22.08-UOIS_Archive_222

УКРАЇНСЬКИЙ РЕГІОНАЛЬНИЙ НАУКОВО-
РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ
"УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ"

Управління
охорони
історичного
середовища

Центр міської історії
Center for Urban History

Паспортизація пам'ятників
надгробків історико-культурного музею

"ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР"

у м. Львові

Поле № 55 А
(пох. №№ 1-58)

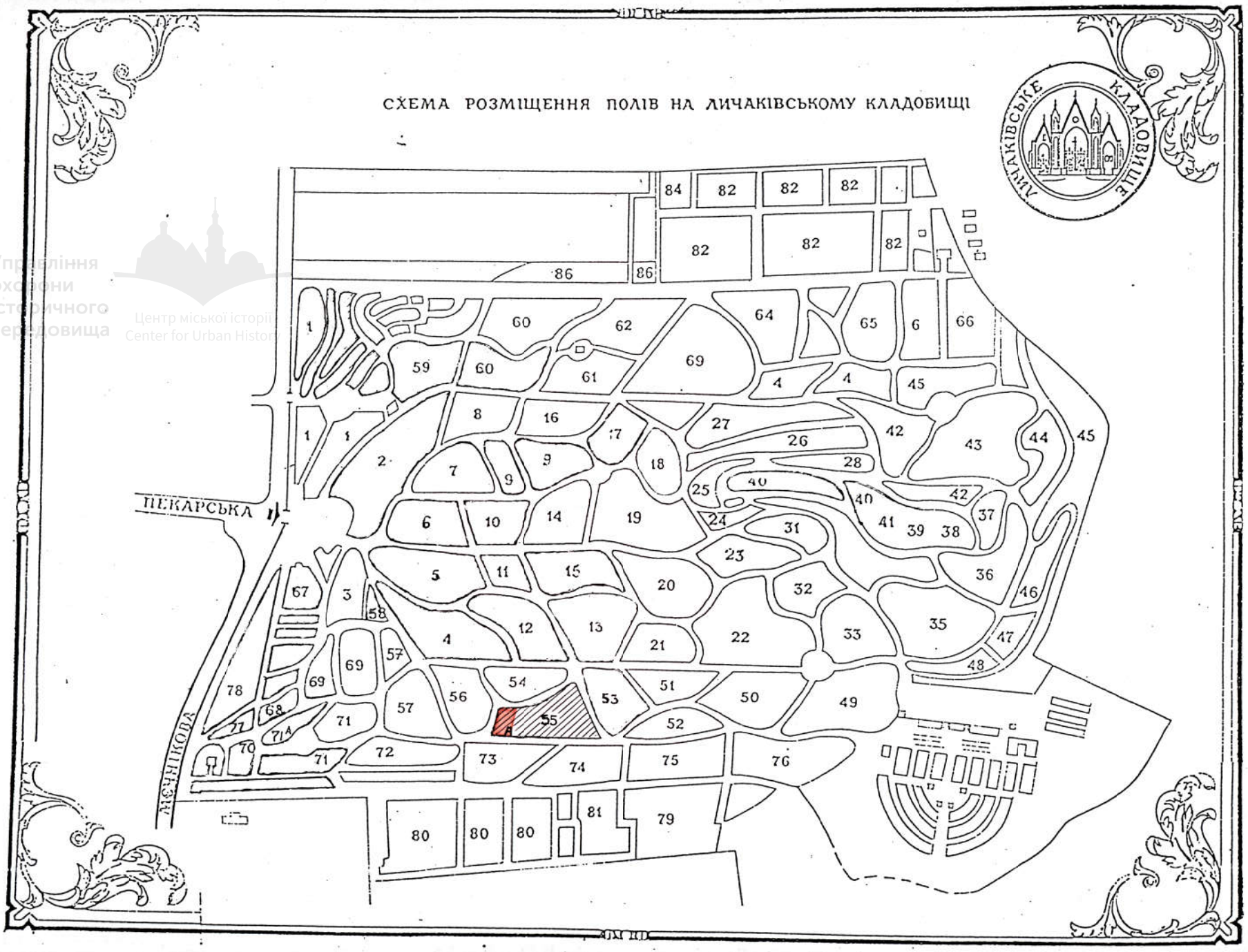
uma.lvivcenter.org

Склад тому

1	Схема розміщення полів на Личаківському кладовищі.
2	Умовні позначення.
3	Схематичний план поля.
4	Паспортизація пам'ятників надгробків.
5	Схематичні обміри пам'ятників надгробків.

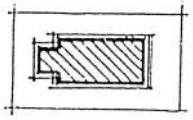
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

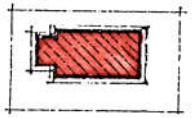


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

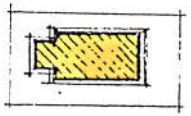
У М О В Н І П О З Н А Ч Е Н Н Я:

1. 

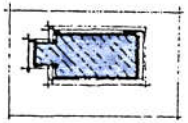
Надгробки, на які заведена інвентарна картка

2. 

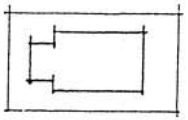
Пам"ятки, взяті на облік на основі матеріалів
згідно рішень облвиконкому №183 від 05.05.1972
№506 від02.11. 1982
№278 від 05.06.1984
№450 від 28.10.1987

3. 

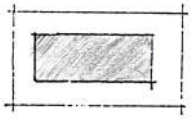
Пам"ятки, пропоновані для взяття на облік на основі матеріалів, опрацьованих ін-том "Укрзахідпроектреставрація"

4. 

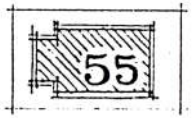
Надгробки, що мають цінність,як характерні для свого часу, не спотворюють середовища цвинтаря і є необхідним фоновим елементом

5. 

Надгробки, що не мають мистецької, історичної чи культурної цінності, але не вносять дисгармонії в середовище цвинтаря

6. 

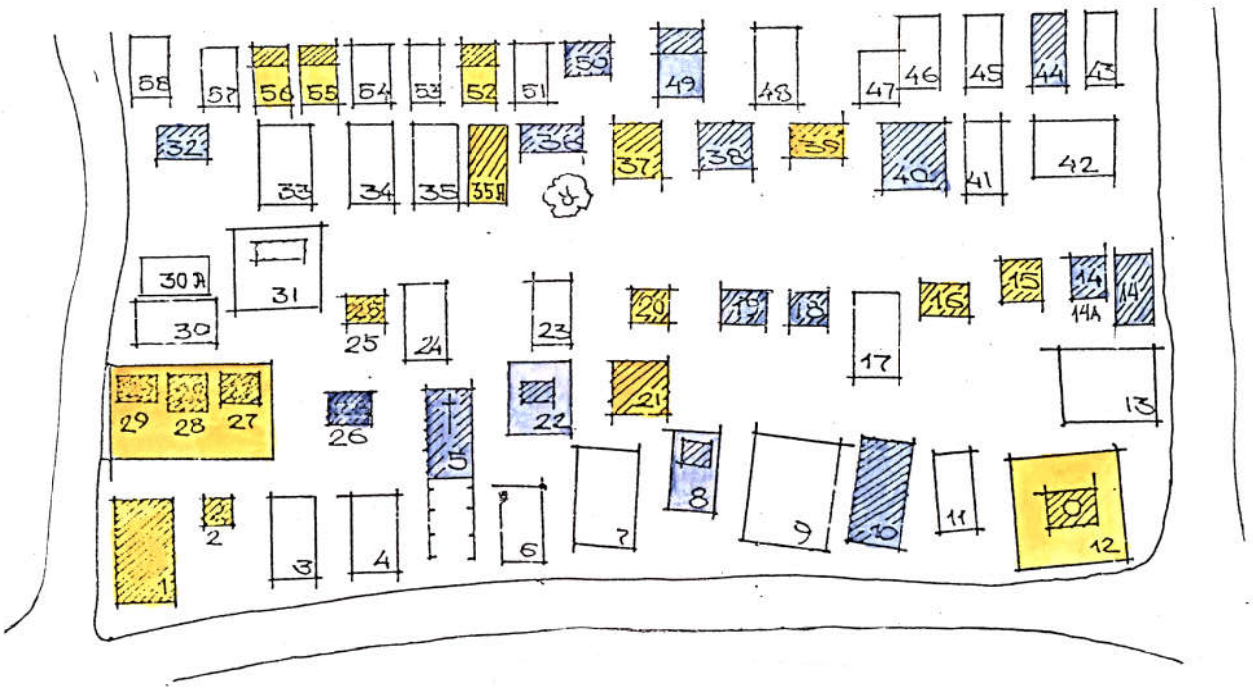
Надгробки, що не мають жодної цінності і їхній статус визначається юридичними та етичними критеріями і які вносять дисгармонію в середовище цвинтаря та спотворюють його структуру

7. 

Нумерація надгробків.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Поле № 55 А
(пох.№№1-58)

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 1

1 ПОХОВАННЯ ГР. Р. ЗАЛЕСЬКЕГО

Дата . . .

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження КІН. XIX СТ.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фаздверох
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверок
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A букранієн
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

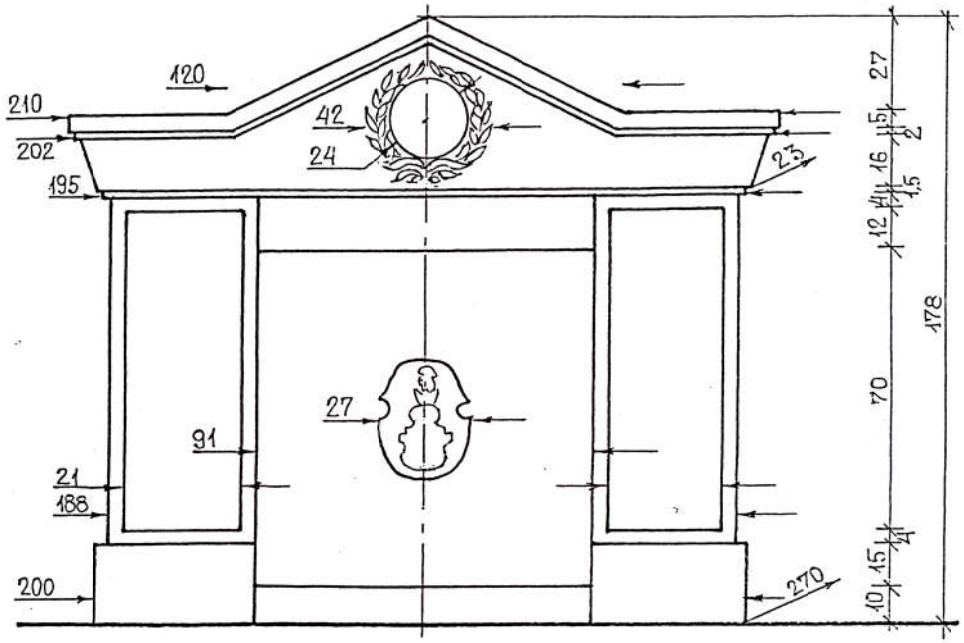
ФОТОФІКСАЦІЯ



	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. род.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо
Д ТИП НАДГРОБКА													
Д0 колода													
Д1 плита													
Д2 брила													
Д3 тумба, саркофаг													
Д4 стела													
Д5 обеліск													
Д6 пілон													
Д7 колона													
Д8 гробівець			☐										
Д9 едикула													
ДА вівтар													
ДБ хрестник													
ДС врата													
Е АТРИБУТИКА													
Е0 музи													
Е1 плачки													
Е2 ангели, генії													
Е3 боги													
Е4 портрет													
Е5 герб			☐										
Е6 епітафія (вперед.)													
Е7 знаряддя праці													
Е8 хрест													
Е9 ваза, урна													
ЕВ зламане дерево													
ЕС світильник													
ЕД факел, смолоскип													
ЕЕ трофеї													
Е ТИП ПЛАСТИКИ													
Е9 рельєф єгипетський													
Е1 барельєф													
Е2 горельєф													
Е3 скульптура													
10 МАЛІ ФОРМИ													
101 огорожа													
103 ліхтар													

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 1

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 2

1 ПОХОВАННЯ Ольга, Ромян, Юстіна Стефанівчува

Дата 1875, 1896, 1892

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдверх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєрок
44 сецесія	71 задовільний	94 окуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

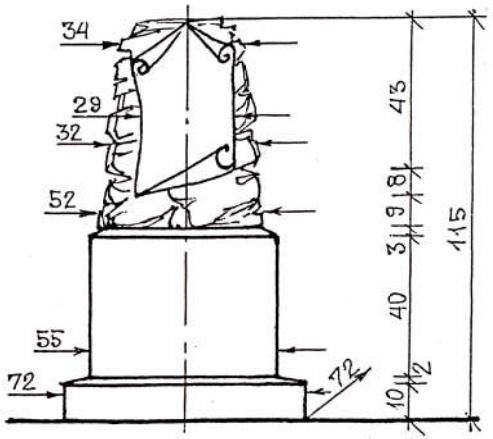
ФОТОФІКСАЦІЯ



	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієн.	С5 грано, родо.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита							■										
Д2 брила			■														
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон			■														
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ жертовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 муза																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр міського розвитку
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 2

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 5
1	ПОХОВАННЯ	РОДИНА КРЯУСЕ	
			Дата
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	КІН. XIX СТ.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєрок
44	сецесія	71	задовільний	94	окуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухранйон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

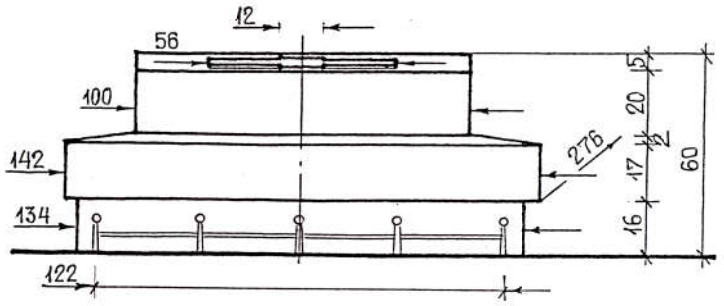


		С	С0	С1	С2	С3	С4	С5	С6	С7	С8	С9	СА	СВ	СС	СД	СЕ	СЕ
		МАТЕРІАЛ	вапняк	пісковик	мармур	алебастр	граніт, сіл.	гран. рож.	габро	лабрадорит	бетон	рт. камінь	чавун	залізо	бронза	ков. мідь	цинк	кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець			■														
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест			■														
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 5

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 8
1	ПОХОВАННЯ	Ян, Анна Вейтх	
			Дата 1890, 1926
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	поч. XX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєфок
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	пасхарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

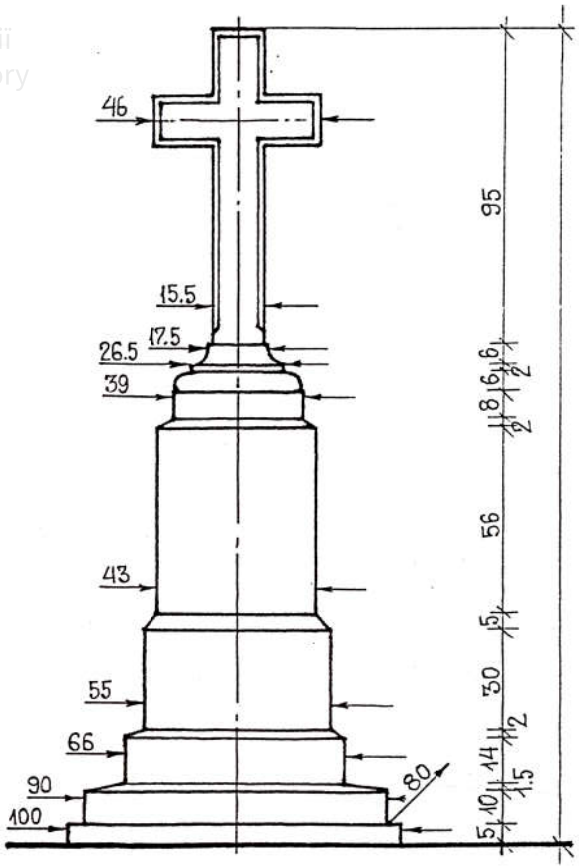
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С	СО	С1	С2	С3	С4	С5	С6	С7	С8	С9	СА	СВ	СС	СД	СЕ	СЕ
		МАТЕРІАЛ	вапняк	пісковик	мармур	алебастр	граніт, сієніт	грано-рок.	габро	лабрадорит	бетон	рт. камінь	чавун	залізо	бронза	ков. мідь	цинк	кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	когнда																	
Д1	плита																	
Д2	бриля																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон			☐														
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хертосник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест			☐														
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, фламбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 8

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 10

1 ПОХОВАННЯ Родина Бохеньскіх і Зброжкув: Пйотр Бохеньскі, Тереза, Домінік Зброжек — Дата 1883, 1890, 1936

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

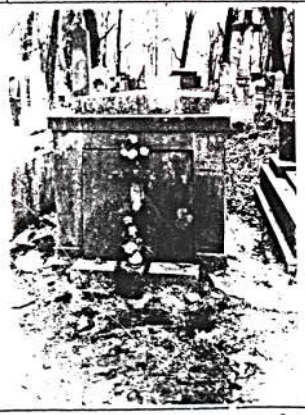
31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фландерс
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверк
44 сецесія	71 задовільний	94 окуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B каскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

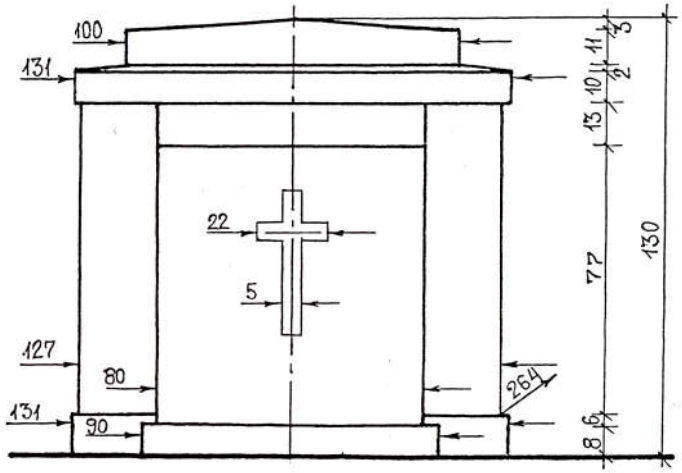


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. родоніт	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 ртутний камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ картосних																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 муза																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕА зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофей																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 10

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 12
1	ПОХОВАННЯ	Юліян Захаревич	
			Дата 1896
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдерок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєрок
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

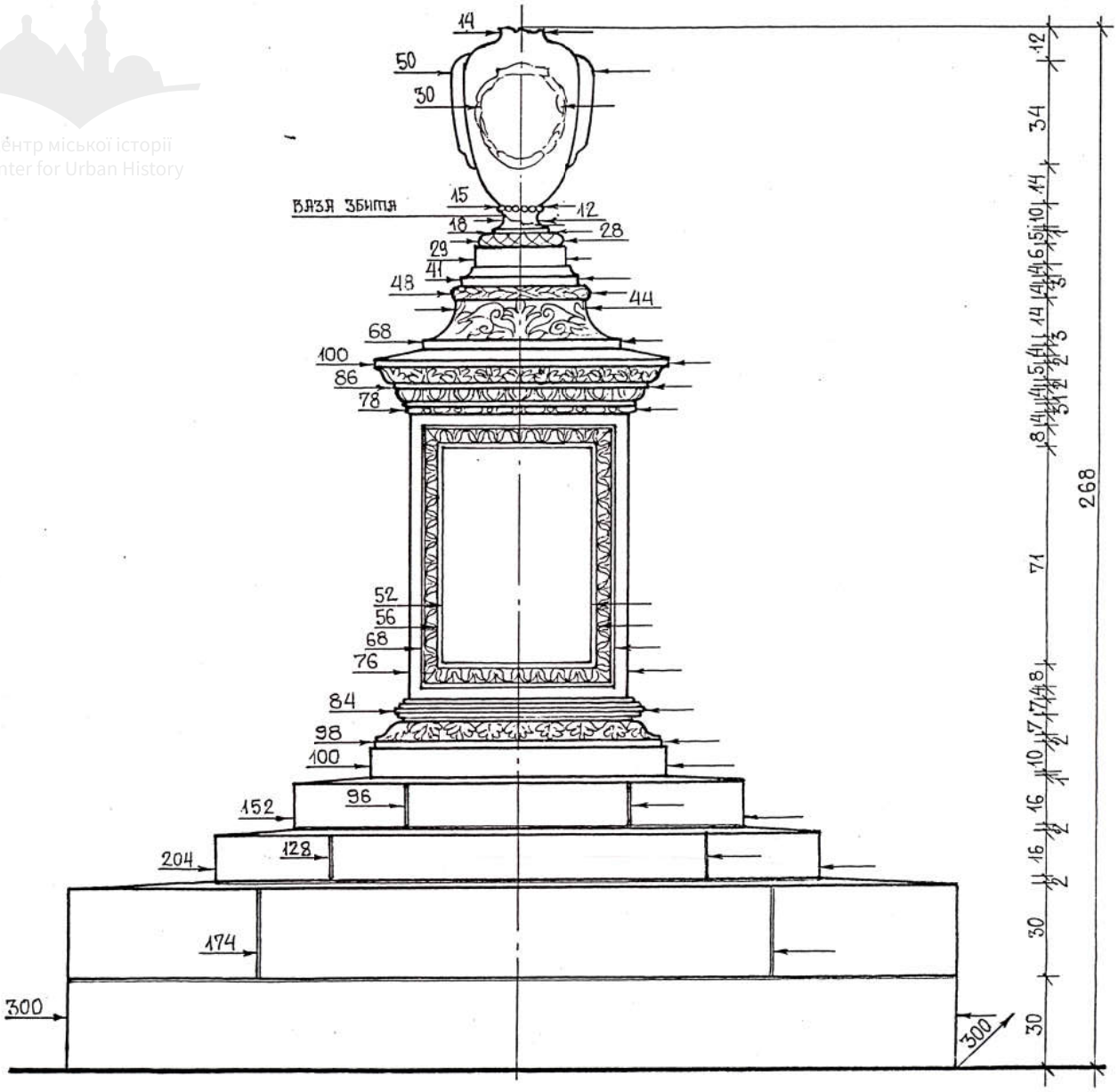


		С	СО	С1	С2	С3	С4	С5	С6	С7	С8	С9	СА	СВ	СС	СД	СЕ	СЕ
		МАТЕРІАЛ	вапняк	пісковик	мармур	алебастр	граніт, сір.	гран. рож.	габро	лабрадорит	бетон	рт. камінь	чавун	залізо	бронза	ков. мідь	цинк	кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита		■															
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон		■															
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза урна		■															
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф		■															
Е2	горельєф		■															
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 12

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 14

1 ПОХОВАННЯ **Непомуцинія Бодяковська**

Дата **1872**

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

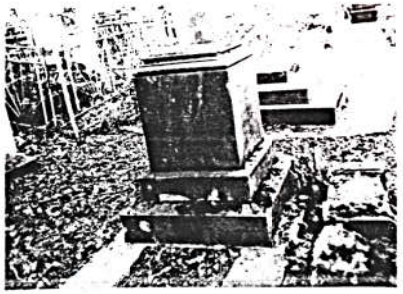
31 автори

32 дата спорудження **др. пол. XIX ст.**

33 іконографія

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	малоність втрат	92	фальдерон
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєфок
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стопча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівпостаті	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

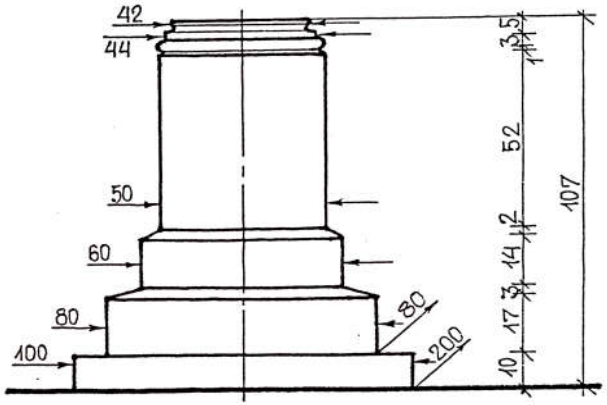


		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рок.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 пр. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	колода																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон			☐														
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	дахтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії · Center for Urban History



Інв. № 14

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДХЕННЯ · Поле № 55 · Номер 14 Я

1 ПОХОВАННЯ

Дата

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження КІН. XIX СТ.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фаздверх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєфх
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіна
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 розанний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежача	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухранін
51 культура	83 фігура лежача	9B пасхарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

КОТОФІКСАЦІЯ

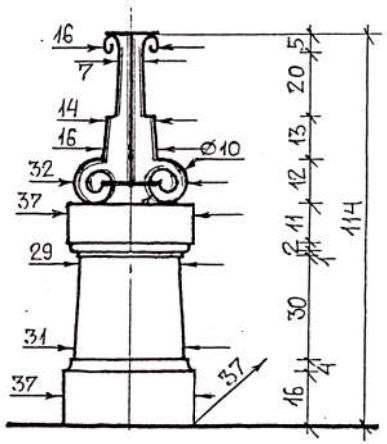


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієн.	С5 гран. рож.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ керамік
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 когнда																	
Д1 плита																	
Д2 бриза																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон			☐														
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, флямбо																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ (підсвіч.)												☐					
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 14„Ж"

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР. НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 15

1 ПОХОВАННЯ Антоні Лопатя, Еміля Лопатя, Кароль Лопатя;

Дата 1883, 1895,

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ 1929;

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

3G бібліографія

31 автори

32 дата спорудження КІН. XIX СТ.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдерх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєрх
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежача	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура верхова	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

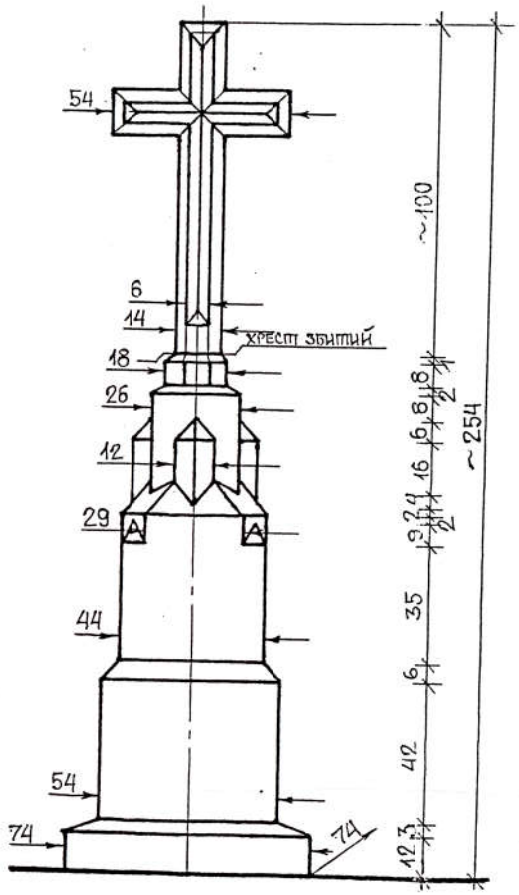


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієн.	С5 грано-рондіорит	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рот. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД кова. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 бриза																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон			☐														
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест (відбитий)			☐														
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр культурної спадщини

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 15

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 16
1	ПОХОВАННЯ	Ольга Белецка	
			Дата 1897
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверк
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєєрк
44	сецесія	71	задовільний	94	окуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежача	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

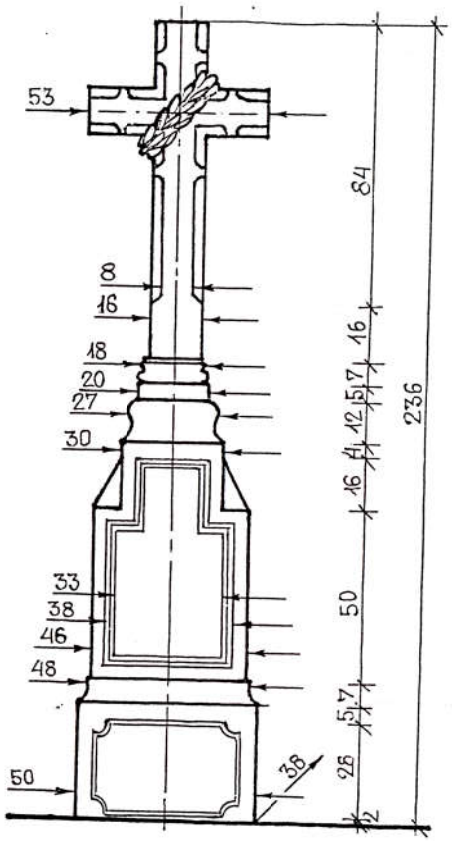
ФОТОФІКСАЦІЯ



	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієн.	С5 гран. ром.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																
Д0	могила																
Д1	плита																
Д2	бриля																
Д3	тумба, саркофаг																
Д4	стела																
Д5	обеліск																
Д6	пілон		■														
Д7	колона																
Д8	гробівець																
Д9	едикула																
ДА	вівтар																
ДБ	хрестник																
ДС	врата																
Е	АТРИБУТИКА																
Е0	музи																
Е1	плачки																
Е2	ангели, генії																
Е3	боги																
Е4	портрет																
Е5	герб																
Е6	епітафія																
Е7	знаряддя праці																
Е8	хрест		■														
Е9	ваза, урна																
ЕВ	зламане дерево																
ЕС	світильник																
ЕД	факел, флямбо																
ЕЕ	трофеї																
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																
Е9	рельєф єгипетський																
Е1	барельєф																
Е2	горельєф		■														
Е3	скульптура																
10	МАЛІ ФОРМИ																
101	огорожа																
103	ліхтар																

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 16

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ · Поле № 55 · Номер 18

1 ПОХОВАННЯ Антоніна Генрікя Буковска

Дата 1897

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдеох
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверх
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

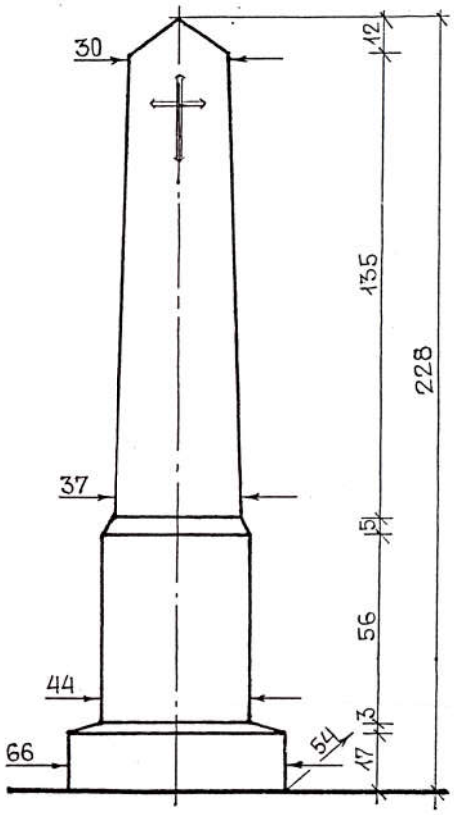


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рондіорит	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рот. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД хов. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 когнда																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск			■														
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ жертовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 муза																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕА зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 дахтаз																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 18

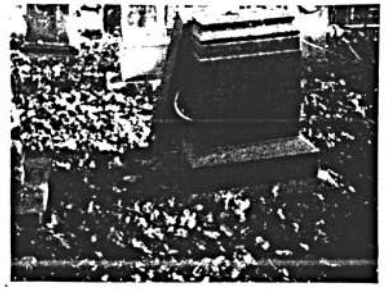
uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР. НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 19
1	ПОХОВАННЯ	Пауліна Лахнєрова	
		Дата	1899
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX – поч. XX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверх
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

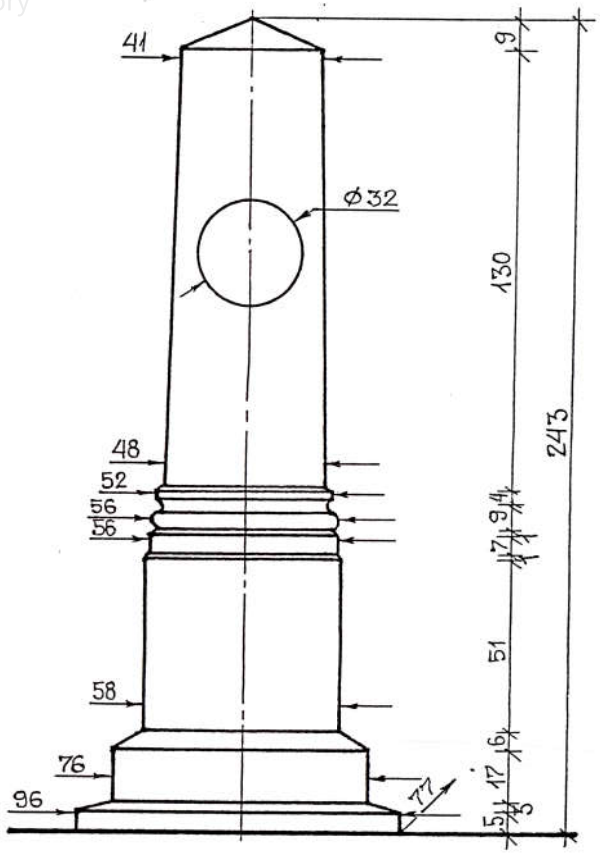


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. рапаківі	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита			■														
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск								■	■								
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестених																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія (вправлено)																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕА плакуче дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетських																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 19

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 20

1 ПОХОВАННЯ Ноган, Марія Старк

Дата 1883

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст.

33 іконографія

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверк
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверк
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОЗАПИСАННЯ

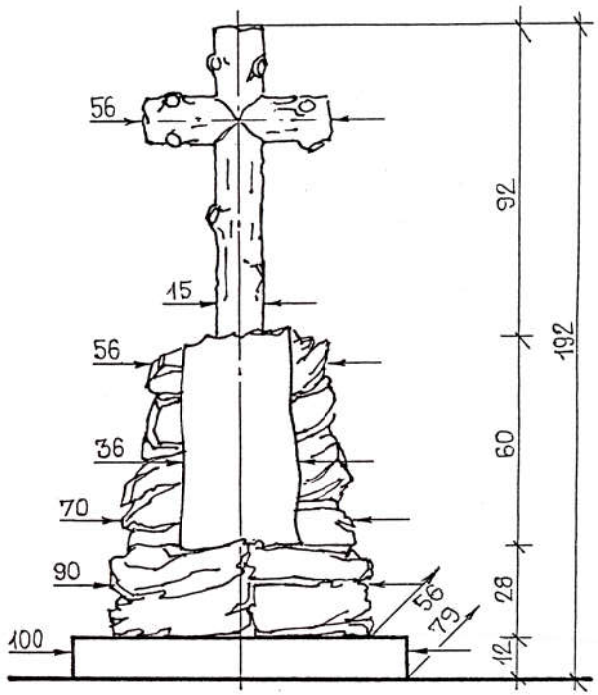


		С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіль	С5 гран. рож.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила			■														
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест			■														
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильних																	
ЕД	факел, фашбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	дахтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 20

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 21

1 ПОХОВАННЯ Матушек

Дата 1890

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст

33 іконографія

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєфок
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ



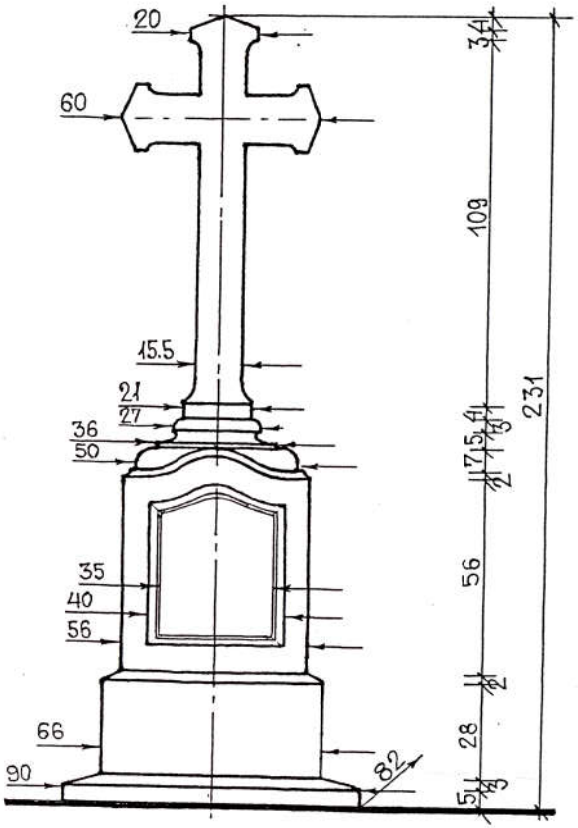


		С	С0	С1	С2	С3	С4	С5	С6	С7	С8	С9	СА	СВ	СС	СД	СЕ	СЕ
		МАТЕРІАЛ	вапняк	пісковик	мармур	алебастр	граніт, сіл.	гран. рош.	габро	лабрадорит	бетон	рт. камінь	чавун	залізо	бронза	ков. мідь	цинк	кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	бриля																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон			☐														
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест (ЗВАЛЕНИЙ)		☐															
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смажбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	дахтар																	

Управління охорони історичного середовища Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 21

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 22
1	ПОХОВАННЯ	Йозефа, Броніслава Фейт; Еміль Вержбяньскі;	
		Дата 1876, 1893;	
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ	1911;	
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	КІН. XIX СТ.	
33	іконографія		

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдверк
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверк
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежачи	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9А бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9Б маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9С герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

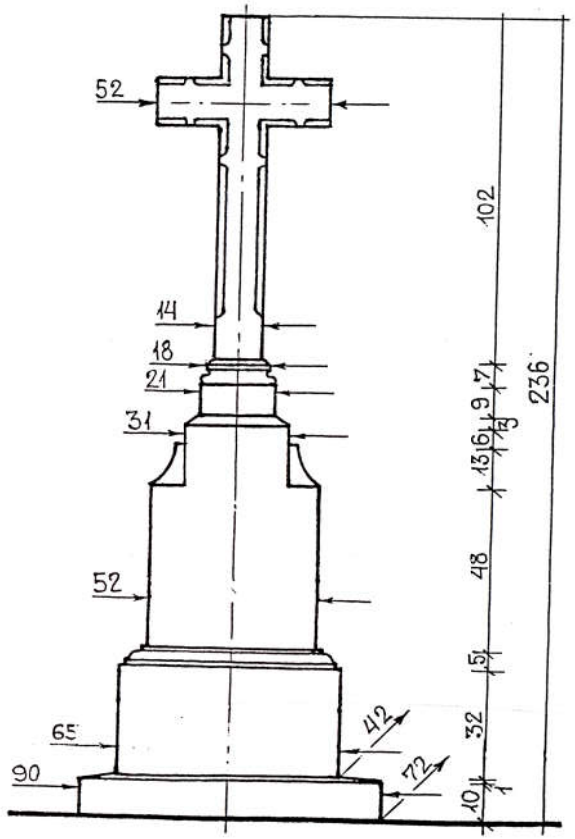


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. рожевий	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																
Д0	могила																
Д1	плита																
Д2	брила																
Д3	тумба, саркофаг																
Д4	стела																
Д5	обеліск																
Д6	пілон		■														
Д7	колона																
Д8	гробівець																
Д9	едикула																
ДА	вівтар																
ДБ	хрестовник																
ДС	врата																
Е	АТРИБУТИКА																
Е0	музи																
Е1	плачки																
Е2	ангели, генії																
Е3	боги																
Е4	портрет																
Е5	герб																
Е6	епітафія																
Е7	знаряддя праці																
Е8	хрест		■														
Е9	ваза, урна																
ЕВ	зламане дерево																
ЕС	світильник																
ЕД	факел, смажбо																
ЕЕ	трофеї																
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																
Е9	рельєф єгипетський																
Е1	барельєф																
Е2	горельєф																
Е3	скульптура																
10	МАЛІ ФОРМИ																
101	огорожа																
103	ліхтар																

Управління історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 22

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 25
1	ПОХОВАННЯ	Фрянцішка Холубов Кшижяновська; Зофья і Казьо Кшижяновскі	
		Дата 1886; 1875	
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження		
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдерок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверк
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букраніон
51	культура	83	фігура верхова	9B	пасхарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

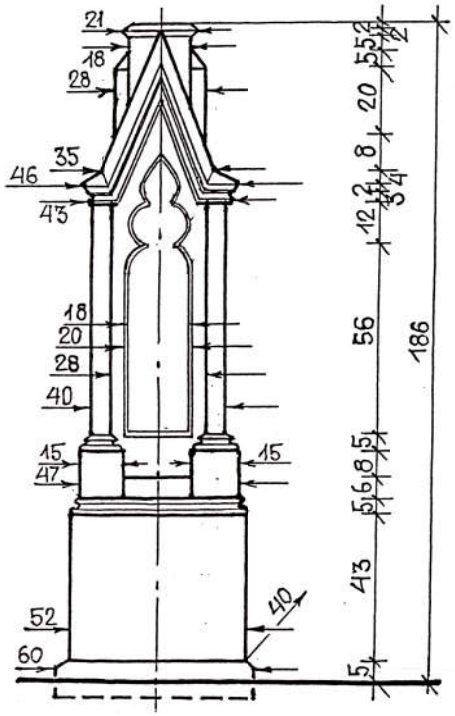


		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рон.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	бриза																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела		☐															
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	жертовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія				☐													
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	плакучі дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища
Lviv Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 25

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДХЕННЯ · Поле № 55 · Номер 26

1 ПОХОВАННЯ ...

Дата ...

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія
31 автори
32 дата спорудження кін. XIX ст.
33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 барокко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдверх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверх
44 сецесія	71 задовільний	94 окуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A букранієн
51 культура	83 фігура лежача	9B каріатида
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

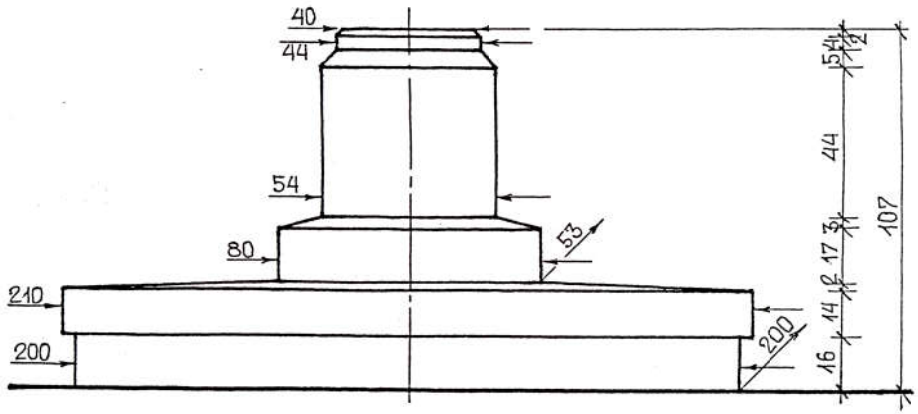


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. родовик	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕА зламане дерево																	
ЕС світильних																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 26

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 27
1	ПОХОВАННЯ ... Мятик		
		Дата 1885	
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	др. пол. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдерок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверк
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	росаннний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухранйон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

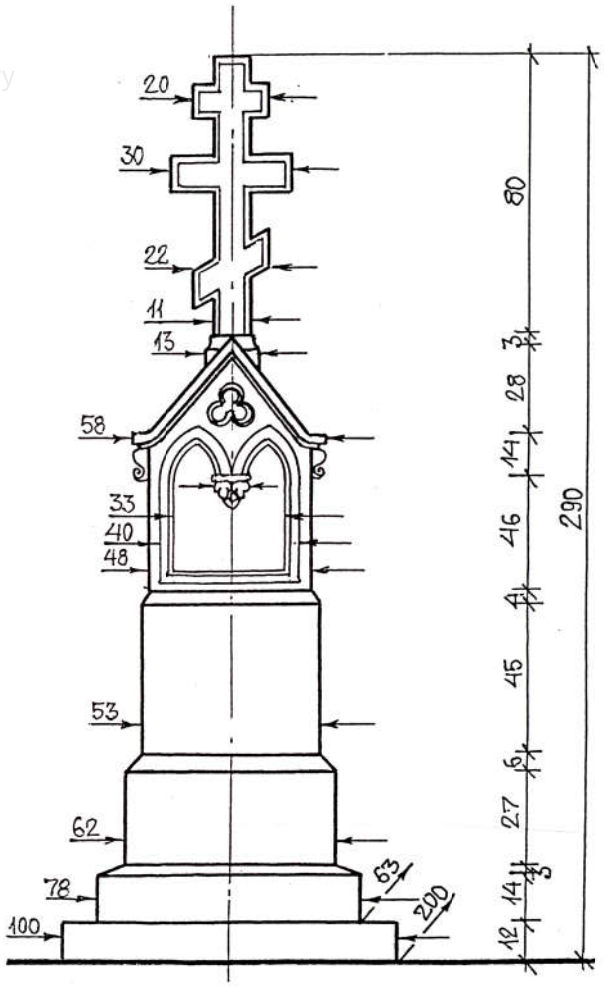
ФОТОФІКСАЦІЯ



	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. рожевий	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																
Д0	могила																
Д1	плита																
Д2	брила																
Д3	тумба, саркофаг																
Д4	стела																
Д5	обеліск																
Д6	пілон		■														
Д7	колона																
Д8	гробівець																
Д9	едикула																
ДА	вівтар																
ДБ	хрестовник																
ДС	врата																
Е	АТРИБУТИКА																
Е0	музи																
Е1	плачки																
Е2	ангели, генії																
Е3	боги																
Е4	портрет																
Е5	герб																
Е6	епітафія																
Е7	знаряддя праці																
Е8	хрест		■														
Е9	ваза, урна																
ЕВ	плакане дерево																
ЕС	світильник																
ЕД	факел, смолоскип																
ЕЕ	трофеї																
Ё	ТИП ПЛАСТИКИ																
Ё9	рельєф єгипетський																
Ё1	барельєф																
Ё2	горельєф																
Ё3	скульптура																
10	МАЛІ ФОРМИ																
101	огорожа																
103	ліхтар																

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 27

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 28
1	ПОХОВАННЯ	Марія Коцюбова, Михайло Коцюба;	Дата 1910, 1931;
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	поч. XX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверк
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранйон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

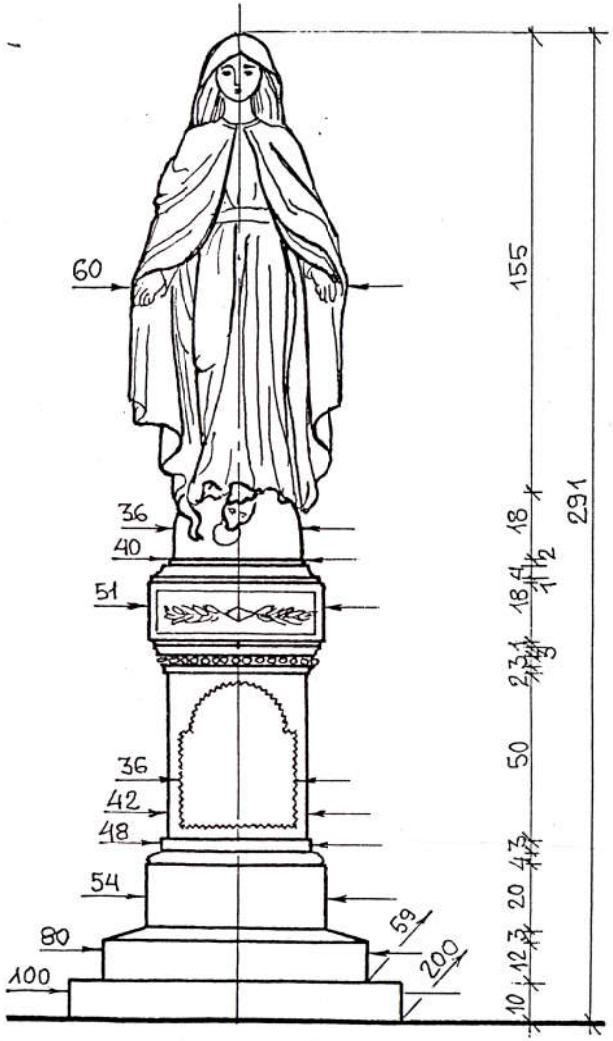
ФОТОЗНІМОК



		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл	С5 гран. рош.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон		☐															
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестених																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смажбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура		☐															
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар		☐															

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 28

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 29
1	ПОХОВАННЯ	Марія Родзевіч Вінніцька	
			Дата 1880
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	Др.пол. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фландерс
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєфи
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	розанний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	пасхарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

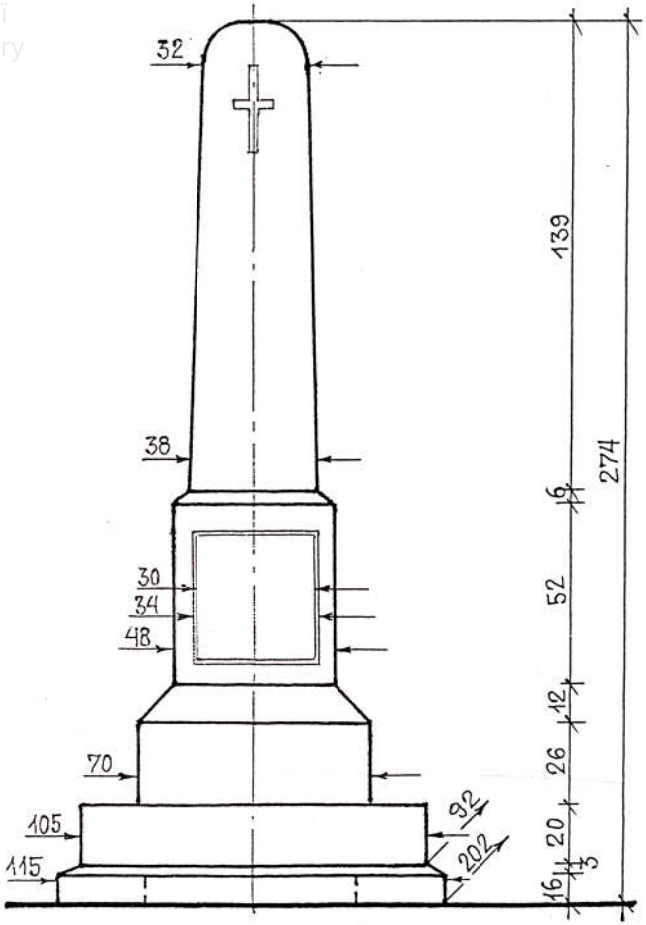
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рок.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск			■														
Д6	пілон			■														
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія			■														
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 29

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55 Номер 32
1	ПОХОВАННЯ	Юліуш Здяновскі; Збігнєв, Владіслав Брильскі; Дата 1902; 1915, 1922;
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ	
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ	
30	бібліографія	
31	автори	Л. Мякольондра
32	дата спорудження	поч. XX ст.
33	іконографія	

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверок
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

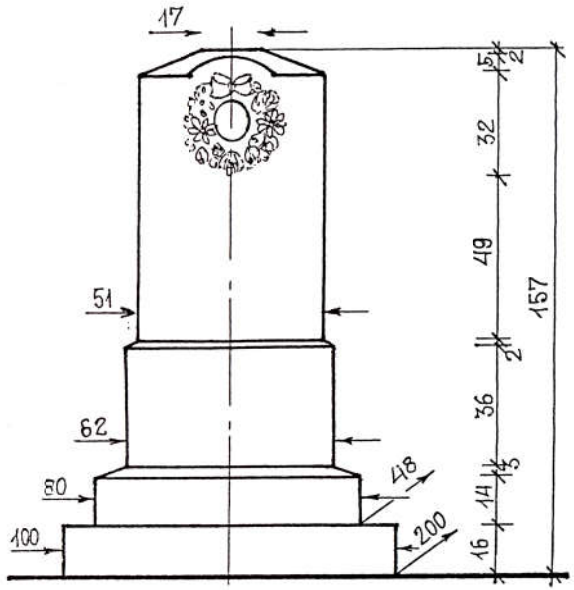


		С	С0	С1	С2	С3	С4	С5	С6	С7	С8	С9	СА	СВ	СС	СД	СЕ	СЕ
		МАТЕРІАЛ	вапняк	пісковик	мармур	граніт	граніт, сір.	гран. рож.	габро	лабрадорит	бетон	рт. камінь	чавун	залізо	бронза	ков. мідь	цинк	кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита			■														
Д2	бриза																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон			□														
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет (втрач.)																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Департамент культури, туризму та історії

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 32

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 35 А
1	ПОХОВАННЯ	ПАУЛ ПЕТЕРС	
		Дата	1880
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	ДР.ПОЛ. XIX СТ.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ЗИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєрех
44	сецесія	71	задовільний	94	окуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежачи	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

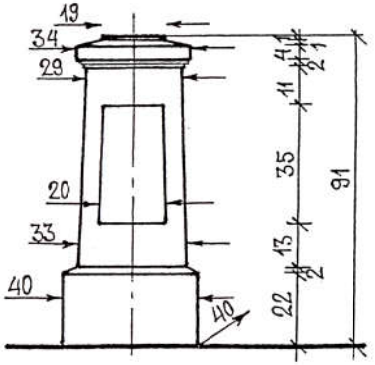
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С	СО	С1	С2	С3	С4	С5	С6	С7	С8	С9	СА	СВ	СС	СД	СЕ	СЕ
		МАТЕРІАЛ	вапняк	пісковик	мармур	алебастр	граніт, сір.	гран. рож.	габро	лабрадорит	бетон	рт. камінь	чавун	залізо	бронза	кол. мідь	цинк	кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	бриза																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон		■															
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія				■													
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 35„А"

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 36
1	ПОХОВАННЯ	Францішек Стейн	
			Дата 1898
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	поч. XX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдверх
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверх
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

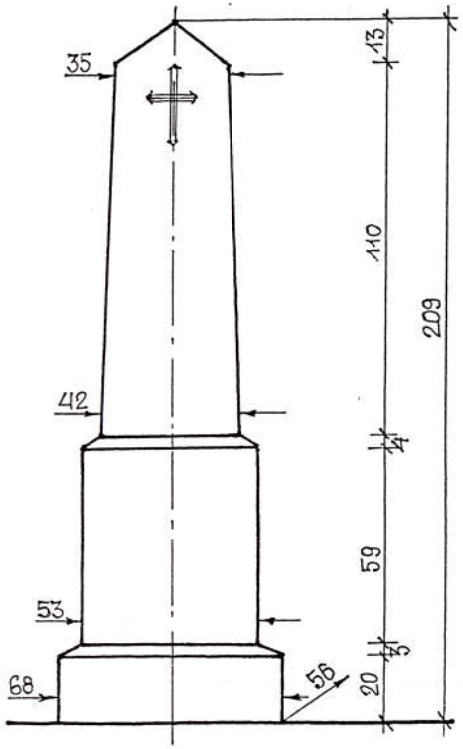
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 азбестцемент	С4 граніт, сієніт	С5 гран. порфір	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск						■											
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДВ	хрестоподібних																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Проблеми історії сторічного середовища
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 36

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДХЕННЯ	Поле № 55	Номер 37
1	ПОХОВАННЯ	Емілія Коссяк; Івян Пеленьский; Яніна Коссяк Пеленска	Дата 1887; 1921;
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		1941
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	КІН. XX СТ.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальдерок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рельєрок
44	сецесія	71	задовільний	94	окуття
45	модерн	72	незадовільний	95	аспрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

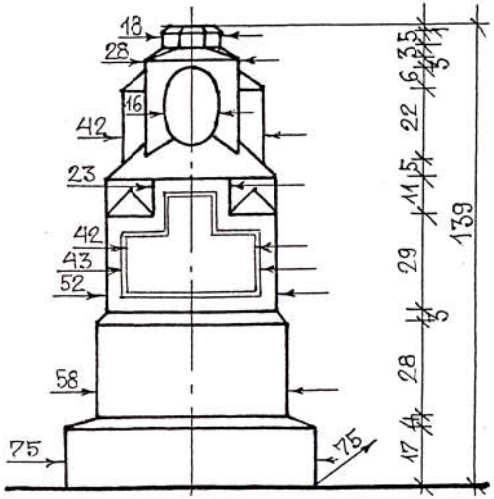
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С матеріал	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сір	С5 гран. рож.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ керамік
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон		■															
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	доги																	
Е4	портрет																	■
Е5	герб																	
Е6	епітафія			■														
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильних																	
ЕД	факел, фламбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 37

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 38

1 ПОХОВАННЯ Антоні, Станіслав, Ромуальд Бухеньци

Дата 1898, 1902, 1933

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія
31 автори
32 дата спорудження
33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фаздверх
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєфок
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежачи	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B наскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

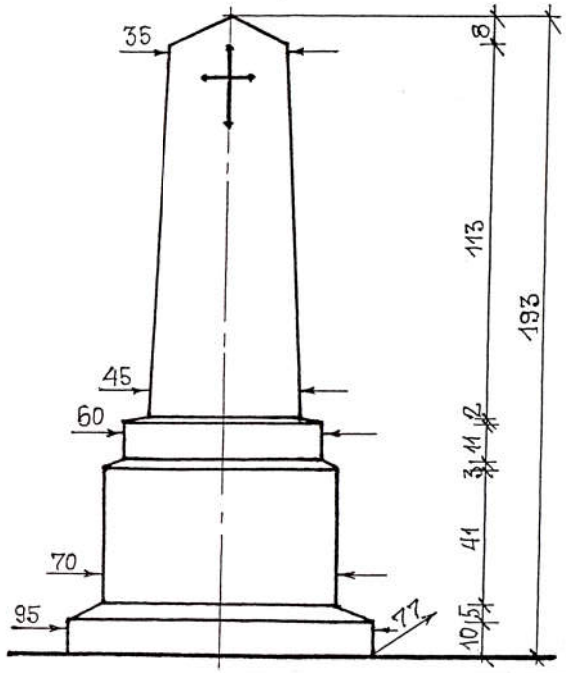
ФОТОФІКСАЦІЯ



	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 азбестцемент	С4 граніт, сієніт	С5 грано-рогова обманка	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 ртутьвмісний камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ковке мідь	СЕ цинк	СЕ керамічна
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск				■													
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестовик																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофей																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 лихтар																	

Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 38

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 39

1 ПОХОВАННЯ Емілія Одровяж Огоновска

Дата ...

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження кін. XIX ст.

33 іконографія

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фландерс
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверк
44	сецесія	71	задовільний	94	скуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	пасхарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

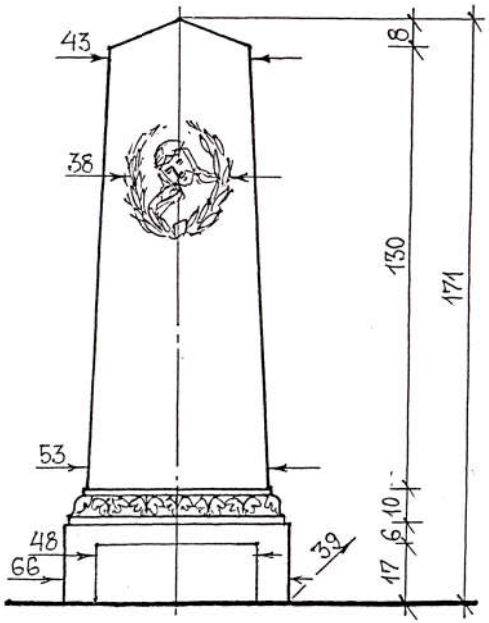
ФОТОФІКСАЦІЯ



	МАТЕРІАЛ	С	СО вапняк	С1 піскових	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. ром.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск		■															
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестових																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія			■														
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, фашбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф		■															
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 39

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 40

1 ПОХОВАННЯ Йоган Адам Якобі,
Гефяде Бей Село, Йоган Якобі

Дата 1895, 1917.

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ 1939

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія
31 автори
32 дата спорудження поч. XX ст.
33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фалдосох
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєфох
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9А букраніон
51 культура	83 фігура лежача	9В маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9С герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

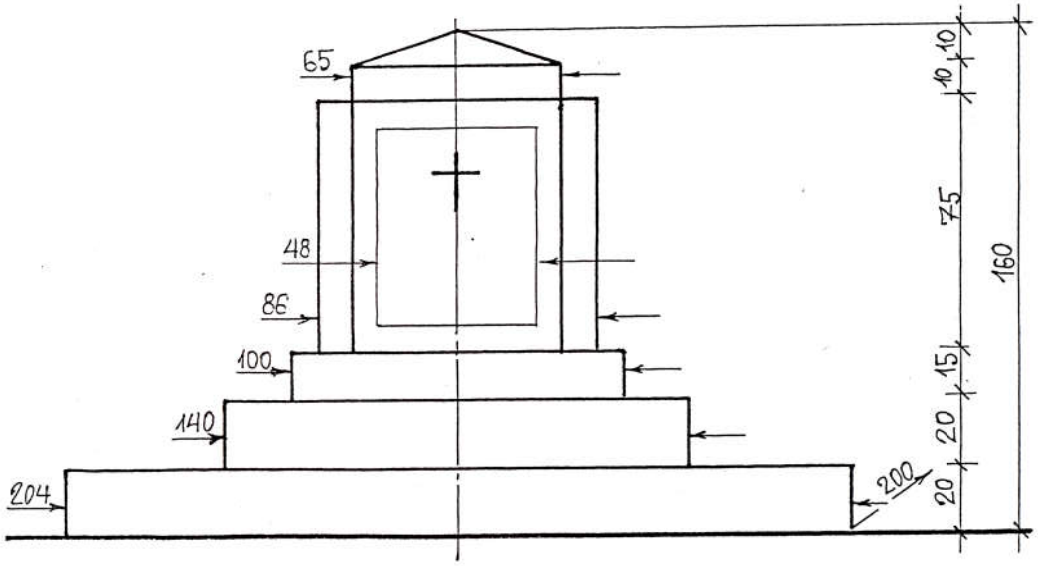
ФОТОФІКСАЦІЯ



	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. рош.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рг. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 бриза																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест																	
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, факбо																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління історичного середовища
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 40

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 44

1 ПОХОВАННЯ Марія Магдалена Мжаровскі

Дата 1923

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

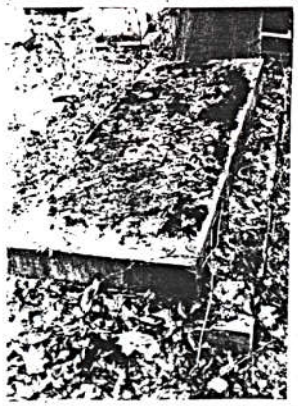
31 автори

32 дата спорудження поч. XX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдерок
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверок
44 сецесія	71 задовільний	94 окуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежача	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9Д путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

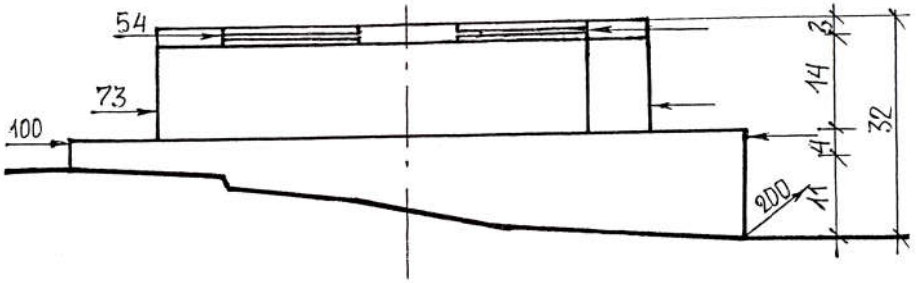


	С МАТЕРІАЛ	СО вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гран. рожевий	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ керамічна
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита			■							■							
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестовник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест			■														
Е9 ваза, урна																	
ЕА вічнозелене дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр монументального живопису

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 44

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ — Поле № 55 — Номер 49

1 ПОХОВАННЯ Марія Леонхардова, ... Седлерова, Зофья Пет...

Дата 192..., 1940

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження поч. XX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальверок
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рельєфок
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура навколішки	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A бухраніон
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 півфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

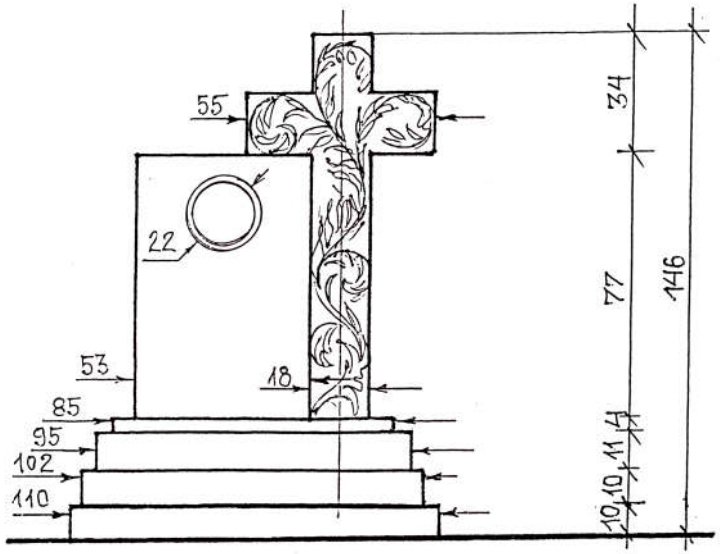


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 грано-родіорит	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рот. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД кова. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела			☐														
Д5 обеліск																	
Д6 пілон																	
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест			☐														
Е9 ваза, урна																	
ЕА зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смолоскип																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 49

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 50
1	ПОХОВАННЯ	Мяр'я Вінсклер	
			Дата 1902
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	поч. XX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверк
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежача	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	пасхарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9D	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

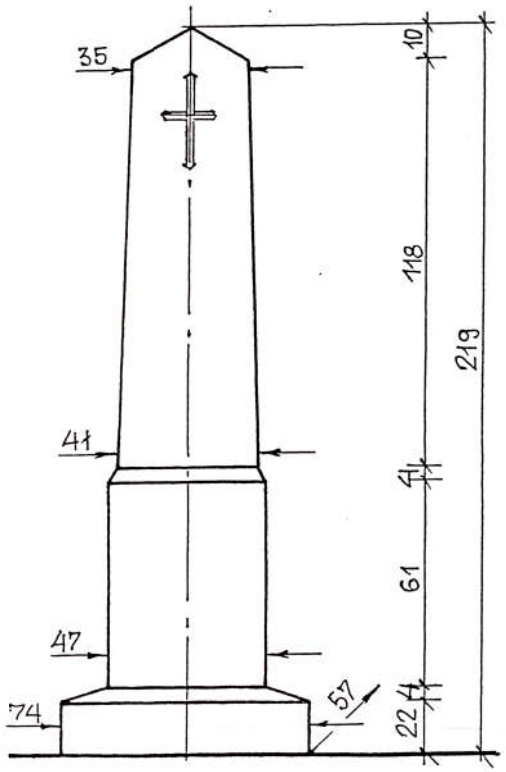


		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сіл.	С5 гран. род.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД хов. мідь	СЕ цинк	СЕ керамік
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск						■											
Д6	піхон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смажбо																	
ЕЕ	трофеї																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр історії міста
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. №50

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ'ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 52
1	ПОХОВАННЯ	Марія Мішкевіч	
			Дата 1884
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
30	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	кін. XIX ст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фальверок
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверк
44	сецесія	71	задовільний	94	охуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура навколішки	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	бухраніон
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

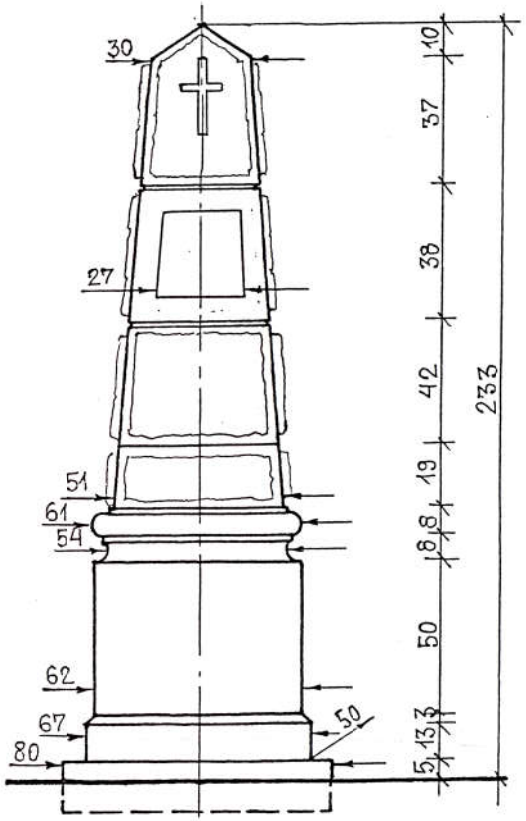


		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієніт	С5 гранодіорит	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 ртутний камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД кований мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	могила																	
Д1	плита							✓										
Д2	бриля																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск		☐															
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія											☐						
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофей																	
Е	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9	рельєф єгипетський																	
Е1	барельєф																	
Е2	горельєф																	
Е3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 52

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ. ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0	МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ	Поле № 55	Номер 55
1	ПОХОВАННЯ	Феліція Мішкевіч	
			Дата 1907
2	ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ		
3	КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ		
3G	бібліографія		
31	автори		
32	дата спорудження	поч. XXст.	
33	іконографія		

4	СТИЛЬ	6	ВИГЛЯД	9	ОРНАМЕНТ
40	бароко	60	незмінений	90	меандр
41	класицизм	61	доповнений	91	плетінка
42	романтизм	62	наявність втрат	92	фландерс
43	історизм	7	ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93	рольверс
44	сецесія	71	задовільний	94	окуття
45	модерн	72	незадовільний	95	астрагал
46	модернізм	73	аварійний	96	цехіни
47	конструктивізм	8	ВИД СКУЛЬПТУРИ	97	рокайль
48	регіональні стилі	80	фігура стояча	98	рослинний
5	ЦІННІСТЬ	81	фігура напівлежач.	99	грифон
50	історія	82	фігура сидяча	9A	букранієн
51	культура	83	фігура лежача	9B	маскарон
52	мистецтво	84	півфігура	9C	герма
53	художнє ремесло	85	бюст, голова	9Д	путті

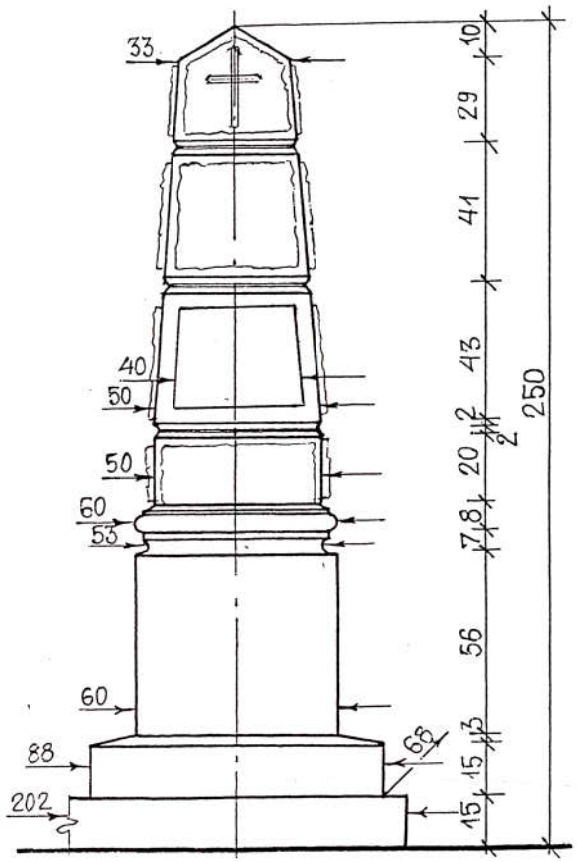
ФОТОФІКСАЦІЯ



		С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 азбестцемент	С4 граніт, сієніт	С5 грен. рослинний	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рг. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д	ТИП НАДГРОБКА																	
Д0	когнда																	
Д1	плита																	
Д2	брила																	
Д3	тумба, саркофаг																	
Д4	стела																	
Д5	обеліск																	
Д6	пілон																	
Д7	колона																	
Д8	гробівець																	
Д9	едикула																	
ДА	вівтар																	
ДБ	хрестовник																	
ДС	врата																	
Е	АТРИБУТИКА																	
Е0	музи																	
Е1	плачки																	
Е2	ангели, генії																	
Е3	боги																	
Е4	портрет																	
Е5	герб																	
Е6	епітафія																	
Е7	знаряддя праці																	
Е8	хрест																	
Е9	ваза, урна																	
ЕВ	зламане дерево																	
ЕС	світильник																	
ЕД	факел, смолоскип																	
ЕЕ	трофеї																	
Ё	ТИП ПЛАСТИКИ																	
Ё9	рельєф єгипетський																	
Ё1	барельєф																	
Ё2	горельєф																	
Ё3	скульптура																	
10	МАЛІ ФОРМИ																	
101	огорожа																	
103	ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 55

uma.lvivcenter.org

ЛЬВІВ, ЛИЧАКІВСЬКИЙ ЦВИНТАР, НАДГРОБНІ ПАМ"ЯТНИКИ, ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ.

0 МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ Поле № 55 Номер 56

1 ПОХОВАННЯ Кяроль Мішкевіч

Дата 1926

2 ЗАКОНОДАВЧИЙ ДОКУМЕНТ ПРО ОХОРОНУ

3 КОРОТКА БУДІВЕЛЬНА ІСТОРІЯ

30 бібліографія

31 автори

32 дата спорудження поч. XX ст.

33 іконографія

4 СТИЛЬ	6 ВИГЛЯД	9 ОРНАМЕНТ
40 бароко	60 незмінений	90 меандр
41 класицизм	61 доповнений	91 плетінка
42 романтизм	62 наявність втрат	92 фальдерок
43 історизм	7 ТЕХНІЧНИЙ СТАН	93 рольверк
44 сецесія	71 задовільний	94 охуття
45 модерн	72 незадовільний	95 астрагал
46 модернізм	73 аварійний	96 цехіни
47 конструктивізм	8 ВИД СКУЛЬПТУРИ	97 рокайль
48 регіональні стилі	80 фігура стояча	98 рослинний
5 ЦІННІСТЬ	81 фігура напівлежача	99 грифон
50 історія	82 фігура сидяча	9A букранион
51 культура	83 фігура лежача	9B маскарон
52 мистецтво	84 піфігура	9C герма
53 художнє ремесло	85 бюст, голова	9D путті

ФОТОФІКСАЦІЯ

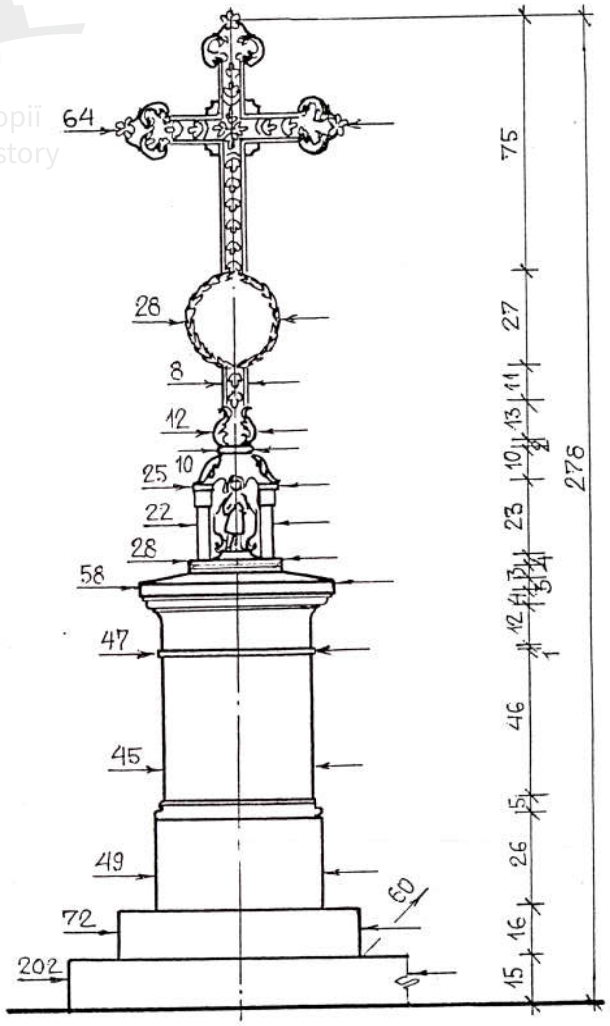


	С МАТЕРІАЛ	С0 вапняк	С1 пісковик	С2 мармур	С3 алебастр	С4 граніт, сієн.	С5 гран. рожд.	С6 габро	С7 лабрадорит	С8 бетон	С9 рт. камінь	СА чавун	СВ залізо	СС бронза	СД ков. мідь	СЕ цинк	СЕ кераміка
Д ТИП НАДГРОБКА																	
Д0 могила																	
Д1 плита																	
Д2 брила																	
Д3 тумба, саркофаг																	
Д4 стела																	
Д5 обеліск																	
Д6 пілон		■															
Д7 колона																	
Д8 гробівець																	
Д9 едикула																	
ДА вівтар																	
ДБ хрестник																	
ДС врата																	
Е АТРИБУТИКА																	
Е0 музи																	
Е1 плачки																	
Е2 ангели, генії																	
Е3 боги																	
Е4 портрет																	
Е5 герб																	
Е6 епітафія																	
Е7 знаряддя праці																	
Е8 хрест												■					
Е9 ваза, урна																	
ЕВ зламане дерево																	
ЕС світильник																	
ЕД факел, смаглбо																	
ЕЕ трофеї																	
Е ТИП ПЛАСТИКИ																	
Е9 рельєф єгипетський																	
Е1 барельєф																	
Е2 горельєф																	
Е3 скульптура																	
10 МАЛІ ФОРМИ																	
101 огорожа																	
103 ліхтар																	

Управління охорони історичного середовища Центр досліджень Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Інв. № 56

uma.lvivcenter.org