



ЛРМ ЛУД УМЕР

УКРАЇНСЬКЕ СПЕЦІАЛЬНЕ
НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНЕ
ВИРОБНИЧЕ УПРАВЛІННЯ

Львівська
нікопольська
спеціальна
науково-
реставраційна
виробнича
майстерня

Пам'ятки архітектури XVII ст.
вулиця Мухоморова, 2 в м. Львів

ЧАСТИНА ПРОПОЗИЦІЇ ПО РЕВІ-
ЗУВАННЮ ПЛАХОВИХ РАБОТ
УМОВИ УНІВЕРСИТЕТУ І.

ПО ОСНОВНІЙ ЗАДАЧІ ... р.



Українська
національна
академія
середовища



Українська
національна
академія
середовища

ДЕРЖАВНИЙ УРСР - УСНЕС

УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ПРОЕКТНИЙ
ІНСТИТУТ "УКНПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ"

ЛЬВІВСЬКА КОМПЛЕКСНА АРХІТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦІЙНА МАЙСТЕРНЯ

Замовник: Управління в справах
будівництва та архітектури
Львівського обласного комітету

№ фр : 680-І

Ізв. №

Пам'ятка архітектури

ІУН ст.ох.№349

костелу Миколи по вул.

Гербасова 2. в м. Львові



Управління
охорони
історичного
середовища



Center for Urban History
Center for Urban History

Ч А С Т И Н А І І

Пропозиції по реконструкції під актовий
зал та музей університету

Т О М І.

Пояснювальна записка.



Наказаний Д.А.Р.М.

Головний архітектор проекту

Мартинук А.Т.-І

І. В. МОГИЛИЧ
А. Я. НОВАКІВСЬКИЙ
Т. М. НОВАКІВСЬКА

м. Львів - 1980 р.

Документація тому спряцьована під загальним керівництвом керівника АРГ-І Львівської КАРМ Новаківської Г.М. колективом в складі :

автор проєкції архітектор О.В.Палач



При участі по розділах :

інженер теплотехнік

Т.Потопіла

інженер електрик

Л.Коротков

інженер конструктор

В.Підгуровий

фотограф

П.Герун



Управління
охорони
історичного
середовища



Department for the
Protection of the Historical
Environment



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

Склад тому :

А. Текстова частина

1. Вступ
2. Пропозиції по благоустрою території
3. Пропозиції по опорокченню
4. Пропозиції по пристосуванню
5. Пропозиції по інженерному обладнанню
6. Пояснення по об'єкту
7. Орієнтовний контурно-орієнтовний розрахунок

Зовні експозиційних матеріалів :

Зовні № 1 : Схема генплану

Зовні фасадів

Розгорнутий фасадів

Зовні № 2 : Плани підвалу I-го, II-го поверхів
Інтер'єр автономного задку.



Управление
охраны
исторического
средовища



Центр міської історії
Center for Urban History

А. ПОСНОВАТНА ЗАПІСКА.



І. В С Т У П.

Колинські костюли Миколи знаходяться на пагорбі на розі вулиць Цербакова і Драгоманова у Львові. Він є пам'ятником архітектури 1746 року, охоронний № 349.

В ансамбль колинського костюла Миколи входить костюл, монастирський корпус, давіниці при костюлі та монастирська огорожа з брамою.

Ансамбль збудований під час панування в архітектурі стилю барокко. Цьому стилю відповідають його фасади, вирішення інтер'єру, планування структури. Тому ансамбль має архітектурну цінність.

Зараз в колинському костюлі зберігаються фонди бібліотеки ЛДУ. Колинський монастир частково належить університетові / там знаходяться лабораторії факультетів/, а частково використовується під житло.

Ансамбль колинського костюла Миколи зараз знаходиться на території, що належить Львівському державному університетові. Поруч з колинським костюлом знаходиться старий корпус Львівського університету, збудований у 1844. Університет був переведений сюди у 1848 році. Зараз це один з учбових корпусів університету. За комплексом знаходиться досить велика територія ботанічного саду, бібліотека, учбові корпуси, що належать університетові.

Ботанічний сад заснований також у XIX ст., в ньому частково збережені залишки старої паркової планування структури.

Старий корпус університету і ботанічний сад мають свою історичну цінність самого міста, тому час подумати про те, щоб в цьому місці створити комплекс, який гідно представлятиме старий університет. Пропонується, щоб цінні пам'ятки архітектури, що входять в комплекс колинського костюла Миколи – колинські костюли Миколи, колинський монастирський корпус, давіниці при костюлі та монастирська огорожа з брамою, що тепер є функціонально розрізненими, об'єднати в історико-меморіальний ансамбль старого Львівського університету.



Колоний костьол пропонується пристосувати під актовий зал університету, колонні монастирські споруди – під музеї університету і факультетські музеї.

Комплекс вимагає проведення консерваційно-реставраційних і реконструктивних заходів.

Роботи по комплексу пропонується провести згідно такої черговості:

- I.- черга – опорядкування і пристосування комплексу колонного костьола Миколи
- II – черга – благоустрій території комплексу кол.костьола Миколи
- III – черга – опорядкування старого університету
- IV- черга – благоустрій решти території історико-меморіального ансамблю старого Львівського університету.

III. Пропозиції по благоустрою території.

Ансамбль колонного костьола Миколи має три внутрішніх дворики і сквер перед фасадами ансамблю.

Старий корпус має також свій внутрішній двір.

На всій території пропонується влаштувати благоустрій.

В сквері перед фасадами ансамблю згідно пропозиції благоустрій фактично не здійснюється. Необхідно лише привести його до порядку. Втрачені покриття бруківкою і плитами доламати, провести до порядку трішки, частково засадити їх трояндами.

Перед фасадами ансамблю в сквері пропонується поставити пам'ятник –символ старого Львівського університету.

Вхід до музею з рекреаційного дворику між монастирем і вул. Драгоманова. Підхід до музею пропонується замостити кам'яними плитами, влаштувати трішки частково засадити трояндами. Стіни частково закрити плетем і зеленню дикуного винограду. В нішах старого муру поставити декоративні вази, влаштувати лави для відпочинку.

Недалеко від входу в рекреаційному дворіку влаштувати невеличкий декоративний фонтанчик. Дворики між костьолом і старим університетом пропонується використовувати під двірницю



окремі факультетів. Їх пропонується замостити кам'яними плитами і поставити на них невеликі скульптурні знаки-символи факультетів.

Огорожу між костолом і ст.університетом пропонується замінити на оглядну тиньковану з металевих декоративних решіток.

Внутрішній двірник старого університету також буде слугувати для збору факультетів. Його також пропонується замостити кам'яними плитами, поставити скульптурний символ.

Пропонується влаштувати ще один вхід до ботанічного саду зі сторони старого університету. Підхід до нього замостити кам'яними плитами.

До костельної влаштувати асфальтовий під'їзд, засадити її ліщинами виноградом; закрити деревами.

II. Пропозиції по озелененню.

Приміщення між костолом і монастирем пропонується розібрати, а фасад демонтувати у цьому ж дворнику.

Фасади будинків вимагають незначної реставрації і пофарбування.

Інтер'єр костельної вимагає консерваційно-реставраційних заходів, що до опорядження.

Монастирська огорожа вимагає реставрації.

Покриття дахів близько треба замінити на покриття дахівкою

IV. Пропозиції по пристосуванню.

Згідно прохату пропозиція по реконструкції приміщень комплексу пропонується розділити на три функціональні зони:

1. учбова
2. музейна
3. актовий зал

Учбову зону пропонується зберегти в корпусі старого університету. Для забезпечення комфортності в цих будівлях, необхідно провести часткову реконструкцію.



Колинний монастирський корпус за час свого існування зазнав значних змін і перебудов. Пропонується в колинних монастирських приміщеннях створити музейний комплекс університету, що буде складатися з музею університету і музеїв окремих факультетів музею.

Музей університету буде організований в 2-поверховому крилі колинного монастиря, а музеї факультетів - в 3-поверховому.

Вхід до музейної частини з внутрішнього рекреаційного дворику, відгородженого колинним монастирським огорожем з брамою. Для забезпечення комфортності в музейній зоні пропонується влаштувати гардероб, санузли, провести реконструкцію приміщень.

В колинному костюлі пропонується влаштувати актовий зал для урочистих засідань, захистів дисертацій, наукових конференцій. Входи до залу з головного входу, з музейної частини через колинно захристія, а також ще один аварійний вхід з внутрішнього дворику. В залі будуть знаходитися ряди крісел, в бічних навах розміщена експозиція-дисти взнавчих лавей університету, реліквії, картини. Подіум вітальної частини буде служити сучасною для президії.

Об'єм завітальної частини на I-поверсі пропонується використати під хол з експозицією, а на II-поверсі - зал засідань. В холі пропонується розмістити м'які меблі, на стінах повісити картини, влаштувати невелику експозицію

У. Пропозиції по інженерному обладнанню.

1. Приміщення колинного костюлу Миколи забезпечені електропостачанням, опаленням і сантехнікою.

Пропозиціями пропонується приміщення актового залу забезпечити лustruванням, світлотехнікою. Це ж саме і з колинними монастирськими приміщеннями.

Приміщення завітального комплексу костюлу Миколи зараз забезпечені і центральним опаленням. Однак існуюче опаленняне обладнання не відповідає вимогам проектового комплексу,



тому його треба буде переробити згідно пропозиції по реконструкції. Приміщення комплексу мають своє водопостачання і каналізація, однак їх також треба буде переробити згідно пропозиції. Згідно пропозиції приміщення комплексу повинні бути забезпечені також вентиляцією, телефонною мережею. Приміщення комплексу повинні бути забезпечені пожежно-охоронною сигналізацією, а також необхідним протипожежним обладнанням.

В. Пропозиції по санітехнічному обладнанню.

Опалення та вентиляція.

В костелі Миколи в м. Львові, який переобладнується під актовий зал державного університету об'ємом 10 тис. м³ пропонується зробити повітряне опалення. Таким способом опалення зберігає постійно чисте повітря без температурних коливань, а також естетичний зовнішній вигляд приміщення залу. Теплової потужності по костелу становлять 190000 ккал./год.

Для опалення залу необхідно повітряно-опалювальний агрегат марки АПВГ-290-190 з параметрами теплоносія :
вода 130 °С - 70 °С
газу тиском 1 кгс/см²

Опалювальний агрегат встановлюється у підвалі приміщення.

Водопостачання та каналізація.

Для водопостачання залу необхідно приблизно 1 м³/сек. Стік внутрішньої каналізації складе приблизно 10 л/сек. Для внутрішнього побутовогоспіння необхідно 5 м³/сек води тиском 15м

II. Показники по об'єкту.

А. Характеристика об'єкту

1. Вудівальний об'єм :
а/існуючий 18536,0 м³
б/проектний 17312 м³
2. Загальна площа приміщень :
а/ існуюча 642,8
б/ проекту 546,2
3. Площа території:

— існуюча м² — проекту, м² м²



існ. стан м2

проектн. стан м2

а/ замощення тип бруківки	474,0	474,0
кам'яні плити	1048,0	1048,0
б/ зелені насадження	997,0	997,0

Всього площ.

! функція приміщення	! існуюча стан		! пропозиції	
	!		!!	
!	!	!	!	!

I. Поверх.

1. Фондосховище	406,0	-	
2. В'їзл	371,0	-	
3. Учебні приміщення	617,2	-	
4. Аудиторний зал	-	A-2	171,0
5. Експозиція	-	A-3	138,0
6. Вхід	-	A-1	18,0
7. Подіум	-	A-4	36,0
8. Хол з експозицією	-	A-5	70,1
9. Музей університету	-	B	336,0
10. Факультетські музеї	-	B	565,1
Разом :	1394,2		1334,2

II. Поверх.

1. Конференц-зал	-	A-1	70,1
2. Учебні приміщення	971,2	-	-
3. Музей університету	-	B	336,0
4. Факультетські музеї	-	B	565,1
Разом :	971,2		971,2

III. Поверх.

1. Університетські приміщення	565,1	-	
2. Факультетські музеї	-	B	565,1
Разом :	565,1		565,1

Підвал.

1. Університетські приміщення	346	-	
2. Факультетські музеї	-	B	346
Разом :	346		346
Всього:	3276,5		3216,5



Управління
охраны
історичного
спадщини



ЕЛЕКТРОПОСТАЧАННЯ КОСТЬОЛУ.

Для живлення електроприймачів костюлу застосувати трьох-фазну чотирипровідну мережу змінного струму 380-220 В з глухим заземленням нейтралі трансформатору. Вводний розподільчий пристрій живити двома взаєморезервуваними кабельними лініями. На ВРУ передавати встановлення блоку освітлювального освітлення. Облік електроенергії проводити трьохфазними лічильниками, під'єднаними через трансформатори струму ТН-20.

Для освітлення костюлу прийняти систему робочого освітлення і аварійного освітлення для евакуації, які живити віднесеними дверцятами живлення. Нормовану освітленість приміщень прийняти згідно СНиП II-4-79.

Живлення освітлювальних, аварійного і силового щитків виконати кабелем ВВГ з мідними жилками.

Внутрішню провідку виконати провідом ПРТО з мідними жилками в сталевих електрошарових трубах з уцілювання місць в'єднання труб і місць вводу в відгалужувальні коробки. Труби прокласти скрито в трубах під шаром тиньку.

Силові електромережі прокласти в газових трубах з підготовці відлого. Групові лінії робочого і аварійного освітлення прокладати в окремих трубах.

Керування освітленням здійснювати автоматами освітлювальних щитків і вимикачами, встановленими коло виходів з приміщень.

В якості заземлюючих провідників використати нульові таби кабелів і провідів. Всі труби заземлити. Виконати також повторне заземлення опором 4 см, до якого під'єднати металеві корпуси щитків і труби в яких прокладається внутрішня провідка.

Монтаж виконати згідно ПУЕ-76.

Промисловий розробити згідно СН 305-77.

Розрахункова потужність електроприймачів 47 кват.

Категорія по надійності електропостачання - II.



Управління
охорони
історичної
спадщини

Форма № 1

Кошторисно-фінансовий розрахунок №

Кошторис №

на ремонтно-реставраційні роботи по пам'ятці архітектури УНБ с/г

костролі Миколи в м. Львові

наблюдання робіт

Кошториска версія

198,315

т. грн.

Зміст укріплених показників в кошторисі

Складений в дні 197 р.

на реставраційно-відновлюючі роботи по пам'ятках культури

Пояснення до кошторису

Об'єкт-назва	Наблюдання робіт	Одн. виміру	Кільк.	Вартість			
				планово		фактично	
				грн.	коп.	грн.	коп.
	<u>Розділ I. Ремонтно-реставраційні роботи</u>						
I-25 п.1 к-1,21	Фундаменти						
	Р-кас: 0,62.0.1.1.21			0-099		1786	
	0,38.0.1.1.21	м3	18000,0	0-046		828	
I-25 п.2 к-1,21	Цоколь кам'яний						
	Р-кас: 0,3.0.1.1.21	"	18000,0	0-0363		653	
	0,07.0.1.1.21			0-0085		153	
I-25 п.3 к-1,21	Зарізки						
	Р-кас: 0,62.0.1.1.21	м3	18000,0	0-099		1786	
	0,34.0.1.1.21			0-041		741	
I-25 п.5 к-1,21	Складання цеглини						
	Р-кас: 0,6.0.1.1.21	"	18000,0	0-0726		1307	
	0,31.0.1.1.21			0-0375		675	
I-7 п.4	Перекриття дерев'яне						
	Р-кас: 0,55 : 0,4						
	0,11 : 0,4	м3	18000,0	0-22		3960	
				0-044		792	
II-75	Дерев'яні конструкції I						
	дахів	м3	29,8	105-32		3132	
				22-07		658	
II-20 I-23	Покриття дахів дахівкою	м2	825,0	7-59		6262	
				2-45		2021	

№	Історичний номер	Найменування робіт	Одн. виміру	Кількість	Вартість		
					всього		в т.ч.
					мат.	зар.	мат.
8.	В-25 п.9 к-1,21	Покрытия шпатель Р-мат: 0,03.0,4.1,21 0,01.0,4.1,21	м3	18000,0	0-0145 0-005		261 87
9.	В-25 п.10 к-1,21	Пиломат Р-мат: 0,39.0,4.1,21 0,14.0,4.1,21	м3	18000,0	0-286 0-068		5140 1220
10.	В-25 п.11а к-1,21	Заполнения ш конных про- рств Р-мат: 0,18.1,21.0,6 0,10.1,21.0,6	м3	18000,00	0-131 00-0726		2532 1307
11.	В-25 п.11а к-1,21	Заполнения лверних про- рств Р-мат: 0,18.0,4.1,21 0,10.0,4.1,21	м3	18000,0	0-087 0-0484		1568 871
12.	В-25 п.12 0,0,0,0,0, 0,0, к-1,21	Вертика с/к, шпатель Р-мат: 0,31.0,4.1,21 0,11.0,4.1,21	м3	18000,0	0-130 0-053		2701 936
13.	В-25 п.12 т.б.	Карниз цемлант Р-мат: 0,18.0,2.1,21 0,09 . 0,2.1,21	м3	18000,0	0-039 0-022		697 392
14.	В-25 п.13 к-1,21	Внутренні оздоблюваль- ні роботи Р-мат: 0,42 . 1,21 0,35 . 1,21	м3	18000,0	0-5082 0-4235		9148 7623
15.	В-25 п.14а к-1,21	Зовнішні оздоблювальні роботи Р-мат: 0,33.1,21 0,28.1,21	м3	18000,00	0-3993 00-3388		7187 6098
		Разом по розділ I :					47947 24424



Управління
охраны
исторического
наследия

Форм № 2

Український історичний центр
Center for Ukrainian History

Кошторисно-фінансовий розрахунок №

Кошторис №

наблюдательный рейс

наблюдательный рейс

Кошторисная стоимость

т. грн.

назначен по

Содержание в докум. № 197, р.

Пояснения по кошторису

Объект	Наблюдательный рейс	Срок	Вид	Вариант			
				вариант		вариант	
				грн.	коп.	грн.	коп.
	Розділ II. Сантехнічні та електричні роботи						
По ана- логу	Центральне опалення 0,46 : I, 3	м3	18000,0	0-598		10767	
"	Водопостачання 0,17 : I, 3	"	18000,0	0-221		3978	
"	Висхідні 0,21 : I, 3	м3	18000,0	0-273		4814	
"	Електроопалення і електроснабдяння 1,2 : I, 3	м3	18000,0	I-436		26208	
"	Противопожарне забезпечення 0,6 : I, 3 : 0,5	"	18000,0	0-39		7020	
	Разом по розділу II :					32887	
	Розділ III. Додаткові роботи						
УП-3	Реставрація металевих хрестів висотою до 3-х метрів з доплатою 50% втрачених деталей	шт.	2,0	103-36		207	
УП-12	Виготовлення металевих грати на міна	шт.	490,0	2-01		985	



Управление
внешних
церковных
связей



Центр
исследований
городской истории

В. СОТО ЕКЦЕСИОЛОГИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛІВ.



Управління
охраны
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

ПРОПОЗИЦІЇ ПО РЕКОНСТРУКЦІЇ ПІД АКТОВИЙ ЗАЛ ТА МУЗЕЙ УНІВЕРСИТЕТУ

КОЛІСНИЧОГО МОНАСТІРЯ ТА
ГОСТЕВУ МИЖЛИН У ЛЬВОВІ
ПАМ'ЯТКИ АРХІТЕКТУРИ ХУДОЖ.



ПЛАН ГЕОМЕТРИЧНОГО
МОНАСТІРЯ



РЕКОНСТРУКЦІЯ ФАСАДУ ПО БУД. МОНАСТІРЯ М. 1:200

ПРОПОЗИЦІЇ ПО РЕКОНСТРУКЦІЇ ПІД АКТОВИЙ ЗАЛ ТА МУЗЕЙ УНІВЕРСИТЕТУ

ПОЛИЙНОГО МОНАСТІРЯ ТА
КОСТЬОЛУ МИКОЛИ Ч ЛЬВОВА
ПАМ'ЯТНИК АРХІТЕКТУРИ «УНІЦ»



СХЕМА ПЛАНУ М 1:1000



ПРОПОЗИЦІЯ
ВІСХОДНО-
СТІННОГО
ПРИДІЛІННЯ

ПРОПОЗИЦІЯ
ВІСХОДНО-
СТІННОГО
ПРИДІЛІННЯ



ПРОПОЗИЦІЯ ФАСАДІВ ПО ВУЛ. ШЕРВАНОВА М 1:200

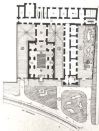


ПЛАН 3-ГО ПОВЕРХУ
М 1:200

1. Коридор	2. Кабінет
3. Кабінет	4. Кабінет
5. Кабінет	6. Кабінет
7. Кабінет	8. Кабінет
9. Кабінет	10. Кабінет
11. Кабінет	12. Кабінет
13. Кабінет	14. Кабінет
15. Кабінет	16. Кабінет
17. Кабінет	18. Кабінет
19. Кабінет	20. Кабінет
21. Кабінет	22. Кабінет
23. Кабінет	24. Кабінет
25. Кабінет	26. Кабінет
27. Кабінет	28. Кабінет
29. Кабінет	30. Кабінет
31. Кабінет	32. Кабінет
33. Кабінет	34. Кабінет
35. Кабінет	36. Кабінет
37. Кабінет	38. Кабінет
39. Кабінет	40. Кабінет
41. Кабінет	42. Кабінет
43. Кабінет	44. Кабінет
45. Кабінет	46. Кабінет
47. Кабінет	48. Кабінет
49. Кабінет	50. Кабінет
51. Кабінет	52. Кабінет
53. Кабінет	54. Кабінет
55. Кабінет	56. Кабінет
57. Кабінет	58. Кабінет
59. Кабінет	60. Кабінет
61. Кабінет	62. Кабінет
63. Кабінет	64. Кабінет
65. Кабінет	66. Кабінет
67. Кабінет	68. Кабінет
69. Кабінет	70. Кабінет
71. Кабінет	72. Кабінет
73. Кабінет	74. Кабінет
75. Кабінет	76. Кабінет
77. Кабінет	78. Кабінет
79. Кабінет	80. Кабінет
81. Кабінет	82. Кабінет
83. Кабінет	84. Кабінет
85. Кабінет	86. Кабінет
87. Кабінет	88. Кабінет
89. Кабінет	90. Кабінет
91. Кабінет	92. Кабінет
93. Кабінет	94. Кабінет
95. Кабінет	96. Кабінет
97. Кабінет	98. Кабінет
99. Кабінет	100. Кабінет



ІНТЕР'ЄР АВТОМОБІЛЬНОГО ЗАЛУ



ПЛАН 1-ГО ПОВЕРХУ
М 1:200



ПЛАН ПІДВАЛУ
М 1:200

1. Коридор	2. Кабінет
3. Кабінет	4. Кабінет
5. Кабінет	6. Кабінет
7. Кабінет	8. Кабінет
9. Кабінет	10. Кабінет
11. Кабінет	12. Кабінет
13. Кабінет	14. Кабінет
15. Кабінет	16. Кабінет
17. Кабінет	18. Кабінет
19. Кабінет	20. Кабінет
21. Кабінет	22. Кабінет
23. Кабінет	24. Кабінет
25. Кабінет	26. Кабінет
27. Кабінет	28. Кабінет
29. Кабінет	30. Кабінет
31. Кабінет	32. Кабінет
33. Кабінет	34. Кабінет
35. Кабінет	36. Кабінет
37. Кабінет	38. Кабінет
39. Кабінет	40. Кабінет
41. Кабінет	42. Кабінет
43. Кабінет	44. Кабінет
45. Кабінет	46. Кабінет
47. Кабінет	48. Кабінет
49. Кабінет	50. Кабінет
51. Кабінет	52. Кабінет
53. Кабінет	54. Кабінет
55. Кабінет	56. Кабінет
57. Кабінет	58. Кабінет
59. Кабінет	60. Кабінет
61. Кабінет	62. Кабінет
63. Кабінет	64. Кабінет
65. Кабінет	66. Кабінет
67. Кабінет	68. Кабінет
69. Кабінет	70. Кабінет
71. Кабінет	72. Кабінет
73. Кабінет	74. Кабінет
75. Кабінет	76. Кабінет
77. Кабінет	78. Кабінет
79. Кабінет	80. Кабінет
81. Кабінет	82. Кабінет
83. Кабінет	84. Кабінет
85. Кабінет	86. Кабінет
87. Кабінет	88. Кабінет
89. Кабінет	90. Кабінет
91. Кабінет	92. Кабінет
93. Кабінет	94. Кабінет
95. Кабінет	96. Кабінет
97. Кабінет	98. Кабінет
99. Кабінет	100. Кабінет

М. 1:200



ПЛАН 2-ГО ПОДЪЕЗДА
М 1:200

1. Читальный зал	2. Библиотека
3. Кухня	4. Сан. узлы
5. Вестибюль	6. Лестничная клетка
7. Коридор	8. Подсобные помещения



ИНТЕРЬЕР ВХОДА В БИБЛИОТЕКУ



ПЛАН 1-ГО ПОДЪЕЗДА
М 1:200

1. Читальный зал	2. Библиотека
3. Кухня	4. Сан. узлы
5. Вестибюль	6. Лестничная клетка
7. Коридор	8. Подсобные помещения

1:200



ПЛАН 2-ГО ПОДЪЕЗДА
М 1:200



ИНТЕРЬЕР ВХОДА В БИБЛИОТЕКУ