6

ДЕРЖБУД УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ
НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ
ІНСТИТУТ
«УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ»

ПАСПОРТИЗАЦІЯ ВІТРАЖІВ.
міста Львова.
частина УІ.

лютий 1995 р.

Зам. 2619.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

ПЕРЕЛІК ПАСПОРТІВ ПО АДРЕСАХ:

1. Вул. М.Вороного,9
2. Пл. Галицька, 7
3. Вул.Глібова, 25
4. Вул. Дорошенка,15
5. Вул.Зелена,22
6. -"- -"-
7. Вул.Кн.Романа,6
8. Вул.Ш.Руставелі,42
9. Пл.Соборна,1
10. Пл.Соборна, /апт.№ 11/
11. -"- -"-
12. Вул.Франка,59
13. Вул.Ів.Франка,59
14. Вул. Чехова,28
15. Пр.Шевченка,26
16. Пр.Шевченка,26

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Житловий будинок XX ст.

2. Адреса:

м.Львів,вул.М.Ворного,9

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

2 вітражі/імітація/ в задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1904 р. по проекту арх.Я.Шульца для В.Билицького

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору:

2. Назва: [illegible]

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1904 р.

5. Матеріал: Гутне скло, олійна/ / фарба

6. Техніка: Імітація вітража

7. Розмір: 120х50 см

8. Походження та коротка історія твору:

Імітації вітражів створені біля 1904 р. у львівських майтернях

9. Опис твору:

Імітації вітражів збереглися у квартирках вікон сходів будинку. Вікна прямокутної форми, видовжені по вертикалі. Збережена частина вікна 2-го поверху зображує арку, що утворена гілками і квітами стилізованих троян /цей мотив повторюється у малюнку керамічних плиток підлоги/ Аналогічну арку утворюють стилізовані лози з виноградами в вікні 3-го поверху.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

Не проводились

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2,оп.2 сп.4005

Аналогічні імітації вітражів є в буд. № 5 по вул.Б.Лепкого

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Імітації вітражів є пам"яткою декоративно-прикладного миства львівської сецесії.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО,ф.2,оп.2 сп.4005





uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М. П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Житловий будинок XIX ст.**

2. Адреса: **Львів, пл.Галицька,7**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І скло з травленим малюнком у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1898-99 рр. за проектом арх. К.Боубліка. В партері будинку до 1933 р. містилася кав"ярня у 20-30 рр_ в будинку міститься Львівський відділ банку союзу заробітчанських спілок, у 1940-41рр - лікеро-горілчаний трест. Нині в споруді знаходиться міжміський переговорний пункт і міськВНО

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: Львів,пл.Галицька,7
2. Назва: скло з травленим малюнком
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: кінець XIX- поч.XX ст.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 75x45 см
8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим малюнком виконано біля 1898 р. можливо у львівських майстернях

9. Опис твору:

Вікно зі склом з травленим малюнком знаходиться у вікні сходів будинку. Збереглося скло у нижній частині вікна. Скло прямокутної форми, витягнуте по горизонталі. Малюнок зображує подвійну барокову волюту складної форми. Тло скла матове,по периметру скло оточено подвійною рамкою.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2,оп.I сп.2123

Управління охорони історичного середовища
Lviv Municipal Council
Center for Urban History

13. Висновок:

На підставі збереженого можливо повністю відтворити весь ансамбль вікон будинку.

14. Паспорт склав:

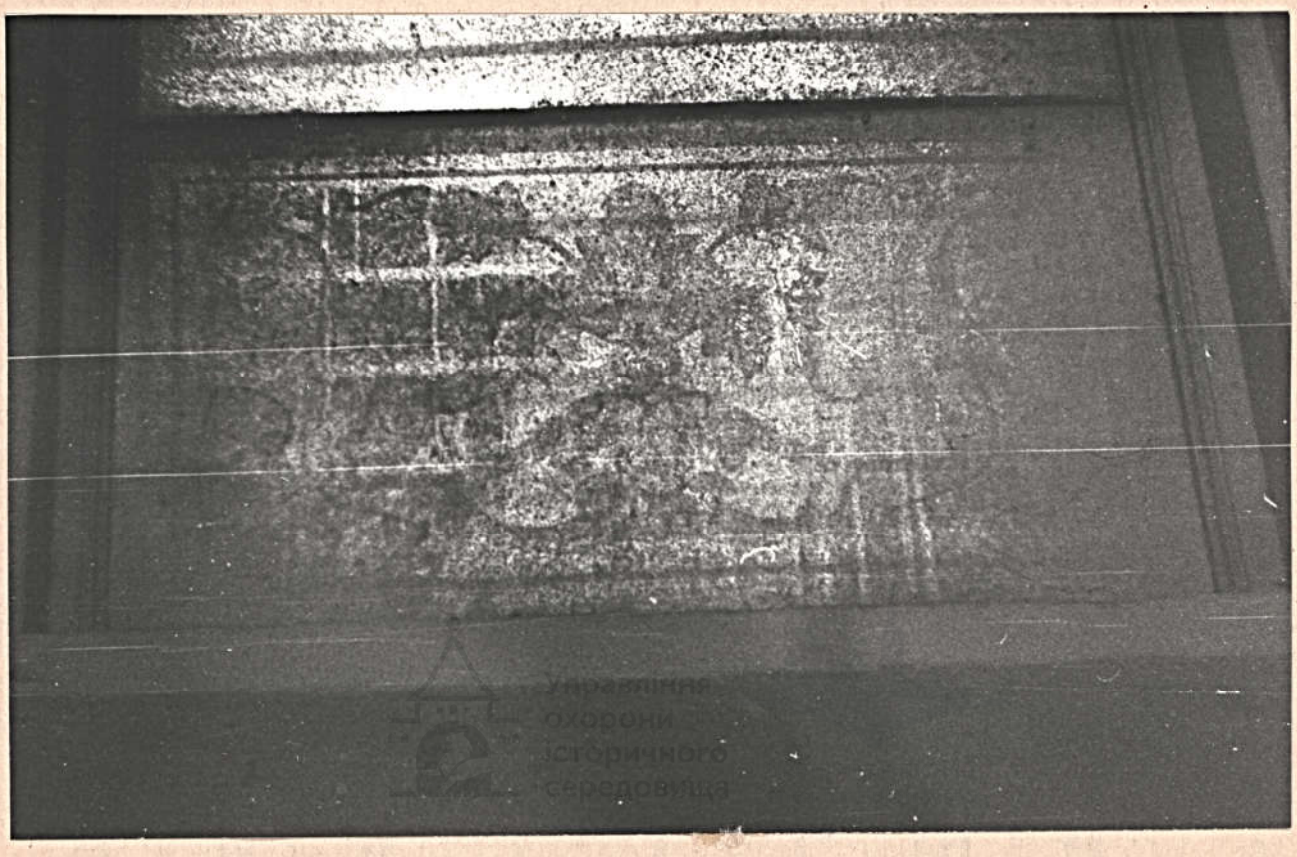
Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2 оп.I сп.2I23



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранків Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури **Житловий будинок XIX ст.**

2. Адреса: **м.Львів, вул.Глібова,15**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

723-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І скло з травленим орнаментом у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1889-90 рр по проекту арх.
Ю.Цибульського для Ю.Красовського

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м. Львів, вул. Глібова, 15

2. Назва: Скло з травленим орнаментом

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1890 р.

5. Матеріал: Накладне скло, травлене

6. Техніка: Травлення на склі

7. Розмір:

8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим орнаментом створене біля 1890 р., можливо, у Львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скло з травленим орнаментом знаходиться у правій стулці дверей, що ведуть з під'їзду на подвір"я будинку. Збереглося накладне скло з медового кольору з протравленим орнаментом, що складається з симетричних волют, що фланкують стилізований рослинний мотив. Такі скла, у кількості трьох заповнювали середину вікна. По периметру їх оточував бордюр з вставками зеленого і червоного накладного скла з протравленими розетками. Подібні мотиви збереглися в бордюрі вікна над дверями.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

втрачено до 90 % орнаментальних вставок

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

12. Додаткові дані:

ДАЛО ф.2 оп.I сп.2297

Подібні по техніці виконання орнаментні вставки збереглися у будинку № 3 по вул.С.Крушельницької

13. Висновок:

Потрібна охорона і відновлення на підставі усього ансамблю.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО.ф.2 оп.I сп.2297



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XX ст.

2. Адреса: м.Львів, вул.Дорошенка,15

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

735 ММ

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1906-07 рр по проекту
архітекторів З.Кендзерського і М.Уляма
для олдини Гаусманів

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, вул.Дорошенка,10

2. Назва: Вітраж/імітація/

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1907 рік

5. Матеріал: Рифлене скло /олійна фарба /

6. Техніка: імітація вітража

7. Розмір: 40х30 см/медальйон/

8. Походження та коротка історія твору:

Імітація вітражів створених біля 1907 р. у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Імітації вітражів збереглися у вікнах сходів будинку на 2 і 3 поверхах. Вікна прямокутної форми, витягнуті по горизонталі. Верхня частина вікон поділена по вертикалі на три рівні частини, що завершуються медальйонами у формі витягнутого по горизонталі еліпса. В медальйонах збереглися залишки зображення стилізованої квітки.

Управління охорони історичного середовища
Львівський центр
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Незадовільний. Втрачено до 95 % поверхні вікон

11. Реставраційні роботи:

не проводилися.

12. Додаткові дані:

ДАЛО, ф.2 оп.I сп.3735

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок:

На підставі збережених фрагментів можливе відтворення цілості

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

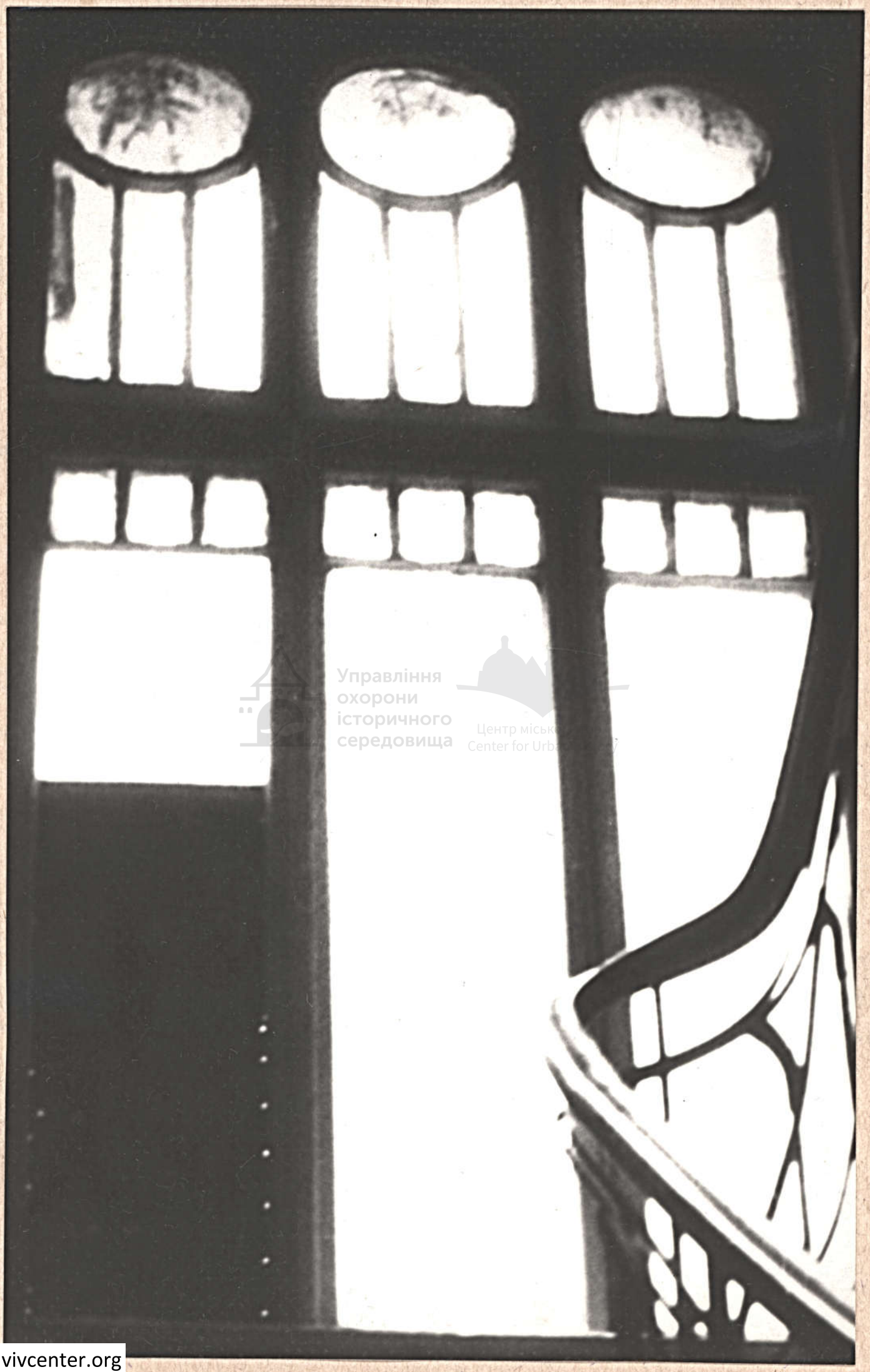
7. Література

ДАЛОб ф.2 оп.I сп.3735

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Centre for Urban History



uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міськ
Center for Urb

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

М П

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Будинок школи XX ст.

2. Адреса:

м.Львів.вул.Зелена,22/СШ № 6/

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

595 М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

3 вітражі у незадовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1913 р. по проекту архітекторів Захарьевича і Ю.Сосновського для національного закладу З.Стшалковської. Зараз в будинку знаходиться середня школа № 6

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, вул.Зелена 22

2. Назва: Вітраж

3. Автор: Невідомий

4. Дата створення: 1913р.

5. Матеріал: Гутне скло, свинцева спайка, олово, накладне скло.

6. Техніка: Вітраж.

7. Розмір:

8. Походження та коротка історія твору: Вітражі виконано у 1913р. у краківському закладі вітражів С.Г. Желенського.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

9. Опис твору: Вітражі збереглися у вікнах сходів на 2 - му поверсі. Вікна прямокутної форми заповнені модульними елементами. прямокутної форми. На їх тлі в лівій і правій частинах посередині вікна овальний медальйон, оточений геометричним орнаментом, з зображенням стилізованої квітки. В середньому вікні посередині зображення стилізованого вазона з квітами троянд і незабудька у ньому. В середньому вікні внизу справа клеймо фірми і дата :

1913 Р. По краю вікон іде фіолетовий кант.

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО до 2 ст. / сп. 4098,4099

Ідентичний вітраж зберігся в буд. № 72 по вул.Тарнавського.

Управління охорони історичного середовища

13. Висновок: Вітражі вимагають охорони і реставрації як пам"ятки мистецтва доби сецесії.

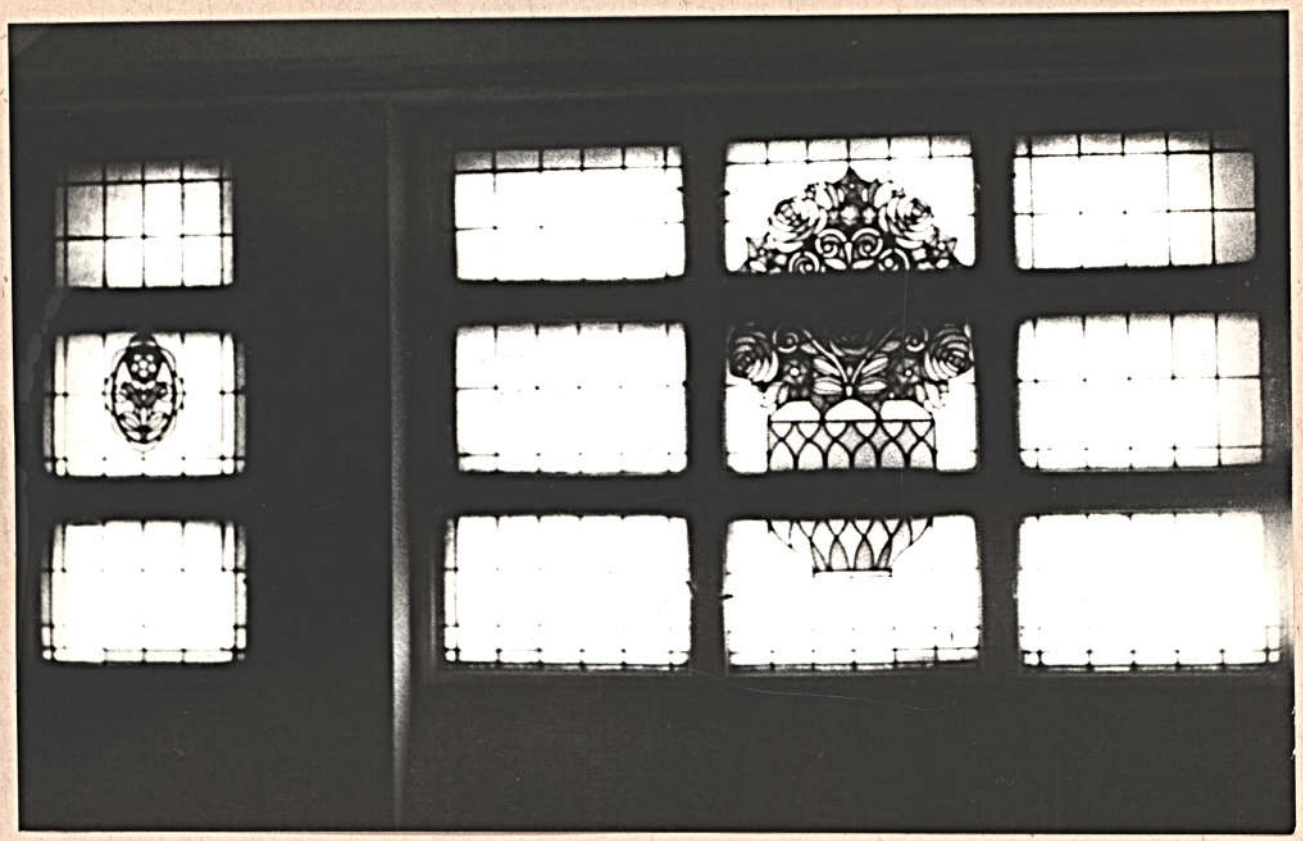
14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2,оп.I сп.4098,4099



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації	**І.Р.Могитич**	М. П.
Керівник відділу	**Б.Д.Гуменний**	
Виконавці	**П.Е.Гранкін**	

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Школа XX ст.

2. Адреса:

м.Львів,вул.Щ Зелена,22

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

595М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

Три вітражі в незадовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1913 р. за проектом
А.Захарієвича і Ю.Сосновського для
навчального закладу З.Стшалковської

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, вул. Зелена, 22

2. Назва: Вітраж

3. Автор: Невідомий

4. Дата створення: 1913р.

5. Матеріал: Гутне і накладне скло, свинцева спайка, олово.

6. Техніка: Вітраж

7. Розмір:

8. Походження та коротка історія твору: Вітражі виконано у 1913р. в краківському закладі вітражів. Ст.Г. Желенського.

9. Опис твору: Вітражі збереглися у вікнах 3-го поверху на сходах Вікна прямокутні, тло заповнено модульними прямокутними елементами білого гутного скла. В бічних вікнах посередині медальйони еліптичної форми з збереженням стилізованих незабудок. В середньому вікні збережено верх букету стилізованих троянд. Медальйони оточено орнаментом, взірцем для якого були мотиви народних вишиванок. По краю вікон іде фіолетовий кант.

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Незадовільний. Втрачено зображення на середньому вікні, втрати в заповнені тла.

Не проводилися.

ДАЛО ф.2 оп.І сп. 4098.4099

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Вітраж вимагає реставрації як пам"ятка мистецтва доби сецесії.

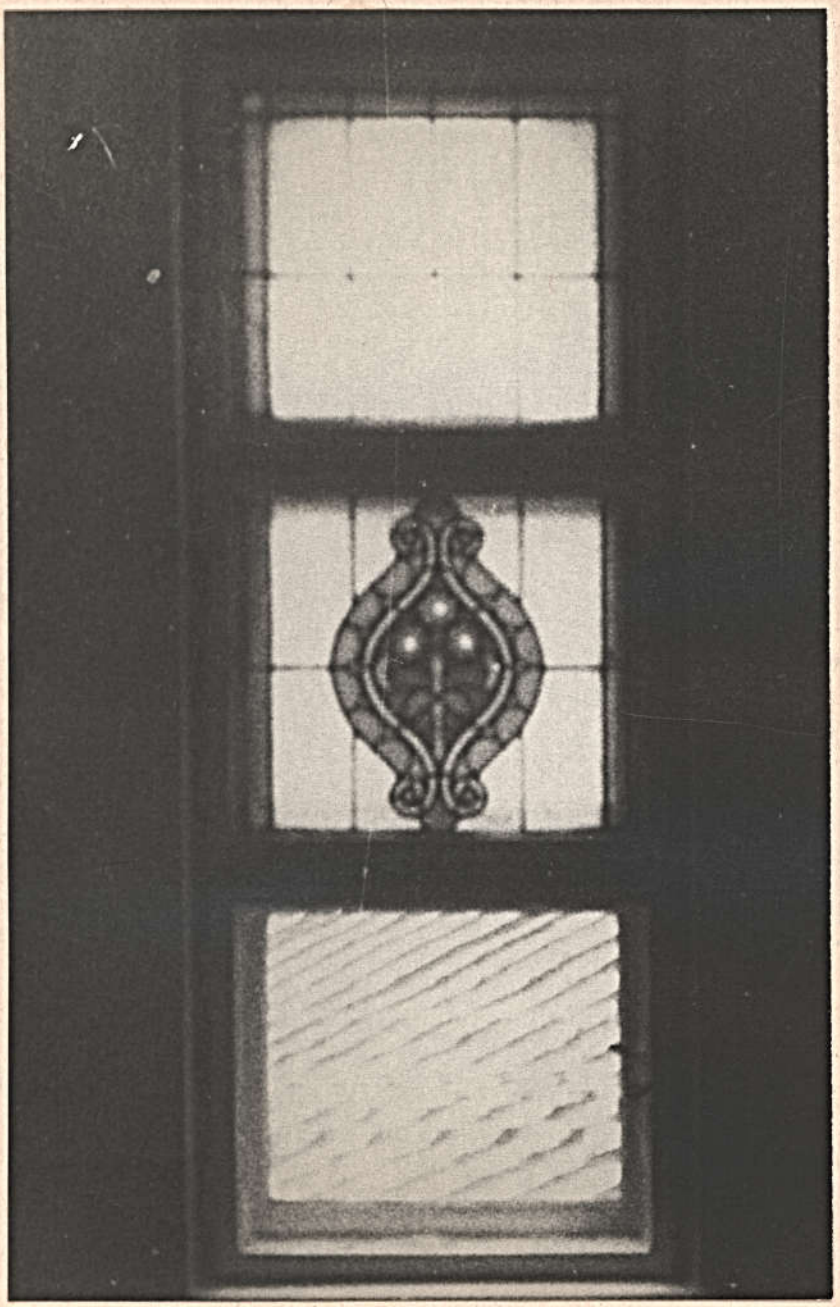
Гранкін П.Е.

uma.lvivcenter.org

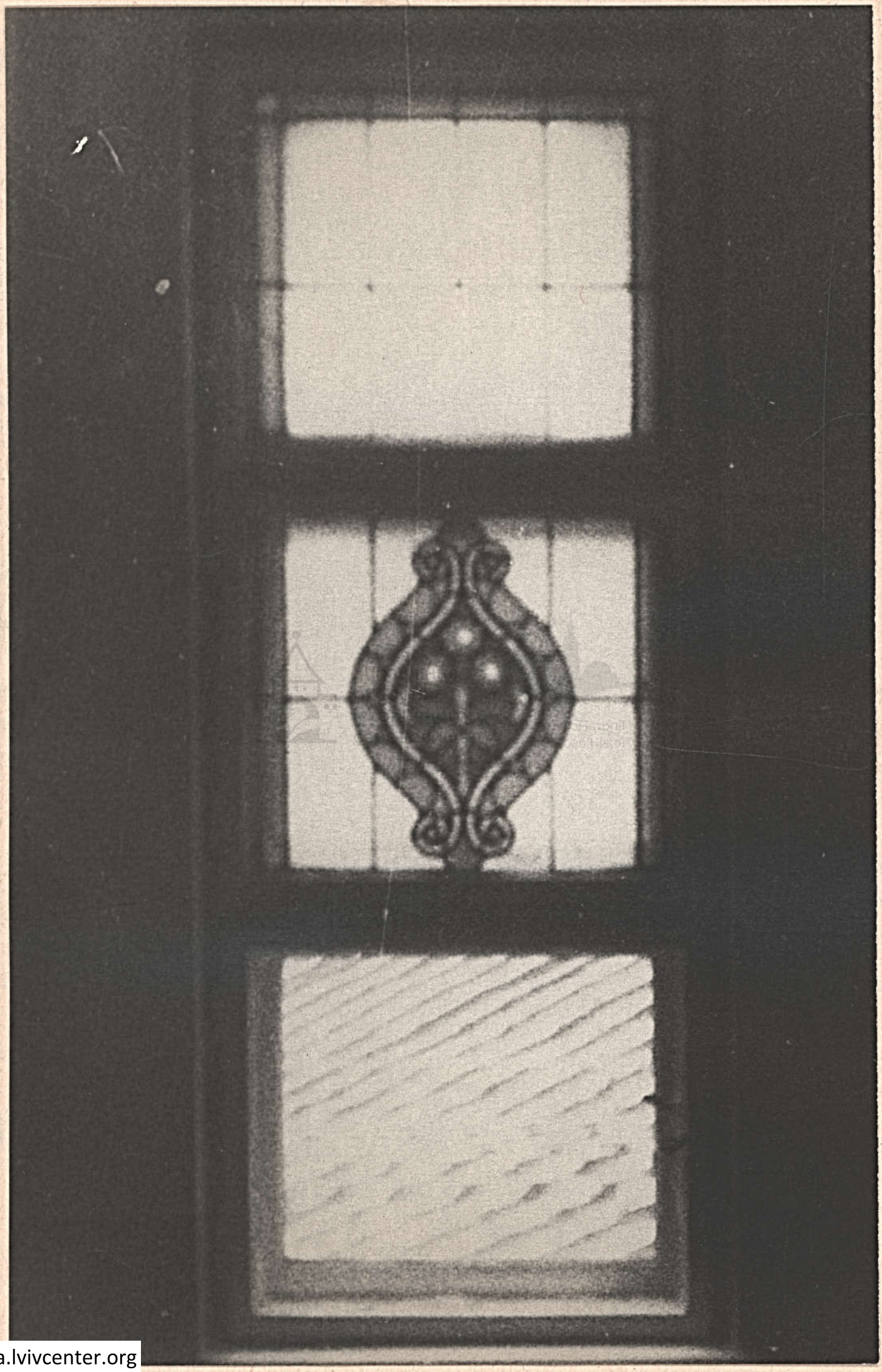
7. Література

ДАЛО,ф.2 оп.I сп.4098,4099

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації **І.Р.Могитич** М.П.

Керівник відділу **Б.Д.Гуменний**

Виконавці **П.Е.Гранкін** Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Житлово-адміністративний будинок XX ст.

2. Адреса: м.Львів, вул.кн.Романа,6

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

II99 М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І вітраж у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1911-12 рр. по проекту арх.А.Піллера для Л.Штадтмюллера і К.Сидзяка. У будинку від 1930 р. міститься студія Львівського Радіо.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, вул.кн.Романа,6

2. Назва: Вітражі

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1912 р.

5. Матеріал: гутне скло, свинцева спайка, олово, розпис

6. Техніка: вітраж

7. Розмір: 60х70 см/сегмент/

8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж створено 1912 р.

9. Опис твору:

Вітраж знаходиться у вікні між кімнатою та сходами будинку на 2-му поверсі. Вікно у формі півциркульної арки заповнено двома стрільчастими арками. з кутою залізною арматурою. Нагорі у сегменті між арками знаходиться вітраж, що зображує картуш, оточений стилізованим листям, з датою "1912".

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО, ф.2 оп.1 оп.992

Управління охорони історичного середовища
Центр міськ. історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Вітраж є цінною пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва Львівської сецесії.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф. 2 оп. I оп. 992

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

М.П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XX ст.

2. Адреса: м.Львів, вул.Ш.Руставелі,42

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітрарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

2 вітражі/імітація/ у незадовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1908 р. З.і І.Мрозовицьких
по проекту видатного українського архітектора
Івана Левицького при співучасті Т.Обмінського

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,вул.Ш.Руставеллі.42

2. Назва: Вітраж/імітація/

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1908

5. Матеріал: скло,олійна фарба

6. Техніка: імітація вітража

7. Розмір: 110x300 см, 110x200 см

8. Походження та коротка історія твору:

Імітація вітражів виготовлені біля 1908 р. у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Вітражі /імітації/ знаходяться у вікнах сходів.Вікна прямокутної форми, витягнуті по вертикалі, двостулкові. Збереглися верхні частини вікон з симетрично розміщеними стилізованими лозами винограду. Низ займає орнаментальна композиція з геометричним мотивом

Управління охорони історичного середовища
Центр міського розвитку
Center for Urban Study
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний. Втрачено до 60 % площі вітража

11. Реставраційні роботи:

Не проводились

12. Додаткові дані:

ДАЛО, ф.2 оп.2 сп.3843

Управління охорони історичного середовища
Львівський центр міської історії
Lviv Center for Urban History

13. Висновок:

На підставі збереженого можлива повне відтворення імітацій вітражів

14. Паспорт склав:

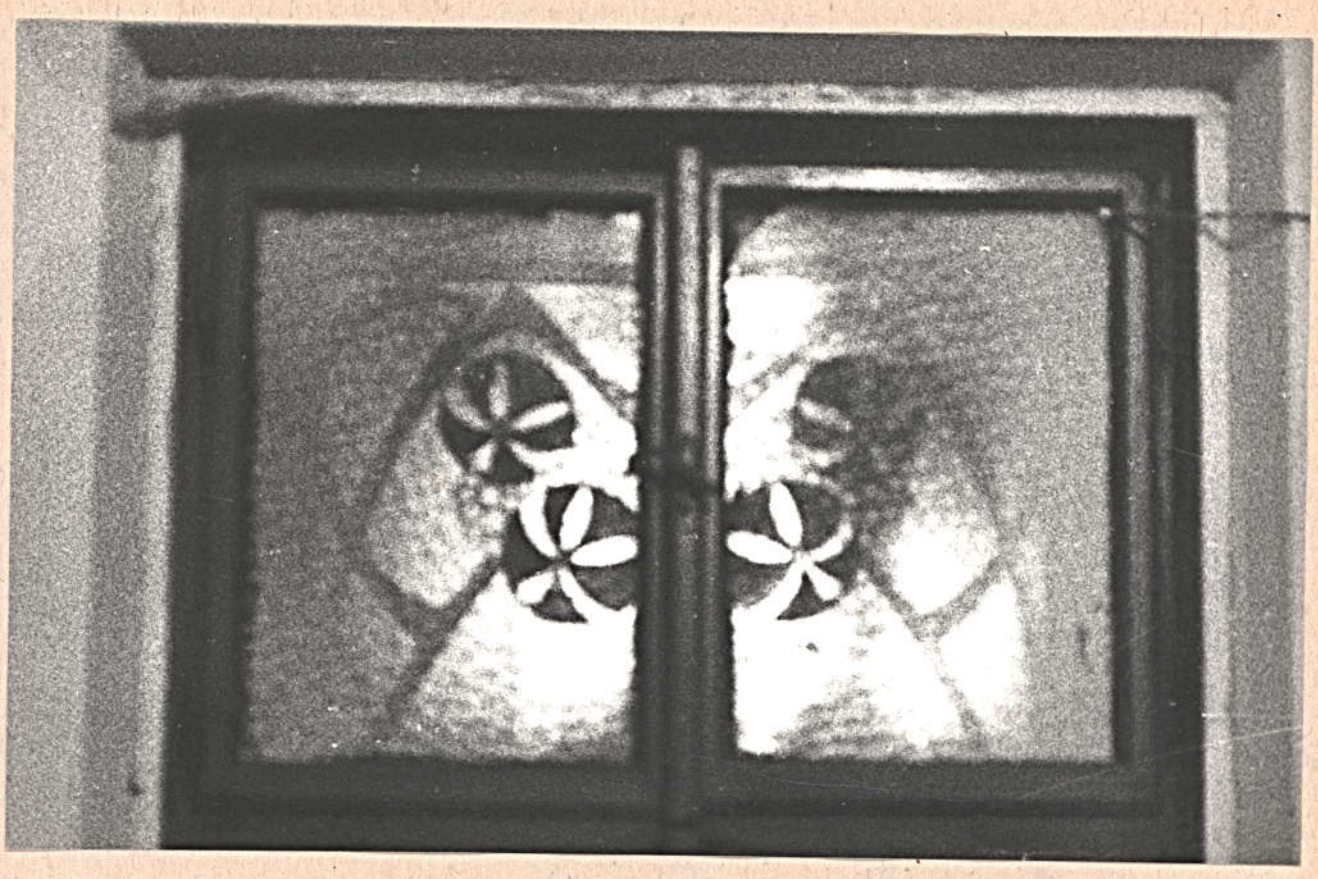
Гранкін П.Є.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

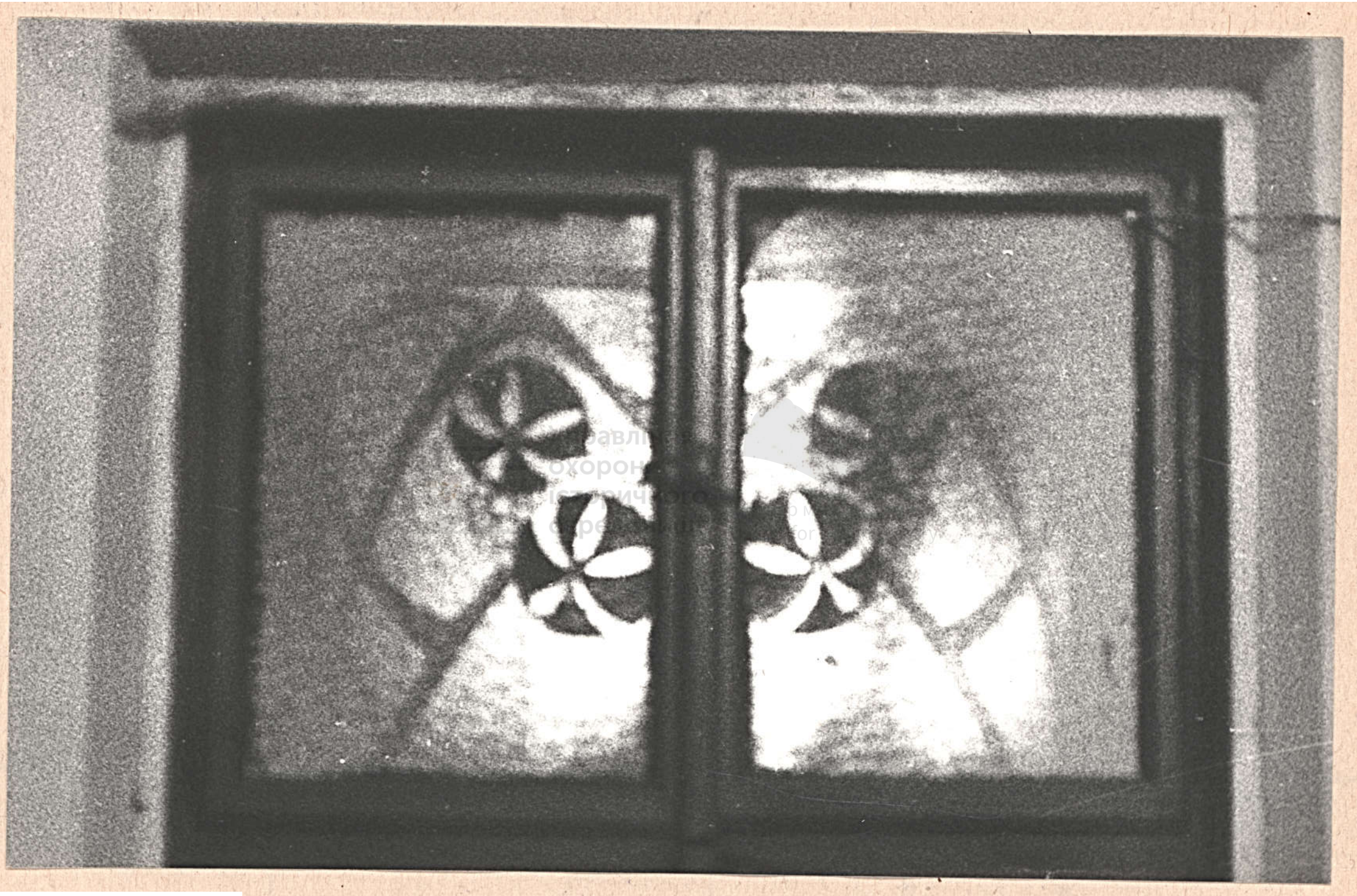
7. Література

ДАЛО, ф. 2, оп. 2 сп. 3843



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації Î.Р.Могитич М.П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Житловий будинок XX ст.**

2. Адреса: **м.Львів, пл.Соборна,I /аптека № II/**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури **29-М**

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

I скло з травленим малюнком у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1901 р. за проектом арх. Б. Боубліка
В цей будинок перенесено аптеку "Під короною св. Стефана"
/або "Пд Угорською короною"/, яку засновано у 1772 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міських історій
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,пл.Соборна,І аптека № II
2. Назва: Скла з травленим малюнком
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1901 р.
5. Матеріал: Скло,травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 30x110 см
8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим малюнком виконані біля 1901 р. у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Скла з травленим малюнком знаходяться у стулках дверей шаф. Скла видовжені по вертикалі з заокругленими краями. Вгорі і внизу стилізовані пальметки, між якими оточено травленим бордюром площа з написами "Тав.І" і "Тав.П"

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО ф.2 оп.I сп.I330

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Скла з травленим малюнком є невід"ємною частиною інтер"єру аптеки і пам"ятками декоративно-прикладного мистецтва львівської сецесії

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

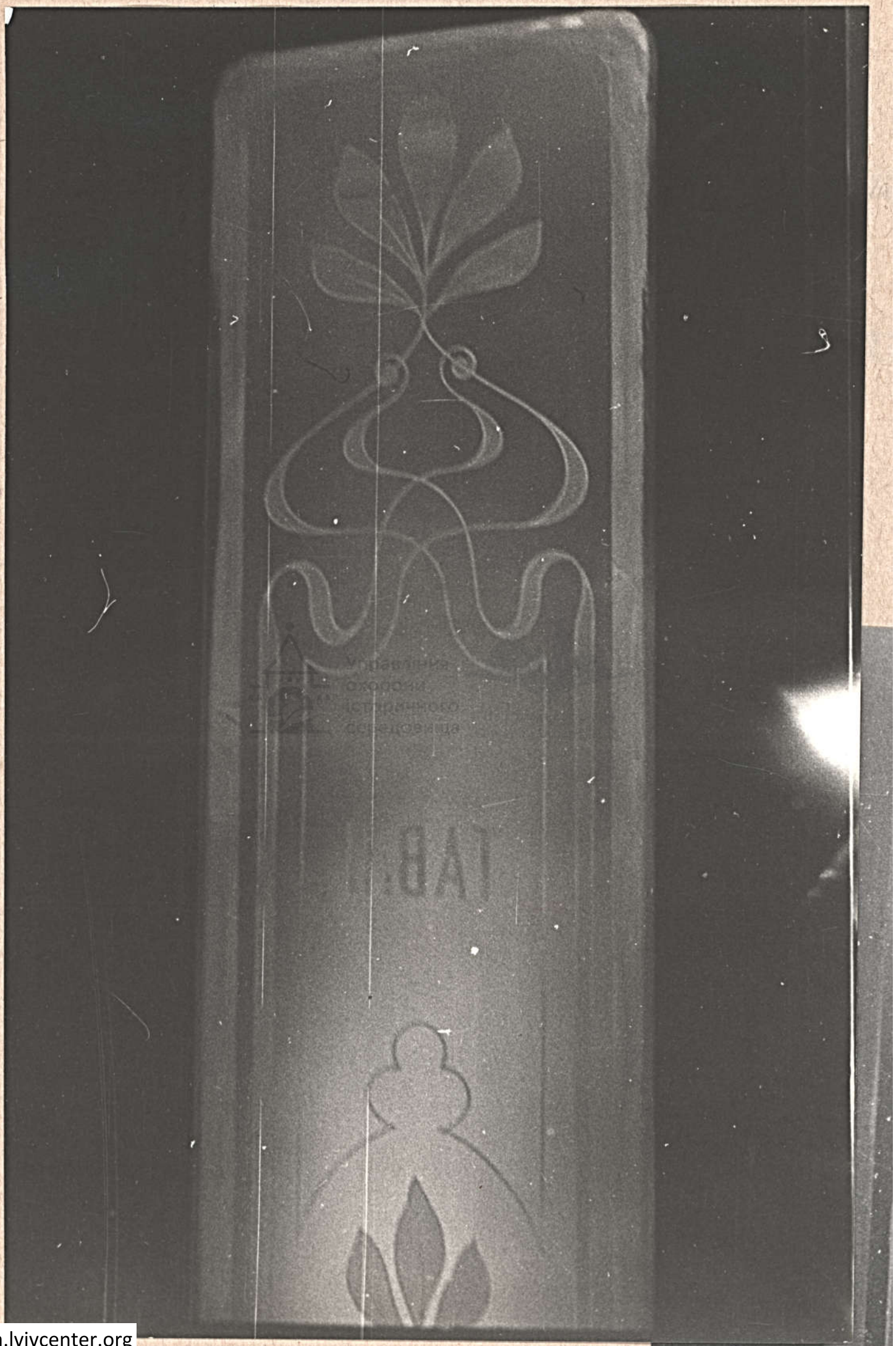
7. Література

ДАЛО, ф. 2 оп. I сп. I330



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М. П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Житловий будинок XX ст.**

2. Адреса: **м.Львів,пл.Соборна,I**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури **29-М**

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

I скло з травленим малюнком у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1901 рр по проекту арх.К.Боубліка

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Centre for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, пл. Соборна, I

2. Назва: Скло з травленим малюнком

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1901 р.

5. Матеріал: скло, травлення

6. Техніка: травлення на склі

7. Розмір: 100x110 см

8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим оргаментом виконано

9. Опис твору:

Скло знаходиться у вікні сходів будинку. Вікно прямокутне, видовжене по вертикалі. Збереглася верхня частина вікна. Більшу частину скла займає півциркульна арка, всередині якої зображення стилізованих квітів у симетричному укладі. Над аркою - пентограма, фланкована по боках стилізованими квітами. Зображення оточує широка травлена смуга.

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2 оп.I сп.I330

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

На підставі збереженого можливе повне відтворення цілого ансамблю травлених вікон в будинку.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО,ф.2,оп.I сп.I330



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М.П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранків

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Житловий будинок XX ст.

2. Адреса:

м.Львів.вул.Соборна,I/аптека № II/

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1901 р. за проектом арх. Боубліка
В цей будинок перенесено аптеку "Під короною Св. Стефана"
/або "Під угорською короною/, яку засновано у 1772 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,пл.Соборна,I /аптека № II/

2. Назва: скло з травленим малюнком

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1901 р.

5. Матеріал: скло, травлення

6. Техніка: травлення на склі

7. Розмір: 60x100 см

8. Походження та коротка історія твору: Травлений малюнок на склі виконано близько 1901 р. у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Скло з травленим малюнком знаходиться у дверях, що ведуть з торгового залу аптеки до підсобних приміщень. Скло прямокутної форми, видовжене по вертикалі. Заматовані краї скла обмежують великий еліпс у центрі, що лишився прозорим. Зверху і знизу еліпс оточено симетрично розміщеними стилізованими сецесійними квітами.

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Задовільний

11. Реставраційні роботи:

Не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО, ф_2 сп.I сп.I330

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Скло з травленим малюнком є цінною пам"яткою прикладного мистецтва Львівської сецесії і невід:ємною частиною інтер"єру аптеки.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО ф.2 оп.I сп.I330



Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації **І.Р.Могитич** М. П.

Керівник відділу **Б.Д.Гуменний**

Виконавці **П.Е.Гранкін** Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Житловий будинок XX ст.

2. Адреса:

м.Львів. вул.І.Франка,59

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

2 вікна з травленим малюнком у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1906 р. по проекту арх. С.і Г.Рімерів для Лаури Рімер

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору:
м.Львів, вул_І.Франка,59
2. Назва:
Скло з травленим малюнком
3. Автор:
невідомий
4. Дата створення:
1906 р.
5. Матеріал:
Скло. травлення
6. Техніка:
Травлення на склі
7. Розмір:
45x27
8. Походження та коротка історія твору:

Травлення малюнки на склі виконані біля 1906 р. у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Скла з травленим малюнком збереглися у вікнах дверей, що ведуть з під"їзда на сходи будинку. Збереглась верхня частина вікон. Вікно прямокутної форми, видовжене по горизонталі. Посередині дві стилізовані квітки. Скло з квітками відділено від решти вікна. По краях вікна перемички у формі дуг. По краях вікна іде травлена рамка з сецесійними вінь"етками в кутах.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводились

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2оп.3 см.917

Управління охорони історичного середовища

13. Висновок:

Скла з травленим малюнком є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва львівської сецесії.

14. Паспорт склав:

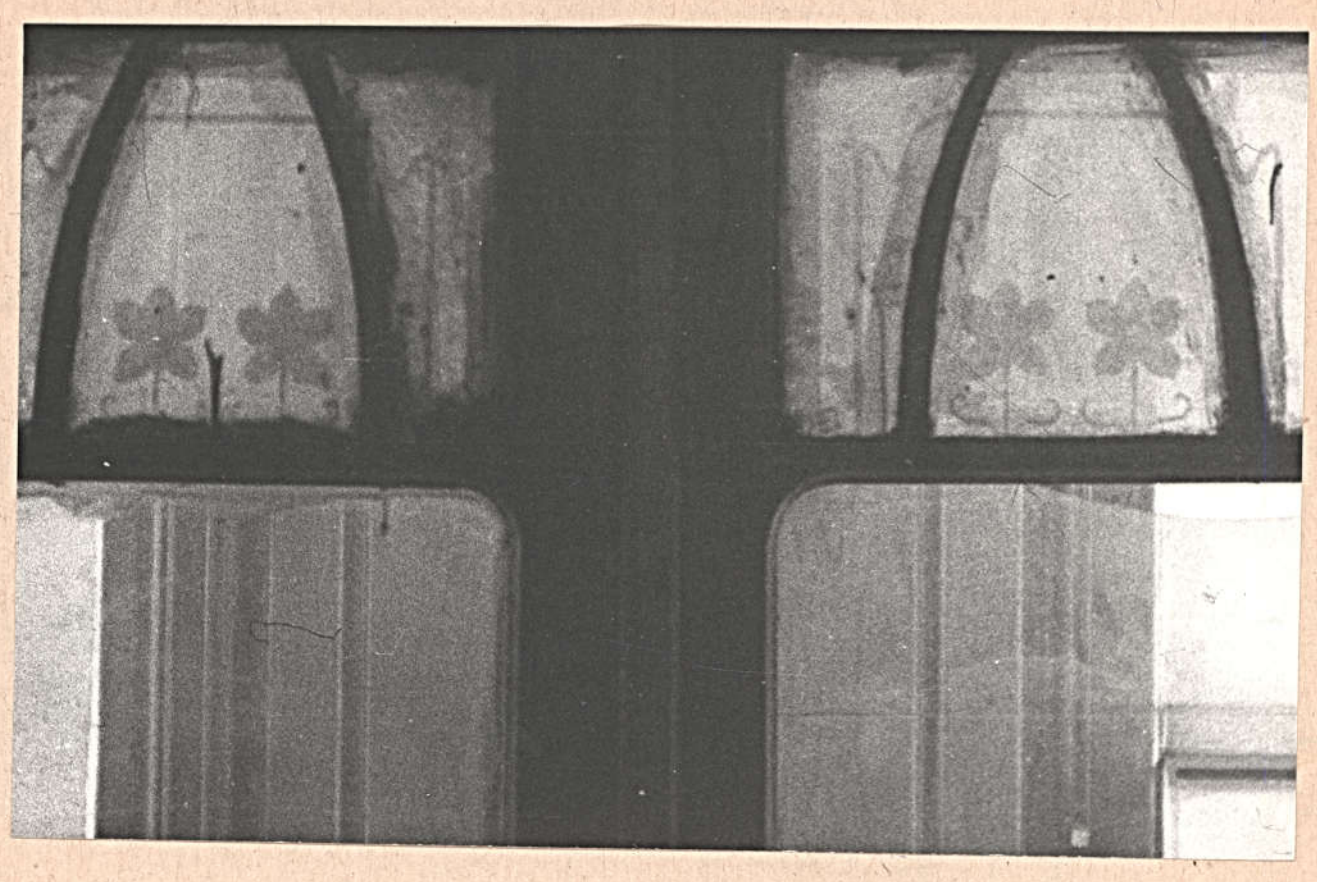
Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

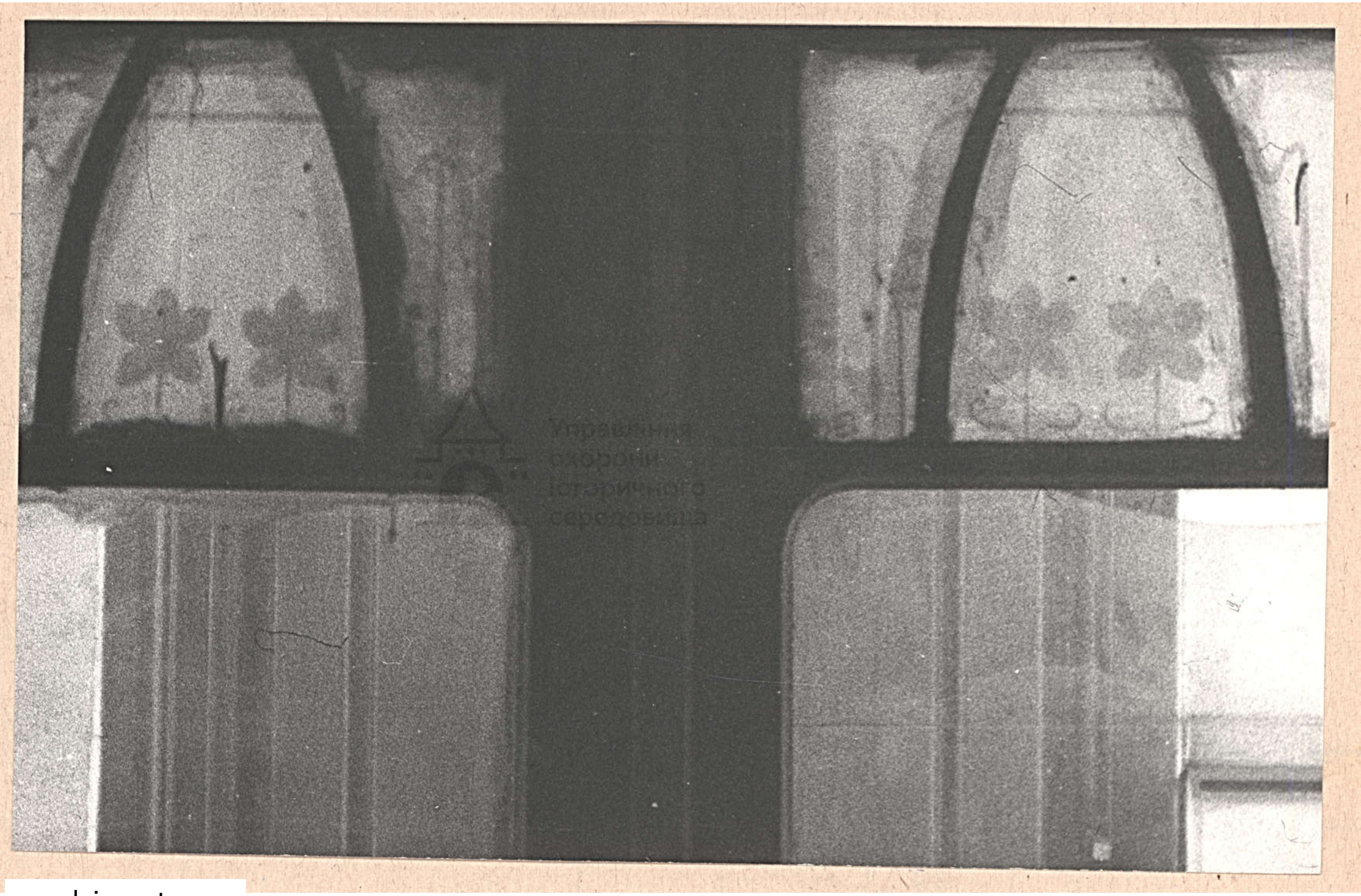
7. Література

ДАЛО, ф.2 оп.3 сп.917



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М.П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XX ст.

2. Адреса: м.Львів,вул.І.Франко,59

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури
330 М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:
2 вітражі/імітація/ у незадовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1906 р. по проекту
С. і Р.Рімерів для Лаури Рімер

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for urban history

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,вул.І.Франка,59

2. Назва: Вітраж/імітація/

3. Автор: Невідомий

4. Дата створення: 1906 р.

5. Матеріал: скло/ олійна/ / фарба/

6. Техніка: Імітація вітража

7. Розмір: 100х45 см

8. Походження та коротка історія твору:

Імітація вітражів виконані біля 1906 р. у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Імітація вітражів збереглися у вікнах сходів на 2-му і 4-му поверхах. Збережено верхні частини вікон. На них зображено стилізовані, хімерно переплетені стебла рослин з квітами і листям у симетричному укладі, характерними для мистецтва сецесії.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Незадовільний, Значні втрати фарбового шару у кожному вікні бракує до 70 % загальної площі

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2 оп.3 сп.917

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

На підставі збереженого і по аналогії можливе повне відтворення цілості.

14. Паспорт склав:

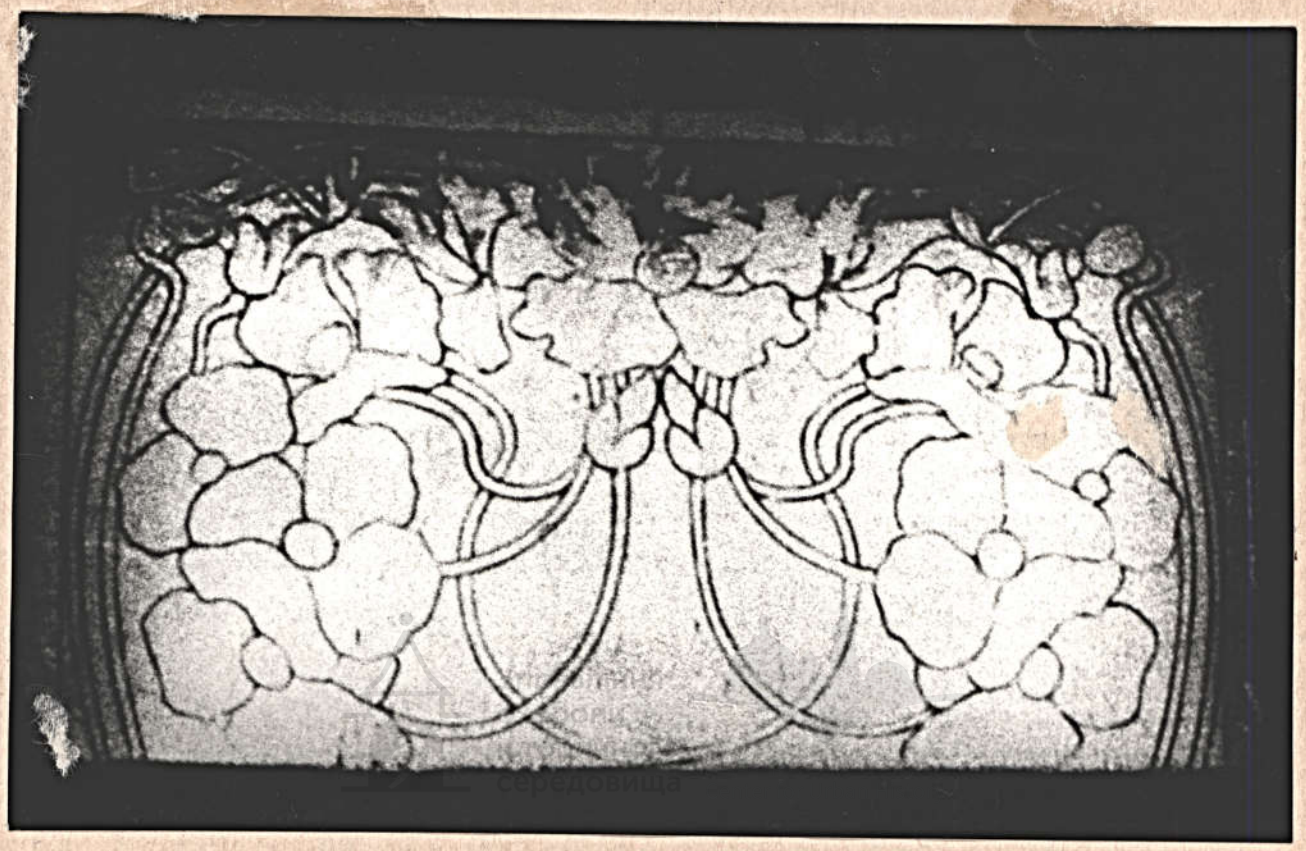
Гранкін П.Е.

Зам. 398.

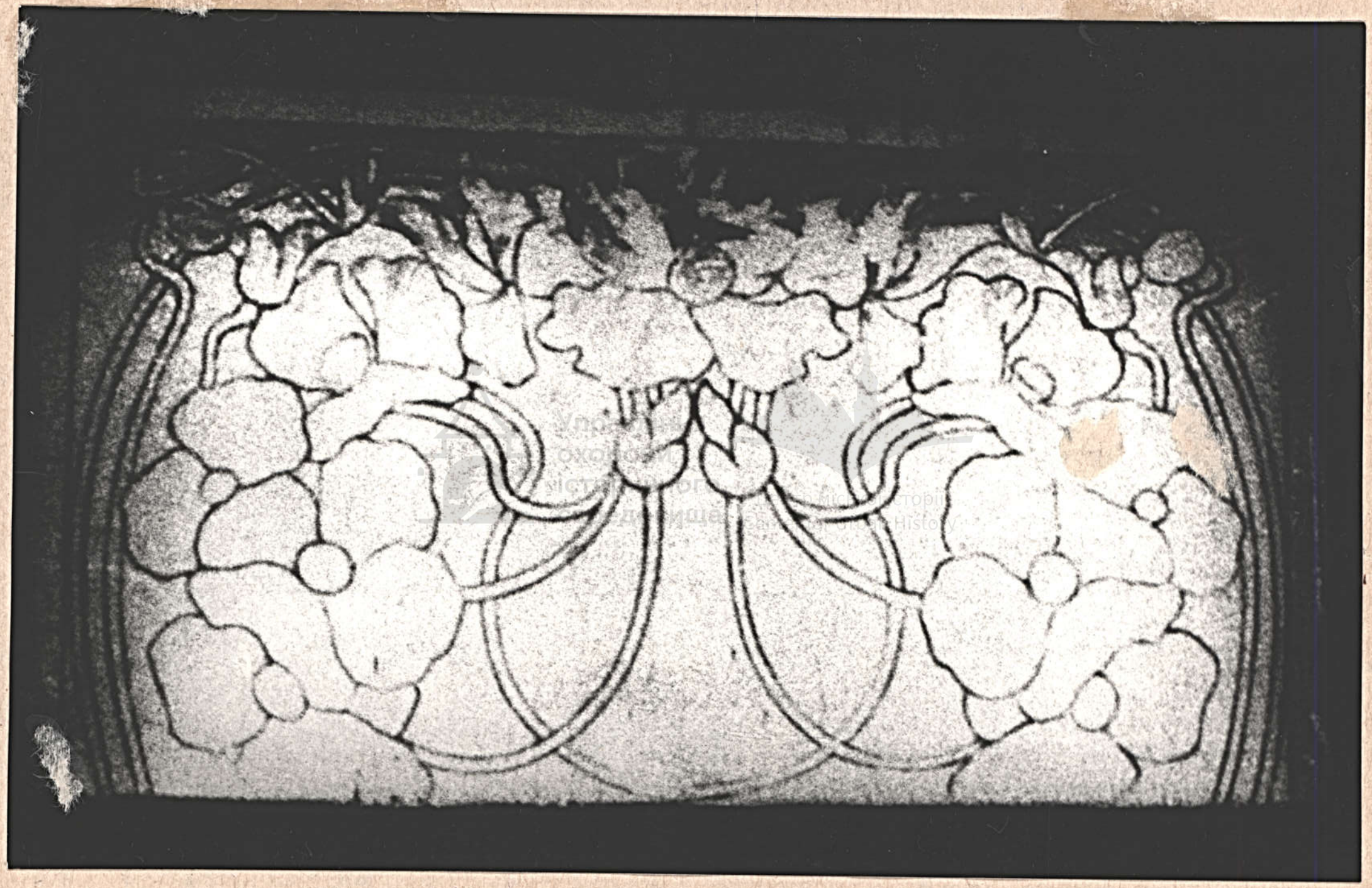
uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф. 2 оп. 3 сп. 917



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

2. Адреса: **Житловий будинок XIX ст.**

м.Львів.вул.Чехова,28

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І вітраж у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1893 р. Вітраж походить з часу будови споруди

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: Львів, вул.Чехова,28

2. Назва: вітраж "Всевидяче око"

3. Автор: Невідомий

4. Дата створення: 1893 р.

5. Матеріал: Накладне і гутне скло, розпис керамічною фарбою і сріблом, травлення, дерев"яний каркас

6. Техніка: вітраж

7. Розмір: Ø 60 см

8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж виготовлено і встановлено біля 1893 р.

9. Опис твору:

Вітраж "Всевидяче око" знаходиться у круглому вікні нагорі сходів будинку. Вікно має форму кола, в яке вписано рівнобічний трикутник із зображенням всевидячого ока, оточеного промінями. По краю трикутника іде жовтий кант. Трикутник оточено синім накладним склом з витравленим на ньому шестикутними зірками.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Вітраж є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва кінця XIX ст.

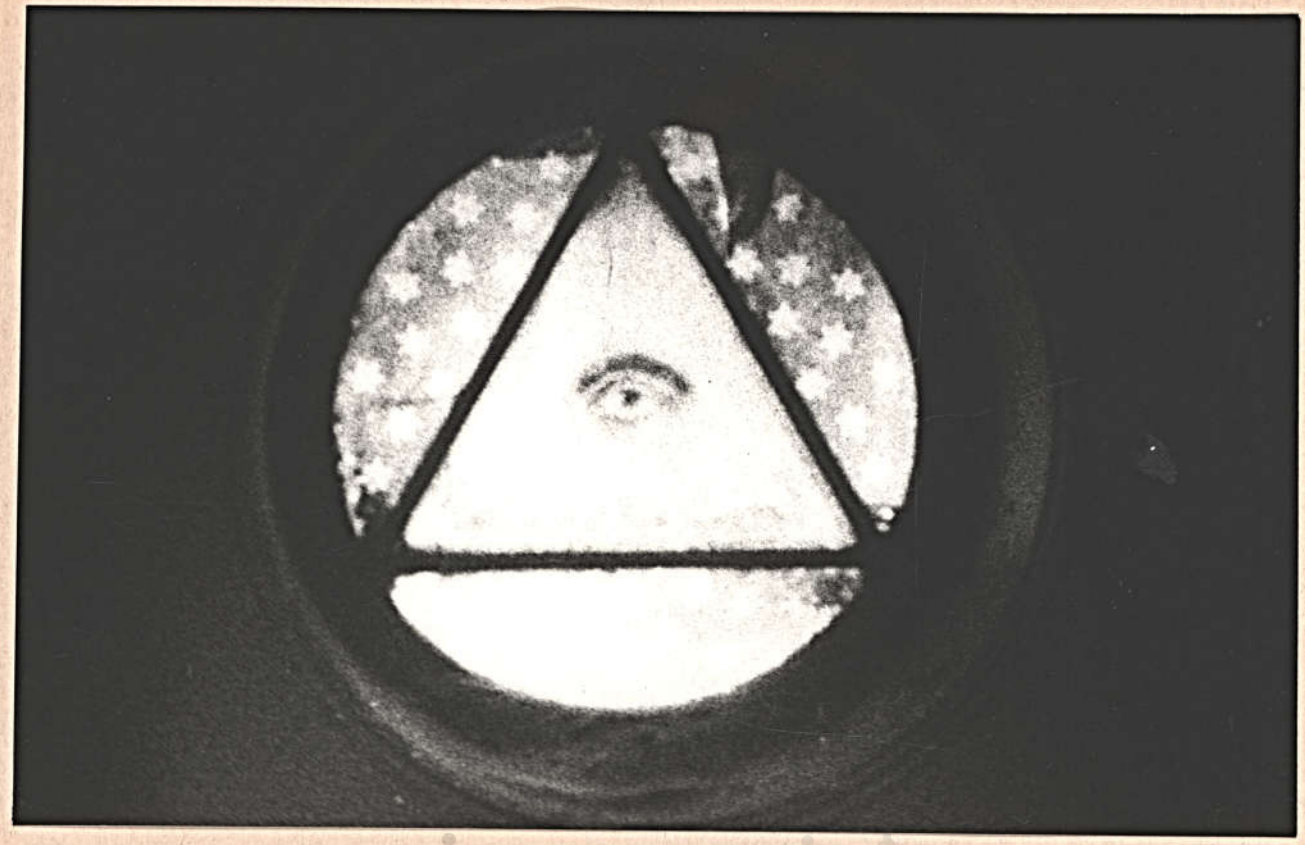
14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

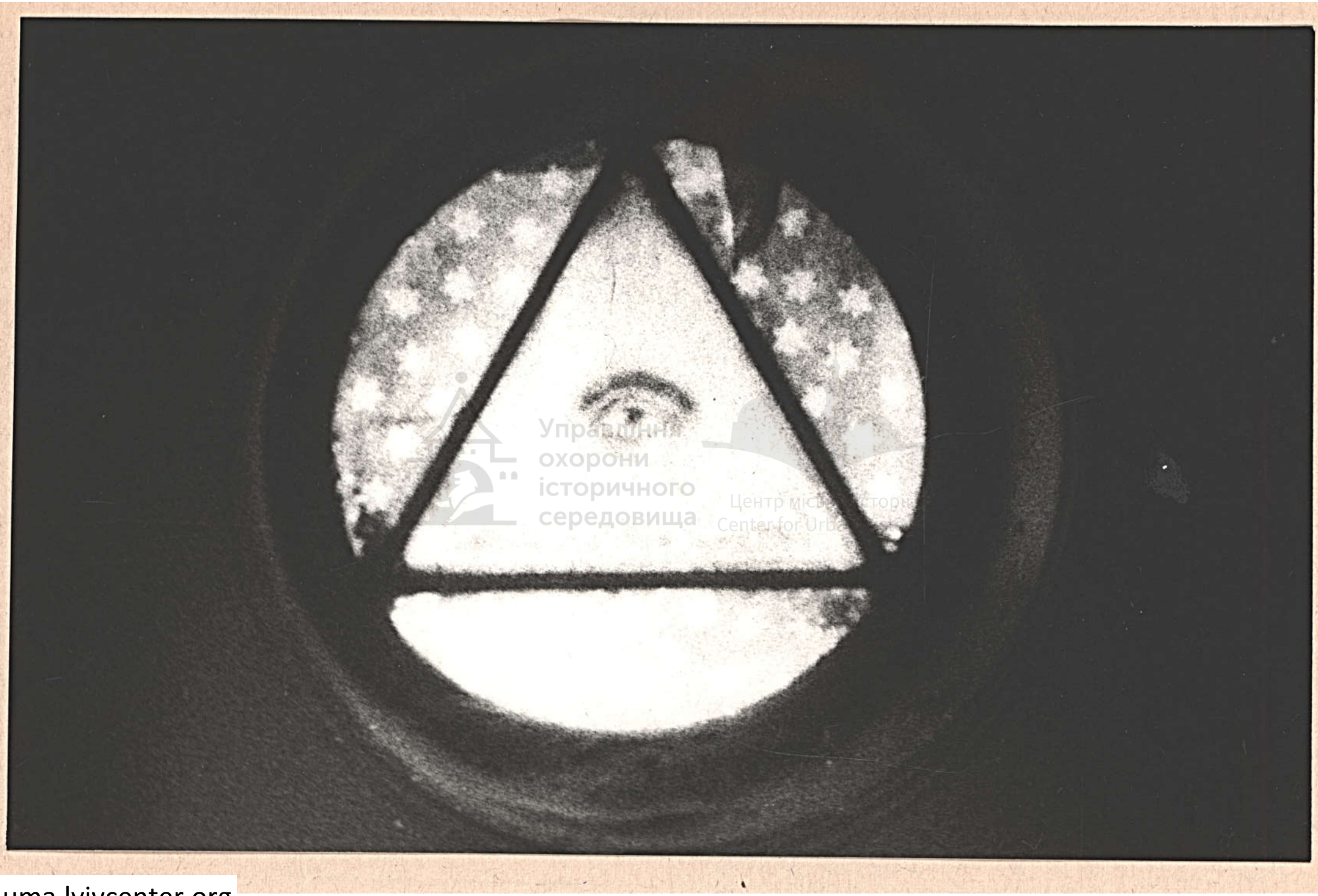
uma.lvivcenter.org

7. Література



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міського історичного
Center for Urban
uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М. П. **І.Р.Могитич**

Керівник відділу **Б.Д.Гуменний**

Виконавці **П.Е.Гранкін**

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1897-98 р. по проекту
арх.В.У Цибульського для Л.Горецької

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: Львів, пр.Шевченка,26
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: поч.XX ст.
5. Матеріал: Гутне і ріфлене скло, свинцева спайка,олово
6. Техніка: вітраж
7. Розмір: x65
8. Походження та коротка історія твору:

Вітражі виготовлено на початку XX ст. імовірно у львівських майстернях

9. Опис твору:

Вітражі збереглися у верхніх частинах вікон сходів будинку. Вікна прямокутні, видовжені по горизонталі. Тло заповнено модульними прямокутними елементами білого гутного скла. По краю вікна на тлі білого ріфленого скла іде жовта смуга з волютами на кутах. Посередині вікна смугу перериває сильно стилізована мушля. З внутрішнього боку вікна смугу оточує полоса білого рифленого скла.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Незадовільний. Втрачено нижню частину вікон,

11. Реставраційні роботи:

Не проводились

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2,оп.I сп.65

Управління охорони історичного середовища

13. Висновок:

На підставі збереженого можливо повністю відтворити цілість.

14. Паспорт склав:

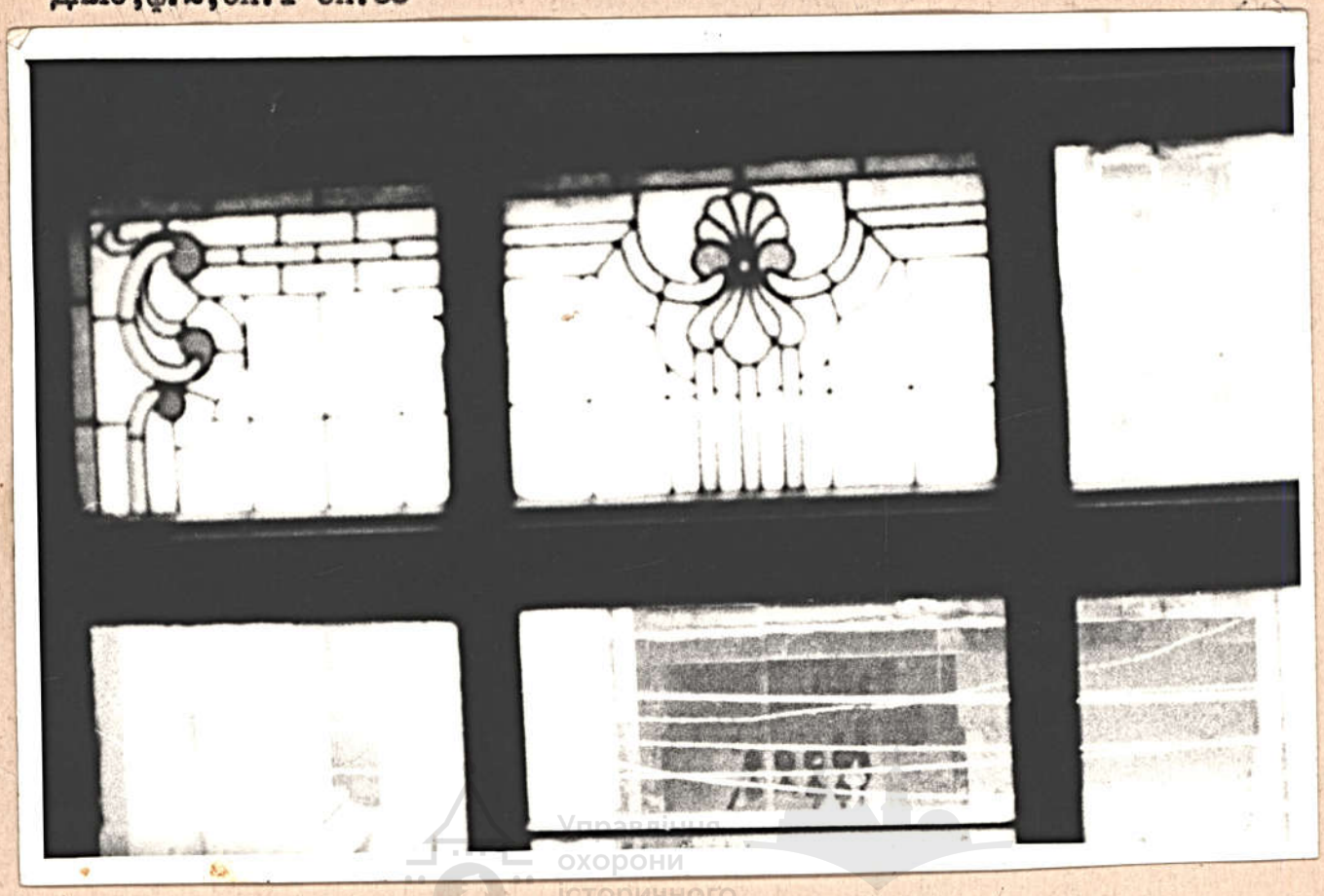
Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО,ф.2,оп.I сп.65





Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

ДАЛО, ф. 2, оп. 1 спр. 33



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р Могитич М П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XIX ст.

2. Адреса: м.Львів, вул. пр.Шевченка,26

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:
I вікно з травленим малюнком у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1897-98 рр по проекту арх. Цибульського для Л.Горецької

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: Львів, пр.Шевченка,26

2. Назва: Скла з травленим малюнком

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1898 р.

5. Матеріал: скло, травлення

6. Техніка: Травлення на склі

7. Розмір: 2.40x100 см

8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим малюнком виконані біля 1898 р.,імовірно, у львівських майстернях

9. Опис твору:

Скла з травленим малюнком збереглися у вікні над дверями, що ведуть з під'їзду на сходи будинку. Вікно зверху заокруглене, поділене по вертикалі на 4 частини. Всі скла оточено подвійним травленим кантом. Малюнок на кожному склі являє собою подвійний бароковий картуш, заповнений орнаментом у виді косої сітки по краях гад картушами рослини, між якими посередині зображення мушлі.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Задовільний, втрачено І:з 4 вікон

11. Реставраційні роботи:

не проводились

12. Додаткові дані:

ДАЛО ф.2 оп.І сп.65

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

На підставі збереженого можливо відтворити цілість ансамблю

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2 оп I сп.65



uma.lvivcenter.org


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації	І.Р.Могитич	М П.
Керівник відділу	Б.Д.Гуменний	
Виконавці	П.Е.Гранкін	

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org