ДЕРЖБУД УРСР

УКРАЇНСЬКЕ СПЕЦІАЛЬНЕ НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНЕ ВИРОБНИЧЕ УПРАВЛІННЯ

ЛЬВІВСЬКА МІЖОБЛАСНА СПЕЦІАЛЬНА НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНА ВИРОБНИЧА МАЙСТЕРНЯ

пам'ятка архітектури

1680 р.

житловий будинок

пл. Ринок № 9 у м. Львові

Частина - I

Паспортизація

Том - I

1978 р.

Управління охорони історичного середовища

Центр міської історії Львова

uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

ДЕРЖБУД УРСР ⇄ УСНРБУ

ЛЬВІВСЬКА МІЖОБЛАСНА СПЕЦІАЛЬНА НАУКОВО - РЕСТАВРАЦІЙНА ВИРОБНИЧА МАЙСТЕРНЯ

НАУКОВО - ДОСЛІДНА РЕСТАВРАЦІЙНА ДІЛЬНИЦЯ

Замовник :
Державний історико -
архітектурний заповідник
в м. Львові

Шифр 433/9
Інв. №
Пам'ятка архітектури
1680 р. житловий будинок
на пл. Ринок №9
у м. Львові
охор. № 326 / 8

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ЧАСТИНА - І

ПАСПОРТИЗАЦІЯ

ТОМ - І

Головний архітектор І. МОГИТИЧ

Начальник НДРД майстерні М.-А.НОВАКІВСЬКИЙ

Начальник НДРВ - І К. ПРИСЯЖНИЙ

Ведучий реставратор С. КРУПЧУК

м. Львів - 1977 р.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

СКЛАД ТОМУ :

РОЗДІЛ І. ІСТОРИКО-ХРОНОЛОГІЧНА ДОВІДКА

РОЗДІЛ ІІ. ОПИС ІСНУЮЧОГО СТАНУ БУДИНКУ

РОЗДІЛ ІІІ. ФОТОФІКСАЦІЯ МИНУЛИХ РОКІВ

РОЗДІЛ ІУ. ФОТОФІКСАЦІЯ ІСНУЮЧОГО СТАНУ

РОЗДІЛ У. ФОТОФІКСАЦІЯ ГРАФІЧНИХ МАТЕРІАЛІВ З АРХІВІВ

РОЗДІЛ УІ. ОБМІРНІ КРЕСЛЕННЯ

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Документація тому 433/ II – опрацьована колективом науково – дослідного реставраційного відділу № I Львівської м/о СНРВ майстерні під загальним керівництвом ст. архітектора Крупчука С.Г.

за участю : архітектора ЛИПКИ Л.Р.
архітектора ВЕРЕС М.В.
архітектора ЛДІАЗ ПШЕНИЧНИХ В.

Виконавці : техніки : ГАЛЯС О.С.
СКОЧНА Л.І.

Історико – мистецтвознавче обґрунтування

керівник історико – пошукової групи ВУЙЦИК В.С.

~~ст. науковий співробітник ЛЕЦИНСЬКИЙ В.Л.~~

фотофіксація :

ст. архітектор КРУПЧУК С.Г.

фотограф АФАНАС'ЄВА Л.І.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

РОЗДІЛ - І

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Чотириповерховий шестивісний будинок № 9 збудований у 1634 р. і грунтовно перебудований в середині XIX ст. З його бувшого величавого вигляду нічого не залишилося.

Сучасний будинок позбавлений будь - якого декору. Його фасад до висоти третього поверху розділений пілястром на дві рівні частини. Справа від пілястра знаходиться арочний портал з двома вільностоячими тосканськими колонами по боках. Ці колони є залишками порталу XVII ст. Між колонами над брамою збереглося білокам"яне різьблене обрамлення від фундаційної таблиці 1634 р., яку розбили під час ремонтних робіт 1844 р. Обрамлення дверей і вікон першого поверху білокам"яне.

Четвертий поверх надбудований в середині XIX ст. під час грунтової реставрації будинку і його пристосування під нову латинську семінарію.

Сіни з бочковим склепінням перекриті цегляним перегородою. Приміщення першого поверху протягом XIX - XX ст. використовувались під торгові підприємства. На другому поверсі була друкарня Мартина Поремби. В підвалі знаходяться двоповерхові офіцини XIX ст.

Про вигляд цього будинку до перебудови можна здогадуватися по гравюрі з видом Львова XVII ст. На гравюрі Перноера 1772 р. досить добре видно завершення кам"яниці фігурним аттиком нев"ятними декорами львівських будинків XVII ст.

Фасад тильного триповерхового п"ятивісного будинку від вул. Федорова, 16 оживлений спаренням центральних ризалітом з двома рокальними капітелями на боковиках пілястрах. Нівельована посередині в"їздова брама обрамлена профільованим архівольтом.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

І СТОРІНКО – БУДІВЕЛЬНА ХРОНІКА ГРАДА

1376 р. – На цьому місці стояв будинок, який Владислав Опольчик подарував латинському архієпископству / 4, стор. 173 /, 7, стор. 26 /.

1379 р. – Магістрат забрав назад посілість будинку / 4, стор. 173 /.

1922 р. – В ньому живе архієпископ Ягіґа / 4, стор. 174 /.

1405 р. – Будинок займав під свою резиденцію князь Свидригайло, відомий з цього повстання проти Ягайла. / І, стор. 43 ; 4, стор. 175 /.

1420 р. – Тут знову жив Свидригайло / І, стор. 43 /.

1430 р. – В ньому короткий час жив король Ягайло. Дипломом, виданим в Кракові 15.ІІ – 1430 р. Ягайло дарував будинок львівському архієпископові Якову Кеновському / 4, стор. 175 /.

1634 р. – Росі збравши старий будинок, новообраний львівський архієпископ Станіслав Гроховський в цьому році поставив новий, який в перебудованому вигляді існує до цього часу / 4, стор. 176 /.

1735 р. – Тут квартирував, повертаючись в Росію, генерал майор Преображенського полку князь Людвиг – Гессен-Гамбурзький.

1872 р. – 19.ІІ. Андрій Нементовський, як завідуючий цим будинком, просить у магістрату дозволу на його реставрацію. В обсяг реставрації входили такі роботи : відновлення фасаду від пл. Ринок також з подвір"я, фасаду в оф"існій в подвір"ї будинку. Реставрувати стіну / на площі а / , яка дала тріщину, вставити нові віконні рами, відновити дах на оф"існих, які криті гонтом, покрити бляхою, переробити дахові в"язання / конструкції /. Другий поверх від вул. Бляхарської / І.Федорова /, який має 8 стін підняти до висоти 10 стін, поставити новий дах з бляшаним пок-

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ритим. До листа А. Нементовського додано проект на відновлення третього поверху в будинку № 9 / 178 / від вул. Вірменської. Автор проекту архітектор Вінцент Равський / там же, а. 13 /.

1872 р. – 20.ІІ. Будівельний уряд дав згоду на вищевказані роботи. 10.ІІ – дозвіл дав магістрат / також, а.15 /.

1872 р. – 3.У. цього року А. Нементовський завідуючий маєтком семінаріїв повідомляє листом магістрат, що реставраційні роботи на вищезгадані. Крім цього просить дозволу на влаштування аптеки в брамі зі сторони пл. Ринок, а сіни зробити поруч з брамою. Проект на ці переробки виконав архітектор В. Равський. Проект затверджено 20.У – 1872 р. / там же, а.19 /.

1888 р. – Ян Малачинський завідуючий маєтком семінаріїв просить дозволу у магістрату на реконструкцію санузлів з долученням проекту реконструкції. / там же, а. 31 /

1902 р. – Роботи по реконструкції санузлів закінчено.

1914 р. – 10.ІІ. Михайло Кустанович просить дозволу на перебудову крамниці в будинку № 9 / там же, а.98 /. 8.ІУ. Дозвіл дано з умовою, що білокам'яні елементи будуть відчищені і доповнені і без влаштування зовнішньої крамничної вітрини.

15.ІУ. Магістрат дає дозвіл на виконання адаптаційних робіт, що відносяться до пониження підлоги в партері і влаштування освітлення з сіней. Крайнього приміщення зліва від вхідних сіней. Проект на ці роботи виконав архітектор Михайло Кустанович / там же, а. 51,52 /.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1914 р. – 30.II – Власник будинку Євстахій Залозецький просить дозволу на переробку двох кімнат там же на одну в офіцині і пониження підлоги на 20 см. / там же, а. 56 /.

1914 р. – 1.V. Дозвіл на ці роботи одержано. Проект виконав будівничий Адам Дланевич / там же, а. 59 /.

1928 р. – 9.II. Дирекція малої семінарії просить дозволу у магістрату на влаштування нових сходів. Дозвіл дано. / там же, а. 63 /.

1927 р. – Стверджено поганий стан будинку, на фасаді під вікнами Ринок під осінніми тиньком виявлення тріщини в стіні, вадуття / там же, а. 110 /.

1929 р. – В будинку знаходилась друкарня С. Беднарського / там же, а. 97 /.

1934 р. – Магістрат дав розпорядження зняти предмети виставки в фасаду / там же, а. 80 /.

1936 р. – 23. VII. Дозвіл на влаштування об"ємного напису на вітрині " М. Дворак " / там же, а. 80 /.

1842 р. – До цього часу служив резиденцією латинських архієпископів / 7, стор. 26 /.

1844 р. – Після того, як збудували новий архієпископський палац / вул. Радянська, 32 /, Римський будинок купив на публічному аукціоні 22.II – цр. архієпископ Пістяк за 34,4000 злотих. У цього році Пістяк приступив до реставрації і надбудови четвертого поверху. Перебудова здійснена протягом 1844 – 1845 років коштом 19,0003 цр. 47 кр. Після надбудови будинок передано у фонд Малої латинської семінарії / 4, стор. 177 /. В кам"яниці, крім стаєнь і комор, знаходилось 68 кімнат, між ними два великі зали / 4, стор. 176 /.

1854 р. – Власник будинку Й Сетттенгельм просить дозволу у міського будівельного уряду на влаштування кра-

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ничної вітрини.
/ ЛДОА, ф.2, оп.2, од.зб. 3653, а.4 /.

1867 р. – Власник Еммануель Пултор / там же, а. 9 /.

1872 р. – 5.І. Будівельна комісія складає акт про поганий стан основної стіни в триповерховій офіцині будинку № 178, який має власність малої латинської семінарії. Основна стіна офіцини дала тріщину. Якийсь цілий отвір разом з віконними склепіннями відійшов від вертикалі. Реставрацію пропонується завершити до кінця травня ц.р. 15.У. занотовано, що окремі внутрішні роботи вже виконано / там же, а. 12 /.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ГРАФІЧНІ МАТЕРІАЛИ ЛДОА, ф.2, оп.2, од.зб. 3659.

1. Плани будинку.
розрізи: А – В, С – Д
плани: партер, I поверх, 2 поверхи, XIX ст. / перед рекон./

2. Проект добудови поверху
ситуація, розрізи по А–В, С–Д, план 2 поверху / II /,
фасад. 10 березня 1872 р.

3. Проект реконструкції стіней на магазин
розріз, план, ситуація 30 травня 1872 р.

4. Реконструкція туалетів
розріз, плани 14 липня 1888 р.

5. Реконструкція туалетів
розрізи: А–В, С–Д, плани 16 січня 1894 р.

6. План підняття підлоги в магазині від Ринку
план, розріз, фасад 27 квітня 1914 р.

7. План розбірки стіни в бічній офіцині і поникення підлоги
план, розріз 7 травня 1914 р.

8. Проект сканалізування будинку
ситуація М 1:1440, план підвалів, розріз М 1:100
7 листопада 1924 р.

9. Проект вивіски 31.УП.1934 р.

10. Проект підключення рин
ситуація М 1:7200, ситуація 1:500, розріз, план підвалів
М 1:100 7 червня 1935 р.

uma.lvivcenter.org

АРХІВНІ ДЖЕРЕЛА

ЛДОА, ф.2, оп.2, од.зб. 3653 .

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

ЛІТЕРАТУРА

1. І. Крип'якевич. Історична проходи по Львові. Львів, 1932 р.
2. T. Józefowicz, kronika miasta Lwowa. Lwow 1854p.
3. S. Morawski Małe seminarium obrzędku łacińskiego we Lwowie. Towarzysz duchowieństwa katolickiego. Tarnopol, 1879
4. S. Kunasiewicz Pszechadzki archeologiczne po Lwowie. Lwów, 1844p.
5. S. Sehngjder. Encyklopedya do krajeznawstwa galicyi. Lwów 1868p.
6. J. Piotrowski Lenberg und Ungebung, Leipzig - Wien [1917]
7. L. Charewiczowa, Czarna kamienica jej mieszkańcy. Lwow, 1935p.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

РОЗДІЛ – II

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Споруда чотирьохповерхового будинку розміщена між будинками № 8 та № 10 і головним фасадом виходить на пл. Ринок. Шестиосьовий фасад фактично зберіг свій первісний вигляд в рівні трьох поверхів. Четвертий поверх надбудований при реконструкції на початку XIX ст.

В плані будинок двохдільний поздовжньокоридорний та двохчастний в глибину ділянки. Ділянка забудована зівсіх сторін флігелями, з них два двоповерхові прилягають до головного будинку та граничних мурів. Третій флігель трьохповерховий замикає подвір'я і своїм головним фасадом виходить на вул. Федорова.
Через головний будинок, подвір'я та будинок флігеля існує прохід зв'язок між пл. Ринок та вул. Федорова. Подвір'я заасфальтоване. Дворові фасади флігелів та фасади будинку в задовільному стані.

Стелі в цих приміщеннях плоскі підшивні, с~~плоскі~~ скіди від штукатурки, частково збережені дзеркала. Стіни оштукатурені. Підлоги паркетні. Збережені дверні заповнення кінця XIX ст. Приміщення третього поверху аналогічні другому поверху, тільки розміщення в них випадкових організацій приводить до більшого розділення їх перегородками.

Приміщення четвертого поверху повторюють в плані нижні поверхи, хоч значно нижчі – до 2,70 м.
Стіни оштукатурені.
Стелі плоскі підшивні.
Підлоги паркетні.

Фактично приміщення третього та четвертого поверхів позбавлені будь-яких декоративних елементів. Приміщення флігелів в рівні першого поверху входять з подвір'я.

Приміщення першого поверху головного будинку зберегли свій вистрій, який частково порушений пізнішими реконструкціями та влаштуванням за допомогою перегородок окремих приміщень. В цих приміщеннях стелі склепінчасті, стіни оштукатурені. Підлоги різнохарактерні: в сінях з плит пісковика та вапняку мармуру.
В других дощаті, паркетні та мозаїчні. В дверних прорізах видно залишки білокам'яних порталів. Сходи розташовані паралельно проходові в подвір'я. В рівні першого поверху сходи кам'яні до II пов. на решта всіх поверхах дерев'яні. Приміщення офіцини в рівні другого поверху мають зв'язки балконами. В рівні другого поверху приміщення розташовані: дві трьохвіконні світлиці від пл. Ринок та дві одновіконні від подвір'я.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

До входів примикає хол з виходом на балкон. Всі вищезазначені приміщення висотою до 4,5 м. зберегли частково свою планувальну структуру. Мають круговий зв"язок між собою.

Приміщення позбавлені будь - якого архітектурно - мистецького оздоблення і являють собою прямокутні кімнати з вікнами в двір
стелі - плоскі підвісні
стіни - оштукатурені
підлоги - дощаті та частково паркетні.

Приміщення другого поверху (мезоніна), також позбавлені будь - якого оздоблення. Повторюють планування нижнього поверху ; сполучення з головним будинком та будинком від вул. Федорова мають через балкон. Кімнати прямокутні з вікнами в двір.
Стелі - плоскі підвісні
Стіни - оштукатурені
Підлоги - дощаті та паркетні.

Будинок, що виходить на вул. Федорова, являє собою трьох - поверхову споруду, приміщення якої не зберегли свого первісного вигляду. В ході поточних ремонтів замінена на сучасну майже вся столярка. Стелі в приміщеннях плоскі підвісні, стіни оштукатурені підлоги частково паркет, частково дощаті.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

І ПОВЕРХ

Ринкова частина

Приміщення №1

Приміщення одновіконне з входом зі сторони пл. Ринок.
Стеля – бочкове склепіння з розпалубкою, помальоване олійною фарбою.
~~Стіни – цегляні, помальовані олійною фарбою.~~
Стіни – цегляні, помальовані олійною фарбою.
Підлога – дошата
Приміщення знаходиться в задовільному стані.

Приміщення №3

Вхід з пл. Ринок.
Стеля – бочкове склепіння з розпалубкою, отиньковане
Стіни – отиньковані.
Підога – цементна
Стан приміщення задовільний.

Приміщення №4

Вхід з приміщення №3
Стеля – бочкове склепіння з розпалубкою, отиньковане.
Стіни – отиньковані
Підлога – паркет
Приміщення знаходиться в задовільному стані.

ДВОРОВА ЧАСТИНА

Приміщення №2

Стеля – бочкове склепіння з розпалубкою, отиньковане.
Стіни – отиньковані.
Підлога мозаїчна
Стан приміщення задовільний.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

С - І / СХОДОВА КЛІТКА /

В рівні першого поверху сходова клітка на склепіннях : кам"яні сходинки. В рівні наступних поверхів дерев"яна сходова клітка з дерев"яними проступинами. Стан сходової клітки задовільний.

Приміщення № 28,29.

Стеля - бочкова, отиньована
Стіни - цегляні, отиньковані
Підлога - паркет

Приміщення знаходяться в задовільному стані.

Приміщення №№ 22,24,25,26,27,30,31,32,33,34,35

Стеля - плоска, підшивна, отиньована
Стіни - цегляні, отиньковані
Підлога - різнохарактерна / паркет, дощата і ін. /
Стан приміщень задовільний.

II-й ПОВЕРХ

РИНКОВА ЧАСТИНА

ПРИМІЩЕННЯ № 9,10,11

Стеля - плоска, підшивна, отиньована
Стіни - цегляні, отиньковані
Підлога - паркет

Приміщення знаходяться в задовільному стані

О Ф І Ц И Н А

Всі приміщення другого поверху мають :
Стеля - плоска, підшивна, отиньована
Стіни - цегляні, отиньковані
Підлога - різнохарактерна / паркет, дощата та ін. /
Дані приміщення позбавлені будь - яких архітектурно - мистецьких цінностей.
Загальний стан приміщень офіцини задовільний.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

III - й ПОВЕРХ

РИНКОВА ЧАСТИНА. Приміщення №№ 13,14,18,21

Стелі - плоскі, підшивні, отинькованні.
Стіни - цегляні, отинькованні
Підлога у паркет

Приміщення знаходяться в задовільному стані.

О Ф І Ц И Н А

Приміщення розташовані в рівні третього поверху мають :

Стелі - плоскі, підшивні, отинькованні
Стіни - цегляні, отинькованні
Підлоги - різнохарактерні / паркет, дошаті та ін./

Загальний стан приміщень задовільний.

П И В Н И Ц І

Входи в пивниці влаштовані зі сторони двору та офіцини.
Стеля - бочкове склепіння, отинькованне
Стіни - цегляні
Підлога - земляна

Приміщення пивниць знаходяться в задовільному стані.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

РОЗДІЛ - III

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

ПЕРЕЛІК ФОТОФІКСАЦІЇ

Фото I Головний фасад. Існуючий стан.
Фото 2 Головний вхід. Фрагмент фасаду.
Фото 3 Фасад з вул. Федорова.
Фото 4 Фрагмент фасаду з вул. Федорова.
Фото 5 Інтер,єр сіней . I-й поверх.
Фото 6 Сходова клітка.
Фото 7 Інтер,єр кімнати.
Фото 8 Сходова клітка.
Фото 9 Подвір,я. Вид на офіцини.
Фото I0 Подвір,я. Перехід на вул. Федорова.
Фото II Подвір,я.
Фото I2 Стеля.
Фото I3 Подвір,я.
Фото I4 Сходова клітка.
Фото I5 Сходова клітка.
Фото I6 Сходова клітка.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



1.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



2,

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



3.

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



4.

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
City History



5.

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міського розвитку
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



6.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



7.

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища
uma.lvivcenter.org



8.

uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища



9.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org



10.

uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org



11.

uma.lvivcenter.org

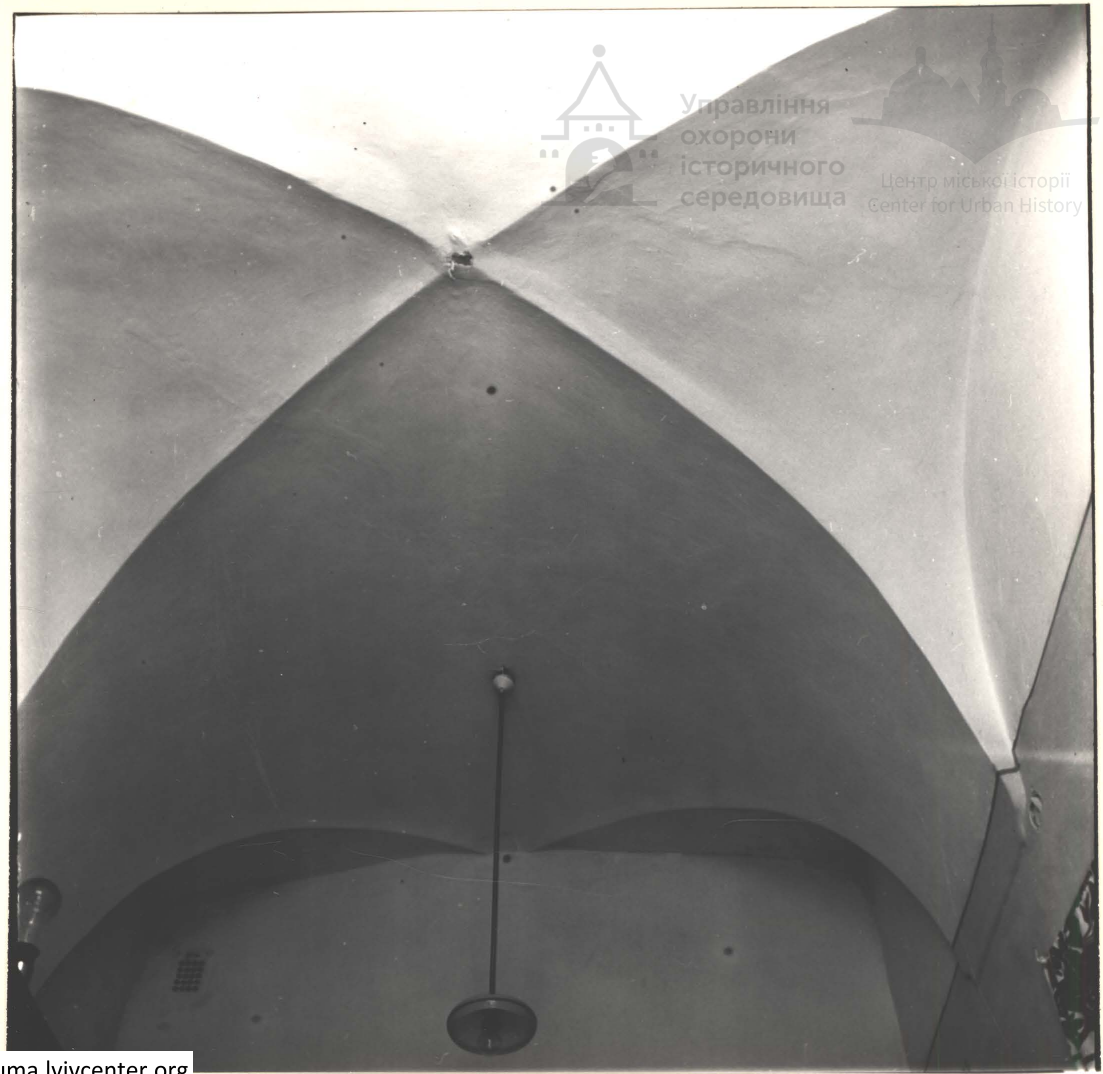


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



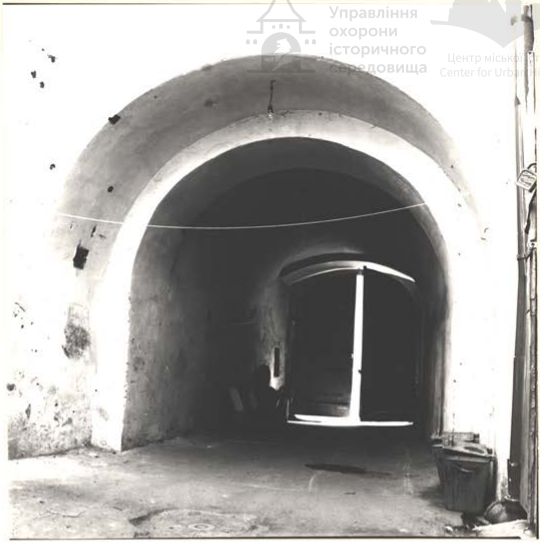
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History



13.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



14.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



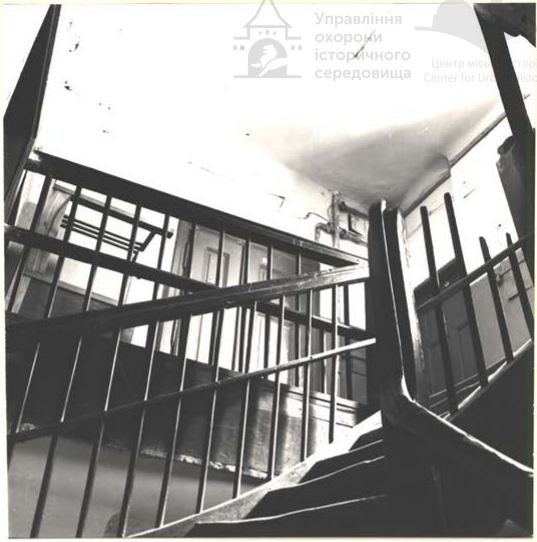
15.

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



16.

uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міської
Center for Urban
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

РОЗДІЛ - У

uma.lvivcenter.org

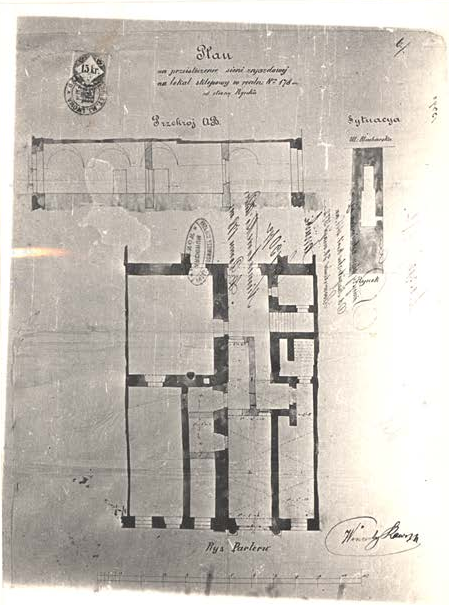
ФОТОІЛЮСТРАЦІЯ АРХІВНИХ ГРАФІЧНИХ МАТЕРІАЛІВ

Фото 1.	Проект переробки сіней на магазин	1872 р.
Фото 2.	Проект реконструкція туалетів	1882 р.
Фото 3.	Проект пониження підлоги в магазині	1914 р.
Фото 4.	Проект пониження підлоги та розбірки стіни в бічній офіцині	1914 р.
Фото 5.	Проект металевої вивіски магазину	1934 р.
Фото 6–7	Проект каналізації	1935 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History



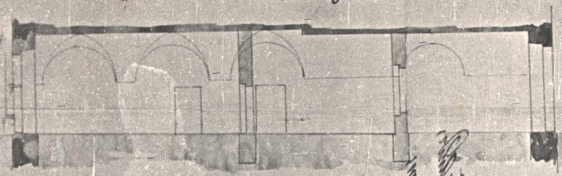
1.

uma.lvivcenter.org

Plan

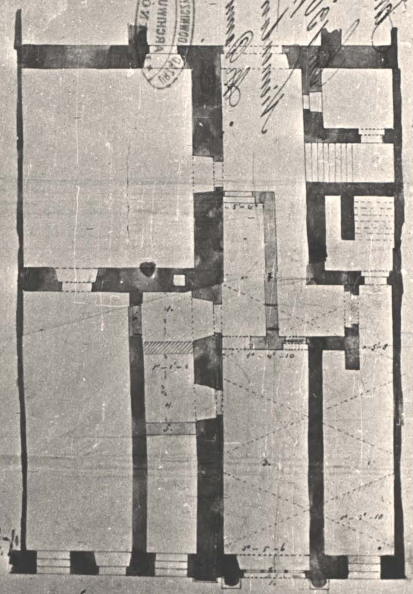
na przeistoczenie sieni zyazdowej
na lokal sklepowy w realn: Nr 178 m.
od strony Rynku

Przekrój AB.

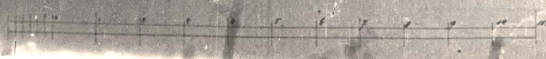


Sytuacya





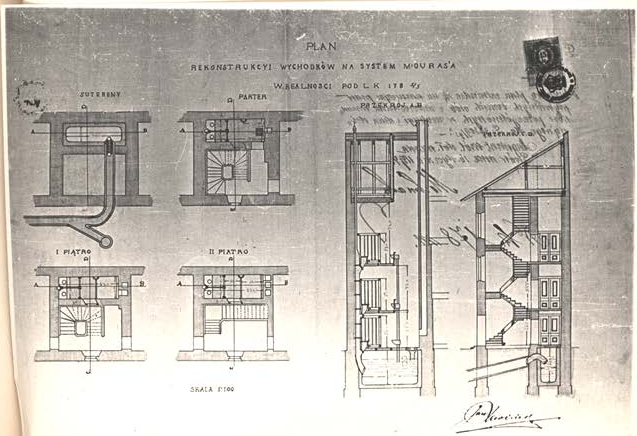
Rys Parterre



15 kr.
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

2.



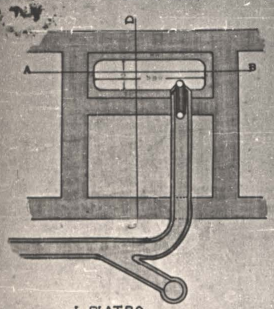
uma.lvivcenter.org

PLAN

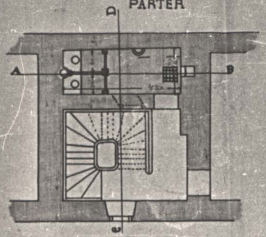
REKONSTRUKCYI WYCHODKÓW NA SYSTEM MOURASA

W REALNOSCI POD L K 178 -75

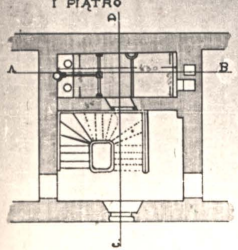
SUTERENY



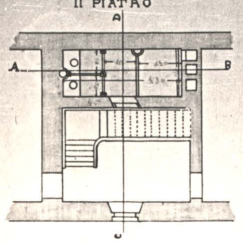
PARTER



I PIĄTRO

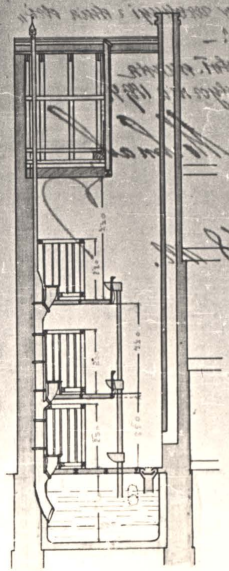


II PIĄTRO

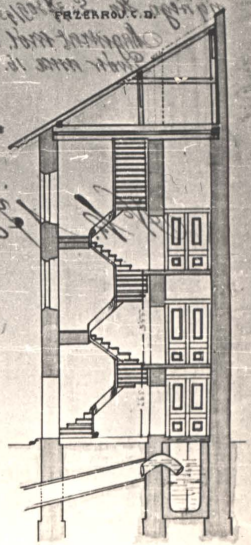


SKALA 1:100

PRZEKRÓJ A.B

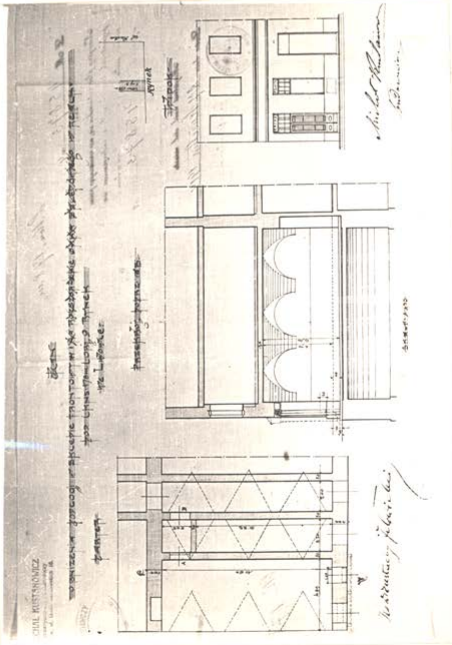


PRZEKRÓJ C.D.



uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History



uma.lvivcenter.org

MICHAŁ KUSTANOWICZ
koncesjonowany [illegible] budowlany
[illegible], ul. Dra [illegible]owskich 16.

Управління охорони історичного середовища

Plan

o podniesienia posadzki w sklepie frontowym i na przyległe okna sklepowego w realizacji

dot. ulic: 17 Lipca, Lobz. 9, Rynek

w Lwowie.

Rynek

Widok

Przekrój poprzeczny

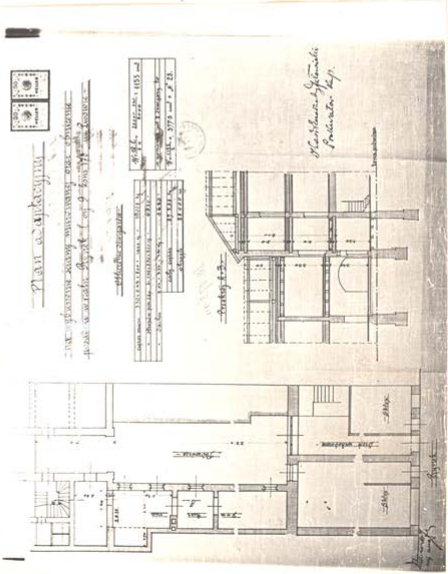
Skala 1:100

Michał Kustanowicz

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

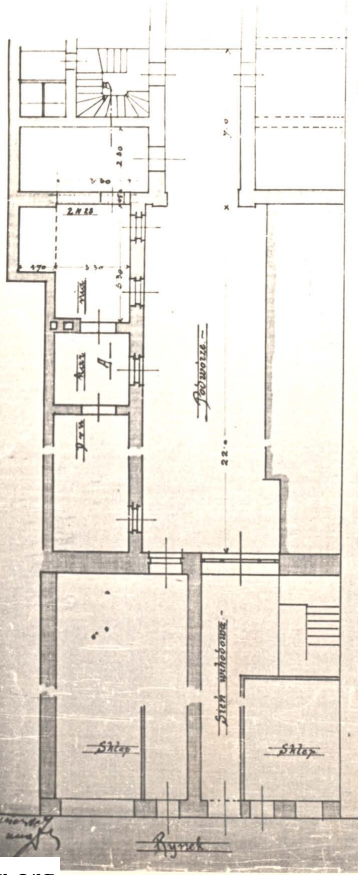
4.



uma.lvivcenter.org

Plan adaptacyjny

na wyburzenie ściany murowany oraz obniżenie posadzki w wiatrze Rynek l. or. 9 kons. 170 we Lwowie.



Obliczenie dźwigarów.

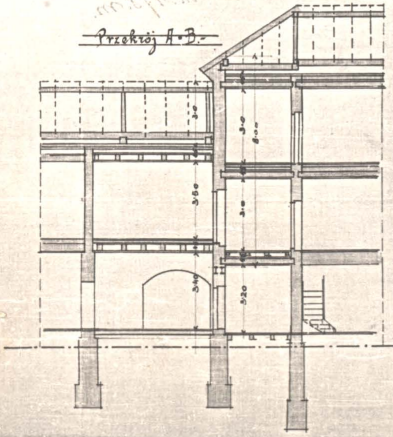
ciężar muru	330 × 0·45 × 800 × 1600 kg =	190 08 kg
" stropów pro 2 p.	3 · 140 × 330 × 500 kg =	69 30 "
" dachu	2·00 × 330 × 290 kg =	16 30 "
	cały ciężar	27 588 kg
	obciążenie	28 000 kg

$W = \frac{Q \cdot l}{8\,K} = \frac{28000 \cdot 330}{8000} = 1155\ cm^3$

a ponieważ jest 2 dźwigary to

$W = \frac{1155}{2} = 577{\cdot}5\ cm^3 = N^{r}\ 28.$

Przekrój A-B.



Kazimierz Jełowicki
Prokurator Kap.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org


K. LINTTNER
MIĘSA WĘDLINY
szyld metalowy
f-my K.Linttner
Rynek 9. Lwów
1 : 10
ARCHITEKT
INŻ. LUDWIK RAUCH
LWÓW - PODKAMIEŃ
litery metalowe
oksydowane
K. LINTTNER
skala
1 : 10

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

10
~~103~~ III

Jako Załącznik Nr 4 do Zgody Budowlanej Nr. 4. VIII. 34.



szyld metalowy
f.my K.Linttner
Rynek 9. Lwów
1 50

ARCHITEKT
INŻ. LUDWIK RAUCH
LWÓW UL. PODLESKIEGO 8.
Rauch

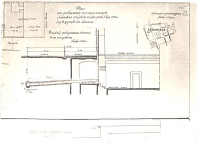
litery metalowe
oksydowane

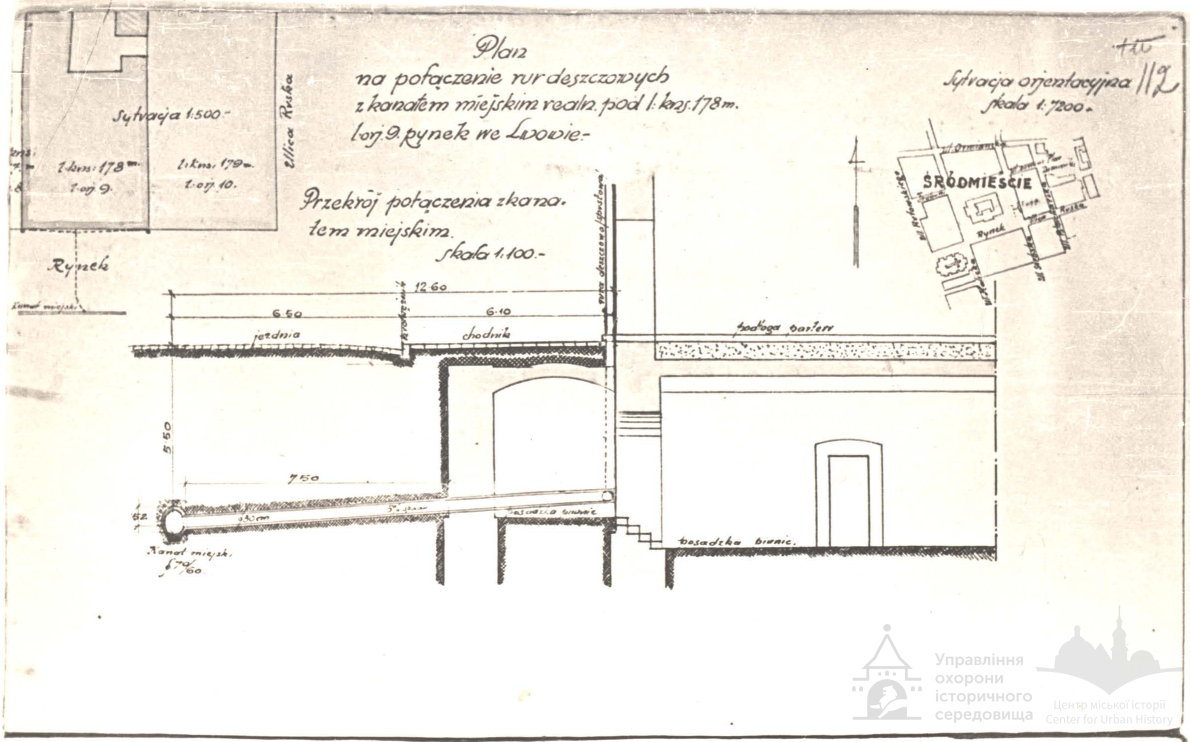
K. L I N T T N E R

skala
1 20

31 VIII 34

uma.lvivcenter.org


Plan
na połączenie rur deszczowych
z kanałem miejskim
l. 9 Rynek we Lwowie
Przekrój połączenia z kanałem miejskim
Skala 1:100
Sytuacja 1:500
Sytuacja orjentacyjna
112
Skala 1:7200
ŚRÓDMIEŚCIE
Rynek

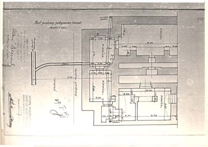


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

7.



uma.lvivcenter.org

111

Rzut poziomy połączenia kanał.

skala 1:100

PIWNICA

PIWNICA

PIWNICA

PIWNICA

11.70

8.40

5.20

2.00

5.45

5.25

2.70

2.35

12.60

220 cm.

przyłącze wodociągowe

przyłącze elektryczne

przyłącze telefoniczne

MICHAŁ KUSTRONOWICZ
TADEUSZ KUSTRONOWICZ
KONCESJONOWANI BUDOWNICZY
L W Ó W
DUNIN BORKOWSKICH

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

РОЗДІЛ – VI

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ ОБМІРНИХ КРЕСЛЕНЬ.


БАЛКОВАНА СТЕЛЯ


ХРЕСТОВЕ СКЛЕПІННЯ


ХРЕСТОВЕ СКЛЕПІННЯ З РОЗЕТАМИ


ХРЕСТОВЕ СКЛЕПІННЯ З НЕРВЮРАМИ


СКЛЕПІННЯ З ПІДП'ЯТНИКАМИ


БОЧКОВЕ СКЛЕПІННЯ


БОЧКОВЕ СКЛЕПІННЯ З ЛУНЕТАМИ


ПЛОСКА СТЕЛЯ З ЛІПНИНОЮ


Б/К ПОРТАЛ
/ВІКОННІ ОБРАМЛЕННЯ/


ЦІННІ ПЕЧІ

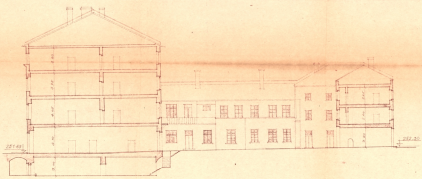
ЦІННИЙ ПАРКЕТ.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History



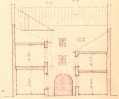
Фасад з пл. Ринок 1:100



Розріз А-А 1:200



Розріз Б-Б



Розріз В-В

М-б 1:200



Фасад з вул. Федорова 1:100

uma.lvivcenter.org

Пам'ятка архітектури
будинок N 9 на пл. Ринок
в м. Львові
охоронний N 326/8

Управління охорони історичного середовища



ситуаційний план



план пивниць
М 1:200



план 1-го поверху



план 2-го поверху



план 3-го поверху



план 4-го поверху

uma.lvivcenter.org