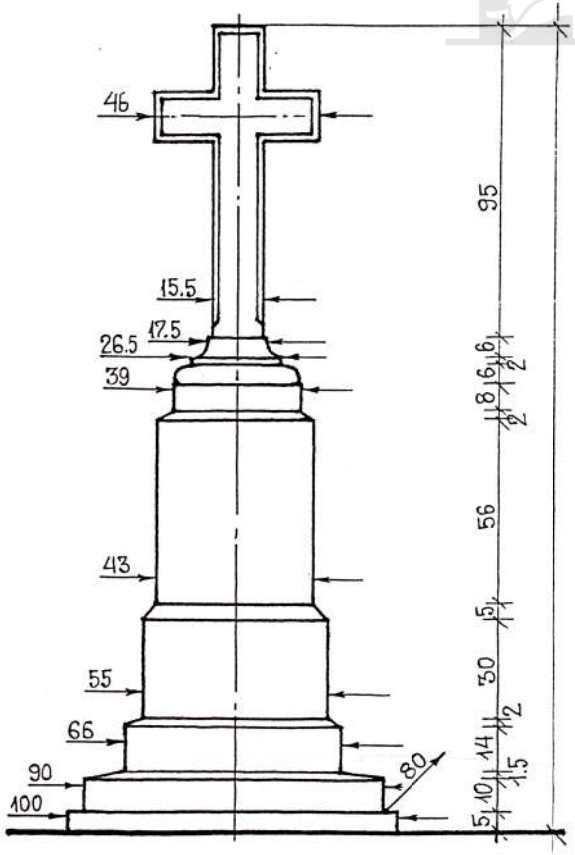


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 зібебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рож.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон			☐														
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестових																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест			☐														
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильних																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 дахтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр містобудівної експертизи та історичного розвитку

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 8

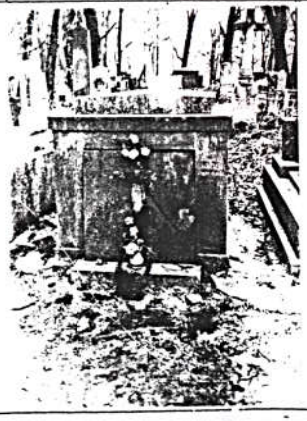
uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 10
1	ПОХОВАННЯ	Родина Бохеньських і Зброжкув: Пйотр Бохеньскі, Тереза, Домінік Збражек	Дата 1883, 1890, 1936
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєверх
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

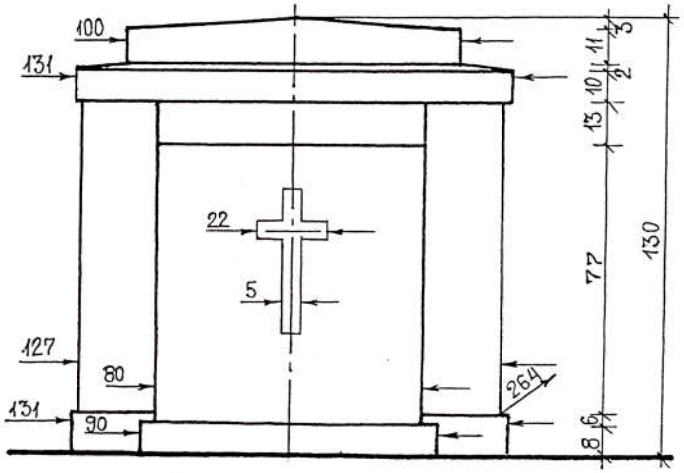


		С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 ахебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. рожевий	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	когнда																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хертовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	муки																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, фламбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	дахтан																	

Управління охорони історичного середовища Центр історії культури Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 10

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 12

1 ПОХОВАННЯ Юліян Захяревіч

Дата 1896

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

3Б бібліографія

31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальверк
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєрок
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежачи	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9А букраніон
51 культура	83 фігура лежача	9Б маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9С герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

ФОТОФІКСАЦІЯ



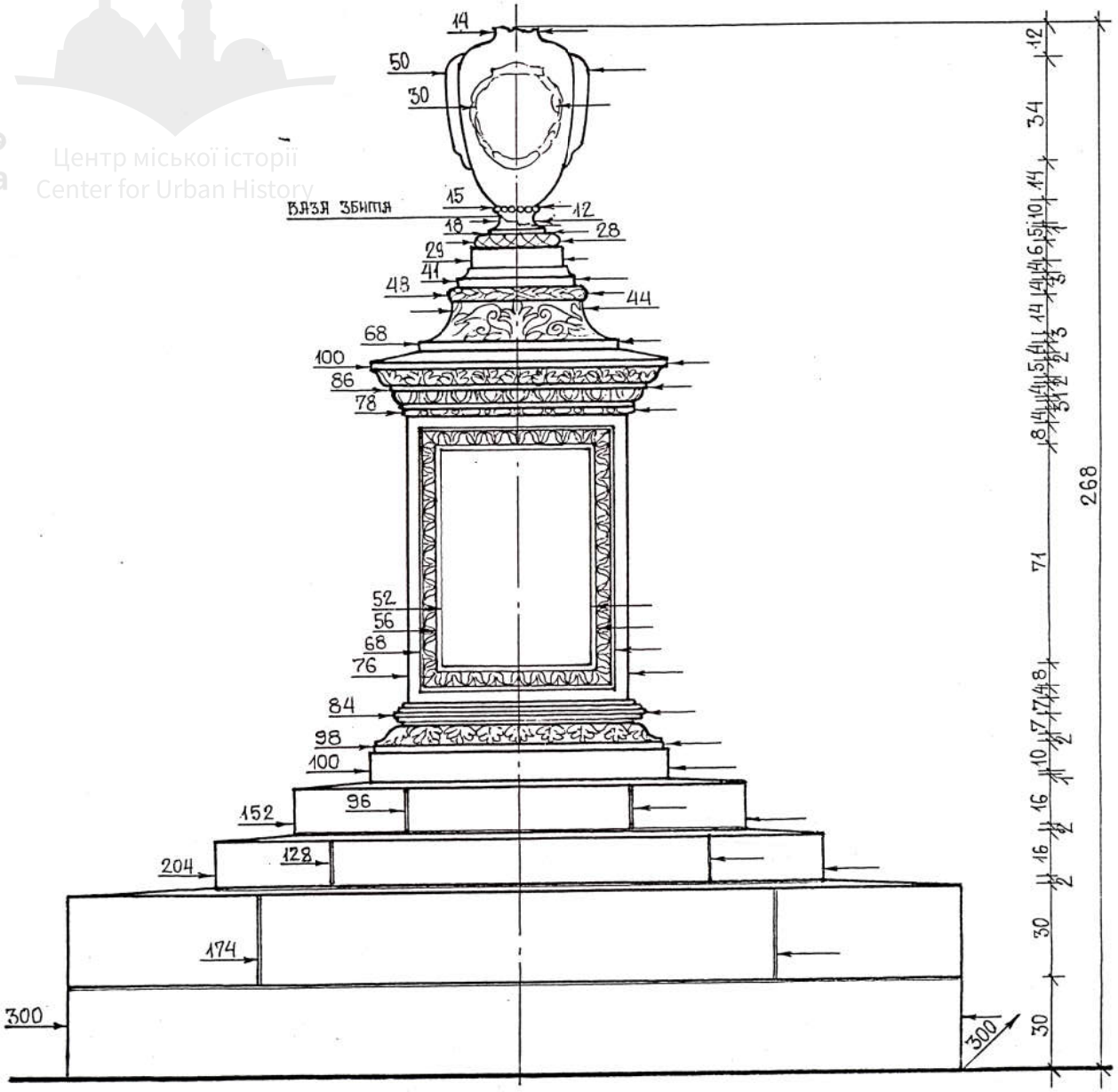


	С МАТЕРІАЛ	С0 камінь	С1 піскових	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл	С5 гран. рож.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита		■															
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон		■															
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестових																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза урна		■															
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильних																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф		■															
Е2 горельєф		■															
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 дахтар																	

Управління охорони історичного середовища Департаменту культури

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 12

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 14
1	ПОХОВАННЯ	Непомуцинія Бодяковска	
			Дата 1872
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	др. пол. XIX ст.	
33	іконографія		

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдерок
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєфок
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежачи	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A букраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

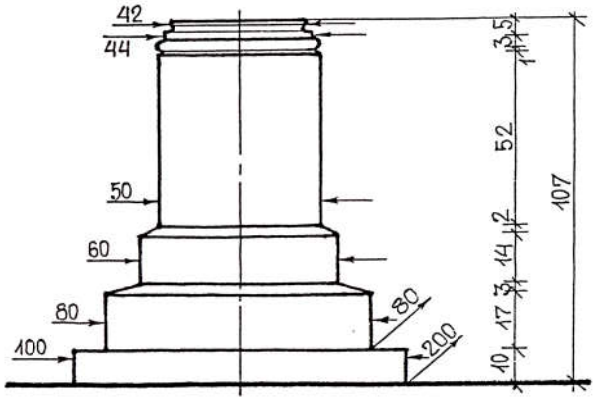


	С МАТЕРІАЛ	С0 запилк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл	С5 гран. род.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 шр. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 бриза																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ жертовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, флямбо																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Lviv Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 14

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДХЕННЯ	Поле № 55	Номер 14 Я
1	ПОХОВАННЯ		
			Дата
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдерок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверок
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стопча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівпостаті	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

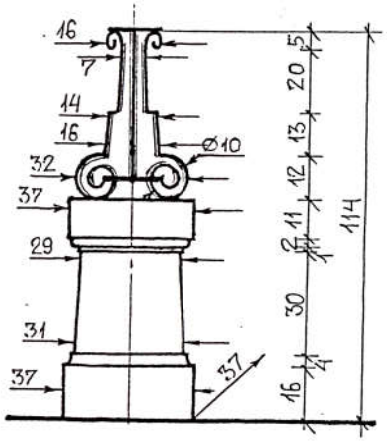


		С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рок.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 ртутний камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД кований мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон			☐														
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, фламбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ (підсвічн.)												☐					
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Українська спадщина історичного середовища Ukrainian heritage of historical environment

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 14„Ж"

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле V 55 — Номер 15

1 ПОХОВАННЯ Антоні Лопяття, Еміля Лопяття, Кароль Лопяття;

Дата 1883, 1895, 1929;

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження КІН. XIX СТ.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдверх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєрех
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9А букранієн
51 культура	83 фігура лежача	9В маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9С герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

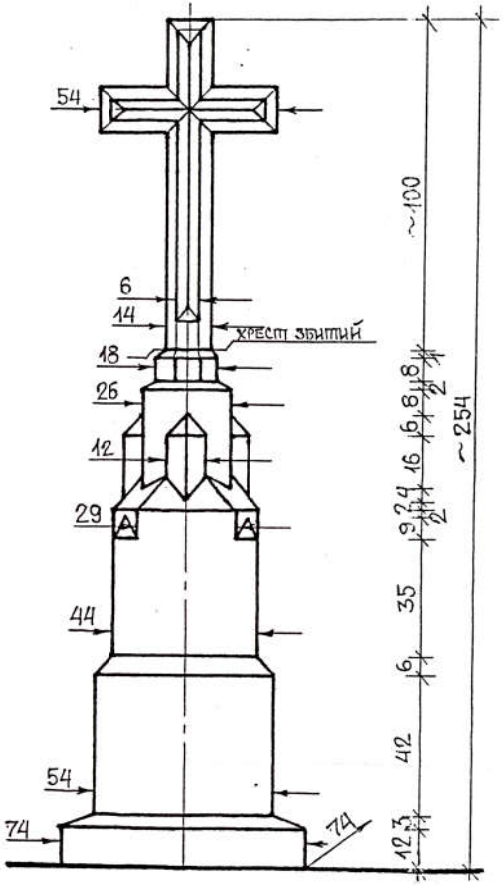
ФОТОФІКСАЦІЯ



	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. родовик	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон			☐														
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДВ хрестових																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест (відбитий)			☐														
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони культурної спадщини
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 15

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 16
1	ПОХОВАННЯ	Ольга Белецкя	
			Дата 1897
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверк
44	сецесія	71	задовільний	94	окуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

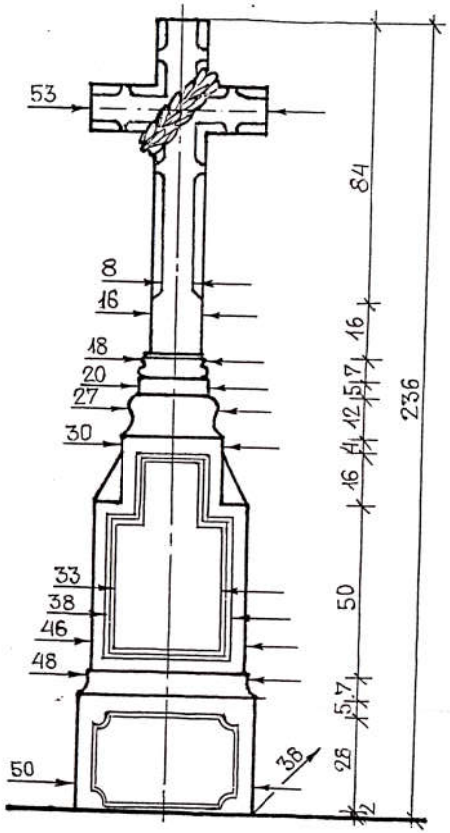


		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. род.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон		☐															
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовик																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест		☐															
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильних																	
ЕД	факел, флямбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф		☐															
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр міського розвитку
Department for Urban Historic Environment Protection Center for Urban Development

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 16

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДХЕННЯ. Поле № 55 Номер 18

1 ПОХОВАННЯ Антоніна Хенріка Буковска

Дата 1897

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 пластінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдовох
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверх
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура нахилена	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухранін
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

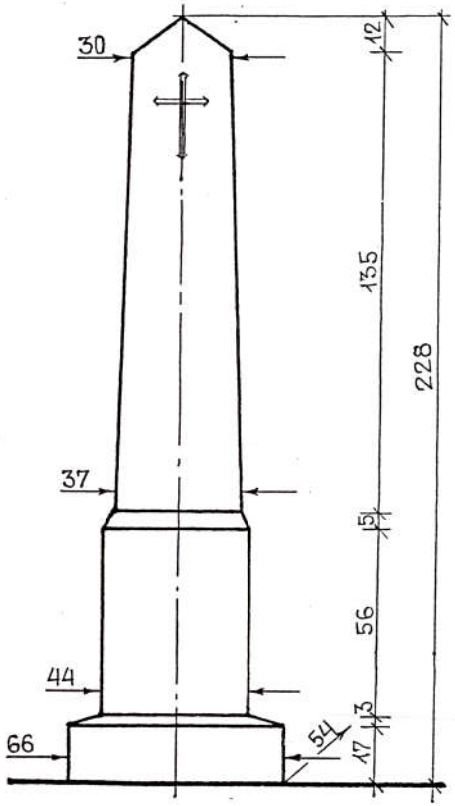


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієн.	С5 грано-род.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рот. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 когнда																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск			■														
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центральний Історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 18

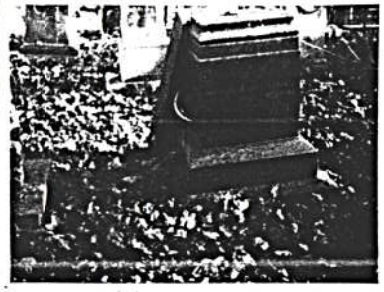
uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 19
1	ПОХОВАННЯ	Пауліна Лахнерова	
		Дата	1893
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX – поч. XX ст.	
33	іконографія		

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдерех
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверх
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежача	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B каскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

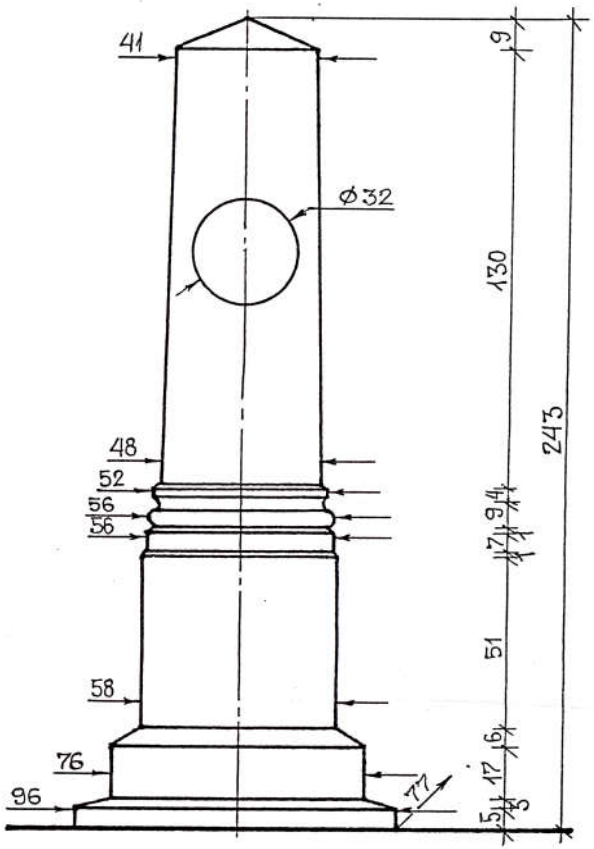
ФОТОФІКСАЦІЯ



	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. порфір	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита			☐														
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск								☐									
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестових																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія (втрачено)																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильних																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 19

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 20
1	ПОХОВАННЯ	Нюган, Марія Стярк	
			Дата 1883
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверх
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	пасхарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

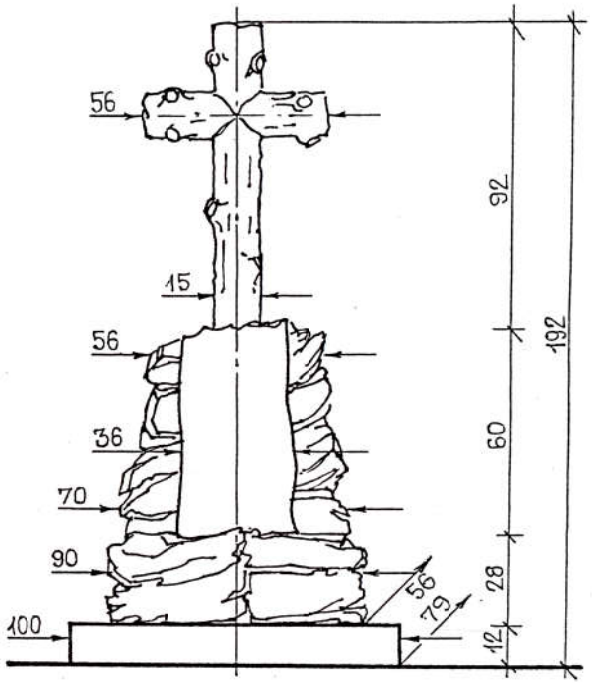
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С МАТЕРІАЛ	С0 ванних	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сір	С5 гран. рож.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ керамік
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила		☐															
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест		☐															
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильних																	
ЕД	факел, смажбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр культурної спадщини
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 20

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 21
1	ПОХОВАННЯ	Матушек	
			Дата 1890
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверх
44	сецесія	71	задовільний	94	окуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стопча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівпостаті	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

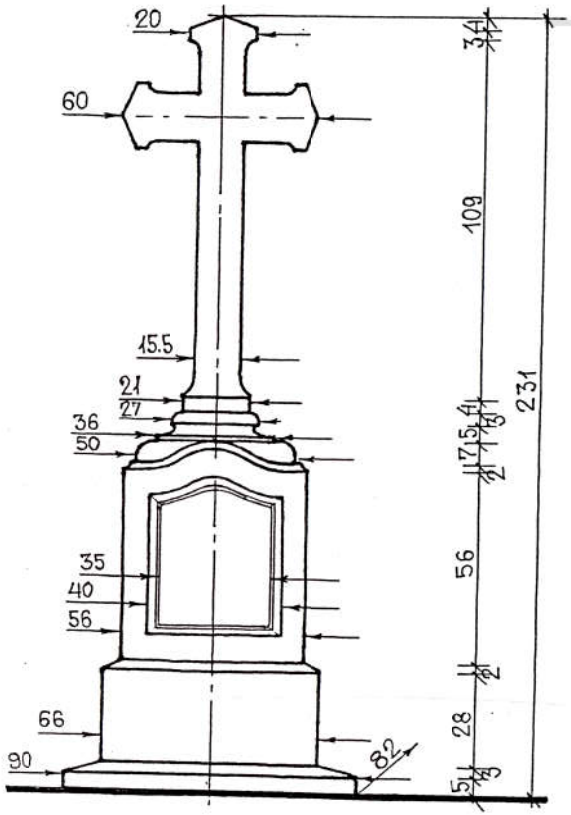




		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рос.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД хов. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон			☐														
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	жертовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест (ЗВАЛЕНИЙ)			☐														
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, флямбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони
Управління охорони історичного середовища Центру міської культури
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 21

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55 Номер 22
1	ПОХОВАННЯ	Йозефя, Броніслява Фейт; Еміль Вержбяньскі; Дата 1876, 1893;
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ	1911;
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ	
30	бібліографія	
31	автори	
32	дата спорудження	Кін. XIX ст.
33	іконографія	

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдверх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверх
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежачи	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9А букранієн
51 культура	83 фігура лежача	9Б маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9С герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

ФОТОЗНІМОК

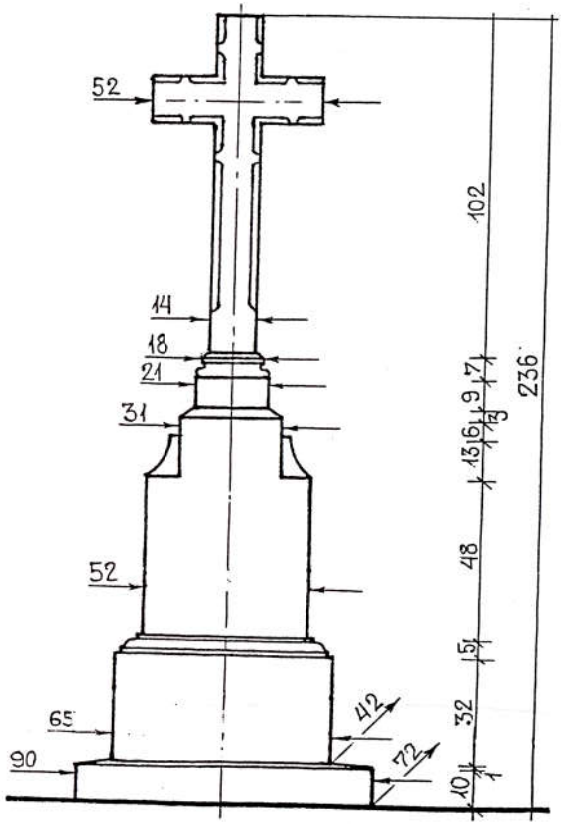


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіє	С5 гран. рос.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 колода																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон		☐															
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест		☐															
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 22

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 25

1 ПОХОВАННЯ Фрянцішка Холубов Кшижяновська; Зофья і Казьо Кшижяновскі

Дата 1886; 1875

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фаздверх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверк
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A букраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

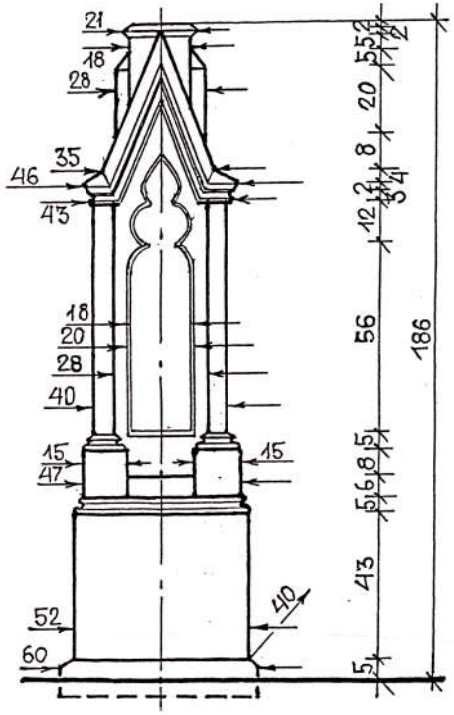


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рок.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела		■															
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДВ хрестник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія				■													
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофей																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 25

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55 Номер 26
1	ПОХОВАННЯ ...	
		Дата ...
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ	
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ	
30	бібліографія	
31	автори	
32	дата спорудження	кін. XIX ст.
33	іконографія	

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фаздверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверх
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежача	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

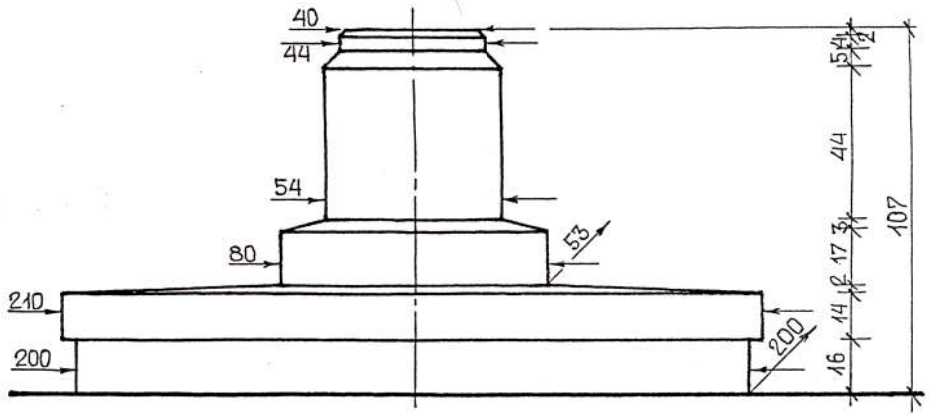
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С МАТЕРІАЛ	СО вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рос.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	когила																	
Д1	плита																	
Д2	бриза																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон			☐														
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестових																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильних																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 26

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДХЕННЯ	Поле № 55 Номер 27
1	ПОХОВАННЯ ... Мятик	
		Дата 1885
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ	
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ	
30	бібліографія	
31	автори	
32	дата спорудження	др. пол. XIX ст.
33	іконографія	

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незіпсований	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фландерс
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєфи
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

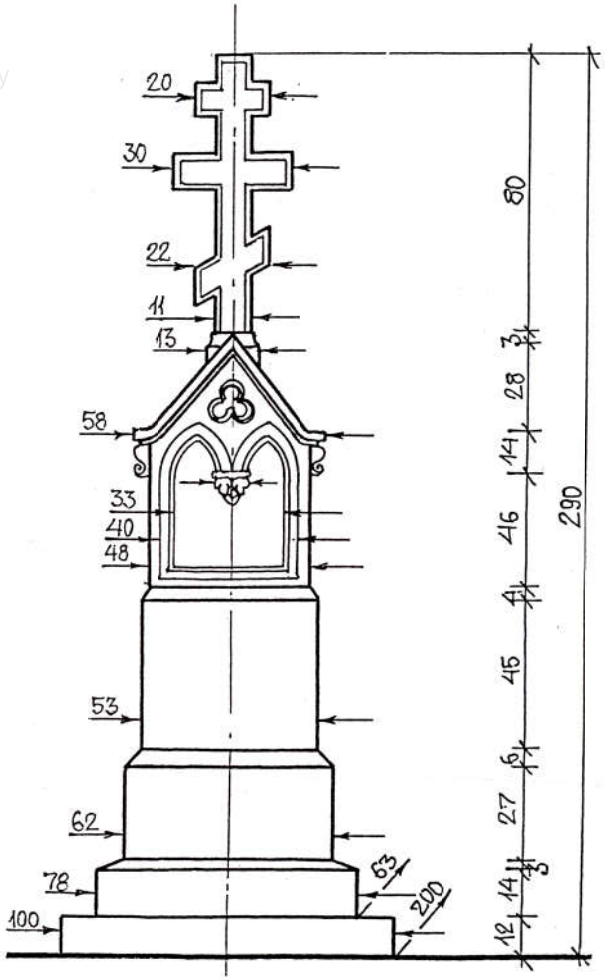
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 грон. рок.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 27

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 28

1 ПОХОВАННЯ Марія Коцюбовя, Михайло Коцюбя;

Дата 1910, 1931;

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження поч. XX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фландерс
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєфи
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A букранйон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

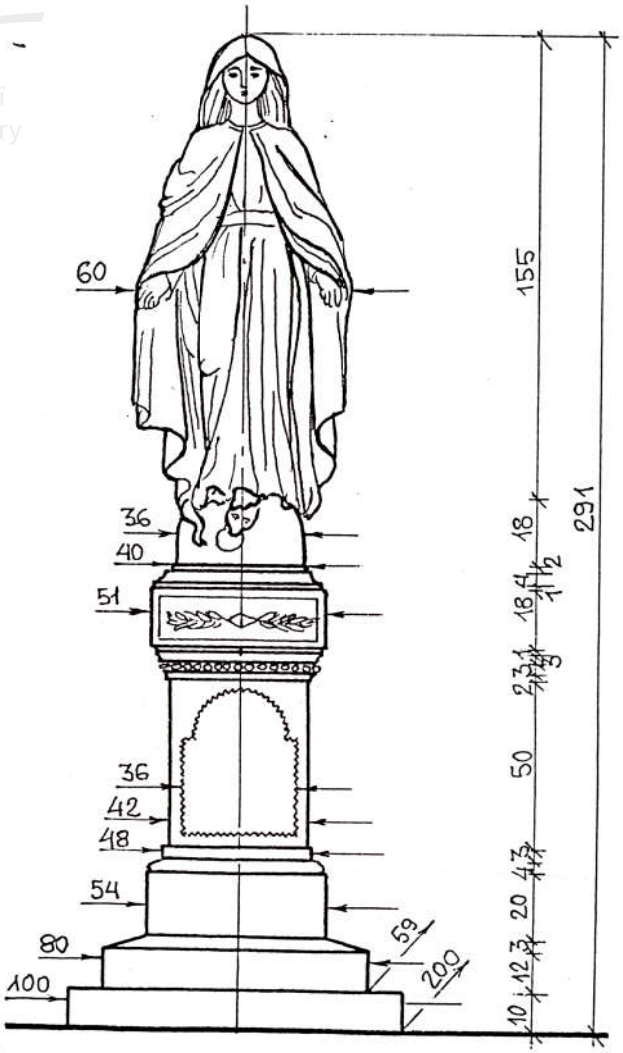


	С МАТЕРІАЛ	С0 взагалі	С1 піскових	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рос.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 плінт																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДВ хрестових																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр міськконтролю

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 28

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 29

1 ПОХОВАННЯ **Марія Родзєвіч Вінніцка**

Дата 1880

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження **ДР. ПОЛ. XIX СТ.**

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдверх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверх
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A букраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B пасхарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

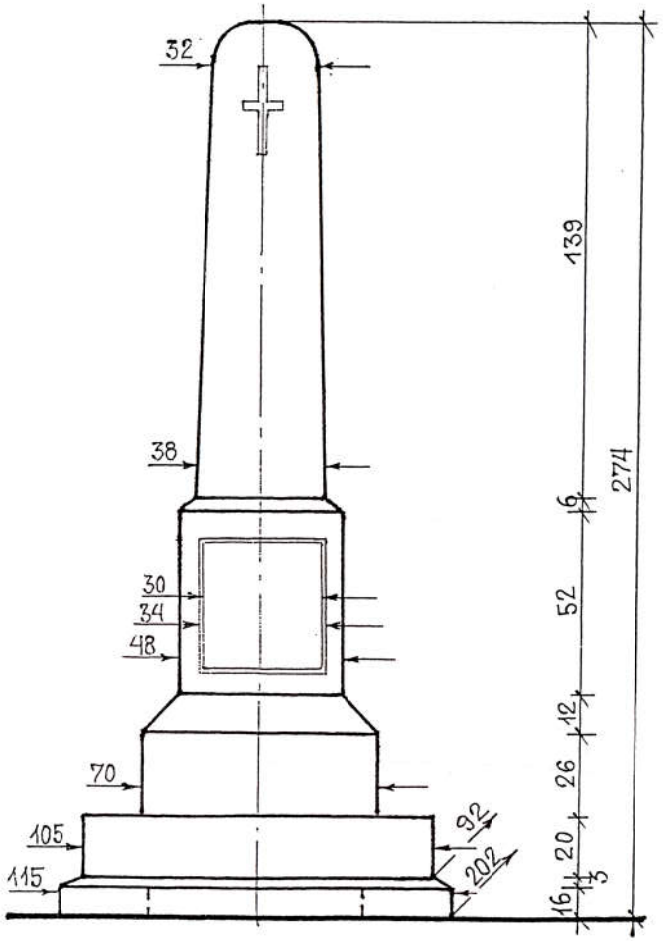


	С МАТЕРІАЛ	СО вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. рапаківі	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск			■														
Д6 пілон			■														
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія			■														
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смажбо																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 29

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ · Поле № 55 Номер 32

1 ПОХОВАННЯ Юліуш Здяновскі;
Збігнєв, Владислав Брильскі;
Дата 1902; 1915, 1922;

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія
31 автори Л. Макольондра
32 дата спорудження поч. XX ст.
33 іконографія

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незначений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдерх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверх
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

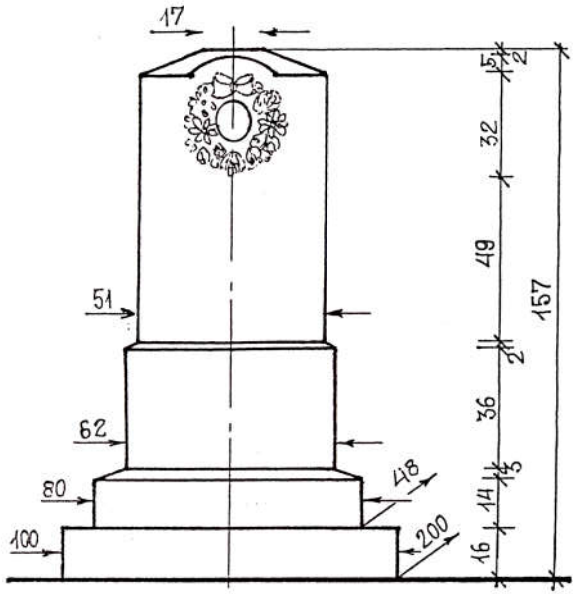


		С	СО	С1	С2	С3	С4	С5	С6	С7	С8	С9	СА	СВ	СС	СД	СЕ	СЕ
		МАТЕРІАЛ	вапняк	пісковик	мармур	алебастр	граніт, сіл.	гран. род.	габро	лабрадорит	бетон	рт. камінь	чавун	залізо	бронза	ков. мідь	цинк	кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
ДО	могила																	
Д1	плита			■														
Д2	бриза																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон			■														
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет (втрач.)																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр історичної спадщини

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 32

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР. НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 35 Я
1	ПОХОВАННЯ	Паул Петерс	
			Дата 1880
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	др.пол. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдерок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверк
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежача	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранйон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

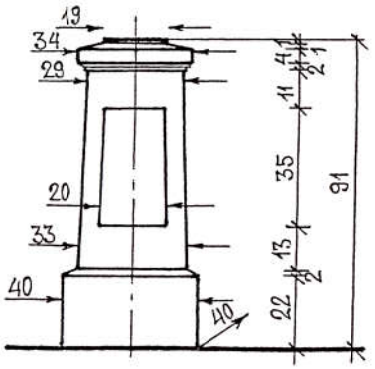


	МАТЕРІАЛ	С	СО вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рожевий	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рожевий камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ковке залізо	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	когнда																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	плон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Департаменту містобудування Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 35„А"

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 36

1 ПОХОВАННЯ **Францішек Стейн**

Дата 1898

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження **поч. XX ст.**

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 пластівка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдверх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєфи
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежача	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A букранієн
51 культура	83 фігура лежача	9B каскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

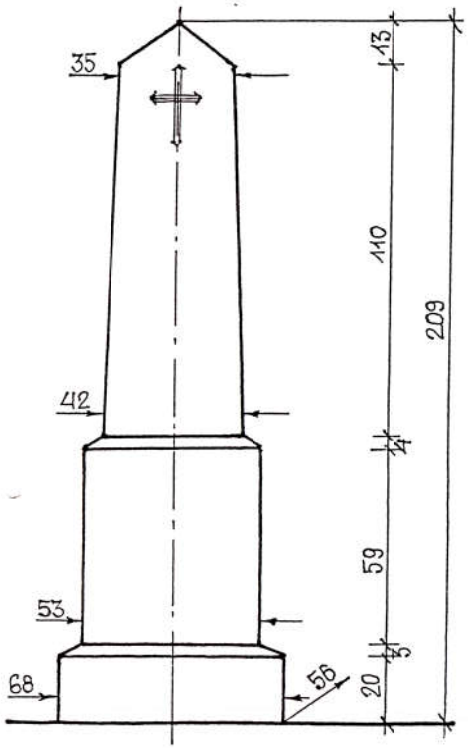


	С матеріал	С0 камінь	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гранодіорит	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рятівний камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ковке залізо	СЕ цинк	СЕ керамічна
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск						☐											
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 36

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 37
1	ПОХОВАННЯ	Емілія Коссак;	
		Івян Пеленьский;	
		Янінэ Коссак Пеленска	Дата 1887; 1921;
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		1941
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдоверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверх
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежач.	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	пасхарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

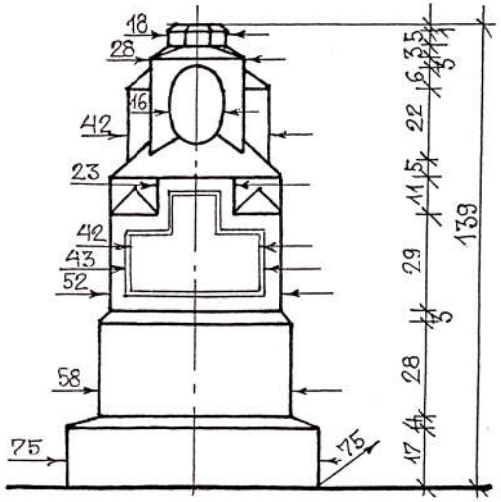


		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіє.	С5 гран. рож.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	бриля																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон		■															
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																■	
Е5	герб																	
Е6	епітафія			■														
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, фляжбо																	
ЕЄ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 37

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 38

1 ПОХОВАННЯ Антоні, Станіслав, Ромуальд Бухеньци

Дата 1898, 1902, 1933

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження

33 іконографія

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверх
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежача	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранион
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОГРАФІЯ

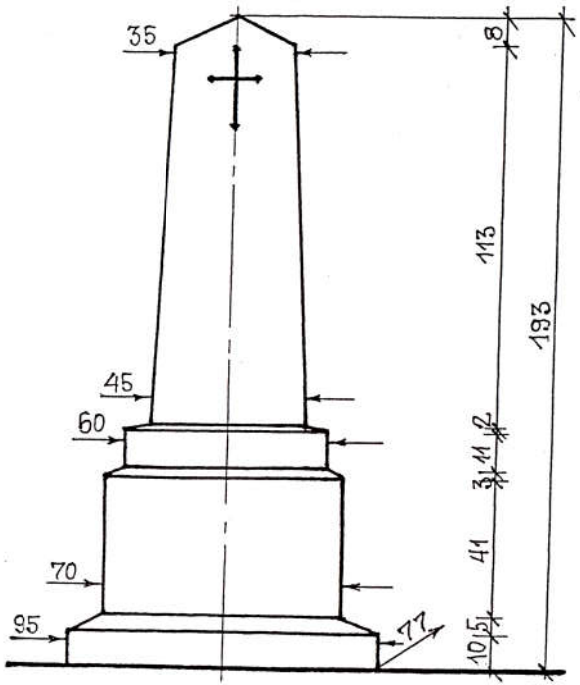


		С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієн.	С5 гран. род.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	дахтар																	

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 38

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 39

1 ПОХОВАННЯ Емілія Одровяж Ороновска

Дата . . .

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження КІН. XIX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальверк
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєрк
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рохайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 росляний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A букранієн
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

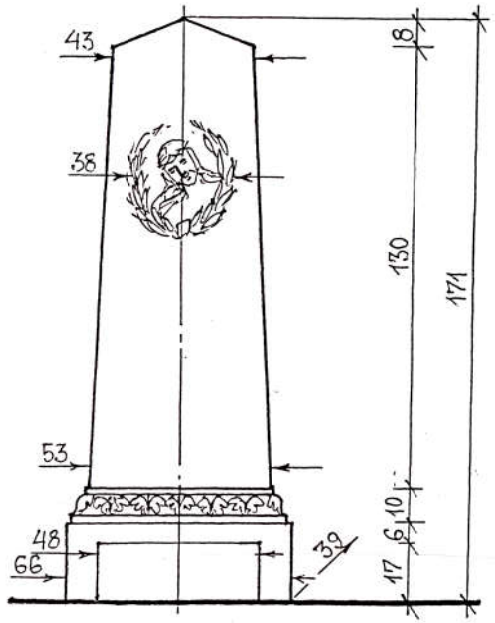
ФОТОФІКСАЦІЯ



	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рош.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 когнява																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск		☐															
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДВ хрестових																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія			☐														
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофей																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф		☐															
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 дахтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр міської історії Center for Urban History
Центр міської історії
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 39

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 40

1 ПОХОВАННЯ Йоган Адам Якобі,
Гефяле Бей Село, Йоган Якобі

Дата 1895, 1917,

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ 1939

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження поч. XX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальверк
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверк
44 сецесія	71 задовільний	94 окуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежача	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

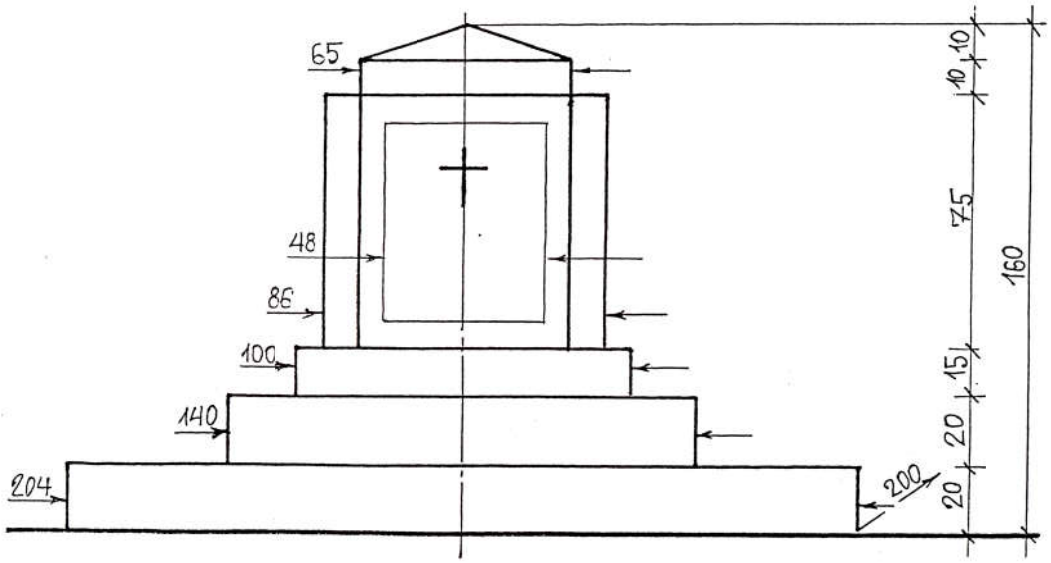


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рок.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг			☐														
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестовик																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕА плакучі дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Инв. № 40

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 44

1 ПОХОВАННЯ Марія Магдалена Мажаровські

Дата 1923

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

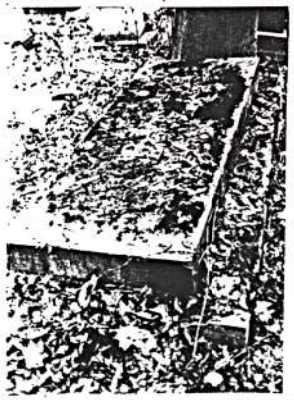
31 автори

32 дата спорудження поч. XX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдерок
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверок
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежача	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура верхова	9B наскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

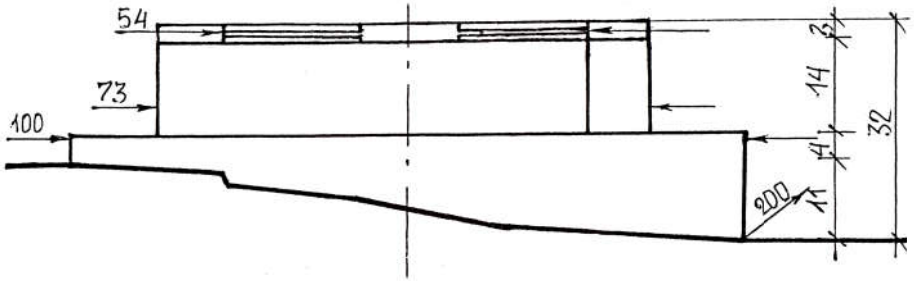


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рош.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита			■							■							
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 пальми																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест			■														
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 дахтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 44

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 49

1 ПОХОВАННЯ Марія Леонхардова, ... Седлерова, Зофья Пет...

Дата 192... / 1940

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження поч. XX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдерок
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверок
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

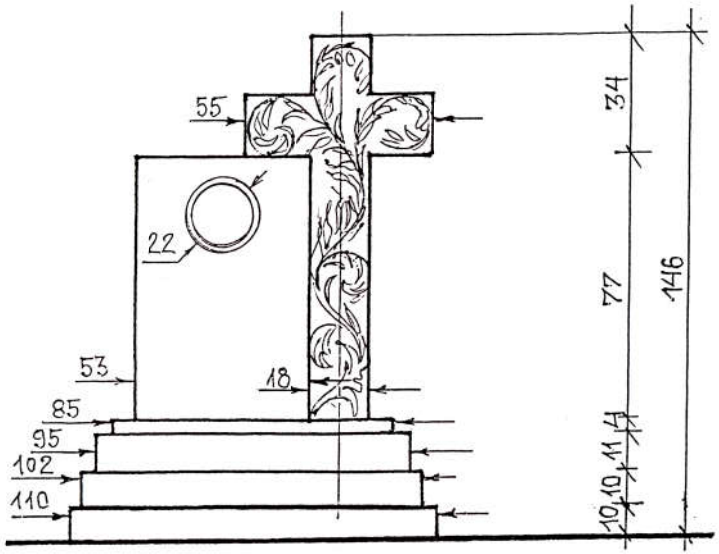


	С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл	С5 гран. род.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД хов. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела			☐														
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДВ хрестовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест			☐														
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 49

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 50
1	ПОХОВАННЯ	Мар'я Вінсклер	
			Дата 1902
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	поч. XX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєфи
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

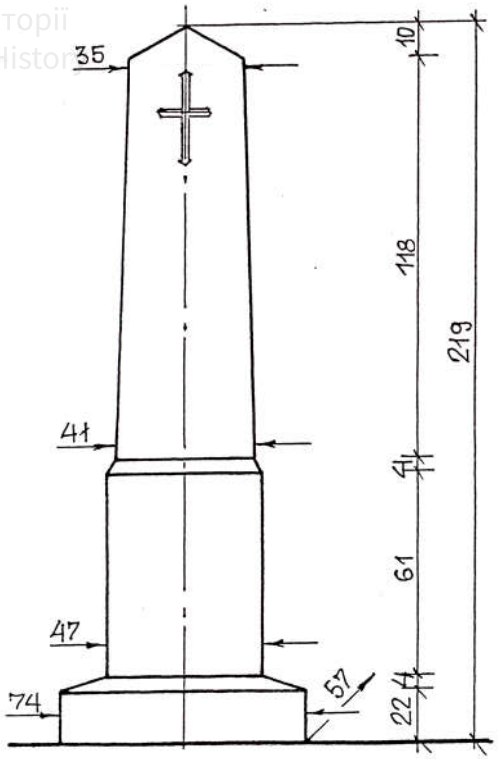


	МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. рожевий	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																
Д0	могила																
Д1	плита																
Д2	брила																
Д3	тумба, саркофаг																
Д4	стела																
Д5	обеліск					■											
Д6	пілон																
Д7	колона																
Д8	гробівець																
Д9	едикула																
ДА	вівтар																
ДБ	хрестовник																
ДС	врата																
Е	АТРИБУТИКА																
Е0	музи																
Е1	плачки																
Е2	ангели, генії																
Е3	боги																
Е4	портрет																
Е5	герб																
Е6	епітафія																
Е7	знаряддя праці																
Е8	хрест																
Е9	ваза, урна																
ЕВ	зламане дерево																
ЕС	світильник																
ЕД	факел, факбо																
ЕЕ	трофеї																
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																
Е9	рельєф єгипетський																
Е1	барельєф																
Е2	горельєф																
Е3	скульптура																
10	МАЛІ ФОРМИ																
101	огорожа																
103	лічтар																

Управління охорони історичного середовища Департаменту культури Львівської міської ради

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. №50

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 52
1	ПОХОВАННЯ	Мар'я Мішкевіч	
			Дата 1884
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверк
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	польверк
44	сецесія	71	задовільний	94	окуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

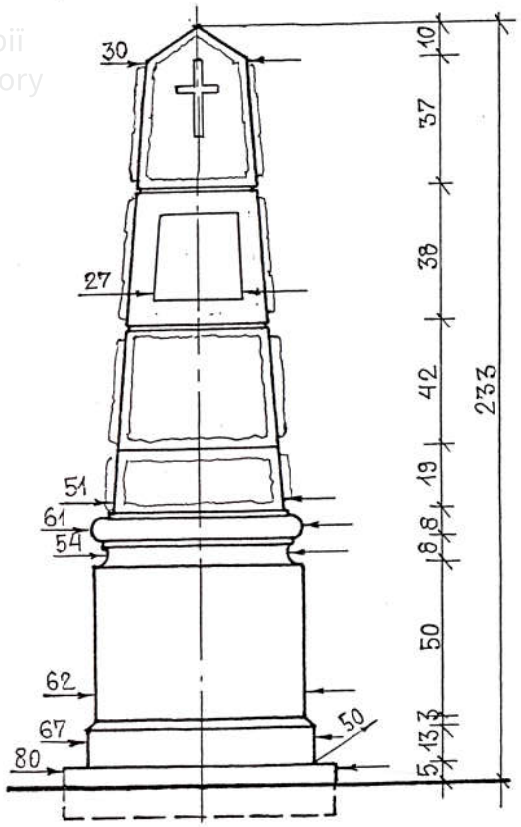


		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 азбестцемент	С4 граніт, сієніт	С5 гран. рослинний	С6 габро	С7 забрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	когила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск		■															
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	жертовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія											■						
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, фашбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр міської культурної спадщини

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 52

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 55

1 ПОХОВАННЯ Феліція Мішкевіч

Дата 1907

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження поч. XXст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдеск
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверк
44 сецесія	71 задовільний	94 окуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9А букранієн
51 культура	83 фігура лежача	9Б маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9С герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

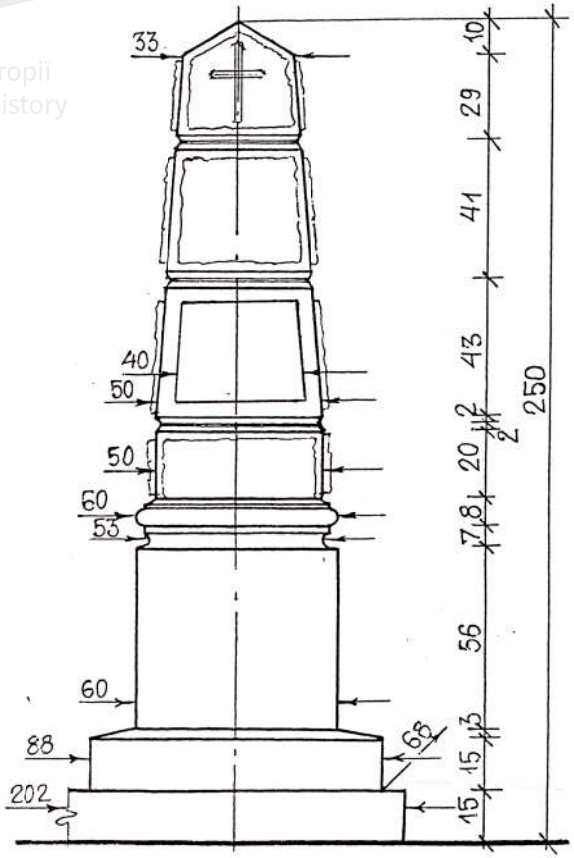


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рожевий граніт	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рожевий мармур	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ковке залізо, мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 когнія																	
Д1 плита																	
Д2 бриля																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск		☐															
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестильних																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 шуби																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильних																	
ЕД факел, смажбо																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 дахтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр історичної спадщини Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 55

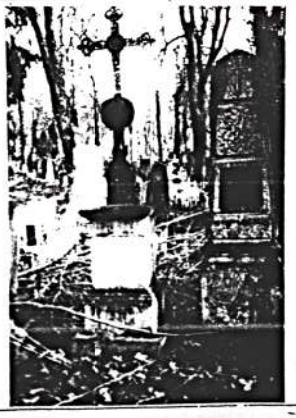
uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР. НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 56
1	ПОХОВАННЯ	Кяроль Мішкевіч	
			Дата 1926
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	поч. XX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверк
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєфок
44	сецесія	71	задовільний	94	окуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежача	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранион
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

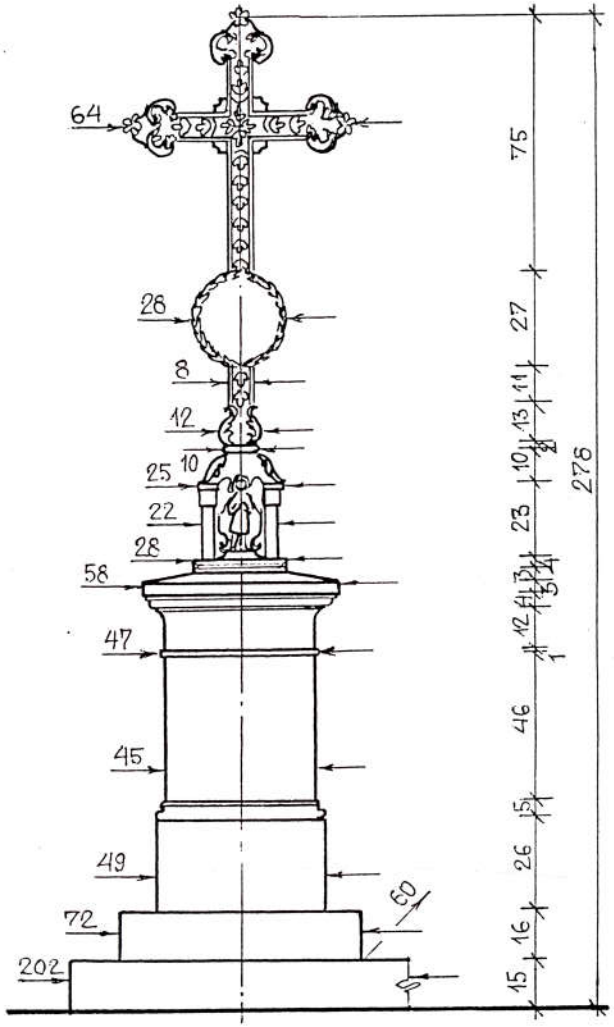


		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рош.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон		☐															
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест												☐					
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смаxбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 56

uma.lvivcenter.org