5

ДЕРЖБУД УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ
НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ
ІНСТИТУТ
«УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ»

Паспортизація
вітражів м. Львова

частина У, VI

жовтень 199 4р.
БЕРЕЗЕНЬ 95

Зам. 2619.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

С П И С О К

облікових паспортів вітражів, що збереглися у пам"ятках архітектури м.Львова

1. Вул.Галицька,1
2. Вул.Дорошенка,28
3. Вул.Огієнка,6
4. Вул.Огієнка,18
5. Вул.Огієнка,18-А
6. Вул.Кн.Романа,6
7. -"-
8. Вул.Руставелі,8
9. Вул.Руставелі,8-А
10. Вул.Руська,20
11. -"-
12. Вул.Рудковича,5
13. Вул.Валова,9
14. Вул.Театральна,6
15. Пл.Св.Юра,8
16. Вул.Щепкіна,5

uma.lvivcenter.org

Перелік паспортів по адресах:

1. Вул. Степана Бандери, 16
2. Вул. Степана Бандери, 33
3. Вул. Івана Богуна, 5
4. Вул. Івана Богуна, 7
5. Вул. Глибока, 12
6. Вул. Івана Котляревського, 7
7. Вул. Івана Котляревського, 41
8. Вул. Новий Світ, 12
9. Вул. Олександра Пушкіна, 26
10. Вул. Олександра Пушкіна, 27
11. Вул. Олександра Пушкіна, 28
12. Вул. Олександра Пушкіна, 50
13. Площа Ринок, 45
14. Вул. Технічна, 2
15. Вул. Лесі Українки, 15
16. Вул. Лесі Українки, 15

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

П Е Р Е Л І К

паспортів по адресах

1. Вул. Богомольця, 9
2. Вул. Гушалевича, 1
3. Вул. Гушалевича, 5
4. Вул. Гушалевича, 5
5. Вул. Коперніка, 3
6. Вул. Коперніка, 3
7. Вул. Менделєєва, 6
8. Вул. Огієнка, 5
9. Вул. Огієнка, 5
10. Вул. Січових Стрільців, 3
11. Пл. Ринок, 3
12. Пл. Ринок, 34
13. Пр. Шевченка, 16 кв. 3
14. Пр. Шевченка, 19
15. Пр. Шевченка, 19
16. Пр. Шевченка, 19

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Житловий будинок XX ст.

2. Адреса:

м.Львів, вул. акад. Богомольця, 9

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

9-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

(1) **Три скла з травленим малюнком у задовільному стані**

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будичок збудовано у 1904 р. за проектом видатного українського архітектора Івана Левинського для фірми "Ельстер" і "Топер/ В наш час в будинку розміщено інститут "Львівдіпрокомунбуд"

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,вул.ак.Богомольця,9

2. Назва: Скло з травленим малюнком

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1904

5. Матеріал: скло, травлення

6. Техніка: травлення на склі

7. Розмір: 40х60 см

8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим малюнком створені біля 1904 р. у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Скла з травленим малюнком знаходяться у вікнах над дверями, що ведуть із під"їзду в бічні коридора будинку. Вікна прямокутної форми, з заокругленою верхньою частиною. Над кожними дверями по два вікна. Малюнок, витравлений на склі, зображує дві дзеркально симетричні гілки лавру на незацатованому фоні.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2 оп.I сп.I29

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for urban history

13. Висновок:

Скла з травленим малюнком є пам"ятками декоративно-прикладного мистецтва Львівської сецесії

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

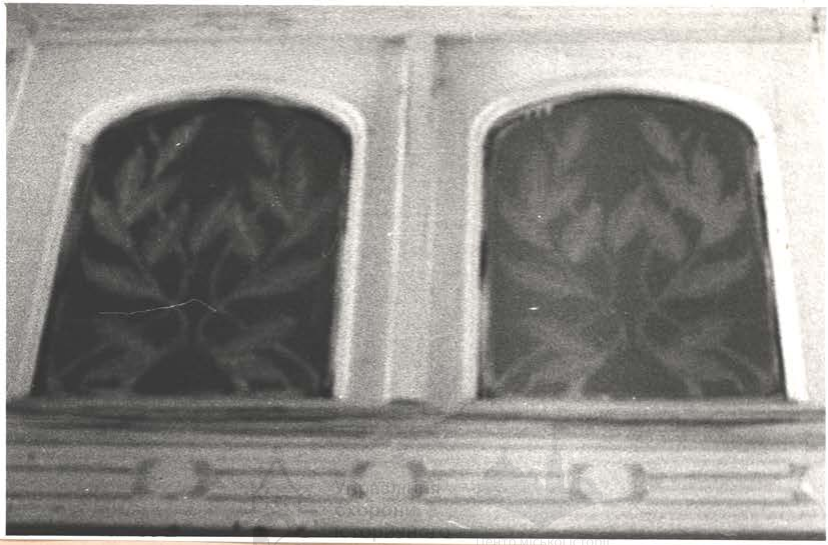
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

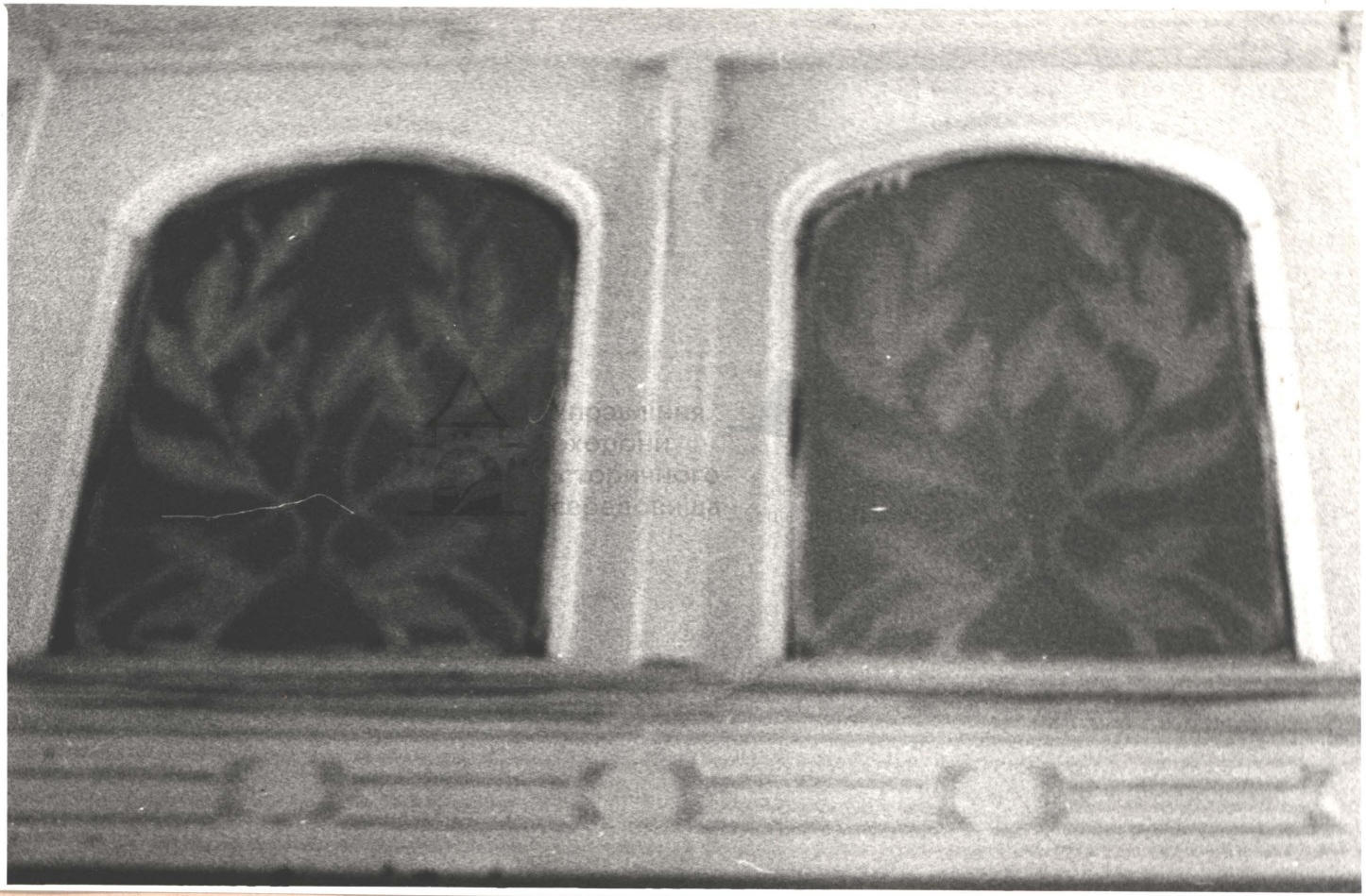
7. Література

ДАЛО,ф.2,оп.I сп.I29



Центр міської історії середовища Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Гуменний М.П.

Керівник відділу Б.д.Гуменний

Виконавці П.Е.Франкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Житловий будинок XX ст.**

2. Адреса:
м.Львів, вул.Гушалевича,I

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

I65I М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

I вітраж/імітація/ у незадовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1904 р. за проектом арх. Бр. Бауера для М. Германа

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,вул.Гушалевича,I

2. Назва: Вітраж/імітація/

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: I904 р.

5. Матеріал: Рифлене скло, олійна/?/ фарба

6. Техніка: Імітація вітража

7. Розмір: I20x30 см

8. Походження та коротка історія твору:

Імітація вітражів створено біля I904 р. у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Вітраж/імітація/ зберігся у вікні над дверями, що ведуть зі сходів на балкон будинку. Вікно дводільне, витягнуте по гооизонталі. Розпис на кожній частині вікна зображує стилізовану квітку примули. По боках і внизу розташовано фріз, малюнок якого імітує вітражну спайку.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: **задовільний**

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО, ф.2 оп.2 сп.3231

Управління охорони історичного середовища
Центр міськоісторії
Center for Urban History

13. Висновок:

На підставі збереженого фрагменту можливе повне відтворення цілості

14. Паспорт склав:

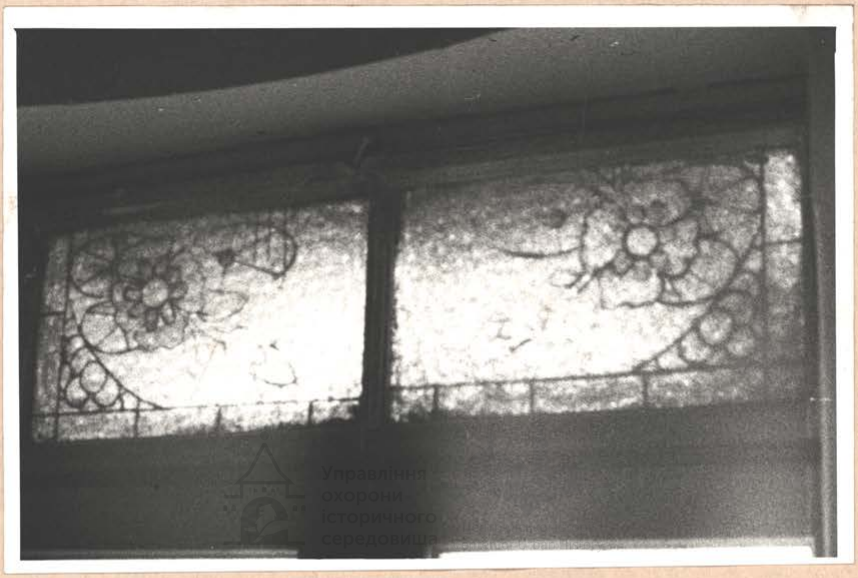
Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

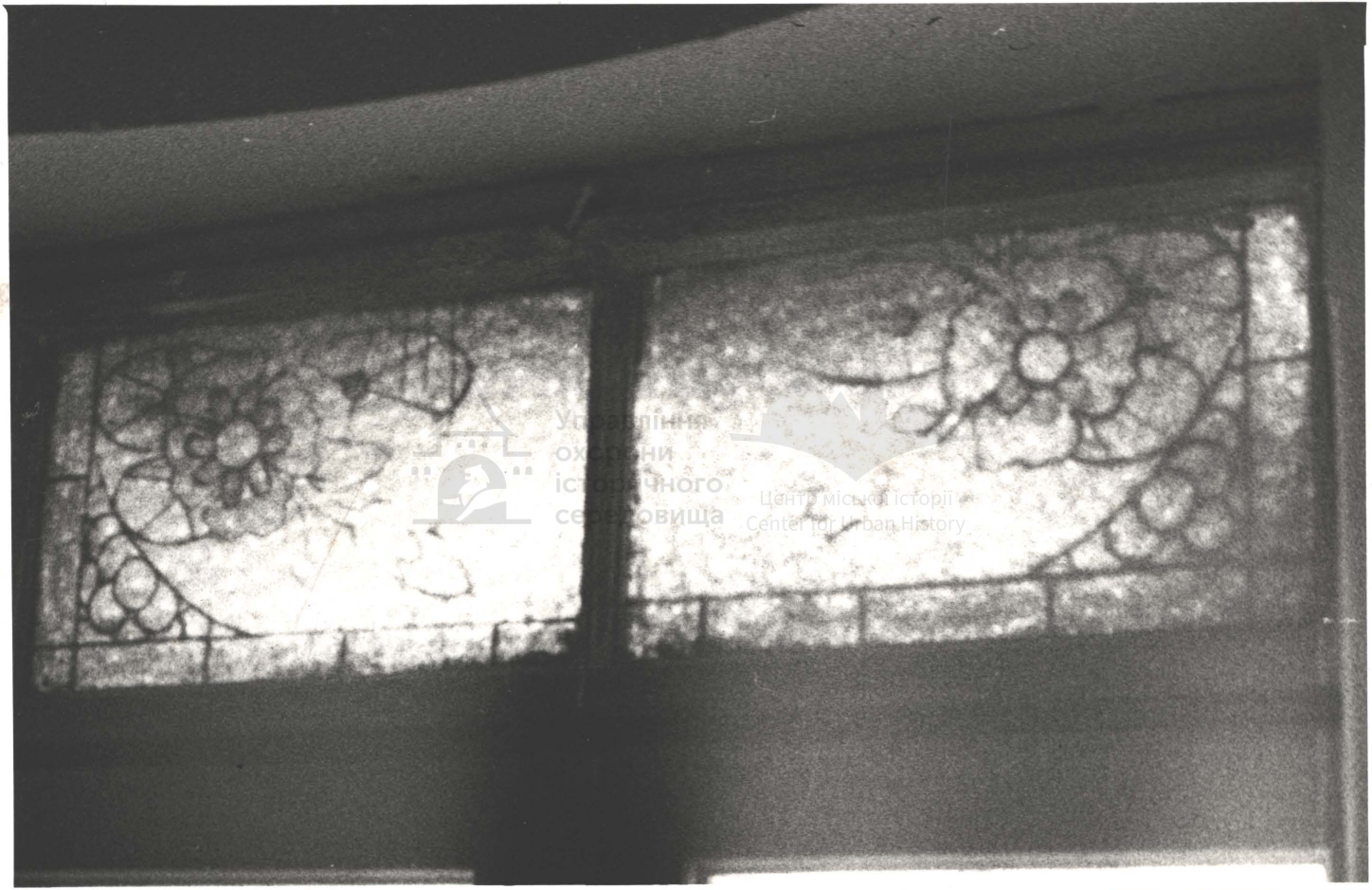
7. Література

ДАЛО, ф.2 оп.2 сп 3231



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації — Могитич І.Р. М.П.

Керівник відділу — Гуменний Б.Д.

Виконавці — Гранків П.Е.

Дата



Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Вілла XIX ст.**

2. Адреса: **м.Львів,вул.Гушалевича,5**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

I653 M

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії – Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

4 скла з травленим малюнком

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1891 р. за проектом власника, арх. Бр. Бауера. Нині в будинку знаходиться дитячий садок № 26.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,вул.Гушалевича,5

2. Назва: Скло з травленим малюнком

3. Автор: Невідомий

4. Дата створення: 1891 р.

5. Матеріал: Скло, травлення

6. Техніка: Травлення на склі

7. Розмір: 45х55 см /4 шт/

8. Походження та коротка історія твору:
Скла з травленим малюнком виконані біля 1891 р.

9. Опис твору:

Скла з травленим малюнком збереглися у вікнах над дверими, що відділяють сходи від коридору будинку. Скла прямокутної форми, з заокругленими верхніми кутами. На малюнку зображено стилізований рослинний мотив. В нижній частині зображення двох голубів, що зависли над листям рослин. Тло малюнку прозоре, по периметру іде бордюр-рамка.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

завдовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО, ф.2 оп.2 сп.3235

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Скла з травленим малюнком є пам"ятками декоративно-прикладного мистецтва кінця XIX ст.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Вілла XIX ст**

2. Адреса: **м.Львів вул.Гушалевича,5**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури
І653 М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І вітраж

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1891 р. по проекту власника
арх. Бр.Бауера. В наш час будинку знаходиться
дитячий садой № 26

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,вул.Гушалевича,5

2. Назва: Вітраж

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1891 р.

5. Матеріал: Гутне скло,свинцева спайка,олово

6. Техніка: вітраж

7. Розмір: 150х80/збережена частина

8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж виготовлено біля 1891р.для вілли Бр.Бауера

9. Опис твору:

Вітраж знаходиться у вікні сходів будинку.Вікно у формі півциркульної арки, дводільне.Збереглися стулки нижньої частини вікна. Вітраж утворюють модульні ромбічні елементи жовтого скла, розділені синіми смугами. У місці перетину смуг знаходяться хрести фіолетового скла. По краях кожна стулка обведена кантом медового скла.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задрійний, Корозія спайки призводить до руйнування вітража

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2 оп.2 сп.3235

в нинішній час вітраж демонтовано

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Необхідно провести консервацію і реставрацію вітража

14. Паспорт склав:

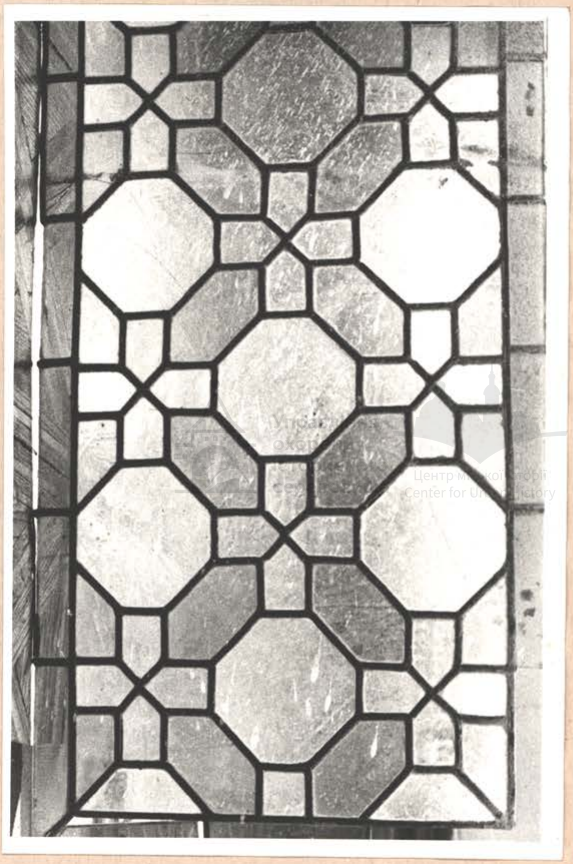
Гранкін П.Е.

Зам. 398.

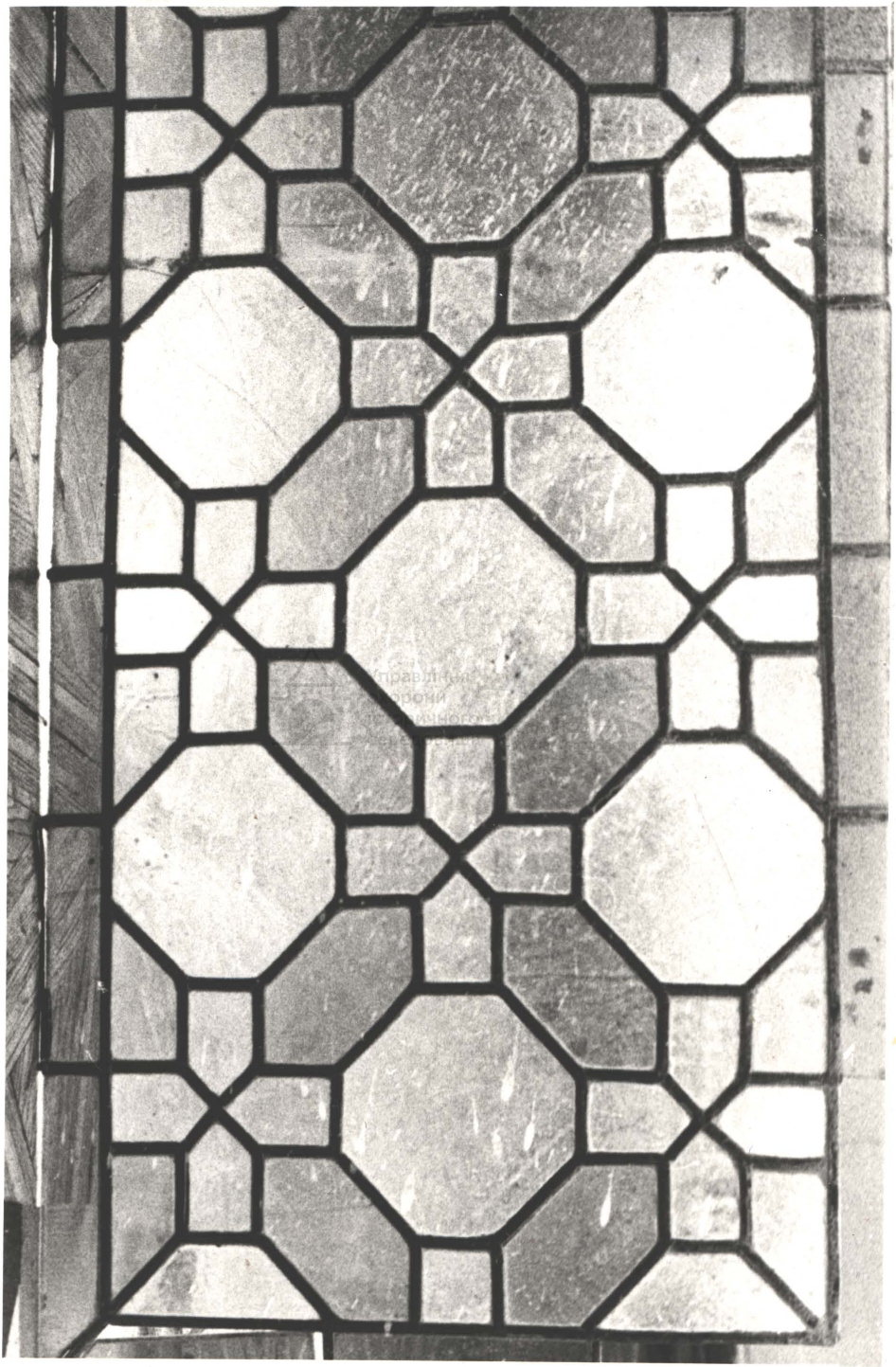
uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф. 2 оп. 2 сп. 3235



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації Мотитич І.Р. М П.

Керівник відділу Гуменний Б.Д.

Виконавці Гранкін П.Е. Дата



Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

Адміністративний будинок XX ст

1. Назва пам'ятки архітектури:

2. Адреса: **м.Львів,вул.Коперніка,3**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури **928-М**

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:
8 вітражів

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1908-10 рр. по проекту арх. А.Захарієвича для страхового товариства "Ассекураційне Тріест" Скульптурний декор З.Корчинського.На партері знаходився відомий у Львові ресторан Кафки.

В наш час в будинку знаходиться фінансовий технікум

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,вул.Коперніка,3

2. Назва: вітраж

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1910 р.

5. Матеріал: Гутне скло,свинцева спайка, олово

6. Техніка: вітраж

7. Розмір: 40х220 см

8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж виготовлено у 1910 р. в Краківському закладі вітражів ст.Г.Желенського

9. Опис твору:

Вітражі знаходяться у бічних вікнах сходів будинку. Вікна у формі вузьких вертикальних півциркульних арок. Тло вітражів утворюють модульні елементи блідо-жовтого гутного скла,по вертикальних стиках пересічені хвилястим геометричним орнаментом. В центрі вітража круглий медальйон з зображенням натюрморту із стилізованих плодів і квітів. Внизу вітраж замикає орнамент із стилізованих рослин, що повторюється.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Незадовільний, Численні втрати скла на тлі і в рослинному орнаменті

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2 оп.I сп.5428

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

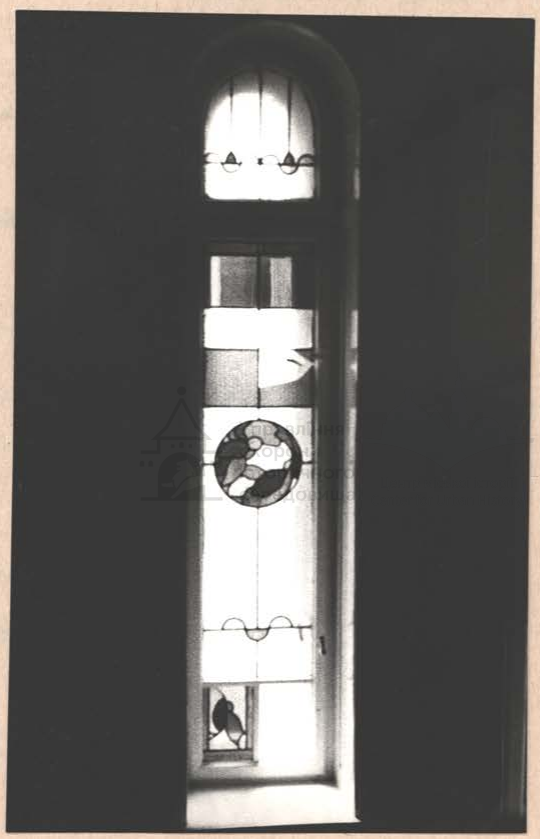
14. Паспорт склав:

Зам. 398.

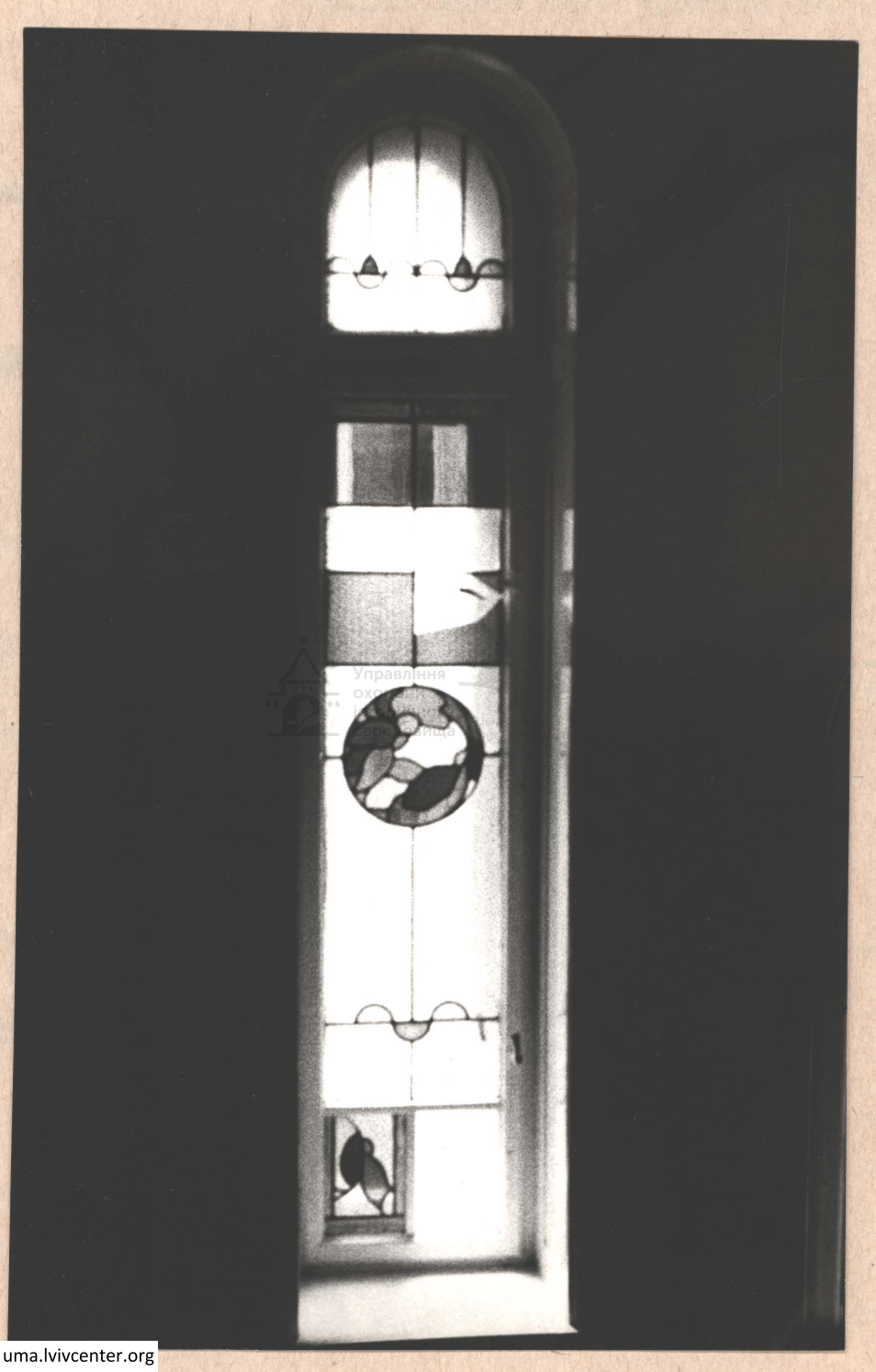
uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф. 2 оп. 1 сп. 5428



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

Адміністративний будинок XX ст

1. Назва пам'ятки архітектури:

м.Львів,вул.Коперніка,3

2. Адреса:

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури **928 М**

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:
4 вітражі

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1908-1910 рр. по проекту архітектора А.Захарієвича для страхового товариства "Ассекураціне Триест" Скульптур З.Курчинський. На партері знаходився відомий у Львові ресторан Кафки. В наш час в будинку знаходиться фінансовий технікум.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,вул.Коперніка,3
2. Назва: вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1910 р.
5. Матеріал: Гутне скло, свинцева спайка, олово
6. Техніка: вітраж
7. Розмір: 80х2.20 см
8. Походження та коротка історія твору:

Вітражі виготовлено у 1910 р. в Краківському закладі вітражів ст.Г.Желенського

9. Опис твору:

Вітражі знаходяться у вікнах сходів будинку вікна у формі півциркульних арок, витягнуті по вертикалі. Тло вітража утворюють модудьні елементи блідо-жовтого скла, по вертикальних стиках пересічені хвилястим геометричним орнаментом. В центрі вітража медальйон у формі витягнутого по вертикалі ромба з зображенням натюрморта із стилізованих квітів і плодів. Внизу вітраж замикає орнамент із повторюючихся стилізованих рослин. Справа внизу сигнатура фірми і дата "1910"

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

..Численні втрати скла на штилі і в ро

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2оп.I сп.5428 Аналогічний вітраж є в будинку
№ 3 пл вул.Герцена

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок:

Необхідно провести реставрацію вітражів як невід"ємної частини інтер"єру

14. Паспорт склав:

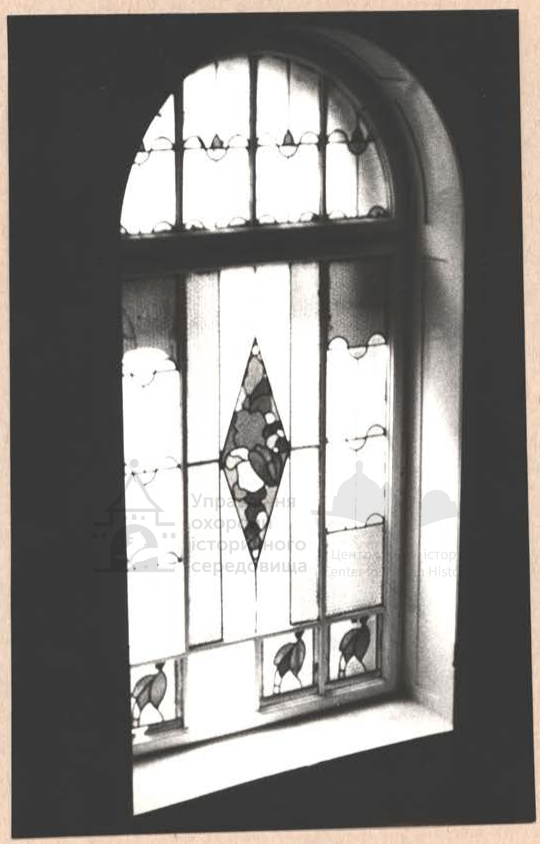
Гранкін П.Е.
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО.ф.2,оп.I сп.5428



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

М П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Житловий будинок XX ст.

2. Адреса:

м.Львів, вул.Менделєєва,6

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

I337 M

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	9
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

I скло з травленим малюнком у задовільному стані

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1907-08 рр. за проектом
арх. Ю. Горнунга для Вл. Брайтера

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, вул.Менделеєва,6
2. Назва: Скло з травленим малюнком
3. Автор: Невідомий
4. Дата створення: 1908 р.
5. Матеріал: Скло,травлення
6. Техніка: Травлення на склі
7. Розмір: 105х45 см
8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим малюнком виконано біля 1908 р.,можливо,у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Скло з травленим малюнком зберёглося у вікні над дверями, що ведуть з під"їзду на сходи будинку. Вікно прямокутної форми, видовжене по горизонталі.

Малюнок зображує витравлені на прозорому тлі стебла рослин з листям та квітами у симетричному укладі. По краю скла іде травлений бордюр.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО,ф.2 оп.2 сп.1295

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Скло з травленим малюнком є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва Львівської сецесії.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО,ф.2 оп.2 сп.1295



Управління
охорони
культурного
середовища

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації Могитич І.Р. М П.

Керівник відділу Гуменний Б.Д.

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата



Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

Адміністративний будинок XIX ст.

1. Назва пам'ятки архітектури:

2. Адреса: **м.Львів, вул.Огієнка,5**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:
2 вікна з травленим малюнком

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Буцинок збудовано у 1893 р. для дирекції залізниці
Від 1914 р. у ньому знахиться залізнична лікарня

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів.вул.Огієнка,5

2. Назва Скло з травленим малюнком

3. Автор невідомий

4. Дата створення: 1893 р.

5. Матеріал: Скло,травлення

6. Техніка: травлення на склі

7. Розмір: Ø100 см/півколо/

8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим малюнком виконані біля 1893 р., для будинку дирекції Львівської залізниці

9. Опис твору:

Скла з травленими малюнками збереглися у вікнах сходів на 2-му поверсю будинку. Вікна у формі півциркульних арок, двостулкові. Збереглися верхні частини лівого і правого вікна. Малюнок зображує симетрично розміщені під кутом в 45о вертикальні гербові щити. Іточені рослинними кортушами. В щитах зображені /зліва направо/

а/крилатий шолом Меркурія– символ торгівлі

б/сова – символ мудрості

в/якір – символ надії

г/крилате колесо – символ швидкості

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Скла з травленими малюнками є пам"ятками декоративно-прикладного мистецтва кінця XIX ст.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.
Гуменний Б.Д.

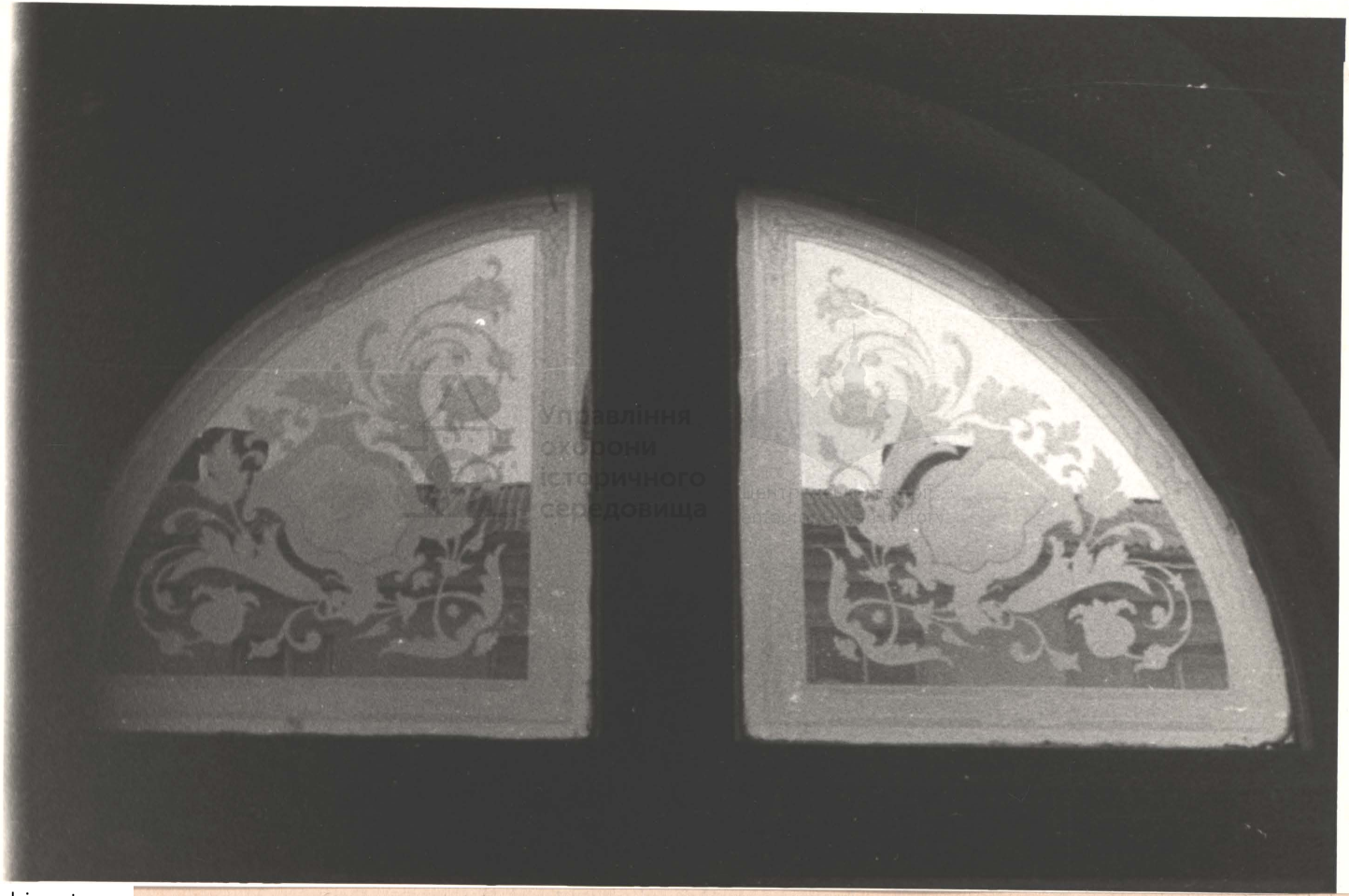
Зам. 398.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

М. П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Адміністративний будинок XX ст.**

2. Адреса:

м.Львів,вул.Огієнка,5

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

I вікно з травленим орнаментом в задовільному стані

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

I вікно з травленим орнаментом в задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1853 р. для дирекції залізниці. Від 1914 р. у ньому знаходиться залізнична лікарня.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,вул.Огієнка,5

2. Назва: Скло з травленим орнаментом

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1893 р.

5. Матеріал: скло,травлення

6. Техніка: травлення на склі

7. Розмір: Ø 2.20 см/півколо/

8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим орнаментом виконано біля 1890 р. для будинку дирекції залізниць

9. Опис твору:

Скло з травленим оргаментом знаходиться у вікні над дверями, що ведуть з під"їзду на сходи будинку. Вікно півкруглої форми, розділене переплетенням у формі "сонця" По краю кожної частини іде - травлений орнаментальний пас, вгорі посередині - подвійна валюта, внизу - стилізована лілія.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Вікно з травленим орнаментом є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва кінця XIX ст.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література



Управління охорони історичного середовища
Центр міської Center for Urban

uma.lvivcenter.org



Управління Охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М П.
Керівник відділу Б.Д.Гуменний
Виконавці П.Е.Гранкін Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Житловий будинок XVIII ст.**

2. Адреса: **м.Львів,пл.Ринок,3/магазин "Оптика"/**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

326/3

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

(○) **4 скла з травленим малюнком**

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1771-1772 р на місці попередньо існуючої кам"яниці для графів Жевуських /арх. П. Полейовський, скульптор Ф. Олендзький/.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, пл.Ринок,3 /маг.Оптика/

2. Назва: Скла з травленим орнаментом

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: кінець XIX ст.

5. Матеріал: скло, травлення

6. Техніка: травлення на склі

7. Розмір: 55xII0 см

8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим орнаментом виконані наприкінці XIX ст..Первісно вітрини знаходилися в магазині "Оптика"/пр.Шевченка,I5

9. Опис твору:

Скла з травленим орнаментом знаходяться у дверцятах вітрини.

Скла прямокутної форми заокруглені на кутах вгорі. Внизу зображення стилізованого вазона з квітами, фланкованого двома волютами. Вгорі дві симетричні рослинні волюти з гірляндами квітів під ними.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Скла з травленим орнаментом є пам"ятками декоративно-прикладного мистецтва кінця XIX ст.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

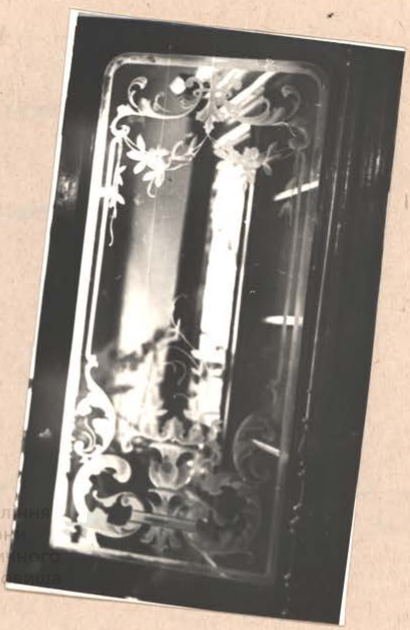
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література





uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації Могитич І.Р. М П.

Керівник відділу Гуменний Б.Д.

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата



Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:
Житловий будинок XVII ст.

2. Адреса:
м.Львів, пл.Ринок 34/кафе "На Ринку"/

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури
326/31

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан: 2 вітража

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано 1767 р./арх.А.Косинський/ на фундаментах попередньо існуючих кам"яниць. Перебудови XIX ст. і 1914 р./пристосування партеру для магазину і коняків/.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,пл.Ринок,34
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1914
5. Матеріал: Гутне скло,свинцева спайка,олово
6. Техніка: вітраж
7. Розмір: 100х190 см
8. Походження та коротка історія твору:

Вітражі створено 1914 р. у Краківському закладі вітражів ст.Г.Желенського

9. Опис твору:

Вітражі знаходяться у вікнах, що виходять у подвір"я будинку. Вікна прямокутної форми, витягнуті по вертикалі,двостулкові, з квартирками. Тло вітража утворюють квадратні модульні елементи білого гутного скла. По периметру вікто оточують симетрично розташовані лози винограду, що змикаються угорі. На правому вікні збереглася сигнатура фірми виготовителя К 1914 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

11. Реставраційні роботи:

1979 р./реставратори І. і В.Шевці/

12. Додаткові дані:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Вітражі є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва початку XX ст.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитим

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **м.Львів.вул.Січових Стрільців,3**

2. Адреса: **м.Львів.вул.Січових Стрільців,3**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

49М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

(○) **3 скла з травленим орнаментом**

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1887-1889 р.р за проектом арх. Равського. Після 1893 р. у будинку містився готель "Імперіал" /ліквідований після війни/ Зараз у будинку знаходиться трест "Львівбуд", філія Укрсоцбанку.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, вул.Січових Стрільців,3

2. Назва: Скла з травленим орнаментом

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1889 р.

5. Матеріал: скло, травлення

6. Техніка: травлення на склі

7. Розмір: 140х70 /півколо/

8. Походження та коротка історія твору:

Скла виготовлені біля 1889 р. для будинку дирекції залізниці

9. Опис твору:

Скла з травленим орнаментом знаходяться у вікнах сходів на 2-му поверсі. Збереглися верхні частини вікон. Скла мають форму півкола, по краю котрого іде пас орнаменту, який вгорі, на кутах і посередині внизу переривається бароковими картушами.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок:

Скла з травленим орнаментом є пам"ятками декоративно-прикладного мистецтва кінця XIX ст.

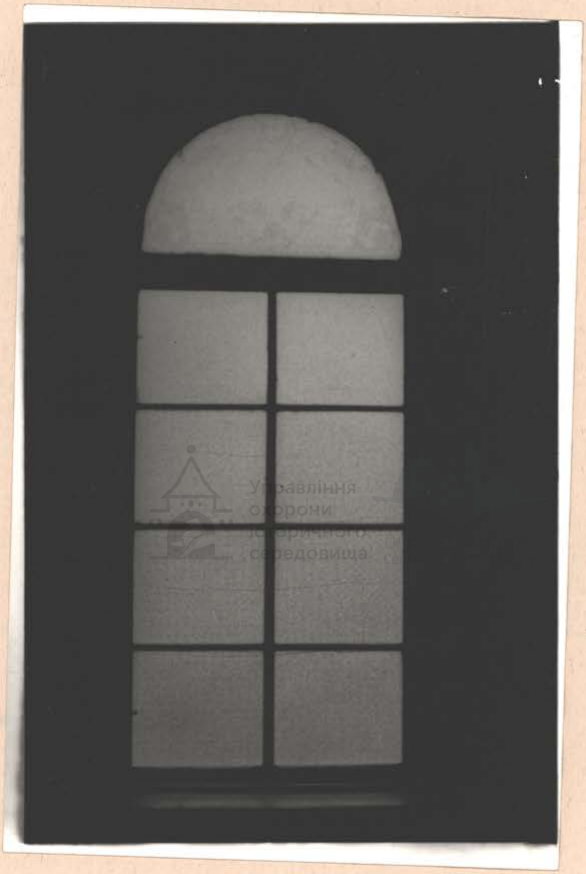
14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Гуменний Б.Д.

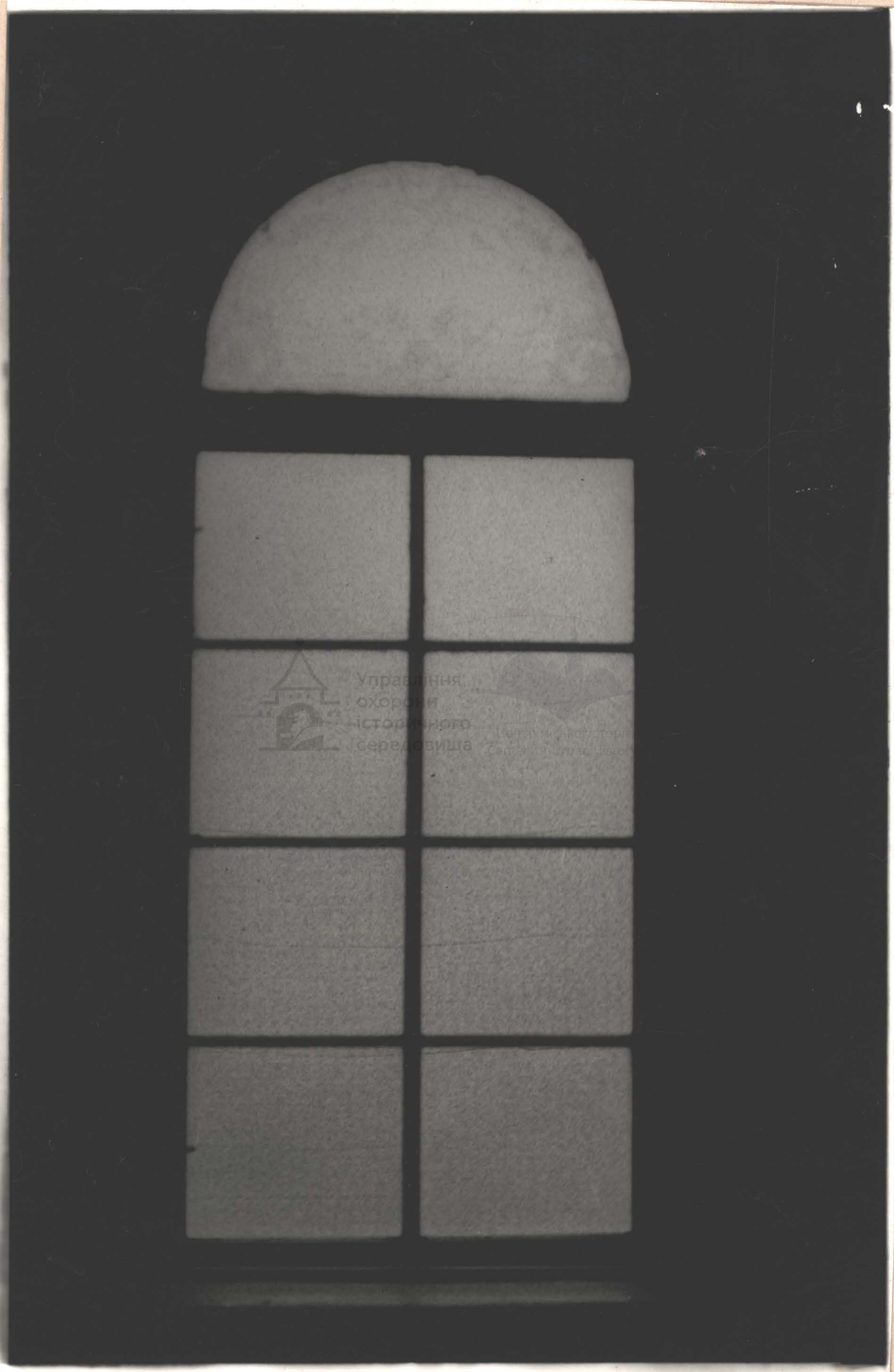
Зам. 398.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації Могитич І.Р. М П.

Керівник відділу Гуменний Б.Д.

Виконавці П.Е.Гранківн

Дата

Зам. 398

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Житловий будинок XIX ст.**

2. Адреса:

м.Львів,пр.Шевченка,16 кв.3

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітрарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

I вітраж у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у кінці XIX ст.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,пр.Шевченка,16 кв.3

2. Назва: вітраж

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: поч.XX ст.

5. Матеріал: Гутне скло,свинцева спайка,олово

6. Техніка: вітраж

7. Розмір: 70x170 см

8. Походження та коротка історія твору:

вітраж виконано на початку XX ст., можливо у Львівських майстернях

9. Опис твору:

Вітраж знаходиться у вікні кухні. Вікно прямокутне витягнуте по вертикалі,двостулкове, з квартирками.По периметру вікно оточено кантом блакитного скла. Тло утворене модульними прямокутними елементами білого гутного скла з вставками зелених окрашених елементів на стиках кутів. Внизу вікна пас стилізованих фіолетових квітів. Внизухвікна В квартирках стилізовані рослини з квітами, які зображують розетки формованого скла. Аналогічніт розетки знаходяться посередині вікна.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

задовільний

11. Реставраційні роботи:

не проводилися

12. Додаткові дані:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

Вітраж є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва доби сецесії

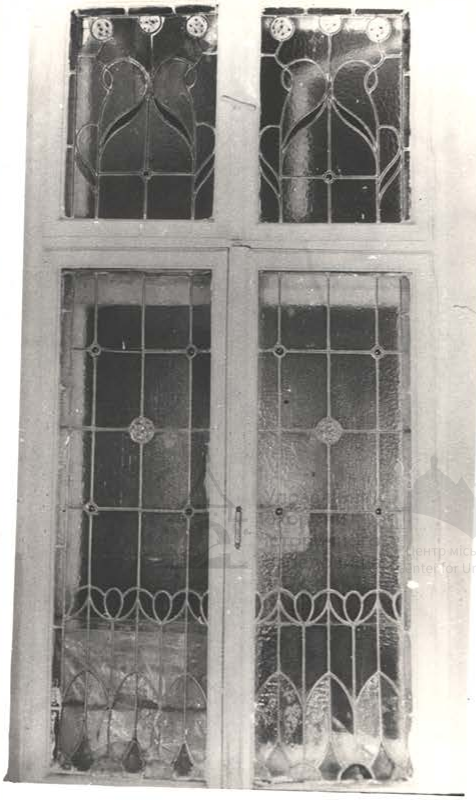
14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org



Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І.Р.Могитич М.П.

Керівник відділу Б.Д.Гуменний

Виконавці П.Е.Гранкін та

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Адміністративний будинок XX ст.

2. Адреса:

м.Львів, пр.Шевченка,19

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І вітраж у задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1908-12 рр. за проектом арх. А.Захаріевича і Ю.Сосновського. Розписи актового залу виконав Фр.Вигжевальський, скульптурний декор З.Курчинського.

Зараз у будинку міститься Львівська товарна біржа.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, пр.Шевченка,19
2. Назва: Вітраж
3. Автор: Невідомий
4. Дата створення: 1908 р.
5. Матеріал: Гутне і гранене скло, свинцева спайка, олово
6. Техніка: Вітраж
7. Розмір: 62х120 см/збережені фрагменти/
8. Походження та коротка історія твору:
Вітраж виготовлено 1908 р. у Краківському закладі вітражів Ст.Г.Желенського

9. Опис твору:
Вітраж знаходиться над сходом у будинок в_ upидільному вікні півколистої форми, Збережені фрагменти бічних частин зображують морські хвилі в піною, яку імітують огранені тетраедри. По деяких данихxна центральній частині вітража було зображення вітрильника - символа торгівлі. Втрачені фрагменти бічних частин було під час реставрації 1975-78 рр. заповнено фіолетовим і зеленим гутним склом без врахування первісної композиції. Центр вітража заповнено декоративною композицією.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний

11. Реставраційні роботи:

1975-1978 /рест.Чобітько А.Ф./

12. Додаткові дані:

Т.Добровольський приписує авторство вітража Г.Уземблю

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

На підставі збережених фрагментів і архівних матеріалів доцільно відновити вітраж

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

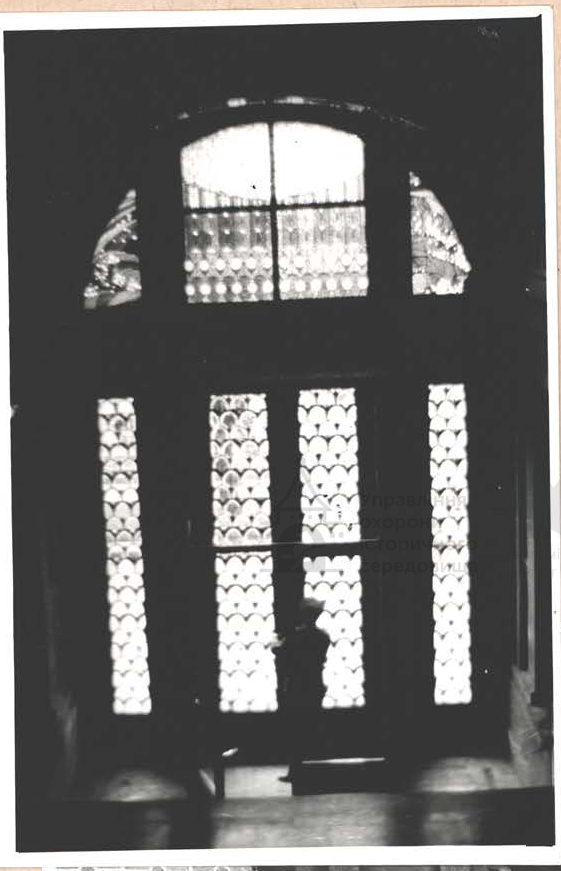
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

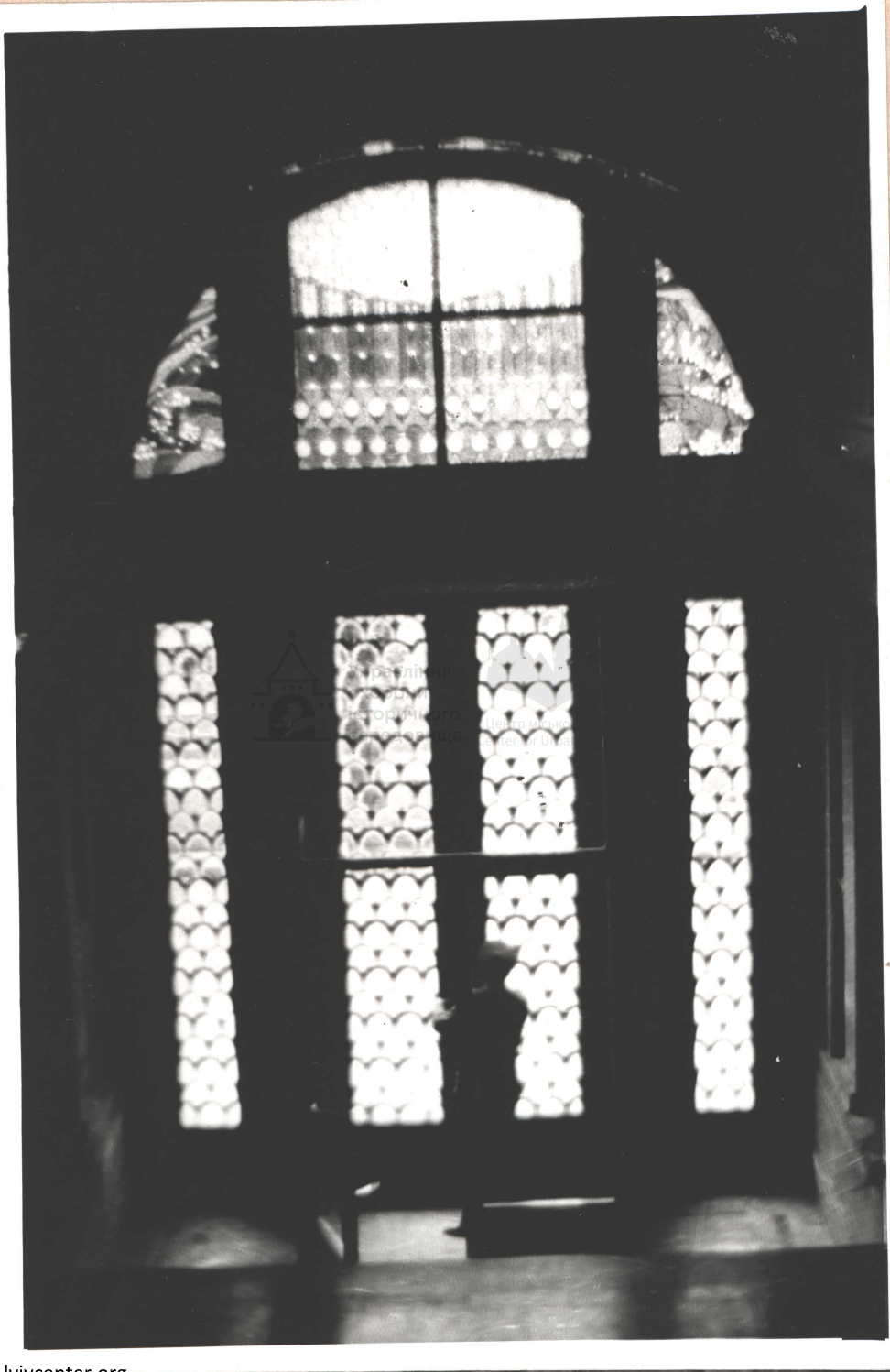
7. Література

ДАЛО,ф.2 оп.I сп.57-58





uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації	Могитич І.Р.	М П.
Керівник відділу	Гуменний Е.Д.	
Виконавці	Гранкін П.Е.	

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Торговельно-промислова палата

2. Адреса:

м.Львів,пр.Шевченка,19

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 вітраж в незадовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок торговельно-промислової палати запроектовано архітекторами А.Захарієвича і Ю.Сисновським у 1908 р.

Розписи актового залу виконав Фр.М.Вигжевальський, автор скульптурного декору З.Курчинський

Зараз в будинку функціонує Львівська товарна біржа.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів,пр.Шевченка,I9

2. Назва: Вітраж

3. Автор: А.Захарієвич

4. Дата створення: I908 р.

5. Матеріал: Гутне і фартурне скло, гранене скло, розпис, свинцева спайка,олово

6. Техніка: Вітраж

7. Розмір: 735x350 см

8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж виконано по проекту А.Захарієвича в Краківському закладі вітражів Ст.Г.Желенського у I908 р.

9. Опис твору:

Вітраж знаходиться у вікні сходів, замикаючи собою інтер"єр вестибюлю. Вікно прямокутної форми, тридільне,розділене карнизом по горизонталі. Тло верхньої частини вітражу заповнене модульними прямокутними елементами білого гутного скла, з вставками на стиках кутів огранених елементів. На рівні 2/3 висоти вікна іде фріз з мотивом аканту. По центру кожної частини вітража від фрізу спускається фіки вниз гірлянди лаврів, що оточують овальні медальйони з зображенням букету червоних троянд. Нині середній медальйон опущено нижче від бічних, вкорочено фріз. По низу іде широка смуга орнаменту, яка нагадує бахрому куртини.

Малюнок нижньої частини вікна імітує ритмічні фалди куртини. В орнаменті повторюється потив перехрещених шнурів. Зліва внизу авторський підпис „Projektował A. Zachariewicz 1908 R", Справа - сигнатура Краківського закладу вітражів, над нею - відмітки про реставрацію :"АЧ I975 р" і "Реконструкція Львів м/о СНРВМ, Чобітько А.Ф.,I988 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Через відсутність ребер жорсткості іде деформація вітража. Безпідставно змінено композицію центральної частини

11. Реставраційні роботи:

1975-1988 рр/рест.Чобітько А.Ф./

12. Додаткові дані:

ДАЛО ф.2 оп.1 сп.57-58

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок:

Потрібно провести повторні реставраційні роботи для виправлення недоліків першої реставрації і збереження пам"ятки.

14. Паспорт склав:

Гранкін П.Е.

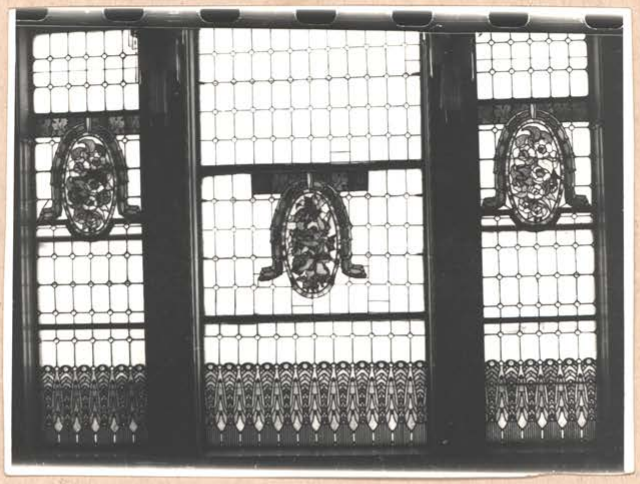
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

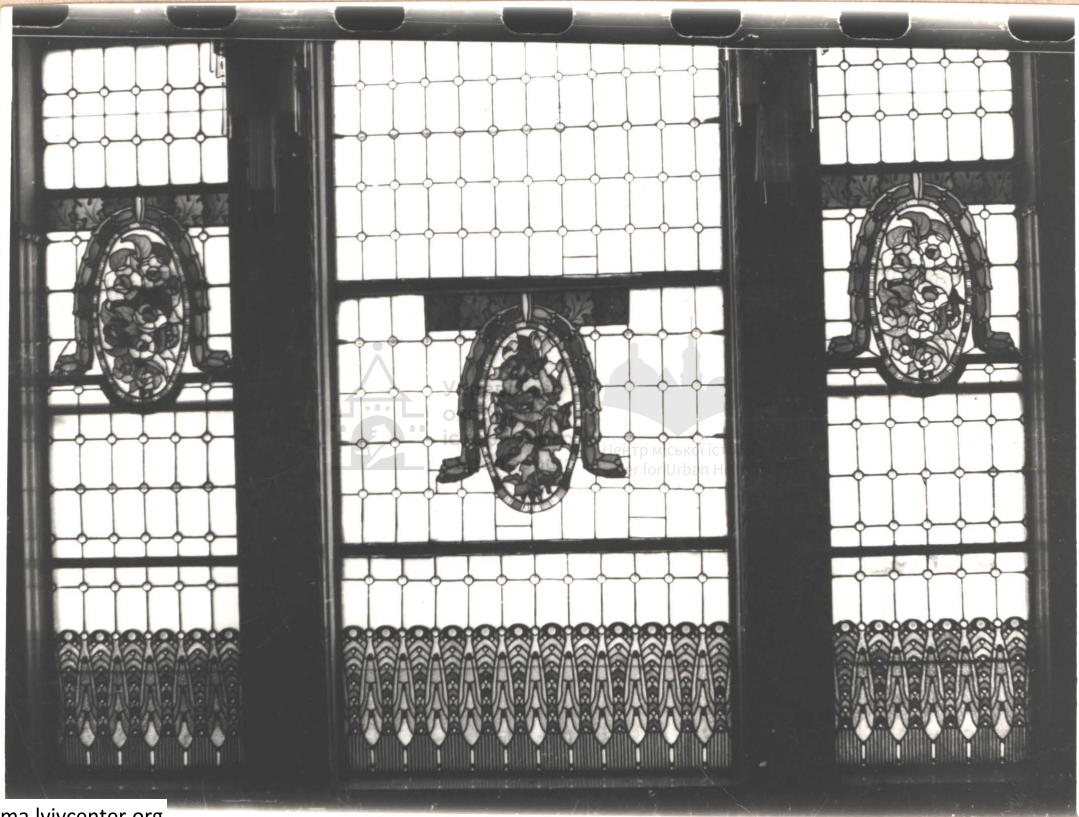
7. Література

ДАЛО,ф.2,оп.I сп.57-58



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації Могитич І.Р. М П.

Керівник відділу Гуменний Б.Д.

Виконавці Гранкін П.Е.

Дата



Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури:

Адміністративний будинок XX ст.

2. Адреса:

м.Львів, пр.Шевченка,19

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

4 вітражі в задовільному стані

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору

(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітрарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

4 вітражі в задовільному стані

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок торговельно-промислової палати запроектовано архітекторами А.Захаріевича і Ю.Сосновським у 1908 р. Розписи актового залу виконані Фр.Вигжевальським, Скульптур З.Курчинського
Є припущення, що мозаїчний декор створено по проекту Р.Узембла. Зараз в приміщенні торговельно-промислової палати функціонує Львівська товарна біржа.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, пр.Шевченка,19

2. Назва: Вітраж

3. Автор: А.Захарієвич

4. Дата створення: 1908 р.

5. Матеріал: Гутне і ограпене скло, розпис свинцева спайка,олово

6. Техніка: вітраж

7. Розмір: 2.30х2.80 /4 вікна/

8. Походження та коротка історія твору:

Вітражі виконано за проектом А.Захарієвича у Краківському закладі вітражів Ст.Г.Желенського для актового залу торговельно-промислової палати м.Львов, 1908 р.

9. Опис твору:

Вітражі знаходяться у вікнах актового залу. Чотири вікна прямокутної форми розташовані у два яруси. Зображення по ярусах ідентичні.

Вітраж верхнього ярусу складають модульні елементи білого гутна скла з ограненими вставками на стиках кутів. Згори вітраж закінчується смугою медового скла з розписом, що імітує бахрому. Знизу широкий оргаментальний бордюр, що у сполученні з криволінійним членінням модуля по горизонталі унаочнює задум автора - імітацію куртини.

Вікна нижнього ярусу заповнюють аналогічні модульні елементи. Зверху і знизу, смуги орнаменту, що імітують бахрому, посередині - фріз з мотивом меандру і повторюючимся мотивом звисаючої гірлянди під ним. У лівому вікні зліва авторський підпис"A.Zachariewicz 1908 R"

в правому вікні справа внизу сигнатура Краківського закладу вітражів.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний

11. Реставраційні роботи:
Не проводилися

12. Додаткові дані:
ДАЛО,ф.2 оп.I сп.57-58

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок:
Вітраж є невід"ємною частиною інтер"єру і пам"яткою мистецтва доби сецесії

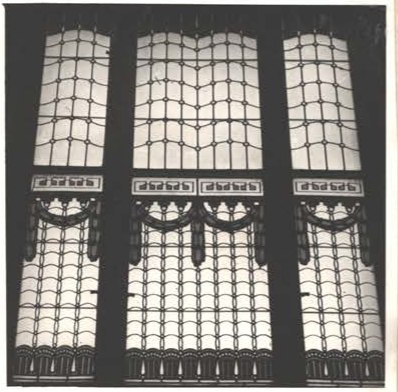
14. Паспорт склав:
Гранікін П.Е.
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

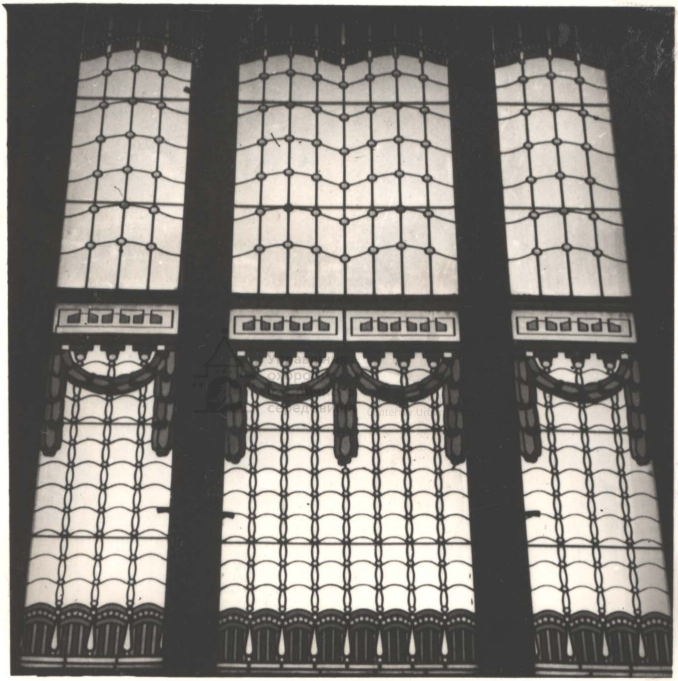
7. Література

ДАЛО,ф.2 оп.I сп.57-58



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації Могитич І.Р. М П.

Керівник відділу Гуменний Б.Д.

Виконавці Гранкін П.Е.

Дата



Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Щепкіна, 5

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури ІІ04 - М

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

2 вітражі / імітація / ; стан збереження незадовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1909 - 10 рр. видатним українським архітектором І. Левинським для Г. Гашкевича.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Пекітна, 5

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж / імітація /
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1910 р.
5. Матеріал: скло, фарба
6. Техніка: імітація вітража
7. Розмір: 120 х 60 / збережена частина /
8. Походження та коротка історія твору:

Вітражі виготовлено біля 1910 р. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Вітражі / імітація / збереглися у кватирках дводільних вікон сходів будинку. На них зображено геральдичний щит золотистого кольору, оточений пальмовими гілками і стрічками жовтого кольору. По краю скла іде широка смуга золотистого кольору.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Незадовільний. Втрачено нижні частини вітража, численні втрати фарбового шару.

11. Реставраційні роботи:

Не проводилися

12. Додаткові дані:

ДАЛО ф.2 оп.I сп. 6004.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

На підставі збережених фрагментів можливо повністю відновити цілість.

Граніт П.Е.
Гуменний Б.Д.

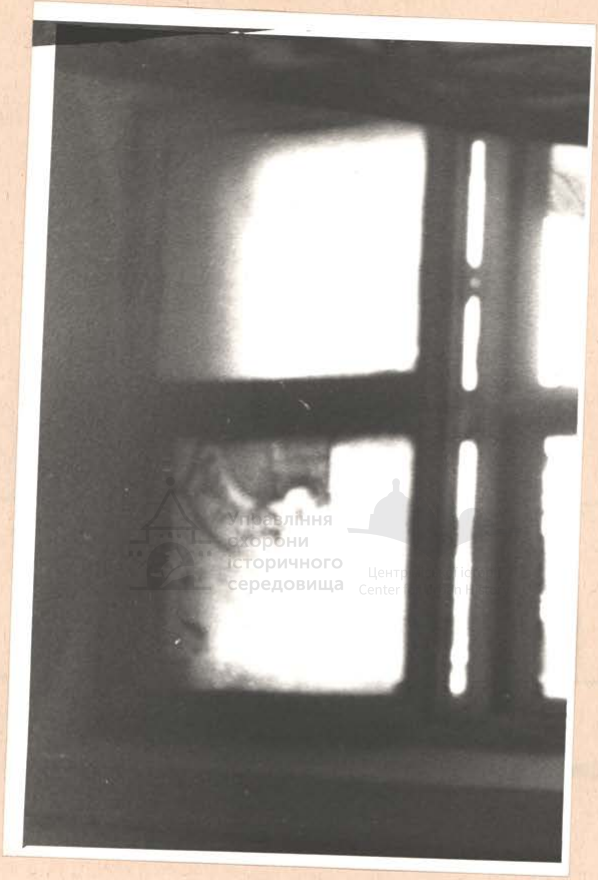
14. Паспорт склав:

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.1 оп. 6004.



Управління охорони історичного середовища
Центр
Center

uma.lvivcenter.org


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М. П. І.Р. Могитич

Керівник відділу Б.Д. Гуменний

Виконавці П.Е. Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XIX ст.

2. Адреса: м. Львів, пл. св. Юра, 8

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури 830-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І скло з травленим малюнком; стан аварійний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1891 р. за проектом власника, арх. Зигмунда Кендзерського.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, пл. св. Юра, 8

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим малюнком
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1891 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 44 х 91 см
8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим малюнком виконано 1891 р. для будинку арх. З. Кендзерського.

9. Опис твору:

Скло з травленим малюнком знаходиться у вікні стулки дверей, що ведуть на сходи будинку. Вікно прямокутної форми, видовжене по вертикалі. Замальований бордюр утворює півциркульну арку, фланкова - ну у верхній частині гілками лавру. По краю арки йде травлена пло - щина, що окантурює півциркульну арку, в центрі якої - зобра - ження вази з квітами, що стоїть на підставці, яка в свою чергу, спирається на подвійну волюту. По краю арки йде рослинний орнамент, що перехрещуючись по центру арки, утворює волюту. В кутах під ар - ком зображення гілок лавру.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Скло тріснуте, залишилося тільки в одній стулці дверей.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.3, сп. 1327.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого можливо повне відтворення всього ансамблю травлених шиб в під"їзді будинку.

14. Паспорт склав: П. Гранкін.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.3, сп. 1327.


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М.П. І. Могитич

Керівник відділу Б. Гуменний

Виконавці Дата П. Граніх .

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XIX ст.

2. Адреса: м. Львів, пл. св. Юра, 8

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури 830-М

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І скло з травленим малюнком; стан аварійний.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії / Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1891 р. за проектом власника, арх. Зигмунда Кендзерського.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, пл. св. Юра, 6

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим малюнком
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1891 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 44 х 91 см
8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим малюнком виконано 1891 р. для будинку арх. В. Кендзерського.

9. Опис твору:

Скло з травленим малюнком знаходиться у вікні стулки дверей, що ведуть на сходи будинку. Вікно прямокутної форми, видовжене по вертикалі. Замальований бордюр утворює півциркульну арку, фланкова - ну у верхній частині гілками лавру. По краю арки йде травлена площина, що окантурює півциркульну арку, в центрі якої - зображення вази з квітами, що стоїть на підставці, яка в свою чергу, спирається на подвійну волюту. По краю арки йде рослинний орнамент, що перехрещуючись по центру арки, утворює волюту. В кутах під ар - ком зображення гілок лавру.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Скло тріснуте, залишилося тільки в одній стулці дверей.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.3, сп. 1327.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого можливо повне відтворення всього ансамблю травлених вибоїн в під"їзді будинку.

14. Паспорт склав: П. Гранкін.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.3, сп. 1327.



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М. П. І. Могитич

Керівник відділу Дата І. Гуменний

Виконавці І. Граніч

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Театральна, 6

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури 291-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

Три вітражі ; стан збереження незадовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1910 - 1911 рр. для гр. Софії Лятоцької по проекту А. Міллера і А. Новаковського / перві сний проект І. Левинського /. Вітражі запроектовано і виконано одночасно з будовою споруди.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Театральна, 6

1. Місцезнаходження твору:

2. Назва: Вітраж

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1911 р.

5. Матеріал: гутне скло, свинцева спайка, олово.

6. Техніка: вітраж

7. Розмір: 154 х 190

8. Походження та коротка історія твору:

Вітражі виконано 1911 р. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Вітражі знаходяться у вікнах між сходами і квартирами будинку. Вікна прямокутної форми, тридільні, з кватирками. В кватирках на тлі білого гутного скла овал медового кольору, зверху і знизу охоплений подвійними волютами. Малюнок орнаменту продовжується на нижню частину вікна, де повторюється мотив звисаючих стилізованих гірлянд із овальних елементів зеленого скла. Зліва і справа зображення фланкують смуги медового скла. Зображення у всіх трьох частинах одного вікна ідентичні.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Незадовільний. Втрати у вікнах 2-го і 3-го поверхів від 30 до 40 %, у вікнах 4-го поверху нижні частини вітража демонтовано 1986 р. Втрати ребер жорсткості призвели до деформації вітражів.

11. Реставраційні роботи: Не проводились.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.2 сп. 5231.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Необхідна консервація і реставрація вітражів.

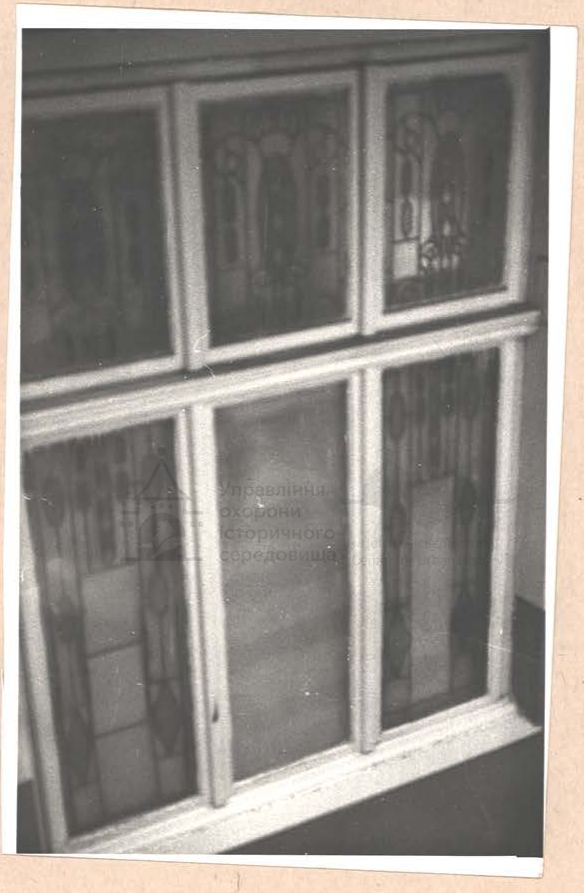
14. Паспорт склав: П. Гранкін.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.2 сп. 5231 .



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

М. П.

Керівник організації — І. Могитич

Керівник відділу — Б. Гуменний

Виконавці — П. Граккі н

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житлово-адміністративний будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Валова, 9

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури ІЗ - И

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І вітраж, стан задовільний.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1909 р. за проектом А.Сосновського і А. Захарієвича для товариства взаємних забезпечень.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Валова, 9

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення:
5. Матеріал: Скло рифлене, скло з кракелюром, травлення на склі, латунна спайка
6. Техніка:
7. Розмір: Вітраж 70 х 150 см.
8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж виготовлено

9. Опис твору:

Вітраж знаходиться у вікні між сходами та кімнатою. Вікно прямокутної форми, видовжене по вертикалі, розділене на три частини. В центральній частині знаходиться скло з витравленим зображенням бджоли - емблеми працьовитості і бережливості. В крайніх частинах - зображення симетричних один відносно одного стилізованих квіток цикламену із рифленого скла на тлі із кракелюрованого скла.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.1, сп. 958, 959, 960.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: Вітраж є цінною пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва львівської сецесії.

14. Паспорт склав: П. Гранкін.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2 оп.1 сп. 958, 959,960 .



uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
сторичного
ередовища
тр міської історії
for Urban History
uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації

Керівник відділу

Виконавці

М. П.

Дата

І. Могитич

Б. Румений

П. Граніті.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. І.Рутковича, 5

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

2 вітража, стан збереження незадовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано на поч. XX ст. Вітражі походять з часу будови споруди.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Centre for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Рутковича, 5

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: поч. XX ст.
5. Матеріал: гутне скло, свинцева опайка, олово
6. Техніка: вітраж
7. Розмір: 165 x 180; 165 x 2,60 см
8. Походження та коротка історія твору:

Вітражі виготовлено на поч. XX ст., можливо у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Вітражі знаходяться у вікнах сходів будинку. Вікна прямокутні, тридільні, з кватирками. Основне поле вітража заповнено модульними елементами білого гутного скла у формі витягнутих по вертикалі шестикутників. По краю вітража іде бордюр із фіолетового і медового скла.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Втрачено до 40 % загальної площі вітража.

11. Реставраційні роботи: Не проводились.

12. Додаткові дані: Середня частина одного з вітражів знаходиться в кв. № I по вул. Богомольця, 2.

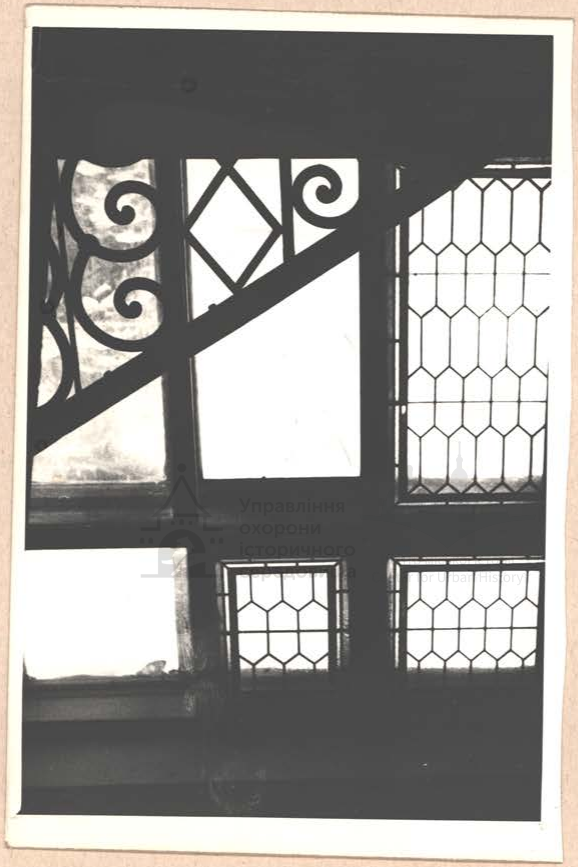
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого можливо повністю відновити цілість.

14. Паспорт склав: Граніки н П.Е.
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міс
Center for U

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М. П. І. Могитич

Керівник відділу Дата Б. Гуменний

Виконавці П. Гранкі н .

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Адміністративний будинок XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Руська, 20

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

2 скла з травленим орнаментом.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1905 р. по проекту архітектурного бюро І. Левинського / І.Левинський, О.Лушпинський, Т. Обмінський та ін. / для товариства взаємних забезпечень " Дністер ". Будинок є пам"яткою українського модерну. В наш час у ньому міститься поліклініка.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Руська, 20

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим орнаментом
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1905 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 43 х 130 см
8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим орнаментом виготовлені біля 1905 р. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скла з тпавленим орнаментом збереглися у стулках дверей третього поверху. Скла прямокутної форми, витягнуті по вертикалі, з заокругленим верхнім кутом. Малюнок на склі являє собою орнаментальну композицію по мотивах гуцульського здобництва.

Вгорі зображено розетку-громовик, під нею посередині напис " Начальник канцелярії " / кожне слово на окремій стулці /.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний

11. Реставраційні роботи: Не проводилися

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2 оп.2 сп. 3804.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Скла з травленим орнаментом є єдиним прикладом використання гуцульського орнаменту в травленні на склі. Це унікальні пам"ятки декоративно-прикладного мистецтва української сецесії.

14. Паспорт склав: Граніх П.Е.
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2 оп.2 сп. 3804.

П. Граніх н. Використання вітражів у творчості І.Левинського та його майстерні. Львів, 1989 / машинопис /.

О. Нога. Іван Левинський. Львів, " Основа ", 1993 р., стор. 29.



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М.П. І. Могитич

Керівник відділу Б. Гуменний

Виконавці Дата П. Гранкі н .

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Адміністративний будинок XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Руська, 20

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

2 скла з травленим орнаментом.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1905 р. по проекту архітектурного бюро І. Левинського / І.Левинський, О. Лушпинський, Т. Обмінський та ін. / для товариства взаємних забезпечень " Дністер ". Будинок є пам"яткою українського модерну. В наш час у ньому міститься поліклініка.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Руська, 20

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим орнаментом
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1905 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 43 х 130 см.
8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим орнаментом створені біля 1905 р. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скла з травленим орнаментом збереглися у стулках дверей другого поверху. Скла прямокутні, витягнуті по вертикалі, з заокругленим кутом. Малюнок на склі являє собою орнаментальну композицію по мотивах гуцульського здобництва. Посередині написи: " Дирекція " і " Ліквідатура ".

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Задовільний

11. Реставраційні роботи: Не проводилися

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2 оп.2 сп. 3804.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: Скло з травленим орнаментом є єдиним прикладом використання гуцульського орнаменту в травленні на склі. Це унікальні пам"ятки декоративного мистецтва української сецесії.

14. Паспорт склав: Граніч П.Е.
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2 оп.2 сп. 3804.

П. Граніт. Використання вітражів у творчості І.Левинського та його майстерні. Львів, 1989 /машинопис/.

О. Нога. Іван Левинський. Львів, "Основа", 1993 р., стор. 29.



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М.П. І. Могитич

Керівник відділу Б. Гуменний

Виконавці Дата П. Граніт и .

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Руставелі, 8а

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури 262-М

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І скло з травленим орнаментом; стан незадовільний.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1905 - 96 рр. за проектом
Е. Духовича для М. Гоффа і Е. Кітца.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул. Руставелі, 6А

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим орнаментом
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1906 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 50 х 10 см / збережена частина /
8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим орнаментом створено у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скло збереглося у стулці дверей, що ведуть із під'їзду на сходи будинку. Зберігся фрагмент орнаменту вгорі вікна, який складається із прямокутників до середини кутами.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Втрачено біля 95 % загальної площі вікна.

11. Реставраційні роботи: Не проводились.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.І оп. 3820.
Аналогічні скла з травленим орнаментом є в сусідньому будинку № 8.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збережених фрагментів і по аналогії можливо повністю відтворити цілість.

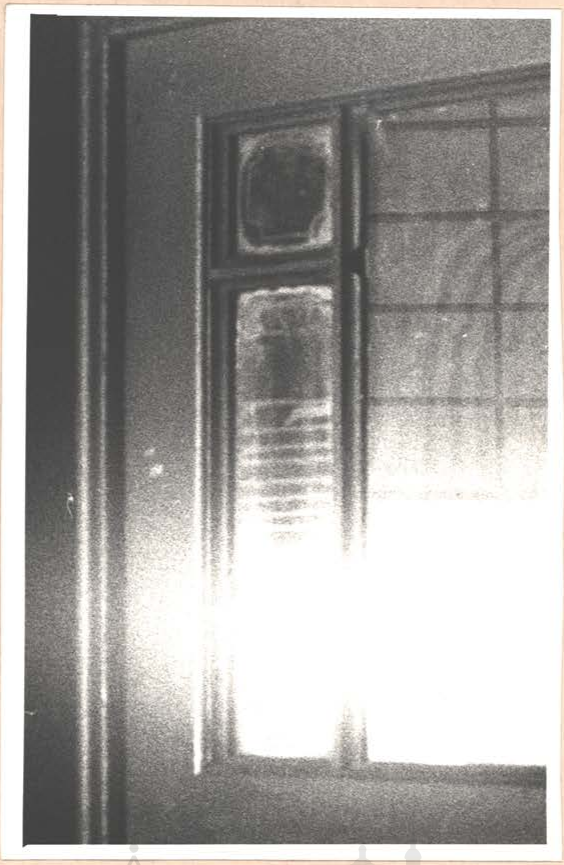
14. Паспорт склав: П. Грацін
Б. Гуменний

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

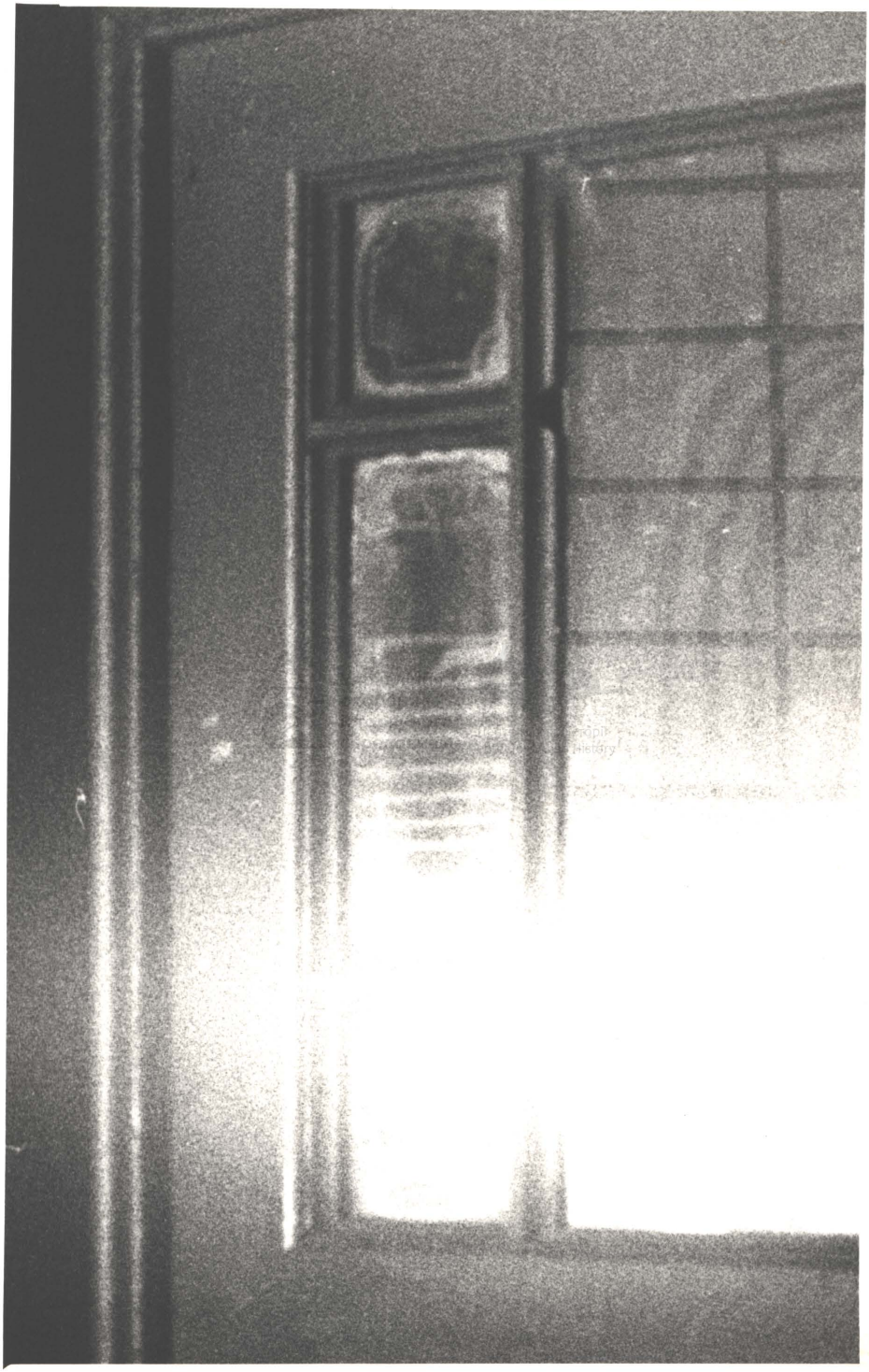
7. Література

ДАЛО, ф. 2 оп. І сп. 3820



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М.П. І. Могитич

Керівник відділу Дата Б. Гуменний

Виконавці П. Граніт н

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Руставелі, 8

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури 262-М

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	9
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	мозаїка	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 скло з тиснением орнаментом, стан збереження не задовільний.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1905 - 1906 рр. за проектом Е. Жиховича для М. Штоффа і Е. Кітца. Травлення у дверях під"їзду походять з часу будови споруди.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул.Руставелі,8

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скла з травленим орнаментом
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1905 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 50 х 60 см / збережена частина /
8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим орнаментом виконані 1905 р. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скла з травленим орнаментом знаходяться у стулках дверей, що ведуть із під"їзду на сходи будинку. Двері двостулкові, прямокутної форми, видовжені по вертикалі. Збереглася верхня частина первісного оздоблення дверей.

На склі в широкій центральній частині зображено рамку з віньєтками у вигляді стилізованої подвійної лілії по кутах. Орнаментальний бордюр навколо центрального скла утворює прямокутники з заокругленими до середини кутами.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний ; втрачено до 60 % загальної площі одної стулки і повністю другу стулку.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.2, сп. 3820.
Аналогічні травлення є в буд. 8-а по вул. Руставелі, вул.Верковинській 6 і 8, вул. І.Рутковича. 6

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого їх можливо повністю відтворити цілість.

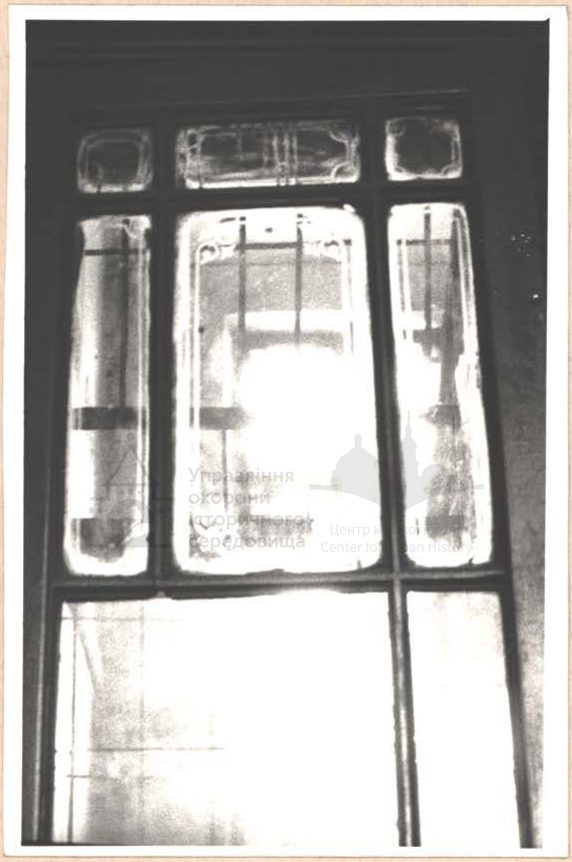
14. Паспорт склав: П. Гранкін.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

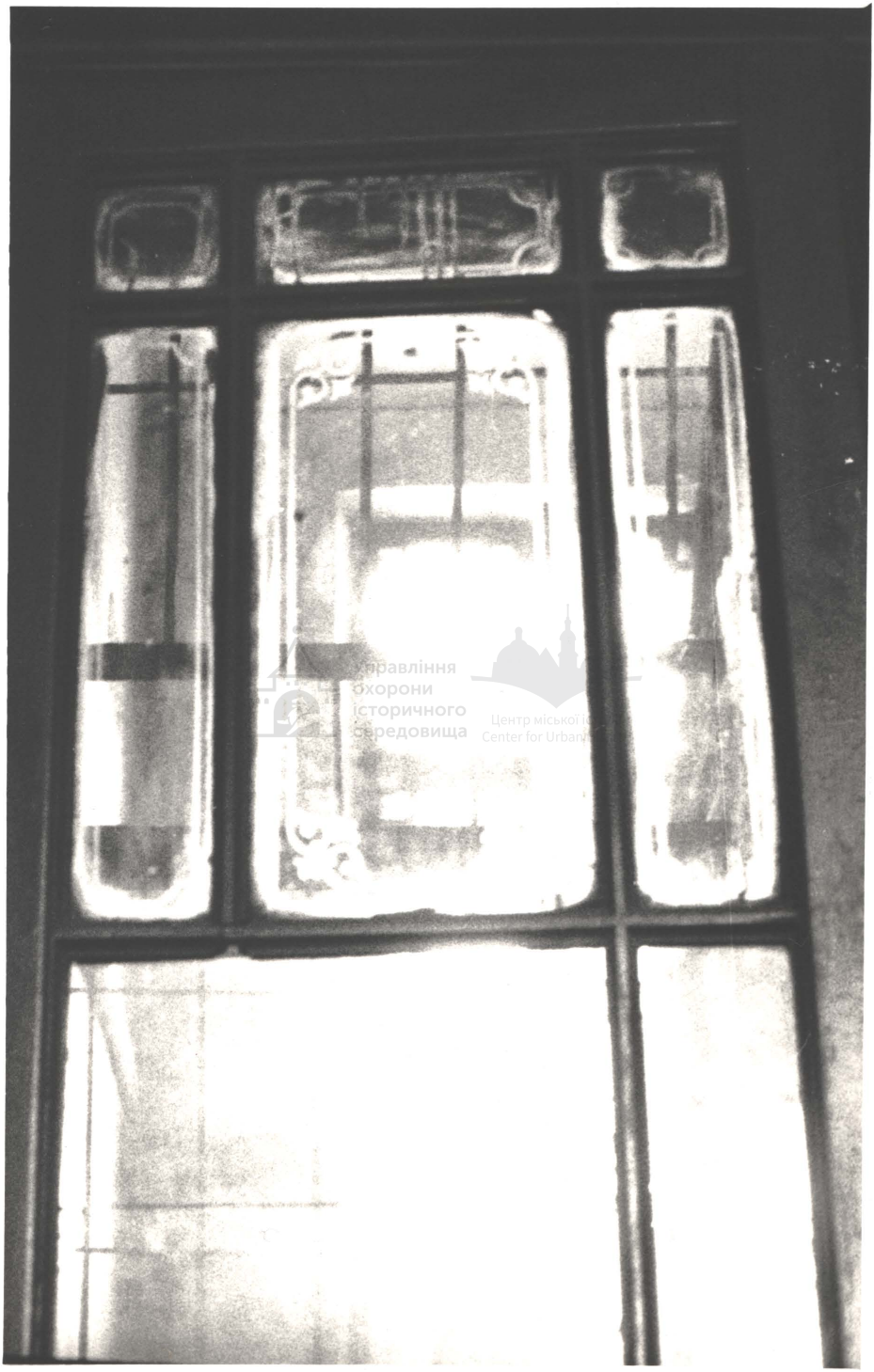
7. Література

ДАЛО, ф. 2, оп.2, с. 3820.



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт складено:

М. П.

Керівник організації І. Могитич

Керівник відділу Б. Гуменний

Виконавці П. Граніт и .

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. кн. Романа, 6

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури 1199-М

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 ліхтар з вітражними вставками ; стан збереження задовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1911 - 12 рр. по проекту арх. А. Міллера для Л. Штадтмиллера і К. Шудзяка. В будинку від 1930 р. містилася студія Польського радіо, від 1946 р. - студія Львівського радіо і редакція журналу " Довтень " / тепер " Дзвін " /.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул. кн. Романа,6

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Ліхтар з вітражними вставками
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1912 р.
5. Матеріал: металічна арматура, гутне скло, свинець, олово
6. Техніка: вітраж, ковка.
7. Розмір: 7,30 х 30 х 45 /загальний розмір/
8. Походження та коротка історія твору: 15 х 50 / вставка /

Ліхтар з вітражними вставками виконано у 1912 р., можливо у львівських майстернях.

9. Опис твору: Ліхтар знаходиться у лоджії над входом в будинок. Ліхтар шестигранний, зверху завершений металевим дашком. Вітражні вставки, що складаються із колових елементів червоного скла на тлі білого гутного, прямокутної форми. Зверху кожну грань ліхтаря захищають грати у вигляді ромба. Знизу ліхтар завершено низькою шестикутною пірамідою з трикутників білого гутного скла з червоною вставкою.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Задовільний.

11. Реставраційні роботи: Не проводились.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.I, сп. 992.

Управління охорони історичного середовища
Центр міськоїісторії
Center for Urban History

13. Висновок: Ліхтар є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва львівської сецесії.

14. Паспорт склав: П. Граніні
Б. Гуменний

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2 оп.I сп. 992



uma.lvivcenter.org

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт складений

Керівник організації

Керівник відділу

Виконавці

М. П.

Дата

І. Могитич

Б. Гуменний

П. Граніт .

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XX ст.

2. Адреса: м.Львів, вул. кн.Романа, 6

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури XX99 - И

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

5 вітражів ; стан збереження задовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1912 р. для Л. Гладиволлера і
Е. Скудзяка за проектом А. Кіллера / скульптор М. Пухальський /.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул. кн.Романа,6

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1912 р.
5. Матеріал: гутне скло, свинцева спайка, олово
6. Техніка: вітраж
7. Розмір: 50 х 180 см
8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж створено 1912 р. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Вітраж знаходиться у вікнах між коридорами 2-го і 3-го поверхів та світловим колодязем. Вікна прямокутні, видовжені по вертикалі, дводільні, з кватирками. Тло вітража заповнено прямокутними модульними елементами білого гутного скла. На їх фоні в кожній стулці вікна знаходиться медальйон у формі ромба, в якому на синьому фоні зображено стилізовану ковту лілій. По краях кожної стулки іде стрічка геометричного орнаменту із синього гутного скла з вставками червоних і жовтих геометричних елементів.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний.

11. Реставраційні роботи: Не проводились.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф. оп. сп.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Вітражі є пам"ятком декоративно-прикладного мистецтва доби львівської сецесії.

14. Паспорт склав: П. Гранкін.

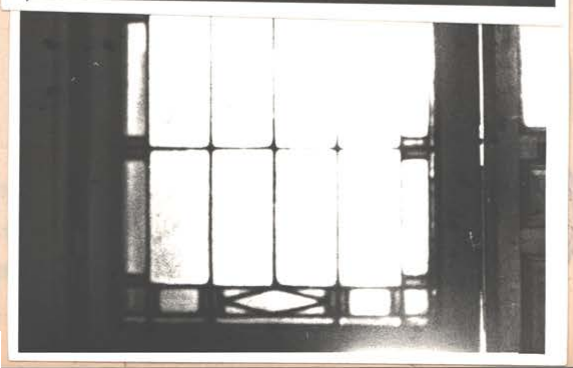
Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

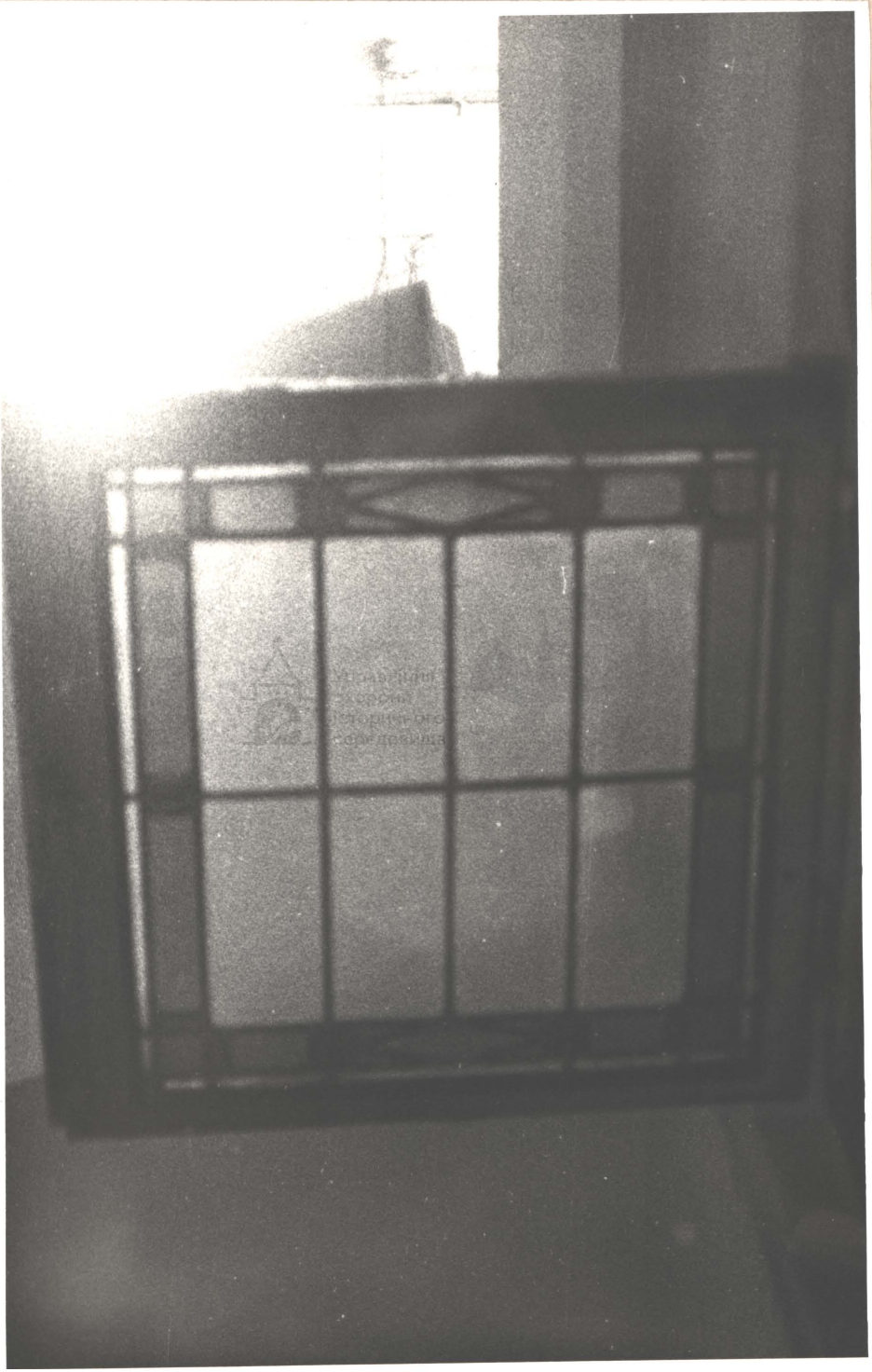
7. Література

ДАЛО ф.2, оп.1, сп. 992 .





uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І. Могитич

Керівник відділу Б. Гуменний

Виконавці П. Гранкін

М. П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Огієнка, 18[а]

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

3 вітражі, стан збереження незадовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1909 - 10 рр. для В.Б.Гаусмана по проекту арх. З. Кендзерського. Вітражі походять з часу будови споруди. Зараз в будинку міститься Інститут вдосконалення вчителів.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Огієнка, 18[а]

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1909 - 10 рр.
5. Матеріал: гутяне скло, свинцева спайка, кераміка фарба, срібло, олово
6. Техніка: вітраж
7. Розмір: 180 х 200 ; 180 х 300 см
8. Походження та коротка історія твору:

Вітражі виконано у 1909-10 рр. для будинку В. Гаусмана.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

9. Опис твору:

Вітражі знаходяться у вікнах сходової клітки. Вікна прямокутної форми, тридільні, з кватирками. Середня частина вужча за бічні. Малюнок кожної частини зображує готичну арку у формі т.зв. " осілого хребта " під готичним шатром. Поле в серці заповнено ромбічними модульними елементами рожевого і блідо-зеленого скла в шаховому порядку.

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний, втрачено середні частини всіх вітражів і нижню частину вітража II поверху.

11. Реставраційні роботи: Не проводились

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2 оп.I сп. 6019.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: Вітражі вимагають відновлення і охорони як цінна пам"ятка декоративно-прикладного мистецтва початку XX ст.

14. Паспорт склав: П. Граніх.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО , ф.2, оп.І, сп. 6019



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складений

Керівник організації М.П. І. Могитич

Керівник відділу Б. Гуменний

Виконавці Дата П. Гранкін.



Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Оп'єнка, 18

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

3 вітражі, в незадовільному стані.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1909 - 10 рр. по проекту арх. З.Кенд - зерського для В.Б. Гаусмана.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Січинка, 18

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1910 р.
5. Матеріал: гутне скло, рифлене, свинцева спайка, олово
6. Техніка: вітраж
7. Розмір: 170 х 240 ; 170 х 360 см.
8. Походження та коротка історія твору:

Вітражі виготовлено біля 1910 р., можливо у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Вітражі знаходяться у вікнах сходів будинку. Вікна прямокутної форми, тридільні, з кватирками. По краю площа вітража оточена широкою смугою скла з крупним рифленням. В центрі вітража зображено гірлянду рифленого "матового" скла, що розходяться симетрично на два боки. Її оточують тонкі смуги білого і жовтого скла, що перетинаються на кутах, утворюючи меандровий візерунок. Тло утворюють модульні прямокутні елементи білого гутного скла.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Втрати від 50 і 85 % загальної площі вітража.

11. Реставраційні роботи: Не проводились.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.І сп. 6018.
Аналогічні по малюнку і техніці вітражі є в будинку № 9 по вул. акад. Павлова.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого можливо відтворити первісний стан вітражів - пам"ятки декоративно-прикладного мистецтва початку XX ст.

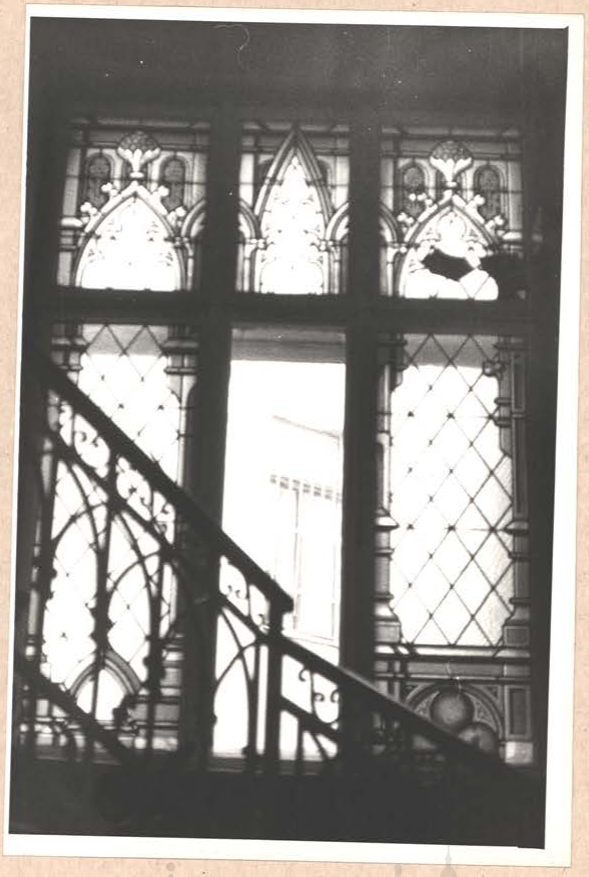
14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

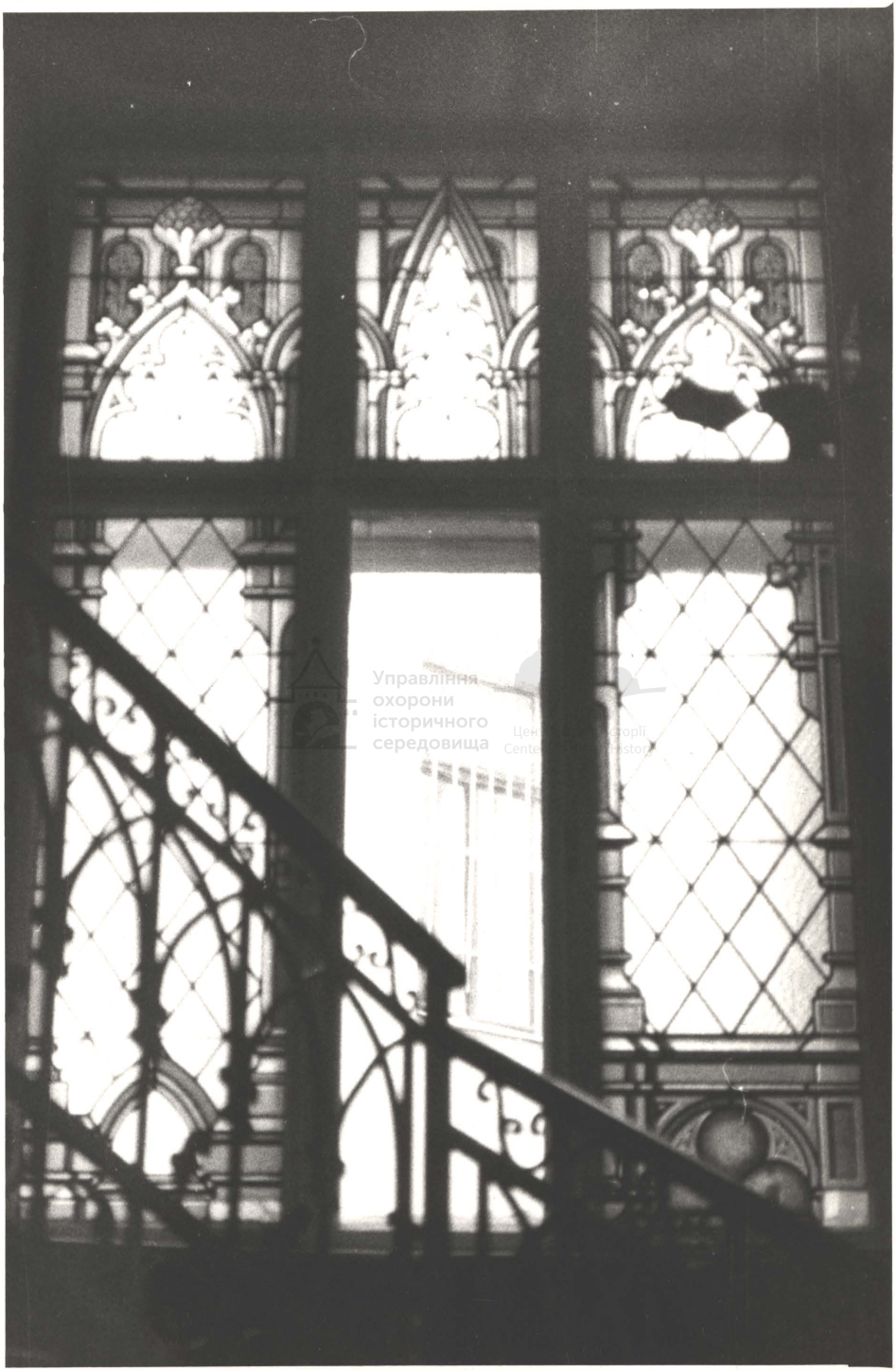
7. Література

ДАЛО, ф. 2, оп. І сп. 6018.



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М.П. І. Могитич

Керівник відділу Р. Гуменний

Виконавці П. Гранкіт.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XIX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Дорошенка, 28

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І скло з травленим малюнком, стан збереження незадовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1893 р. для А. Цфуоса по проекту арх. З. Кендзерського. Скла з травленим малюнком походять з часу будови споруди.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул.Дорошенка,28

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим малюнком
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1893 р.
5. Матеріал: скло,травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 120 х 60 см / півколо/
8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим малюнком виконані і встановлені 1893 р.

9. Опис твору:

Скло з травленим малюнком знаходиться у під"їзді, в вікні півциркульної форми над дверима, що ведуть з під"їзду до сходів. Малюнок зображує вазон з квітами, перевитий гірляндами. По краю скла іде декоративний бордюр з картушами.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Втрачено біля 35 % загальної площі скла.

11. Реставраційні роботи: Не проводились.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф. 2 оп. І сп. 3747.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого можливо повністю відтворити цілість.

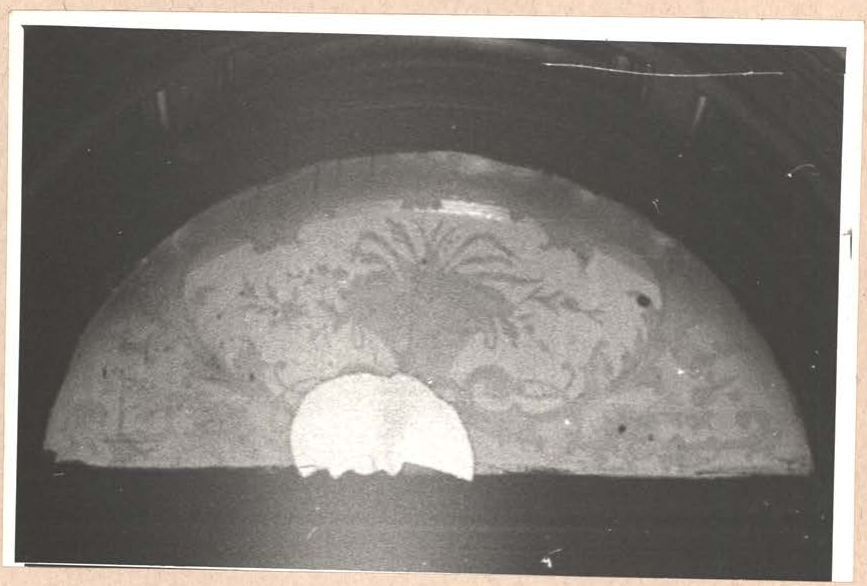
14. Паспорт склав: П. Граніх.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.I, сп.3747.



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації І. Могитич

Керівник відділу Б. Гриценний

Виконавці П. Граніки .

М. П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XIX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Галицька, I

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

I скло з травленим орнаментом ; стан задовільний.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано на місці попередньо існуючих кам"яниць у 1892 р. по проекту арх. А. Каменобродського для М. Франкля.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Галицька, 1

1. Місцезнаходження твору:

2. Назва: Скло з травленим орнаментом

3. Автор: невідомий

4. Дата створення поч. XX ст.

5. Матеріал: скло, травлення

6. Техніка: травлення на склі

7. Розмір: 35 х 63 см.

8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим малюнком виконано на початку XX ст., можливо у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скло з травленим орнаментом зберігся у нижній лівій чверті вікна сходів на верхньому поверсі. Зліва і знизу по краю скла іде смуга геометричного орнаменту, що складається з прямокутників. З правого верхнього кута вліво вниз іде фрагмент орнаментальної композиції, що складається із дуг з орнаментальними кінцівками.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Задовільний.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2 оп.2 сп. 3666

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого фрагмента можливо зреконструювати і відносити цілість.

14. Паспорт склав: П. Гранкін
Б. Гуменний.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.2 сп. 3666 .



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М П. І. Могитич

Керівник відділу Б. Гуменний

Виконавці П. Граніт и .

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Ст. Бандери, 16

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 196-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 скло з травленим малюнком в незадовільному стані.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1908 р. по проекту арх. Ст. Деца для Бронєслава Лоншон де Берьє.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. С. Бандери, 16

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим малюнком
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1908 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 7,36 х 16 / збережена частина /
8. Походження та коротка історія твору:

Травлене скло створено 1908 р. у львівських майстернях для будинку Бр. Лонцон де Берьє.

9. Опис твору:

Травлені скла розміщувались в дверях, що ведуть на сходи будинку. Збігся фрагмент верхньої частини правої стулки. Малюнок на збереженому фрагменті зображує стилізовані квіти пеларгонії, оточені, оточені сецесійним рамком.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Втрачено біля 90 % загальної площі скла.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф. 2, оп. 2, сп. 4768

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Потрібен демонтаж збереженого фрагменту.

14. Паспорт склав: Граніна І.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф. 2, оп. 2, сп. 4768 .



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено

Керівник організації — І.Р. Могитич

Керівник відділу — Б.Д. Гуменний

Виконавці — П.Е. Гранкін

М П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. С. Бандери, 33

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури Л 998-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 скло з травленим малюнком в задовільному стані.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано 1908 р. за проектом Владислава Гертмана для В.Кеніга. Скла з травленим малюнком виконано у львівських майстернях в час будови споруди.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. С.Бандери,33

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим малюнком
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1908 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 106 х 40 см
8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим малюнком виконано у 1908 р. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скло з травленим малюнком знаходиться у під"їзді будинку, над дверями, що ведуть на сходи. Скло прямокутної форми, зі зрізаними верхніми кутами, видовжене по горизонталі. Малюнок на склі зображує звисаючу гірлянду троянд.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.2, сп. 4785.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Скло з травленим малюнком є пам"ятков декоративно - прикладного мистецтва львівської сецесії.

14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф. 2, оп. 2, сп. 4785 .



uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт склав(ли):

Керівник організації

Керівник відділу

Виконавці

М. П.

Дата

І.Р. Могитич

Б.Д. Гуменний

П.Е. Гранкі и

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м.Львів, вул.Богуна, 5

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 851-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	9
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І вітраж / імітація / у незадовільному стані.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1906 - 1907 р. видатним українським архітектором Іваном Левинським.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, вул.Богуна,5
2. Назва: Вітраж / імітація /
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1907 р.
5. Матеріал: Скло, олійна /?/ фарба
6. Техніка: Імітація вітража
7. Розмір: 45 х 105 см
8. Походження та коротка історія твору:

Імітація вітража виконано біля 1907 р. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Вітраж / імітація / зберігся у вікні сходів на 3-му поверсі. Вікно прямокутної форми, розділене рамою на 4 частини. Збереглася права верхня четверина, на якій зображені квіти / жоржини / на довгих стеблах з великим листям.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Незадовільний. Великі втрати фарбового шару, вигорів кольоровий пігмент, місцями повна втрата малюнку.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.І, сп. 769
Ідентичні вітражі збереглися в будинку № 7 по вул. Богуна.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Потрібна негайна консервація імітацій вітражів, які є властивими львівській сецесії видом декоративного мистецтва, що найменше зберігся.

14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.I, сп. 769 .



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації

Керівник відділу

Виконавці

М.П.

Дата

І.Р. Могитич

І.Д. Гуменний

П.Е. Граніки

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Богуна, 7

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 852-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітгарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

2 скла з травленим малюнком, стан незадовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1906-07 рр. видатним українським архітектором Іваном Левинським для Л.Гірша. Скла з травленим малюнком походять з часів будови споруди.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул.Богуна,7

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скла з травленим малюнком
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1907 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 43 х 46 см / збережена частина /
8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим малюнком виконані у 1907 р. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скла з травленим малюнком знаходяться у дверях між проїздом і сходами будинку. Вікна прямокутні, витягнуті по вертикалі, з заокругленим кутом. Збереглася верхня частина вікон дверей, із зображенням квітки, обмежена знизу орнаментальним пасом з мотивом стилізованих квітів.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.I, сп. 771.
Ідентичні травлення були в дверях
сусіднього будинку № 5.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збережених фрагментів і по аналогії
можливе відтворення первісного виду вікон у дверях.

14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.І, сп. 771.

П.Е. Гранкін. Використання вітражів у спорудах І.Левинського та його майстерні. Львів, 1989 / машинопис /.

Олесь Нога. Іван Левинський. Львів, " Основа ", 1993 р. стор. 29.



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації — М. П. — Могитич І.Р.

Керівник відділу — Г. Д. Туменний

Виконавці — Дата — П. Е. Гранкін

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Глибока, 12

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 1079 - М

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 вітраж /імітація/ в аварійному стані,

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано в 1910 р. по проекту власника, арх. Я.Рисяка.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул. Глибока, 12

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж / імітація /
3. Автор: невідомий
4. Дата створення:
5. Матеріал: скло, олійна /?/ фарба
6. Техніка: імітація вітража
7. Розмір: 110 х 220 см
8. Походження та коротка історія твору:

Імітації вітражів виконані у 1910-1911 рр. у львівських майстернях для будинку Я.Рисяка по вул. Глибокій

9. Опис твору:

Імітації вітражів містилися у вікнах сходів будинку. Збереглися верхня частина і права стулка нижньої частини вікна. На збережених фрагментах зображено хризантеми. На верхній частині стебла хризантеми переплітаються по периметру вікна. На нижній - вільно ростучі хризантеми.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Аварійний. Скла розбиті, численні втрати фарбового шару, втрачено ліву стулку вікна.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО ф.2, оп.1 сп. 3044.
Ідентичні вітражі знаходилися в буд. № 12 по вул. Новий Світ.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: Необхідно негайно провести демонтаж збережених фрагментів. На їх підставі можливо повністю відтворити весь комплекс вітражів будинку.

14. Паспорт склав: Гражіна П.Е., Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.І оп. 3044 .



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища
uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт склав(ли):

Керівник організації — І. Р. Могитич

Керівник відділу — Б. Д. Гуменний

Виконавці — Б. Д. Гуменний

П. Е. Гранкі и

М. П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XIX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Котляревського, 7

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

4 скла з травленим орнаментом, стан задовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1896 р. для Гелени Рисяк / арх.Я.Рисяк /. Реконструкція 1913 р. / арх. Д. Горнунг /. Скла з травленим орнаментом походять з часів реконструкції будинку.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м. Львів, вул. Котляревського, 7

2. Назва: Скла з травленим орнаментом

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1913 р.

5. Матеріал: скло, травлення

6. Техніка: травлення на склі

7. Розмір: 7,44 х 110 / 4 шт./

8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим орнаментом виконані у львівських майстернях біля 1913 р.

9. Опис твору:

Скла з травленим орнаментом знаходяться у вікнах дверей, що ведуть зі сходів на балкон будинку. Вікна прямокутної форми, видовжені по вертикалі. Малюнок вікон І-го поверху являє собою тонку рамку по периметру вікна зі стилізованою рослинною подвійною волютою по кутах. У вікнах ІІ-го поверху на висоті 3/4 - подвійна сецесійна волюта, від якої до низу йдуть 4 гірлянди стилізованих кія квітів.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ЛАЛЮ, ф.2, оп.I, сп. 5232,

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Скла з травленим малюнком є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва доби львівської сецесії.

14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.
Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.I оп. 5232.





uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт складено

Керівник організації

Керівник відділу

Виконавці

М П.

Дата

І.Р. Могитич

Румянний

П.Е. Гранкін

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Вілла, XIX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Котляревського, 41

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 1272 - М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

Скло з травленим малюнком у задовільному стані.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано в 1897 р. за проектом видатного українського архітектора Івана Левинського для дружини відомого львівського майстра художньої ковки Яна Давека - Катерини Давек.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Котляревського, 41

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим малюнком.
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1897
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 7.52 х 140 см
8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим малюнком виконані 1897 р., можливо у львівських майстернях, для вілли Катерини Дашек.

9. Опис твору:

Скло з травленим малюнком знаходиться у дверях, що ведуть з під'їзду на сходи будинку. Вікна у дверях прямокутні, витягнуті по вертикалі, з заокругленими кутами. Збереглося скло з травленим малюнком у правій стулці двостулкових дверей. По периметру скла ідe потрійна рамка з необарковими віньєтками по кутах. Тло прозоре. В центрі скла зображення декоративного вазона із стилізованими квітами.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.1 сп.5266.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженої стулки дверей можливо повністю відтворити цілість.

14. Паспорт склав: Граніки П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2 оп.1 сп. 5266.

П.Е. Гранкін " Використання вітражів в творчості І.Левинського та його майстерні ". Львів, 1989 р. / машинопис /.

Смесь Нога " Іван Левинський ". Львів, " Основа ", 1993 р., стор. 29.



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт склав(ла)

Керівник організації

Керівник відділу

Виконавці

М. П.

Дата

І.Р. Могитич

Б.Д. Гуменний

П.Е. Гранкін

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Новий Світ, 12

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 1079-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

І вітраж / імітація / в незадовільному стані.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1910 р. за проектом власника, арх. Л.Рисяка.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Новий Світ, 12

1. Місцезнаходження твору:

2. Назва: Вітраж / імітація /

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1910 р.

5. Матеріал: скло, олійна /?/ фарба

6. Техніка: імітація вітража

7. Розмір: 110 х 70 см.

8. Походження та коротка історія твору:

Імітації вітражів створено в 1910 р. у львівських майстернях для будинку Я. Рисяка.

9. Опис твору:

Імітації вітражів первісно здобили усі вікна сходів. Збереглася до нашого часу верхня частина вікна II-го поверху. Малюнок на ній зображує переплетені по периметру вікна хрі - зантеми.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Скло тріснуто, численні втрати фарбового шару.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ЦДАЛО, ф.2, оп.I сп. 3044.
Ідентичні вітражі збереглися в буд. № 12 по вул. Глибокій.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого фрагменту і по аналогії можливе повне відтворення комплексу вітражів будинку.

14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф. 2, оп. І, сп. 3044.



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Паспорт склав(ла)

Керівник організації

Керівник відділу

Виконавець

М.П.

Дата

Ю.Р. Могитич

Б.Д. Гуменний

П.Е. Граніх і н .

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Пушкіна, 26

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 вітраж в незадовільному стані.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1904 р. за проектом власника, арх. Л. Цибульського.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул.Пушкіна,26

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1904
5. Матеріал: гутне скло, глазур, свинцева спайка, олово
6. Техніка: вітраж
7. Розмір: 120 х 60 см
8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж створено 1904 р. для будинку В. Цибульського.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

9. Опис твору:

Вітражі розміщувались у вікнах сходів будинку. Зберігся вітраж у верхній частині вікна 3-го поверху. Зверху і з боків основне поле оточує широка смуга орнаменту, який утворюють ромби жовтого і кола синього скла, що чередуються на червоному склі. Пас орнаменту по краях оточений вузькими смужками зеленого скла. Основне поле вітража заповнено модульними елементами білого гутного скла у формі ромбів. На стиках кутів ромбів у шаховому порядку розташовані квадрати блакитного скла і круглі модульні елементи білого скла, тоновані зеленою глазур"ю. На середині вітража місце квадратів займають витягнуті по горизонталі прямокутними, що зумовлено дводільною структурою нижньої частини вікна, вітражне заповнення якої не збереглося.

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Численні втрати скла / до 30 % загальної площі /.

11. Реставраційні роботи: Не проводились.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.2 сп. 25-3.
Аналогічні вітражі є і в будинку № 28 по вул. Пушкіна, № 11 по вул. Нечуй-Левицького, № 2 по вул. Технічній, № 7 по вул. Рилєєва.

13. Висновок: Потрібна негайна консервація збереженої частини вітража. На підставі збереженого можливо повністю відтворити весь комплекс вітражів будинку.

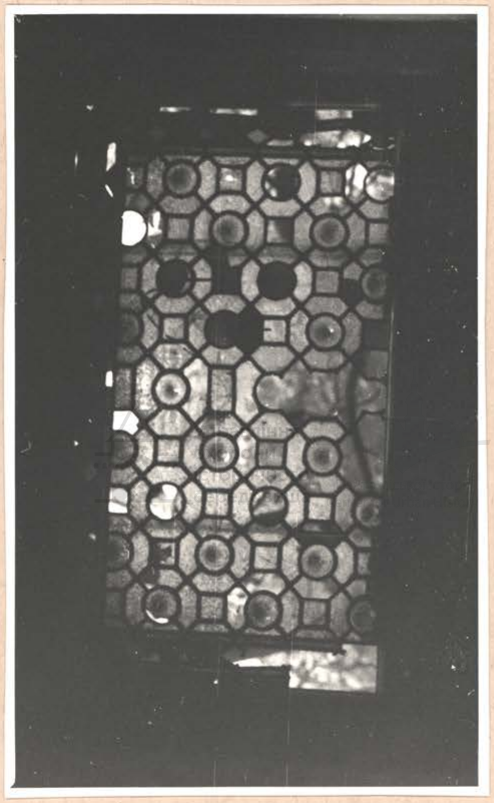
14. Паспорт склав: Граніна П.Е., Гуменний Б.Д.

Зам. 398.

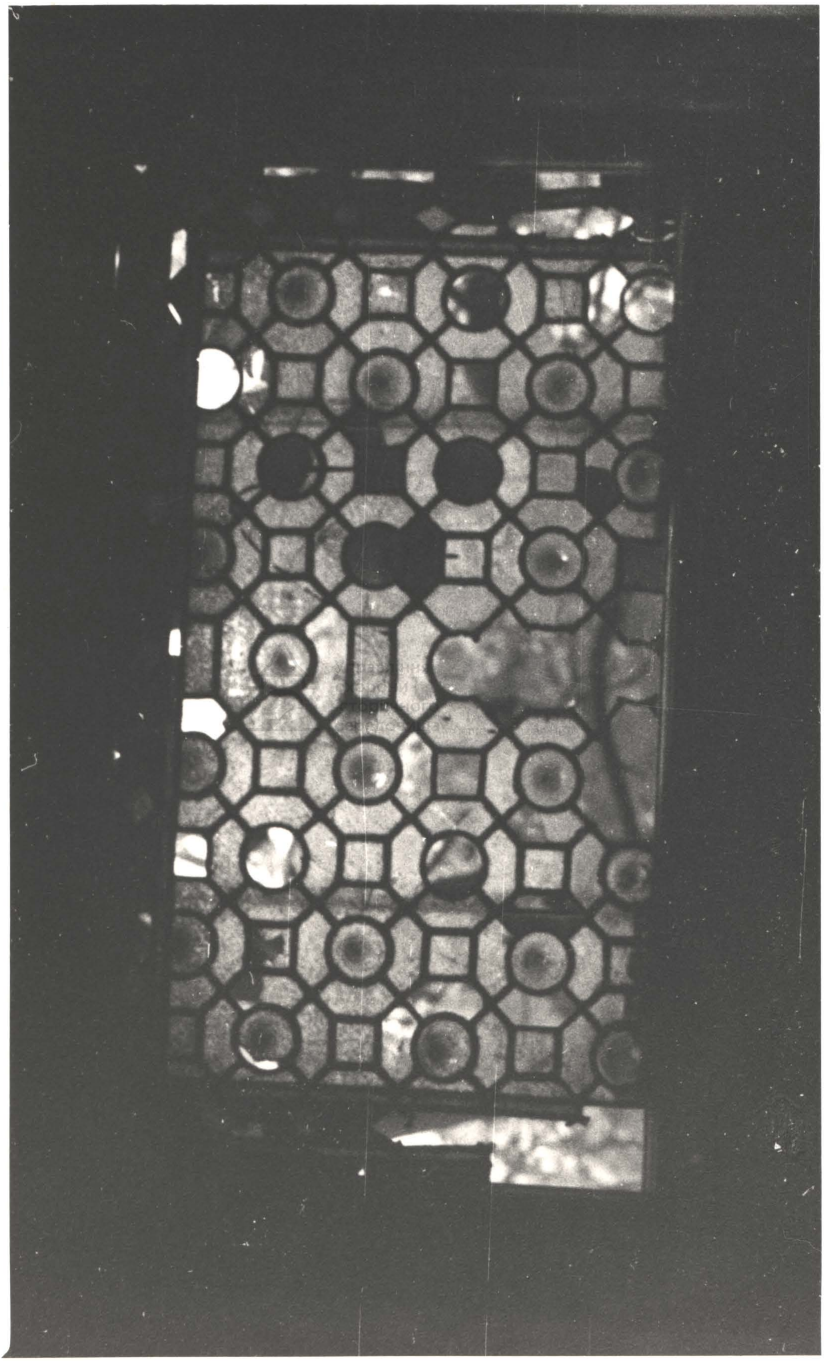
uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф. 2, оп. 2, сп. 2543 .



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт склав:

Керівник організації — І.Р. Могитич

Керівник відділу — Б.Д. Гуменний

Виконавці — П.Е. Гранкін.

М. П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Пушкіна, 27

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

2 скла з травленим малюнком у задовільному стані.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано на початку XX ст. Скла з травленим малюнком походять з часу будови споруди .

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Пушкіна, 27

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скла з травленим малюнком
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: поч. XX ст.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 45 х 45 см / 2 шт./
8. Походження та коротка історія твору:

Скла з травленим малюнком виконані на поч. XX ст. у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скла з травленим малюнком знаходяться у вікні над дверима, що ведуть на подвір"я будинку. Скла квадратні, згруповані парами по горизонталі. Малюнок на склах зображує стилізовані квіти, розташовані по кутах скла. Тло матове, без зображення. По периметру скла - сецесійна рамка криволінійного абрису.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп 2 сп. 2543.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Скла з травленим малюнком є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва львівської сецесії.

14. Паспорт склав: Граніні І.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф. 2, оп. 2, сп. 2344.



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації — І.Р. Могитич

Керівник відділу — Б.Д. Гуменний

Виконавці — П.Е. Граніс

М П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Пушкіна, 28

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 208-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 вітраж в аварійному стані.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1904 р. за проектом власника, арх. Л. Цибульського.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Пушкіна, 28

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1904
5. Матеріал: гутне скло, свинцева
6. Техніка: спайка, олово
7. Розмір: вітраж
   75 х 100 см
8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж створено 1904 р. для будинку Ю. Цибульського

9. Опис твору:

Вітражі первісно здобили усі вікна сходів будинку. Із них зберігся один, на партері. Вікно прямокутної форми, видовжене по вертикалі, двостулкове. По периметру кожної стулки іде широкий пас орнаменту, який утворюють ромби і кола, що чередуються. Орнамент по краях оточують вузькі смуги. Основне поле заповнено модульними елементами у формі квадратів, які згруповані у два ряди. На стиках кутів модульних елементів розміщено ромби.
В зв"язку з тим, що вітраж замальовано олійною фарбою, про колір скла неможливо судити.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Аварійний. Вітраж замальовано олійною фарбою, наявні численні втрати скла.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф. 2, оп. 2 сп. 2545.
Аналогічний вітраж знаходиться в сусідньому будинку № 26 по вул. Пушкіна.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:
Необхідно негайно демонтувати вітраж і провести його реставрацію.

14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.2 сп. 2545 .

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено:

Керівник організації М.П. І. Могитич

Керівник відділу Б. Гуменний

Виконавці Дата П. Граніки

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Пушкіна 50 кв. 3,4

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 210-М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 скло з травленим орнаментом, стан задовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано у 1900 – 1902 рр. за проектом власника, арх. Л. Сосновського. Скло з травленим малюнком походить з часів будови споруди.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул.Пушкіна, 50 кв.3,4

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Скло з травленим орнаментом
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1902 р.
5. Матеріал: скло, травлення
6. Техніка: травлення на склі
7. Розмір: 45 х 90 см
8. Походження та коротка історія твору:

Скло з травленим орнаментом створено у львівських майстернях.

9. Опис твору:

Скло знаходиться у дверях, що ведуть до квартир другого поверху. Збереглося скло у правій стулці дверей. Скло прямокутної форми, вмонтоване по вертикалі. По краю йде широка смуга орнаменту із стилізованим флоральним мотивом. Основне поле розділено подвійними смугами на ромби, в яких знаходяться хрестові лілії. На стиках кутів ромбів - стилізовані квітки.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний

11. Реставраційні роботи: Не проводились

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.2 сп.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Скло з травленим орнаментом є складовою частиною інтер"єру будинку і пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва поч. XX ст.

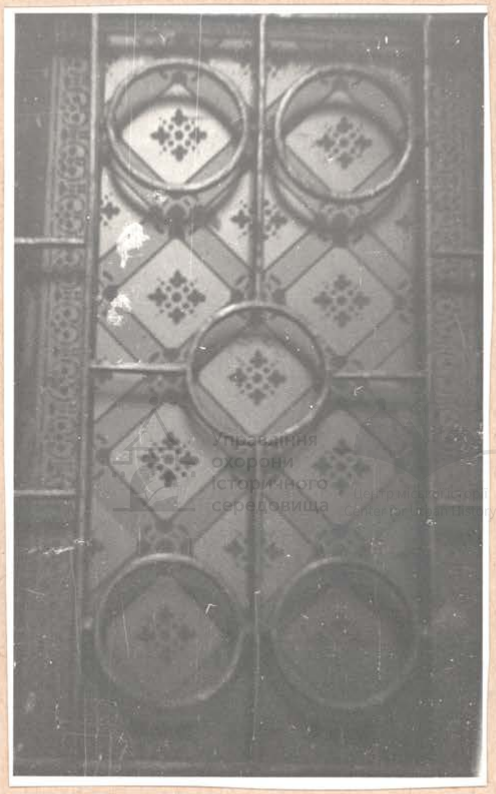
14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

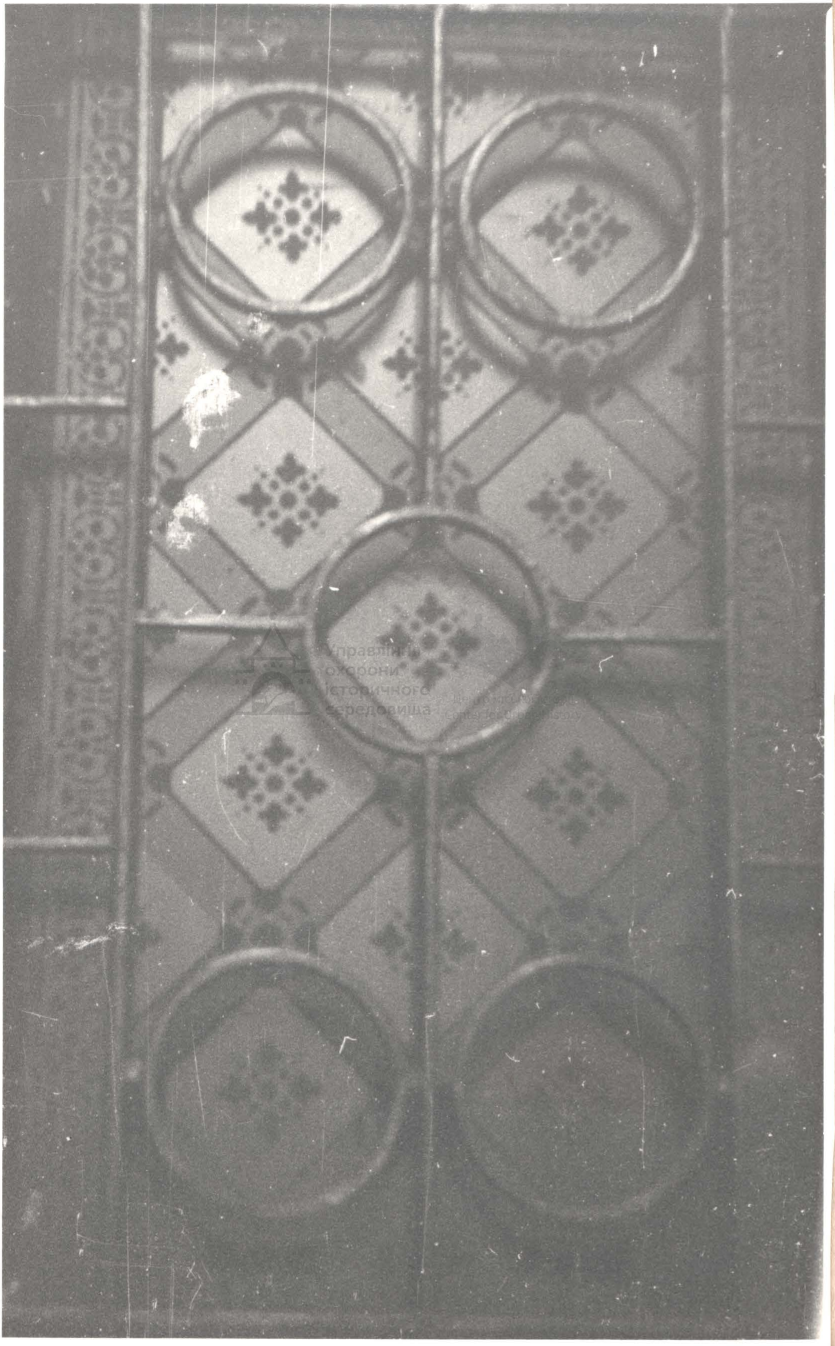
7. Література

ДАЛО, ф. 2, оп. 2, сп.



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт склав(ли):

Керівник організації

Керівник відділу

Виконавці

І.Р. Могитич

Б.Д. Гуменний

І.П. Гранич

М.П.

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XVIII ст.

2. Адреса: м. Львів, пл. Ринок, 45 / вул. Друкарська, 1 /

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 326/31

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

1 вітраж, стан задовільний.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано біля 1790 р. на місці двох кам"яниць / Кудлічовської і Гамлеревської / у стилі ампір. Реконструкції 1920 р. / арх. Ян Новорита / і 1934 р. / арх. М.Кочук /, під час якої було виявлено і зафіксовано фрагменти готичного порталу. У 1884 р. будинку містився ресторан, у 1933 - товариство кравців " Єдність ", у 1937 р. - магазин коньяків " Атлас " 1941 - 44 рр. - " Артистична кнайпа ", нині - ательє індпошиву одягу і магазин.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: м.Львів, пл.Ринок,45 / Друкарська,1 /

2. Назва: Вітраж

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: кін.XIX-поч.XX ст.

5. Матеріал: гутне скло, глязур, свинцева спайка

6. Техніка: вітраж

7. Розмір: 120 x 60 см / півколо /

8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж створено в кінці XIX - на початку XX ст.

9. Опис твору:

Вітраж знаходиться у вікні партеру, що виходить на вулицю Друкарську. Вікно у формі півциркульної арки. Зберегалася тільки верхня частина вітражу, у формі півкола. Площа вітража заповнена модульними елементами у формі кола, які підтоновано жовтою глязур"ю. Проміжок між ними заповнено блідо-жовтим склом.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Задовільний

11. Реставраційні роботи: Не проводилися

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф. оп. сп.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого фрагмента можливе повне відтворення цілості.

14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. ДАЛО, ф. 2 оп. 2 сп. 3690



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено: ДІПРОКТРЕСТАВІА

Керівник організації — І.Р. Могитич

М.П.

Керівник відділу — [illegible]. Гуменний

Виконавці — П.Е. Гранкін

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: **Вілла XIX ст.**

2. Адреса: **м.Львів, вул.Технічна,2**

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

Один вітраж, стан незадовільний

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано 1884 р. арх.Альфредом Каменьобродським. Реконструкція 1912 р. /арх.Ян Шульц/ Під час реконструкції були встановлені вітражі у вікнах сходів

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

1. Місцезнаходження твору: Вілла XIX ст.,м.Львів вул.Технічна,2

2. Назва: Вітраж

3. Автор:Невідомий

4. Дата створення: 1912

5. Матеріал: Гутне скло, свинцева спайка, олово

6. Техніка: Вітраж

7. Розмір: 95х195 см

8. Походження та коротка історія твору: Вітраж встановлено 1912 під час реконструкції будинку для бар. К.Бруницького /арх.Ян Шульц/

9. Опис твору: Вітраж знаходиться у вікні сходів, на рівні другого поверху . Вікно прямокутне, розділене рамою на 4 частини. Складають вітраж білого гутного скла у формі рівносторонніх ромбів зі зрізаними кутами, розділені на стиках зрізів синіми квадратами. По периметру вітража іде бордюр зеленого гутного скла.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору: Незадовільний. Із двох вітражів на вікнах сходів залишився один. Втрати існуючого вітража біля 7 % загальної площі.

11. Реставраційні роботи: Не проводилися

12. Додаткові дані: ДАЛО ф.2, оп.2,сп 1 5212

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок:

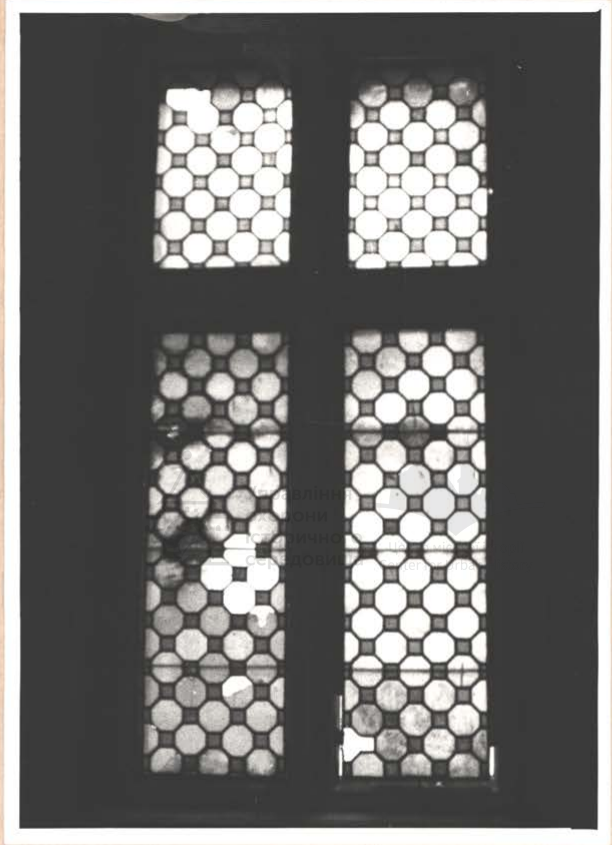
14. Паспорт склав:

Зам. 398.

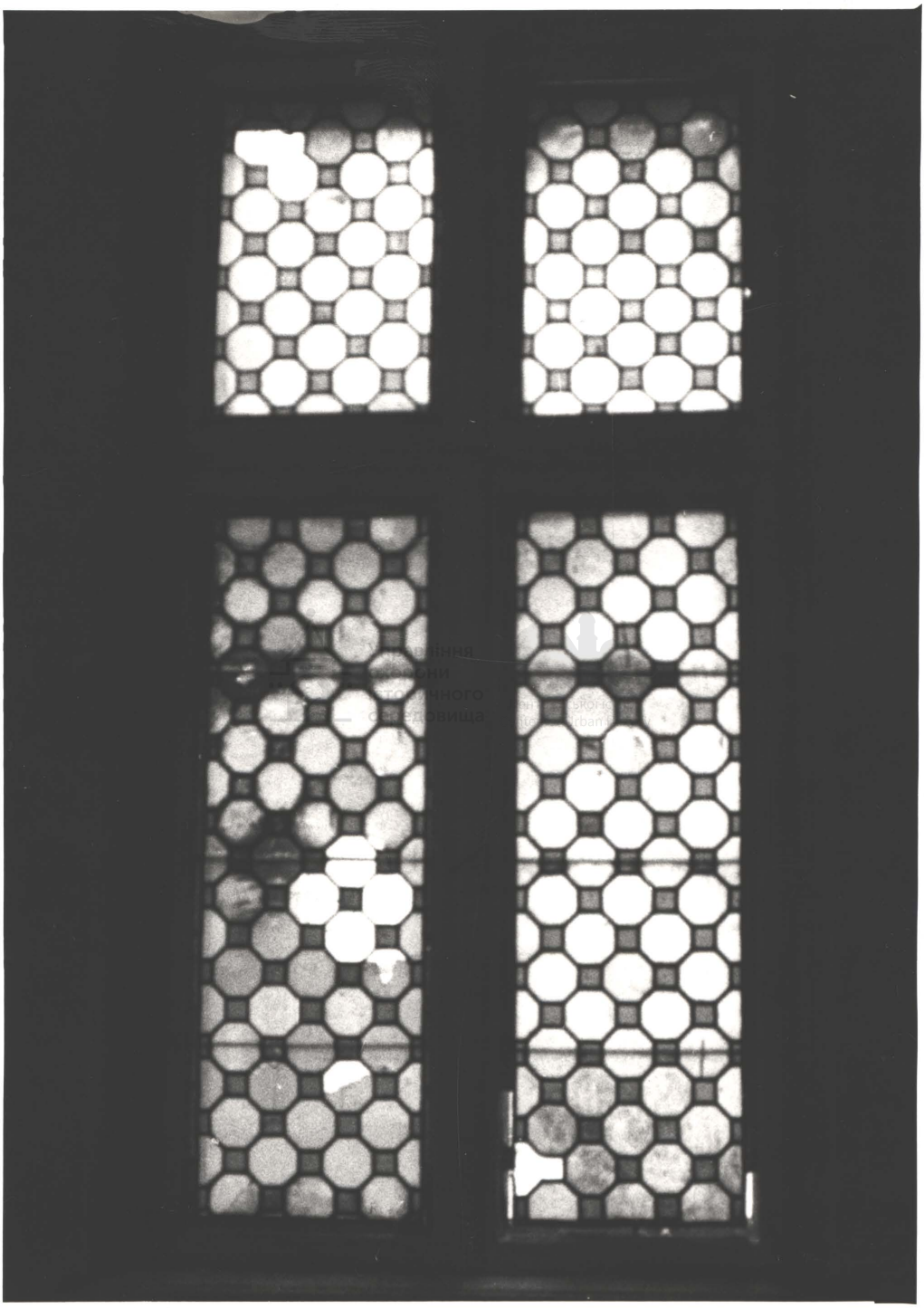
uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО,ф.2,оп.2,сп.5212



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складений

Керівник організації Могитич І.Р М П.

Керівник відділу Гуменний Б.Д.

Виконавці Гуменний Б.Д.

Граніхін П.Е. Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок, XX ст.

2. Адреса: м. Львів, вул. Л.Українки, 15

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 1043-М

4. Вид художнього твору
(обвести цифрове позначення)

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вівтарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано 1912 р. за проектом З. Шукера для З. Коффлера. До кінця XVIII ст. на місці будинку знаходились міські укріплення.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м. Львів, вул. Л. Українки, 15

1. Місцезнаходження твору:
2. Назва: Вітраж
3. Автор: невідомий
4. Дата створення: 1912 р.
5. Матеріал: скло, латунна спайка
6. Техніка: вітраж
7. Розмір: 110 х 45 см
8. Походження та коротка історія твору:

Вітраж створено 1912 р. у львівських майстернях для будинку З. Коффлера.

9. Опис твору:

Вітраж знаходиться над дверима, що ведуть на сходи будинку. Залишився вітраж над лівою стулкою дверей. Вікна прямокутної форми, витягнуте по горизонталі. Поділ спайкою створює симетричний візерунок із дуг і кривих ліній. Скло прозоре, т.зв. дзеркальне, із фасок по краю.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Задовільний

11. Реставраційні роботи: Не проводились

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.2, сп. 7154, 7155.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

13. Висновок: Вітраж є пам"яткою декоративно-прикладного мистецтва Львівської сецесії. На підставі збереженого можливо відтворити втрачені вітражі у дверях сходів будинку.

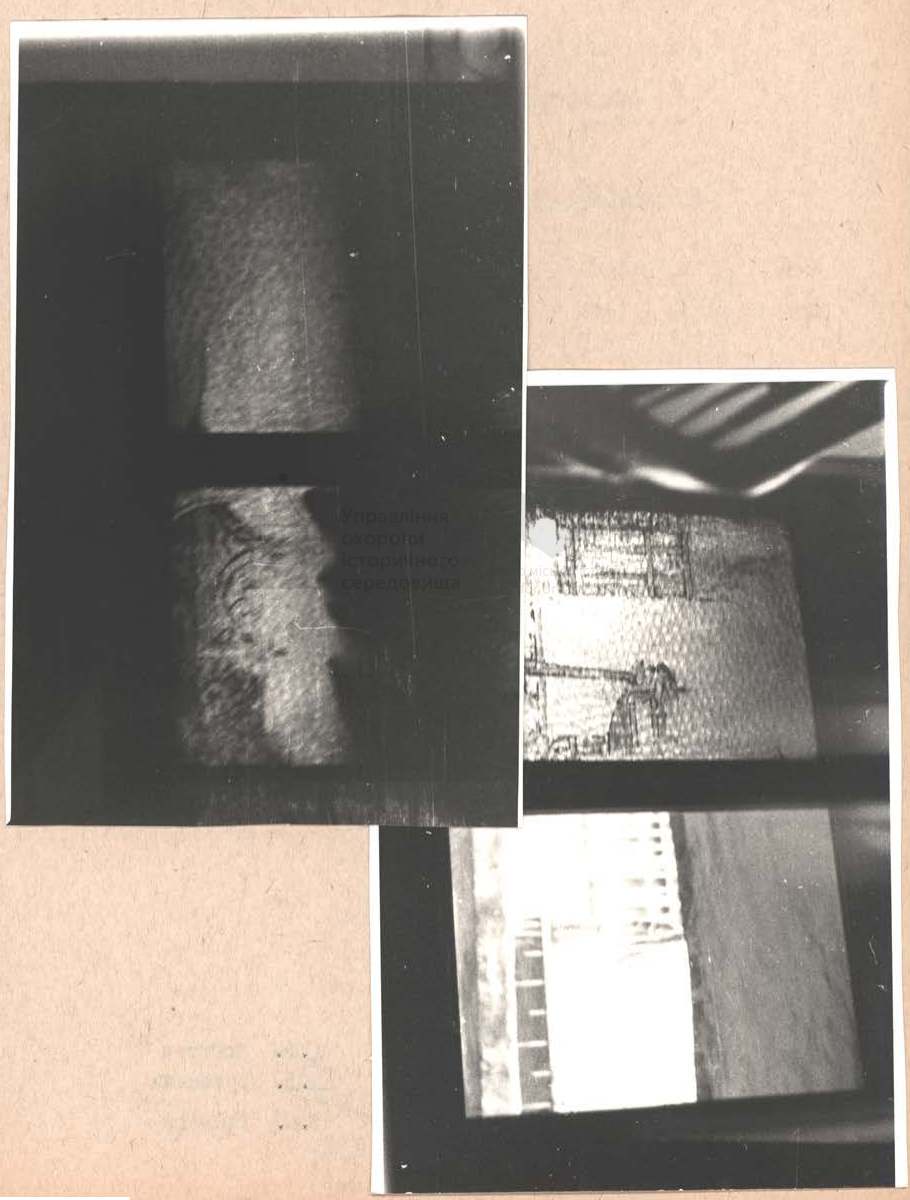
14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

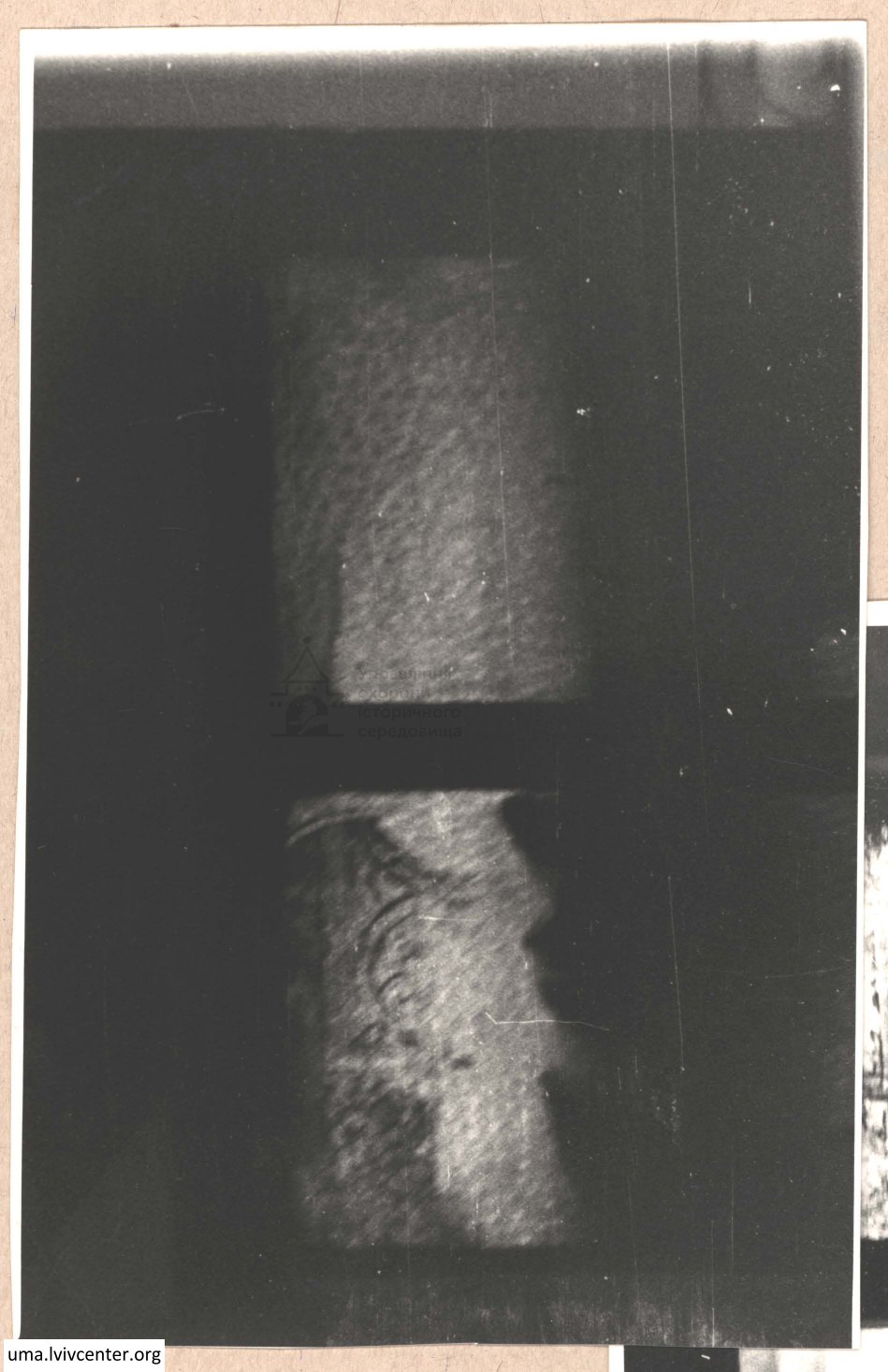
7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.2 оп. 7154, 7155 .

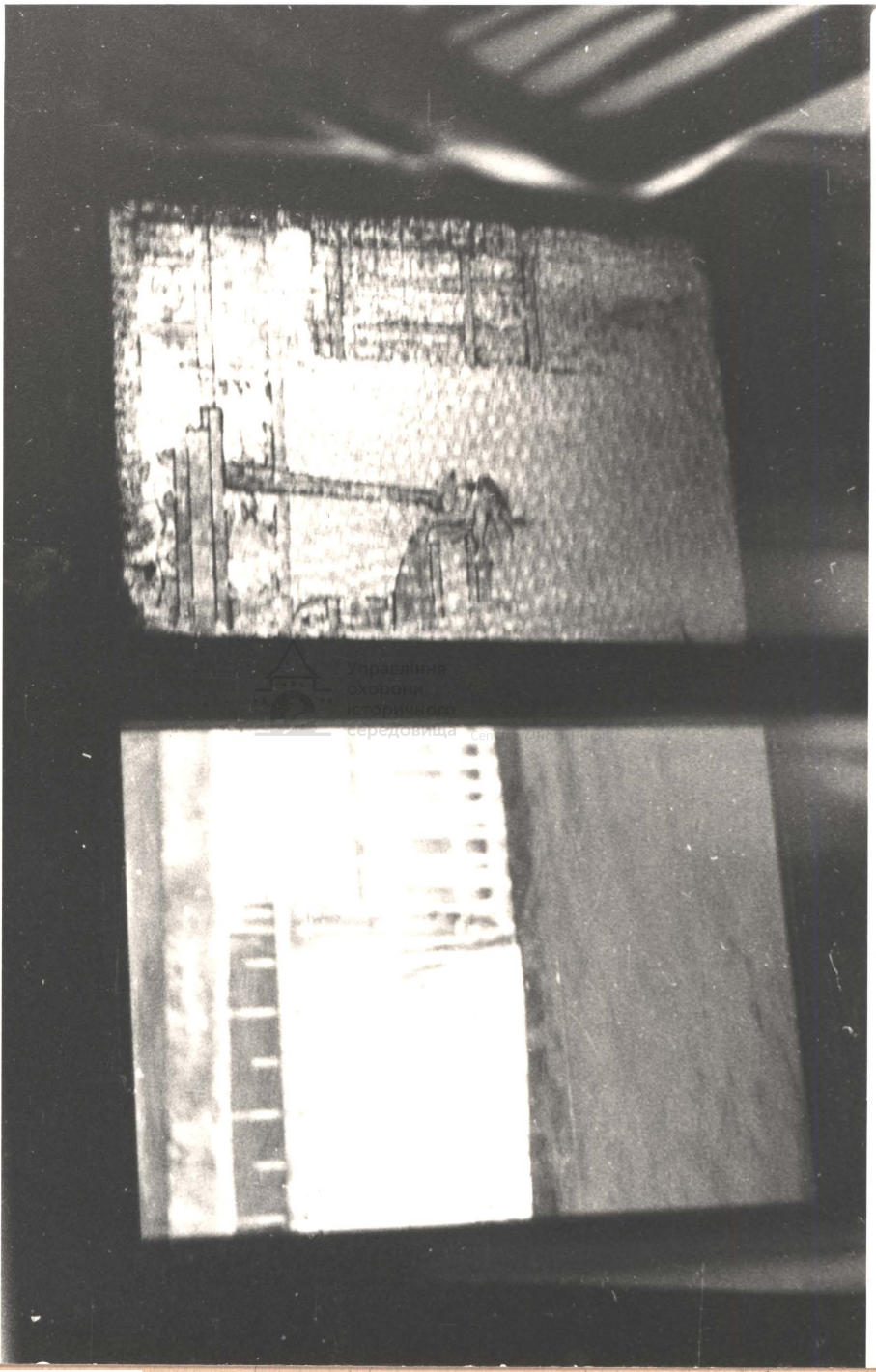


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт склав(ли):

Керівник організації

Керівник відділу

Виконавці

М.П.

І.Р. Могитич

Б.Д. Гуменний

П.Е. Граніт и

Дата

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

ОБЛІКОВИЙ ПАСПОРТ

на художні твори, що зберігаються в пам'ятках архітектури України

1. Назва пам'ятки архітектури: Житловий будинок XX ст.

   м. Львів, вул. Л. Українки, 15

2. Адреса:

3. Охоронний номер пам'ятки архітектури № 1043 - М

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

4. Вид художнього твору
   (обвести цифрове позначення)

1	2	3	4	5	6	7	8	(9)
станковий живопис	іконостас вітарі	скульптура, різьба	стародруки	гравюра	меблі	твори декоративно-прикладного мистецтва	монументальний живопис	вітражі

5. Загальна кількість художніх творів та їх стан:

   3 вітражі / імітація / в незадовільному стані.

uma.lvivcenter.org

6. Основні відомості про стан пам'ятки архітектури та її історії.

Будинок збудовано 1912 р. за проектом арх. З. Шукера для З. Коффлера. До кінця XVII ст. на місці будинку знаходились міські укріплення.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

м.Львів, вул.Л.Українки, 15

1. Місцезнаходження твору:

2. Назва: Вітраж / імітація /

3. Автор: невідомий

4. Дата створення: 1912 р.

5. Матеріал: Скло рифлене, олійне /?/ фарба

6. Техніка: Імітація вітража

7. Розмір:

8. Походження та коротка історія твору:

Імітації вітражів створено 1912 р. у Львівських майстернях для будинку З. Коффлера.

9. Опис твору:

Імітації вітражів первісно зробили усі вікна сходової клітки. Вікна прямокутної форми, видовжені по вертикалі, розділені на 4 частини рамою. Верхні половини вищі від нижніх. На наш час збереглися фрагменти лівої половини. На верхній частині зберігся фрагмент бордюру із квітів, які фланкують смугу орнаменту із мотивом волют, що перехрещуються, а також початок гірлянди, яка спускається справа наліво. В вікні третього поверху зберігся фрагмент нижньої чверті вікна, на якому зображено половину вази, із якої спускається гірлянда. Ваза стоїть на смузі орнаменту із квітів.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

10. Стан твору:

Незадовільний. Втрачено до 90% фарбового шару і біля 75% загальної площі віконних заповнень.

11. Реставраційні роботи: Не проводились.

12. Додаткові дані: ДАЛО, ф.2, оп.2 сп. 7154, 7155.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

13. Висновок: На підставі збереженого можливо повністю відтворити ансамбль імітацій вітражів у будинку.

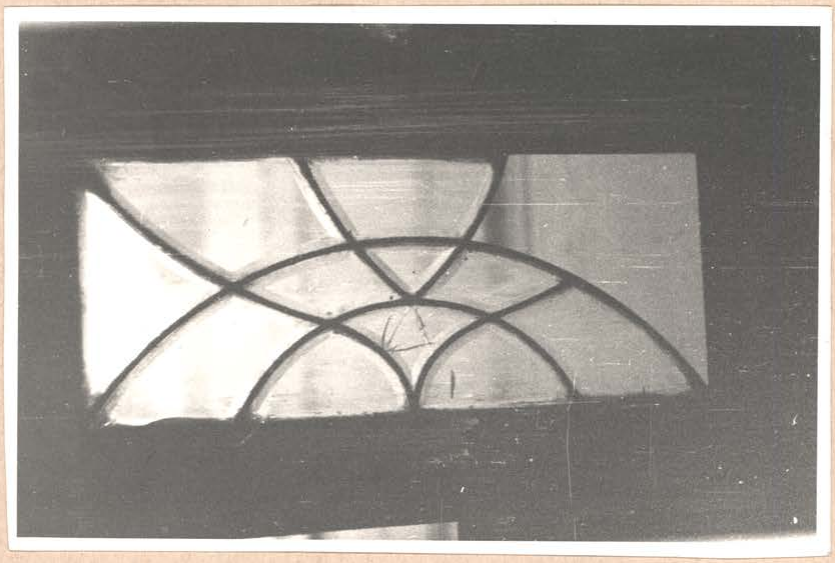
14. Паспорт склав: Гранкін П.Е.

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org

7. Література

ДАЛО, ф.2, оп.2 с. 7154, 7155 .



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

8. Примітки:

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Паспорт складено

Керівник організації М П. І.Р. Могитич

Керівник відділу Б.Д. Гуменний

Виконавець Дата П.Е. Гранкін

Зам. 398.

uma.lvivcenter.org