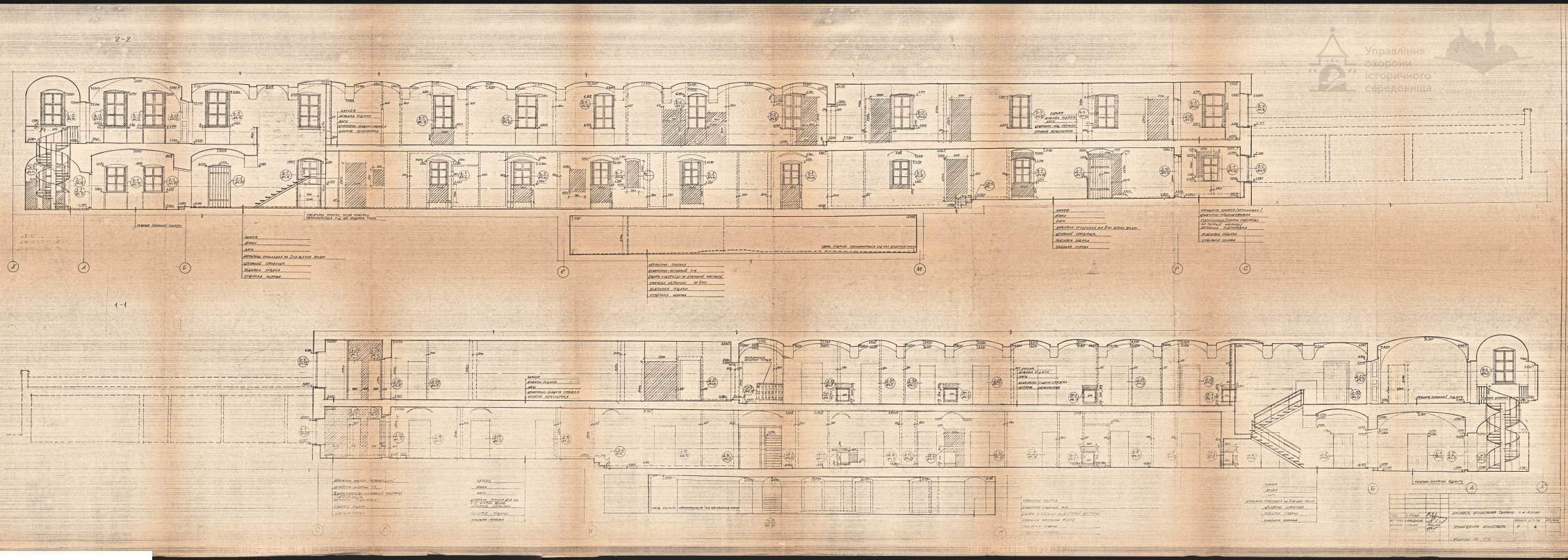
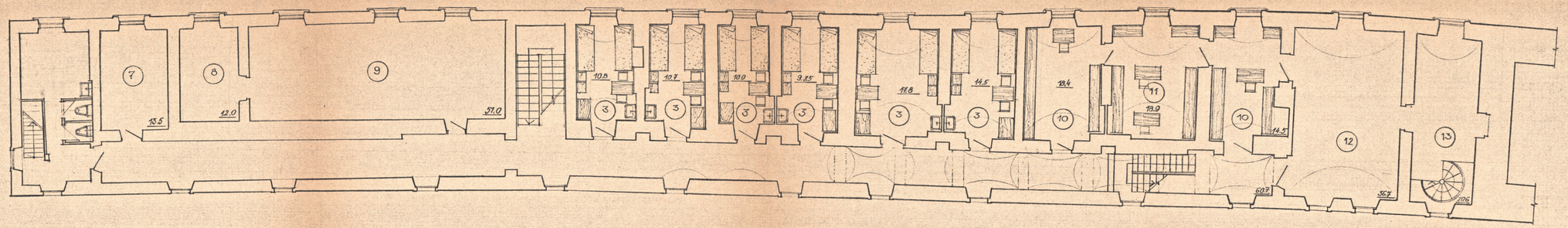


Управління охорони історичного середовища
Центральний округ
Central district
uma.lvivcenter.org

ПЛАН 2 ПОВЕРХУ



ЕКСПЛІКАЦІЯ ПРИМІЩЕНЬ

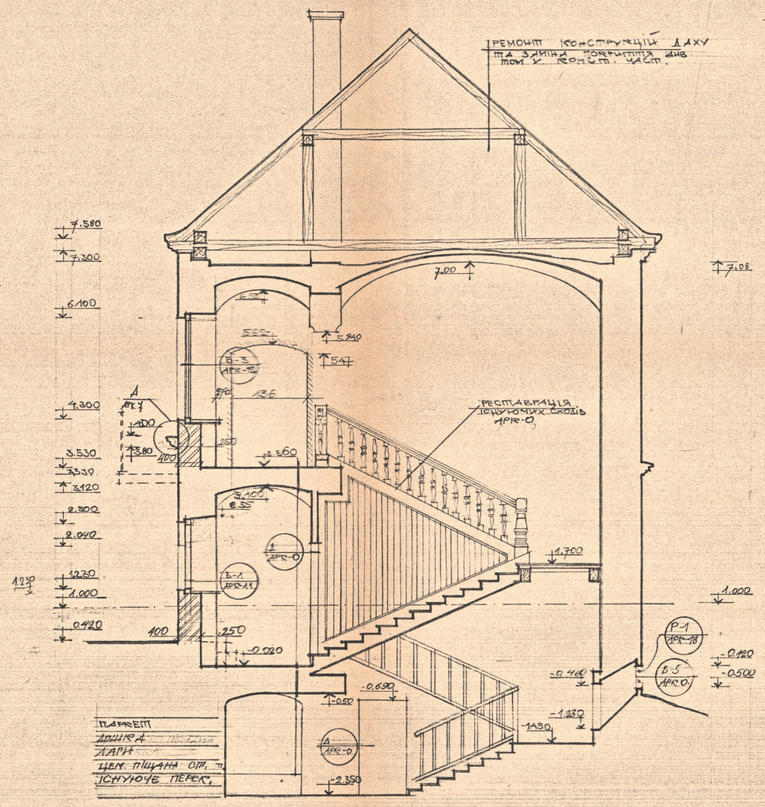
3	СПАЛЬНИЙ БЛОК
6	САН. ВУЗЛИ
7	ГОСПОДАРСЬКЕ ПРИМІЩЕННЯ
8	АРХІВ ПРОВЕНЦІЙНИЙ
9	КАПЛИЦЯ
10	БІБЛІОТЕКА
11	ЧИТАЛЬНИЙ ЗАЛ
12	КОНФЕРЕНЗАЛ
13	КІМНАТА ЦЕРКОВНОГО ТОВАРИСТВА

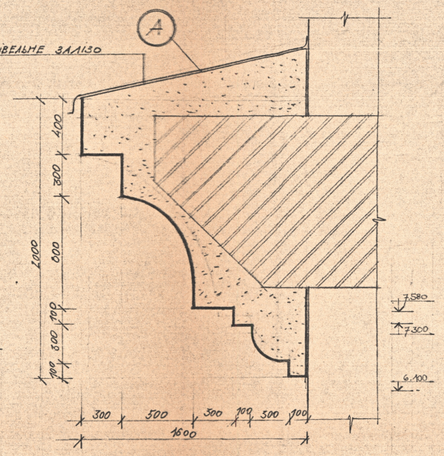
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

КЕРІВНИК ОРДЕНА		АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ		
ВИКОНАВ	ОУНІЯТ	МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ	СПАДЩ. Р	АРКУШ 5
ПЕРЕВІРИВ	О.САВИЧ	ПЛАН 2 ПОВЕРХУ		

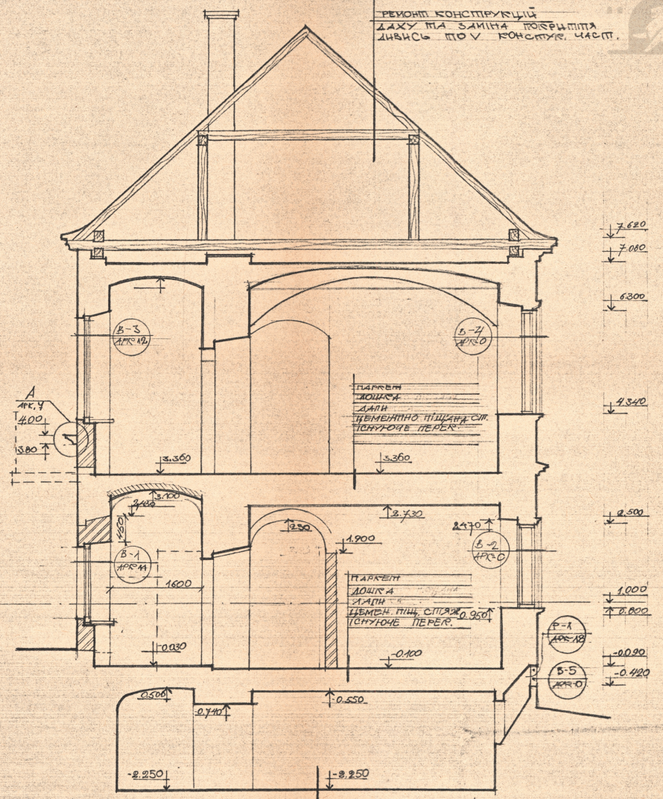
uma.lvivcenter.org

8-8





7-7



КЕРАМІЧНА ПЛИТКА
ЦЕМЕНТ. ПІЩАНИЙ Р-Н
2 ШАРИ РУБЕРОЇДУ НА
БІТУМНІЙ МАСТИЦІ
СТЯЖКА БЕТОННА
ПІЩАНА ПІДСИПКА
ҐРУНТОВА ОСНОВА

М 1:50

1 0 1 2 3 4 5

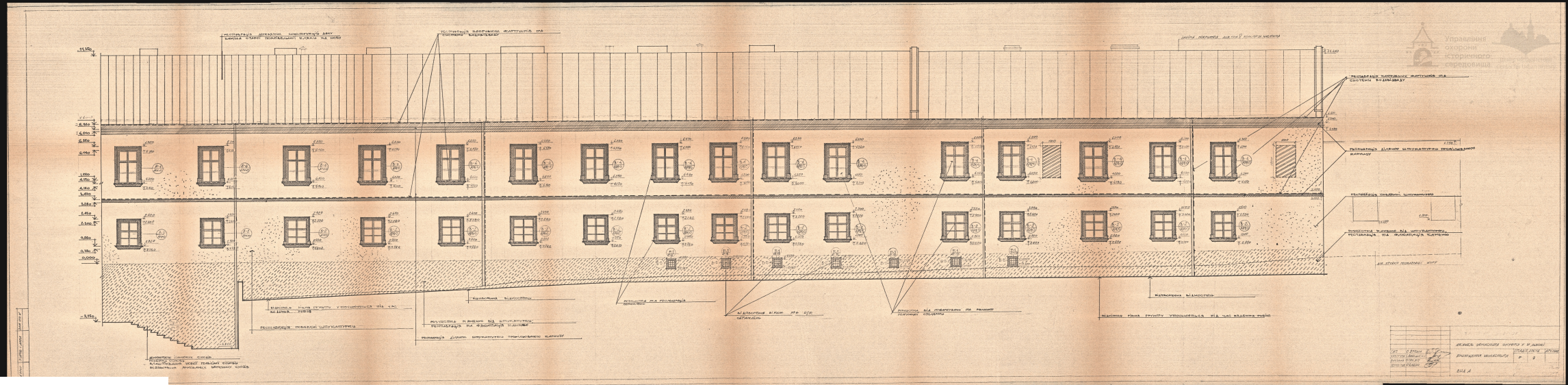
Управління охорони історичного середовища

Центр міської історії Center for Urban History

			Ансамбль монастиря Онуфрія у м. Львові
ГАП	О. Зарема		Монастирські приміщення
Н.К.Р. ПР.	І. Анєщенко		стадія / аркуш / аркушів: Р 8
ВИКОН.	О. Бабич		Розріз 7-7, 8-8
ПЕРЕВІР.	І. Анєщенко		

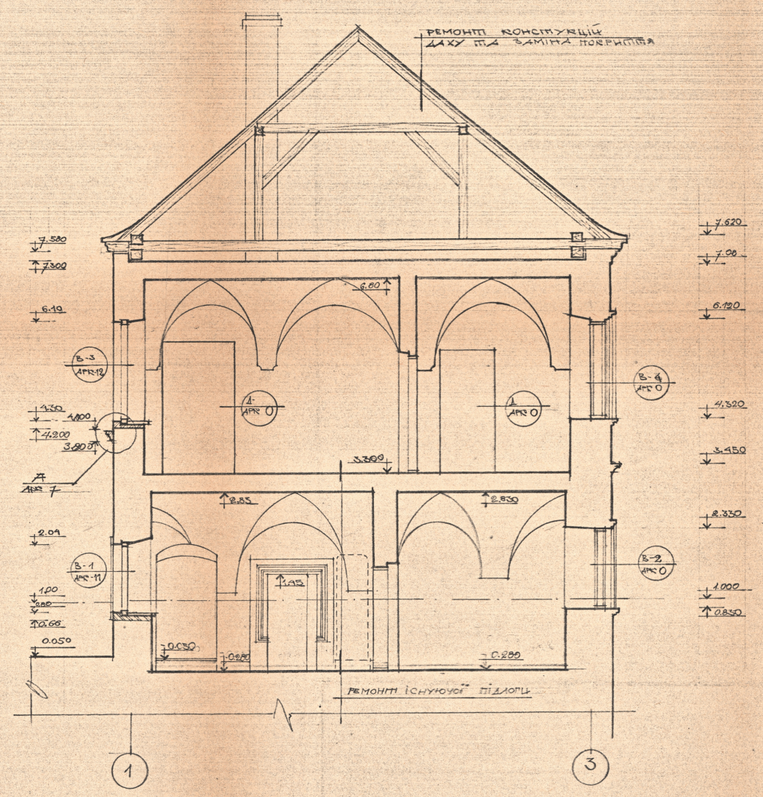
Формат А-2

uma.lvivcenter.org

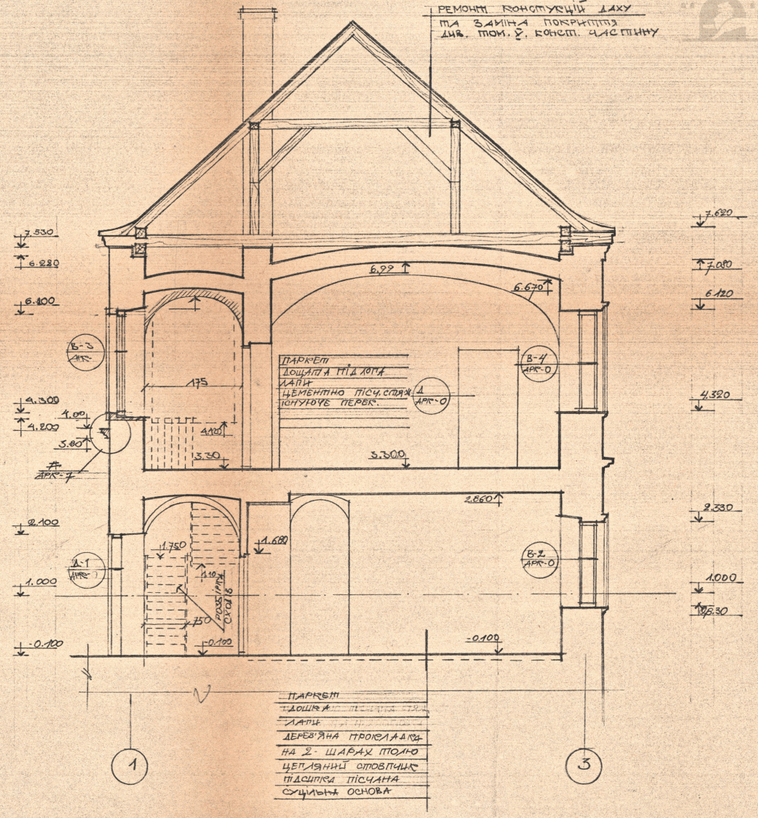


uma.lvivcenter.org

5-5



6-6



М 1:50

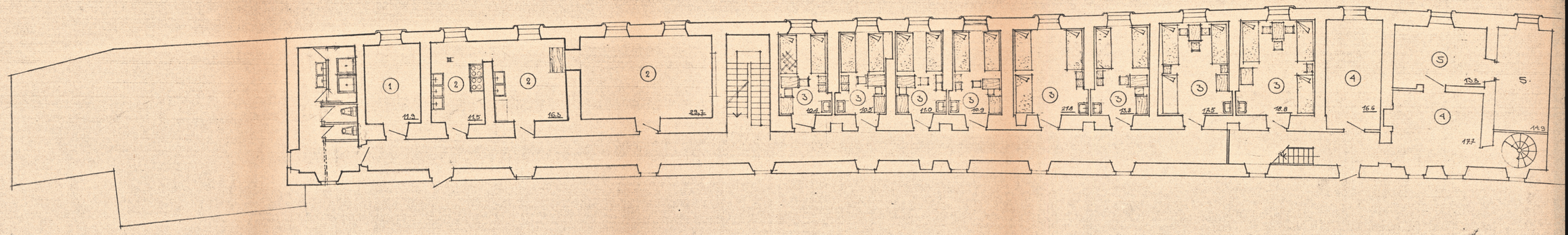
ГОЛ. АРХІТ.		Ансамбль монастиря Онуфрія у м. Львові	
КЕР. ПР.		МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ	СТАДІЯ: АРКУШ: АРКУШІВ: Р 7
ВИКОНАВ		РОЗРІЗИ 5-5; 6-6	
ПЕРЕВІР.			

ФОРМАТ А-2

Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

ПЛАН 1 ПОВЕРХУ

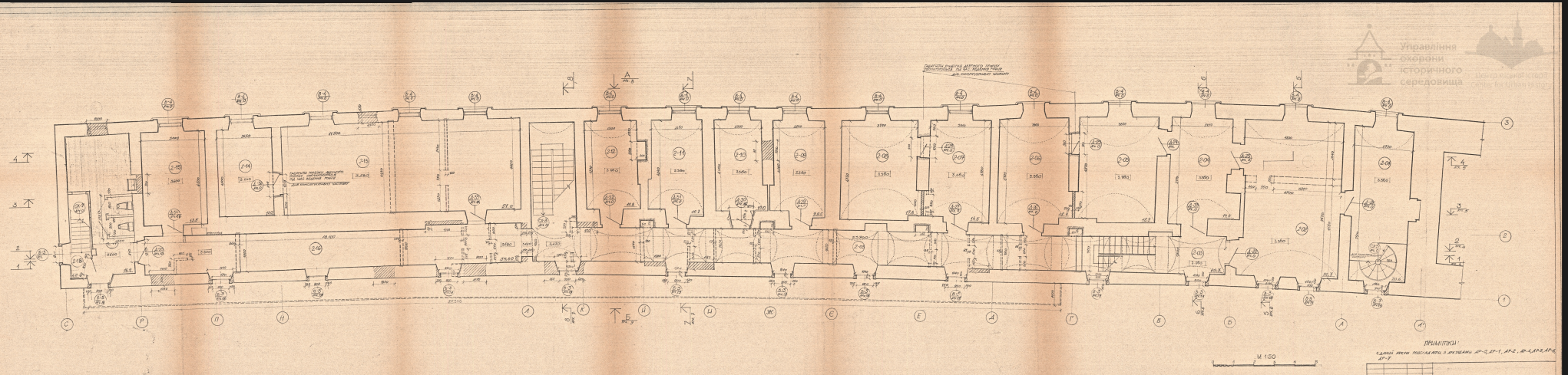


ЕКСПЛІКАЦІЯ ПРИМІЩЕНЬ

1. ГОСПОДАРСЬКЕ ПРИМІЩЕННЯ
2. ТРАПЕЗНА
3. СПАЛЬНИЙ БЛОК 114,8 м²
4. КІМНАТИ ДЛЯ ГОСТЕЙ
5. КАТЕХИЗАЦІЯ ДІТЕЙ
6. САНВУЗОЛ.

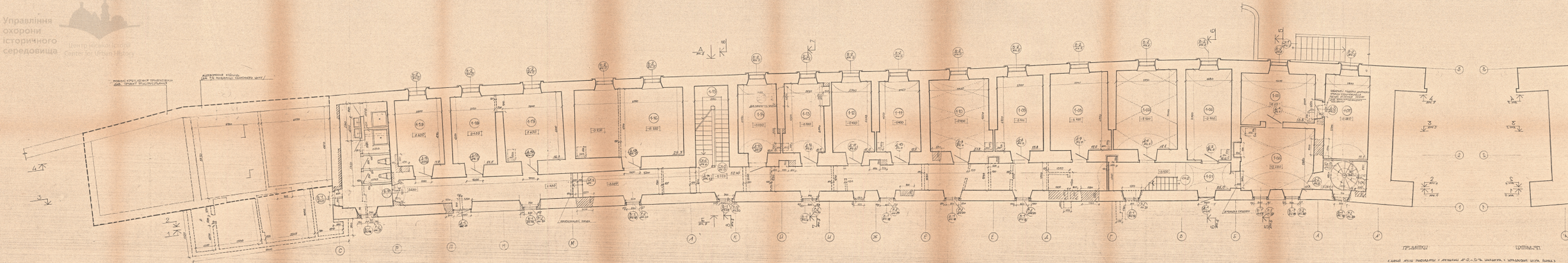
КЕРІВН.		АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ Онуфрія УМ. Львові		
ВИКОН. ОЛЕЙНИК		МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ	СТАДІЯ	АРКУШ/АРКУШІВ
ПЕРЕВІР. ОЛЕЙНИК			Р	1
		ПЛАН 1-ГО ПОВЕРХУ		

uma.lvivcenter.org



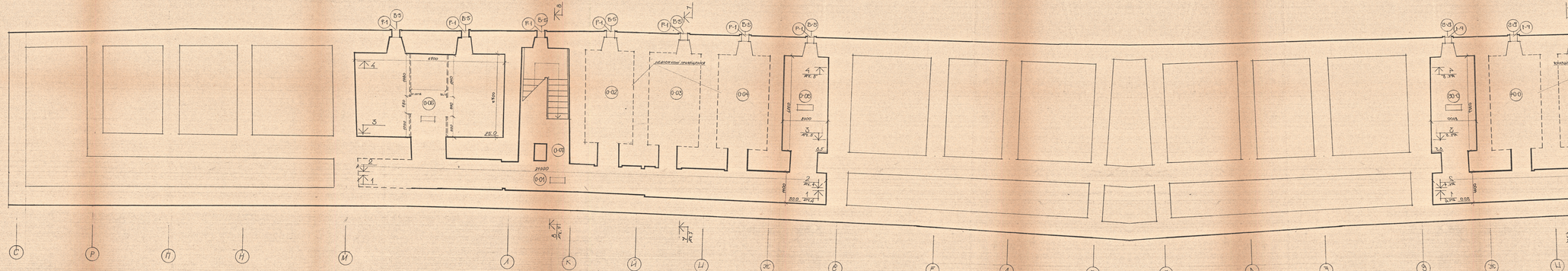
Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



uma.lvivcenter.org

Загальні вказівки.

по робочих кресленнях ремонтно-реставраційних робіт по монастирю.

I Загальна частина.

1. Матеріали тому V кн. I Робочі креслення реставрації монастиря Онуфрія у м. Львові розроблені згідно договору № 89-II8 від I0.0I.I989р. з врахуванням попереднього випущеної документації:

Т - I книга I Попередні роботи
Т - 2 книга I Архітектурні обміри фасадів
Т - 2 книга 2 Натурні обстеження

Проектом ремонтно - реставраційних робіт передбачено:

а/ реставрація лицевої поверхні фасадів
б/ реконструкція дверних прорізів та вікон на дворовому фасаді.
в/ закладка віконних прорізів на фасаді від вул. Б.Хмельницького.
г/ відтворення первісної планувальної структури монастиря
д/ ремонт конструкцій даху та повна заміна покриття
ж/ влаштування систем відводу дощових вод.
з/ заміна заповнення дверних та віконних прорізів столярков
к/ пониження рівня грунту подвір"я
л/ відтворення ліпних обрамлень та реставрація існуючих обрамлень та карнизів на фасадах.

3. При виконанні робіт керуватись відповідними розділами СНиП Ш-4-80 "Техніка безпеки при виробництві".

4. Всі ремонтно - реставраційні роботи по фасадах треба вести переважно в весняно - літній період.

5. Зображення фасадів на кресленнях в масштабі I : 50, розміри на кресленнях поданні в мм.
- відмітки - в м.

6. Умовні позначення робіт вибрані довільно.

7. За відносну відмітку ± 0.000 принято відмітку низ порога входу в приміщення монастиря.

8. При веденні ремонтно-реставраційних робіт допустиме корегування проектних рішень спеціалістами, що проводять авторський нагляд

9. Приміщення 0-02, 0-03, 0-04, 1-09, 1-12, 2-08, 2-10, 2-13, 2-14, 2-15, 2-17, 2-18 ~~недоступні~~ для оглядів та обстежень. Робочі креслення по цих приміщеннях будуть видані в процесі ведення реставраційних робіт на об"єкті.

Кладочні роботи.

Закладку дверних прорізів вести з цегли М I00/ГОСТ 530-80/ на складному розчині М 50, виготовленого згідно ГОСТ 5802-78 складом I:0.2:4 /цемент - вапно -пісок/

В місцях приєднання нової кладки до старої - в кладці вибити штраби для перев"язки кладок.

Штукатурні роботи.

- Оббити нетривкі ділянки тиньку стін, розчистити окремі місця металевими щітками від пороху та бруду.
- Для забезпечення надійного зчеплення р-ну зробити насічки на поверхні цегляної кладки.

при неможливості шар тиньку врубати, плями іржі та кіптяви з поверхні видалити.

а/ плями іржі промити водов, загрунтувати I0-I5% р-ном мідного купоросу в воді.

б/ плями кіптяви промити 2-3% розчином соляні кислоти, промити водов, огрунтувати.

в/ старі набіли промити теплов водов, очистити металевими шпателем не пошкоджуючи штукатурки.

- Підтинькування провести за 3 рази пошарово вапняно-піщаним р-ном.
- перший шар - обризг - рідкісним р-ном I : 3, товщинов 3-5 мм;
- другий шар - грунт - густішим р-ном товщинов до 7 мм;
- ~~шар~~ третій шар - накривка - більш жирний р-н за рахунок більшої кількості вапна I:I,2 /вапно-тісто і дрібний пісок/. Пісок для цього - мілкий з розміром зерна 0,3-0,5 мм.

Для приготування вапняно-піщаного р-ну використати вапняне тісто, що містить 50% води та 50% гідрату окису кальція /по масі/. Кожен шар повинен бути розрівняний півтерком. Ретельно притерти стики нової та старої штукатурки.

- Тонкі тріщини розчистити на глибину до I см., широкі - на товщину шару штукатурки. Тріщини змочити та заповнити вапняно-піщаним р-ном I:3. Ретельно притерти металевими або дерев"яними шпателями.
- Протерти всю поверхню стін, стелі вапняно-піщаним р-ном на дрібному піску. Р-н наносити тонким шаром, після розпридёлення змочити водов та ретельно притерти терком для гладкої поверхні стін, правильної лінії кутів.

Столярні роботи.

Згідно робочих креслень, заповнення дверних та віконних прорізів після їх реконструкції підлягають заміні.

Всі столярні вироби ~~мають~~ виготовити з повітряно-сухої деревини.

Коробки столярних виробів кріпити до відкосів прорізів з допомогов гаків /див. РІК заповнень/.

Для заповнення віконних прорізів виготовити спарену столярку, а дверних прорізів - ~~їх~~ щитові двері.

Заповнення віконних прорізів на фасаді від вул. Б. Хмельницького підлягають великому ремонту:

- рами віконних заповнень демонтувати
- провести столярний ремонт
- укріпити шипові з"єднання, при необхідності замінити новими
- реставрувати збережену фурнітуру
- втрачену фурнітуру замінити новов на зразок збереженої
- очистити рами та коробки від нашарувань фарби
- тріщини та пошкодження зашпаклювати

Після виготовлення столярки - прооліфити її за 2 рази та пофарбувати згідно "Паспорту пофарбування".

Ковальські роботи.

На вікнах першого поверху дворового фасаду влаштувати металеві ковані ґратки.

Ґратки виготовити згідно робочих креслень з металевого квадрата 20х20 мм та полоси 50х4

Всі елементи покрити антикорозійним покриттям /свинцевим суриком/ та фарбувати олійнов фарбов за два рази.

ВІДОМІСТЬ ОЗДОБЛЕННЯ ПРИМІЩЕНЬ

НОМЕРИ ПРИМІЩЕНЬ	СТЕЛІ: ПЛОЩА м²	СТЕЛІ: ВИД ОПОРЯДЖЕННЯ	СТІНИ, ПЕРЕГОРОДИ: ПЛОЩА м²	СТІНИ, ПЕРЕГОРОДИ: ВИД ОПОРЯДЖЕННЯ	ПРИМІТКИ
I-I7 ÷ I-I9 2-I4 ÷ 2-I6	2I0.0	Вогнестійкі ремонтні тинькування цем. молочком затирка вапн. р-ном високоякісне клейове покриття будівельне	2I0.0	зняття тиньку розчистка рем. кладки, інжект. цем. молочком затирка вапн. р-ном високоякісне темперне покриття	100% 50% 50 м/п 100% 100%
I-0I ÷ I-I5 2-0I ÷ 2-I2 2-I6	820.0	Вогнестійкі ремонтні тинькування інжектування цем. молочком затирка вапн. р-ном високоякісне клейове пофарбування	I860.0	зняття тиньку розчистка рем. кладки інжект. цем. молочком затирка вапн. р-ном високоякісне клейове пофарбування	100% 20% 100 м/п 100% 100%
I-I6, 2-I3	80.7	розчистка від нашарувань реставрація розпису консервація розпису	I85.0	зняття тиньку розчистка рем. кладки, інжект. цем. молочком затирка вапн. р-ном високоякісне темперне покр.	100% 30% 80 м/п 100%
I-20 2-I7, 2-I8	II.0	Вогнестійкі ремонтні тинькування інжектування цем. молочком затирка вапн. р-ном вапняна побілка		зняття тиньку розчистка рем. кладки, інжект. цем. молочком затирка вапн. р-ном вапняна побілка розшкурювання плиткою на вис. I75 см.	100% 30% 30 м/п 100% II% 57%

Сходові клітки.

Проектом передбачено комплекс робіт по сходових клітках:

СХ-I Сходи, що ведуть з вул. Б. Хмельницького у дзвіницю Онуфріївського монастиря.
Підлягають великому ремонту та реставрації.
- зняття нашарувань цементного р-ну
- доповнення втрачених елементів сходинок
- ремонт огородження сходів
- доповнення втрачених елементів.

СХ-2 Залізо-бетонні сходи на металевих косоурах в службових приміщеннях музея. Влаштовані під час ремонту в 70-х роках XX ст.
Як ~~не~~відповідний елемент, що порушує планувальну структуру монастиря пропонується розібрати і на місці сходів відтворити перекриття характерне для коридору монастиря.

СХ-3 Це основна сходова клітка монастиря. Враховуючи мистецьку вартість пропонується провести великий ремонт з відтворенням декоративних деталей на зразок збережених.

ПРОПОНУЄТЬСЯ:
- заміна втрачених декоративних деталей на зразок збережених
- заміна знищених сходинок новими
- розчистка огородження та декоративних деталей від нашарувань фарби та бруду
- тонування нових дерев"яних деталей морилкою та воскування

СХ-4 Сходинки в коридорі монастиря виготовити з повітряно-сухої деревини твердих порід /дуб, бук/

ЕКСПЛІКАЦІЯ ПІДЛОГ

НОМЕР ПРИМІЩЕННЯ ПО ПРОЕКТУ	ТИП ПІДЛОГИ	СХЕМА ПІДЛОГИ	ЕЛЕМЕНТИ ПІДЛОГИ, ЇХ ТОВЩИНА /В мм/	ПЛОЩА ПІДЛОГИ
1	2	3	4	5
I-0I÷I-05 I-I0÷I-I7,I-I9	ПАРКЕТ НАБІРНИЙ	100	• ПАРКЕТ -I9 • ДОШКА -30 • ЛАГИ -40 • ДЕРЕВ'ЯНА ПРОКЛАДКА НА 2-Х ШАРИ РУБ. 20 • ЦЕГЛЯНИЙ СТОВПЧИК 770 • ПІДСИПКА: ПІСОК/А • СУЦІЛЬНА ОСНОВА	220м²
I-0I÷I-I6 2-0I÷2-I6	ПАРКЕТ НАБІРНИЙ		• ПАРКЕТ НА МАСТИЦІ -I9 • ДОШКА -30 • ЛАГИ З ДОШКИ -40 • КОНСТРУКЦІЯ ПЕРЕКРИТТЯ	340м²
I-20 2-I7, 2-I8	КЕРАМІЧНА ПЛИТКА		• КЕРАМІЧНА ПЛИТКА УЛЕТАХСЬКА/ -I0 • ЦЕМЕНТНО-ПІСЧАНИЙ РОЗЧИН -I0 • ГІДРОІЗОЛЯЦІЯ/2 ШАРИ РУБЕРОЇДУ НА ГАРЯЧІЙ МАСТИЦІ/ -5 БЕТОННА ПІДГОТОВКА	50м²
0-0I÷0-05	КЕРАМІЧНА ПЛИТКА		• КЕРАМІЧНА ПЛИТКА -I0 • ЦЕМЕНТНО-ПІСЧАНИЙ Р-Н -I0 • 2 ШАРИ РУБЕРОЇДУ НА БІТУМНІЙ МАСТ. • СТЯЖКА БЕТОННА М200 • ПІДСИПКА ЩЕБІНЬ • СУЦІЛЬНА ОСНОВА	98м²
I-05; I-05; I-07; I-08 2-07,2-08,2-08			РЕМОНТ ІСНУЮЧОЇ ПАРКЕТНОЇ ПІДЛОГИ 50%	I50м²

СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ ЗАПОВНЕННЯ ПРОРІЗІВ.

МАРКА ПОЗ.	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	КІЛЬК. НА ПОВ: ПІДВАЛ	1	2	ВСЬОГО	МАСА ОД./КГ/	ПРИМІТКИ
I	Д-I, Д-II	В-I	—	I3	—	I3		
2		В-2	—	I6	—	I6		ДИВ. ТОМ IV кн 2 /ПРИСТОСУВ./
3	Д-4, Д-I2	В-3	—	—	I5	I5		
4		В-4	—	—	I6	I6		ДИВ. ТОМ IV кн 2 /ПРИСТОСУВ./
5		В-5	7	—	—	7		ДИВ. ТОМ IV кн 2 /ПРИСТОСУВ./
6			—	2		2		ГОСТ 6629-74
7		Д-2 ÷ Д-I9	—	I3		I3		
8		Д-20		5	6	II		ГОСТ 6629-74 ВЕЛИКИЙ РЕМОНТ
9		Д-2I ÷ Д-2I			4	4		
I0		Д-25 ÷ Д-36			I2	I2		ДИВ. ТОМ IV кн 2 /ПРИСТОСУВ./
II								

СХ-5 На основі іконографічних матеріалів /планів будинку/ відтворюється металева сходова клітка з забіжними сходинами та металевим огородженням. /Робочі креслення СХ-5 дивись конструктивну частину/

СХ-6 Сходи в пивницю вимагають великого ремонту:
- заміни сходинок
- заміни косоурів
- влаштування перила сходів
- ремонт провести після влаштування підлоги в пивниці
- двері входу на сходи в пивницю підлягають реставрації-
- сходи фарбувати олійнов фарбов за 2 рази.

СХ-7 Сходи, що ведуть з другого поверху на горище підлягають великому ремонту:
- заміна сходинок
- ремонт косоурів
- пофарбування олійнов фарбов за 2 рази.

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ

- СПОРУДА, ЩО ПІДЛЯГАЄ РЕСТАВРАЦІЇ
- ЗАКЛАДКА ЦЕГЛОЮ
- РОЗБІРКА ЗАКЛАДКИ
- ВІДТВОРЕННЯ ЛІПНОГО ДЕКОРУ
- 1000 ВІДМІТКА ПІДЛОГИ
- (I-0I) N ПРИМІЩЕННЯ

МАРКУВАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ

Д - ДВЕРНІ ЗАПОВНЕННЯ
В - ВІКОННІ ЗАПОВНЕННЯ
Р - РЕШІТКА
СХ - СХОДИ

ДАНИЙ КОМПЛЕКТ ВИКОНАНИЙ ЗГІДНО З ДІЮЧИМИ НОРМАМИ ТА ПРАВИЛАМИ /ВТЧ. ПО ВИБУХОВО-ПОЖЕЖНІЙ БЕЗПЕЦІ/

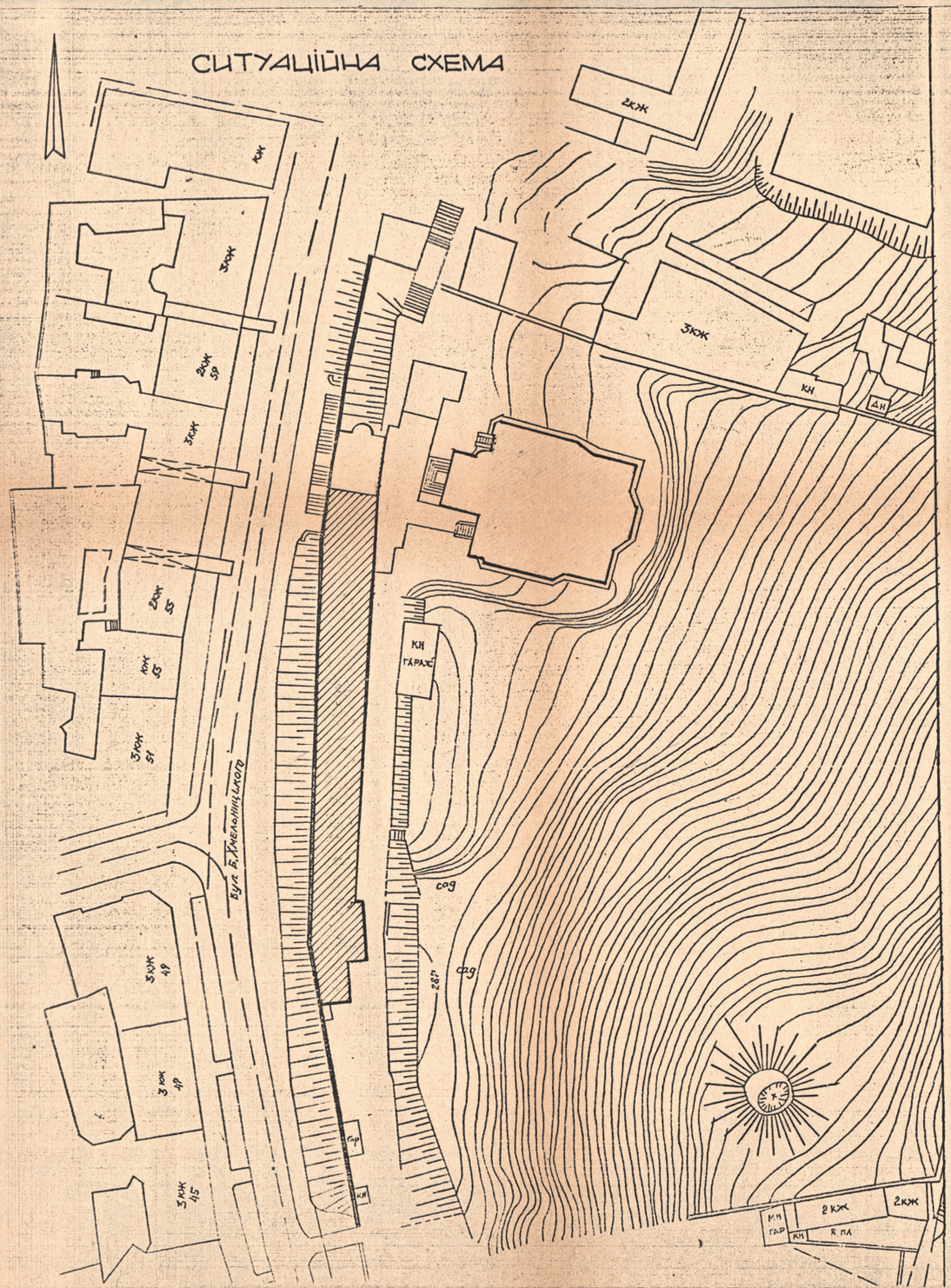
ГАП Ярема О.Б. /ЯРЕМА О.Б/

ГАП	Ярема		Ансамбль монастиря Онуфрія у м. Львові	
КЕР ГР	Мислицький			СТАДІЯ: Р
ВИКОНАВ	Мислицький		ПРИМІЩЕННЯ МОНАСТИРЯ	АРКУШ: 0
			ЗАГАЛЬНИЙ АРКУШ (ПРОДОВЖЕННЯ)	АРКУШІВ: 3

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

СИТУАЦІЙНА СХЕМА



ВІДОМІСТЬ КРЕСЛЕНЬ

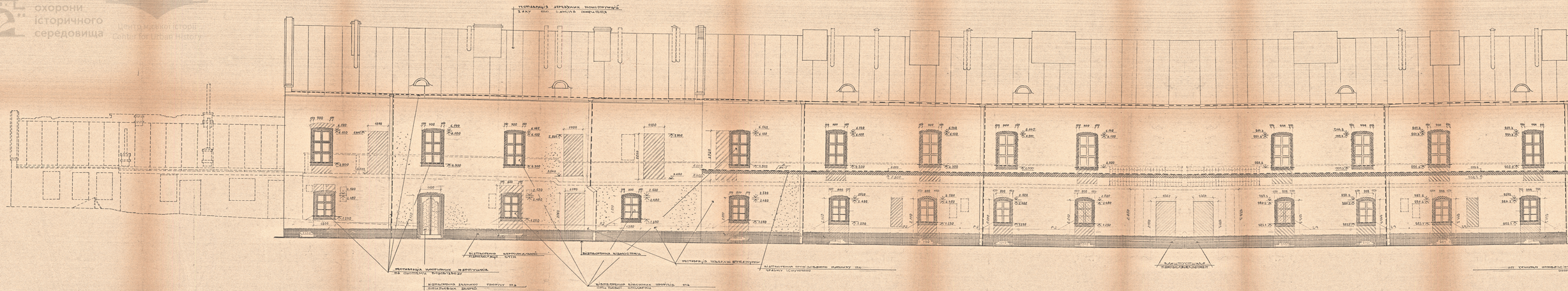
аркуш	назва	примітки
0	заголовний аркуш	2 аркуші
1	план підвалу	
2	план 1-го поверху	
3	план 2-го поверху	
4	план 1-го поверху, розкладка обладнання	
5	план 2-го поверху, розкладка обладнання	
6	розрізи 1-1, 2-2	
7	розрізи 3-3, 6-6	
8	розрізи 7-7, 8-8	
9	вид А	
10	вид Б	
11	Д-1, вид А, Б. розріз 1-1, 2-2	
12	Д-14 дверне полотно розріз 1-1, 2-2	
13	Д-35 коробка, розріз 1-1, 2-2, дверне полотно	
14	Д-33 коробка, розрізи 1-1, 2-2, 3-3 4-4, дверне полотно	
15	Д-15, Д-19, коробка, розріз 1-1, 2-2, 3-3, 4-4	
16	Д-30, коробка, дверне полотно, коробка, 1-1, 2-2, 3-3, 4-4	
17	Д-34, коробка, дверне полотно, розрізи 1-1, 2-2, 3-3, 4-4	
18	В-1, вид А, розріз 1-1, 2-2, 3-3, коробка	
19	В-3, вид А, розріз 1-1, 2-2, 3-3, коробка	
20	Р-1, Р-2 вид А, розріз 1-1, 2-2	
21	Р-3, вид А, розріз 1-1, 2-2	
22	Д-1 вузол Д-1, Д-2 Д-3, Д-4, Д-5.	
23	Д-14, Д-15, Д-19, Д-30, Д-33, Д-34, Д-35 вузол В-1 – В-6	
24	В-1, В-3 вузол Б-1, Б-2, Б-3, Б-4, Б-5	
25	Д-1 К-1, К-2, К-3, К-4 позиція 1-7	
26	В-1, В-3 позиція 12-22, К-1 – К-6	
27	В-1, В-3 кутник, рак, закрутка	
28	Д-14, Д-15, Д-19, Д-30, 33, 34, 35 позиція 1-5, 7, 8, 10-13	
29	Д-14, 15, 19, 30, 33, 34, 35, позиція 6, 9	

Кер.арх.кол.	О.Соболевський	ансамбль вул. Хмельницького у м. Львові	
ГИП	О.Арема		
Виконав	О.Уніят	церква св. Онуфрія	стадія АС, аркуш 0, аркушів 31
Перевірив	О.Бабич		
		заголовний аркуш	

Управління охорони історичного середовища

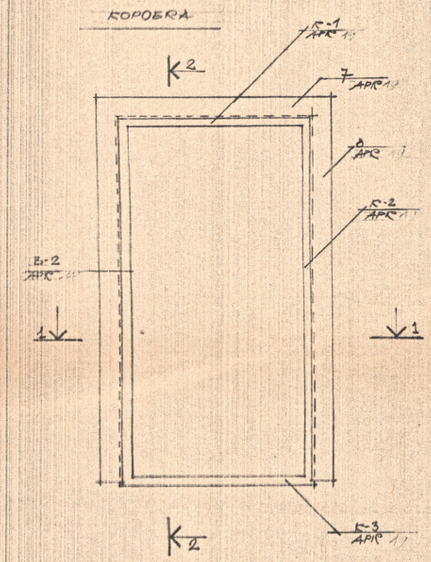
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



uma.lvivcenter.org

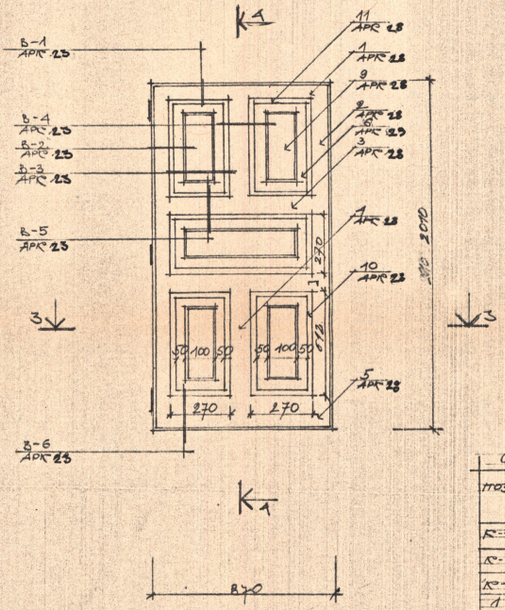
КОРОБКА
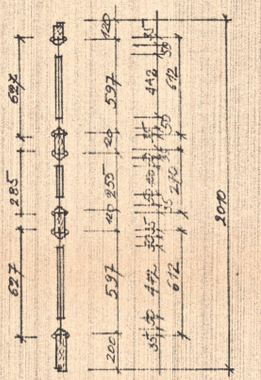


2-2



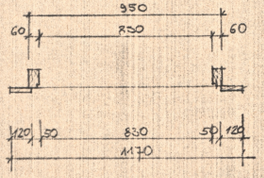
ДВЕРНЕ ПОЛОТНО



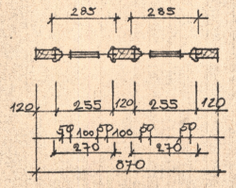
1-1



1-1



3-3



СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗ.	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	СІЧЕННЯ ТОВЩ. ММ	СІЧЕННЯ ШИР. ММ	ДОВЖ. ОДИН. ММ	ДОВЖ. ОДИН. ШТ.	ДОВЖ. ОБ'ЄМ. М3
К-1	АРК	КОРОБКА	60	100	950	1	
К-2	АРК	КОРОБКА	60	100	2100	2	
К-3		КОРОБКА	60	120	950	1	
1			50	120	870	1	
2			50	120	2070	2	
3			50	120	870	1	
4			50	120	650	2	
5			50	200	570	1	
6			10	285	627	5	
7			30	120	1170	1	
8			50	120	2200	2	
9			15	100	412	10	
10			50	36	612	10	
11			50	35	270	20	
12			20	40	1170	1	
13			20	40	2100	1	

РАЗОМ 0,12 М3

ГАП	О.ЯРЕМА		
ВИКОН.	О.ЗАДЕЛЯК		
ПЕРЕВІР.	О.УНЯТ		

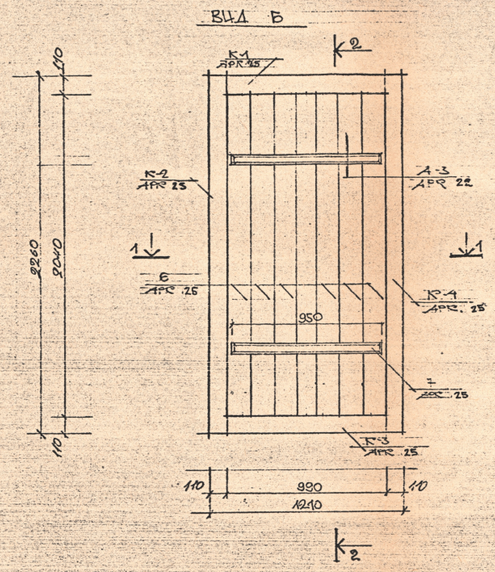
ДИЗАЙНЕЛЬ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ

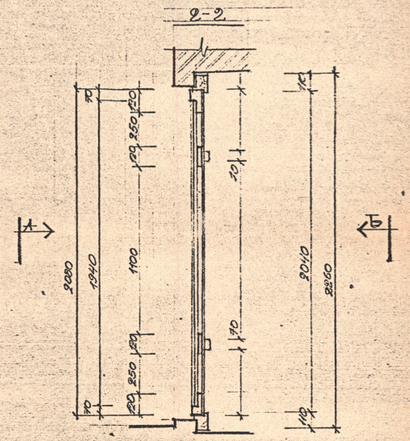
МОНІС. ПРИБУТКУ ПРИМІЩЕН.

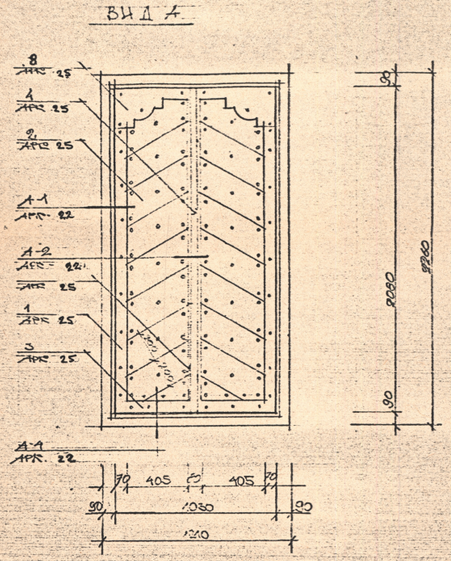
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	17	

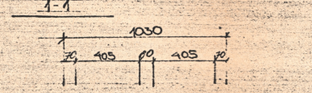
II-34
СОРОБКА 1-1, 2-2, 3-3, 4-4
ДВЕРНЕ ПОЛОТНО

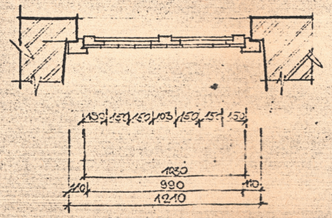
Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org











СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

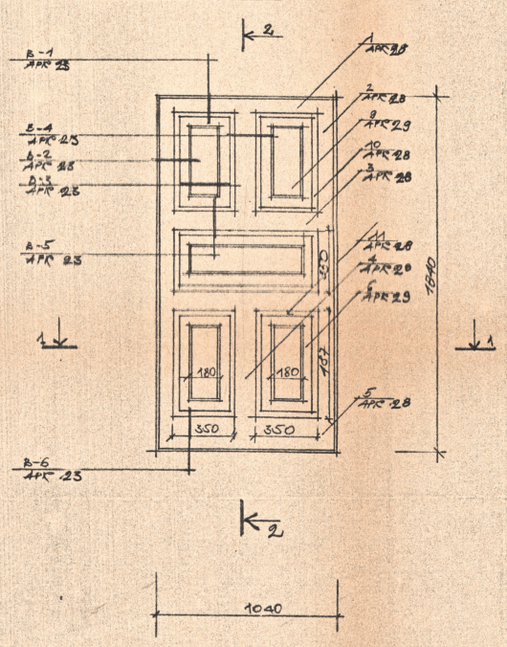
позиц.	позначення	назва	перетин мм.	перетин мм	довж. мм	кіл. шт.	об'єм м3
К-1	АРКУШ		80	110	1210	1	0,038
К-2	АРКУШ		80	110	1260	1	0,038
К-3	АРКУШ		80	110	1210	1	0,038
К-4	АРКУШ		80	110	1280	1	0,038
1	АРКУШ		52	120	205	2	0,0259
2	АРКУШ		15	215	500	18	0,0258
3	АРКУШ		52	120	1030	1	0,0057
4	АРКУШ		15	60	2150	1	0,0019
5	АРКУШ		52	120	2030	1	0,0112
6	АРКУШ		15	165	2080	7	0,036
7	АРКУШ		40	70	350	2	0,0035
8	АРКУШ		52	300	1030	1	0,016
9	АРКУШ						

Управління охорони історичного середовища

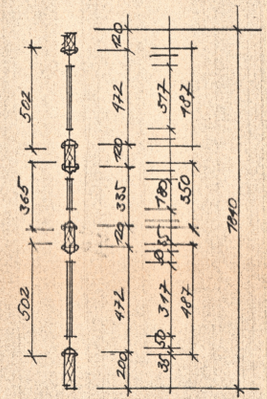
ГІП	О.ЯРЕМА	89-118-АР, ЦУ-01-01
Гол.пр.	І.ЛЕЩИШИН	АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ Онуфрія У М.ЛЬВОВІ
Розроб.	О.БАЛЮК	МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ
Перевір.	І.ЧУПРИНА	Стад. Арк. Аркушів: Р 11
		1-1. ВИД Б, А розріз 1-1, 2-2 / СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ
		Держбуд УРСР Укрпроектреставрація Львівський філіал
		Формат А-3

uma.lvivcenter.org

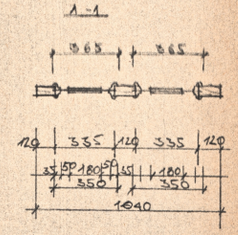
ДВЕРНЕ ПОЛОТНО



2-2



А-1



СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗ.	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	СІЧЕННЯ ТОВ. ММ	СІЧЕННЯ ШИР. ММ	ДОВЖ. ММ	К-ТЬ ШТ.	ОБ'ЄМ М³
К-1		існуюча коробка	60	100			
К-2			60	10			
К-3							
1		дв. полотно	50	120	1040	1	
2			50	120	1840	2	
3			50	120	1040	2	
4			50	120	490	2	
5			50	200	1040	1	
6			10	365	502	5	
7		—					
8		—					
9			15	180	317	10	
10			30	35	487	20	
11			30	35	550	20	
12							
13							
14							

РАЗОМ ОБ'ЄМ

ПРИМІТКИ

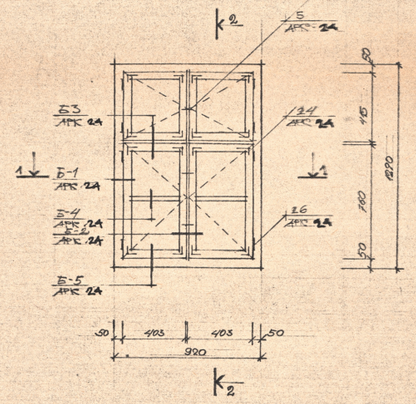
1) ВИКОРИСТАТИ ІСНУЮЧУ КОРОБКУ
2) ДОПАСОВКА ДВЕРНОГО ПОЛОТНА ДО КОРОБКИ ПО МІСЦЮ

ГАП	О. ЯРЕМА		АНСАМБЛЬ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ
ВИКОН.	ОБАБІЧ		МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ
ПЕРЕВІР.	О. УНІЯТ		II-14 ДВЕРНЕ ПОЛОТНО. РОЗРІЗ 1-1; 2-2

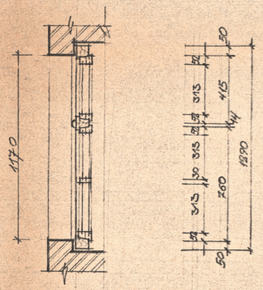
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	1	1

Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org

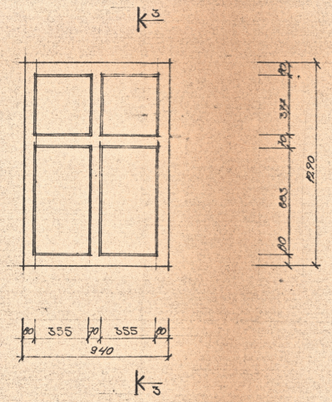
ВИД А



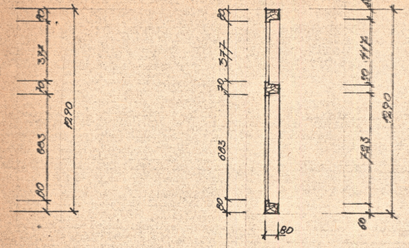
2-2



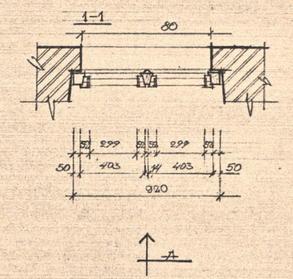
КОРОБКА



3-3



1-1



СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗНАЧ.	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	СІЧЕННЯ ТОВЩ. ММ	СІЧЕННЯ ШИРИН. ММ	ДОВЖ. ММ	КІЛЬК. ШТ.	КІЛЬК. ОБ'ЄМ М³
Р-5	АРК-1Б		80	80	1290	2	0,015
Р-6	АРК-1Б		80	80	920	2	0,007
12	— " —		40	52	760	4	0,006
	— " —		40	52	415	4	0,004
13	— " —		40	39	760	4	0,005
			40	39	760	4	0,004
14			70	70	1290	1	0,007
15			70	70	920	1	0,005
16			10	50	1170	1	0,001
18			10	50	800	1	0,001
17			13	26	1170	1	0,001
19			13	26	800	1	0,001
20			40	30	237	4	0,001
21			10	21	315	12	0,001
22			10	21	361	12	0,001
24		КУТНИК				16	
25		ЗАКРУТКА				3	
26		ЗАЯЦЬ ПОСТ				8	
27		ОЦ10	301	315		121	1,15 м³

Управління охорони історичного середовища

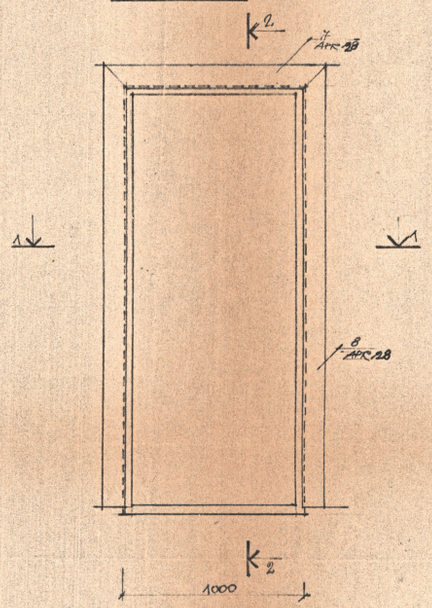
ВИП.	О.ЯРЕМА			
КЕР. РР.	І.АМЕЛЬЧУК			
ВИКОНВ.	О.БАБИЧ		МОНАСТИРСЬКІ ПРИМ.	СТАДІЯ Р / АРКУШ 18
ПЕРЕВІР.	О.УНІАТ		В-1. ВИД А; РОЗРІЗ 1-1, 2-2, 3-3; КОРОБКА	

ФОРМАТ А3

ІНВ.№ОРИГ. | ІТАТИС. ДАТА | ЗАМ.№ІНВ.

uma.lvivcenter.org

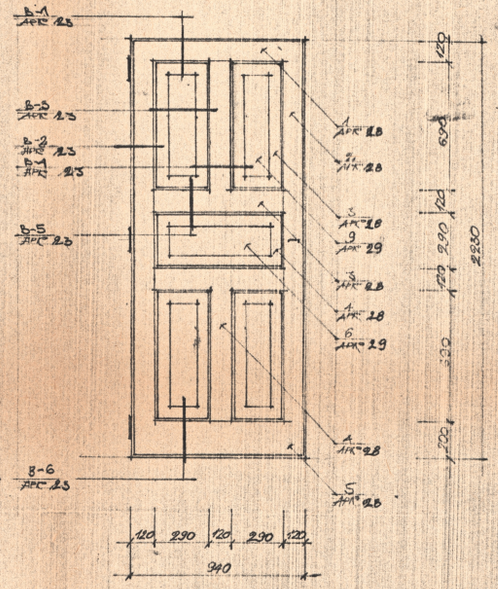
КОРОБКА

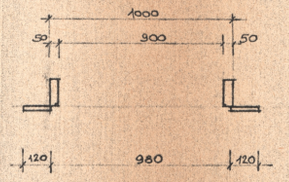


2-2



ДВЕРНЕ ПОЛОТНО





СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	МАСВА	ОЧЕННЯ		ДОВЖ.	КІЛЬК.	ОБ'ЄМ.
			ТОВЩ. ММ	ШИР. ММ	ММ	ШТ.	М3
К-1	АРК						
К-2	АРК						
К-3	АРК						
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							

Управління охорони історичного середовища

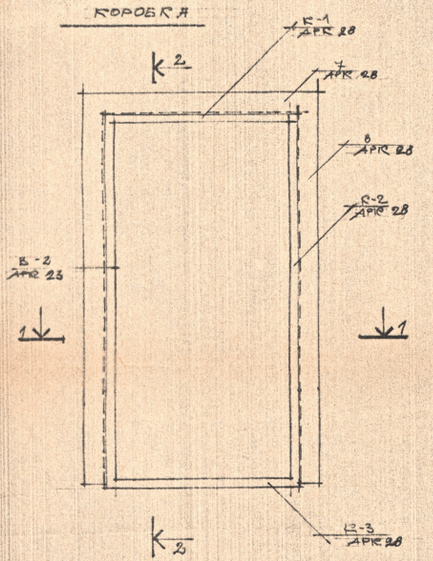
М 1:20

		АНСАМБЛЬ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ	
ГАП	О. ЯРЕМА	МОНАСТИРСЬКІ ЗАБУДОВИ	СТАДІЯ Р / АРКУШ 15
ВИКОН.	О. БАБИЧ		
ПЕРЕВІР.	О. УНІЛЯТ		
		А-35 КОРОБКА 1-1, 2-2 ДВЕРНЕ ПОЛОТНО	

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища

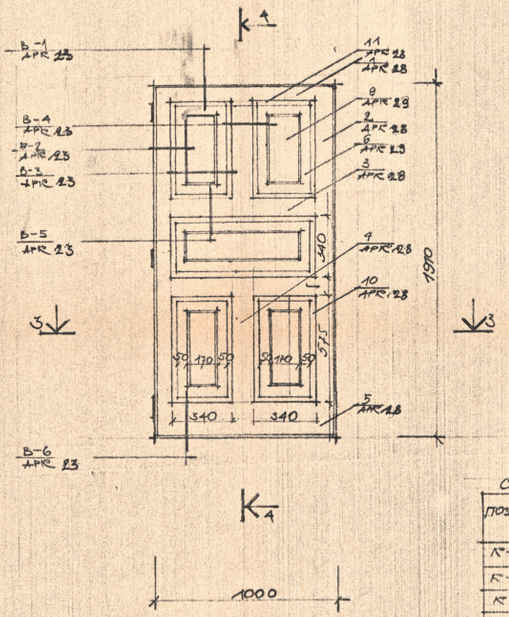
КОРОБКА



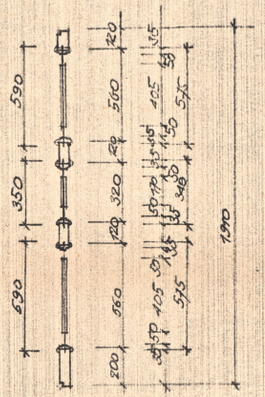
2-2



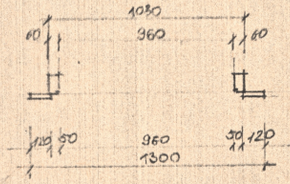
ДВЕРНЕ ПОЛОТНО

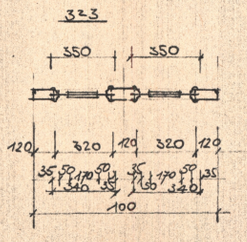


4-4



1-1





СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	СІЧЕННЯ ТОВЩ. мм	СІЧЕННЯ ШИР. мм	ДОВЖИНА мм	КІЛЬК. ШТ	ОБ'ЄМ м³
К-1			60	100	1080	1	
К-2			60	100	1300	2	
К-3			60	100	1080	1	
1			50	120	1000	1	
2			50	120	1340	2	
3			50	120	1000	1	
4			50	120	330	2	
5			50	200	1080	1	
6			10	350	590	5	
7			30	120	1300	1	
8			30	120	2100	2	
9			15	170	105	10	
10			30	350	575	20	
11			30	35	340	20	
12			20	10			
13			20	40			
14							

РАЗОМ С.Т.Д. №

ГАП	О.ЯРЕМА		
КЕР. ПР.			
ВИКОН.	О.БАБИЧ		
ПЕРЕВІР.	О.УНІЯТ		

АНСАМБЛЬ Онуфрія УМ. ЛЬВОВІ

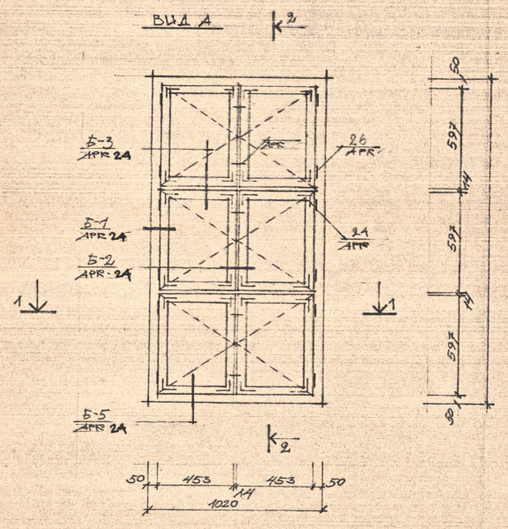
МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ

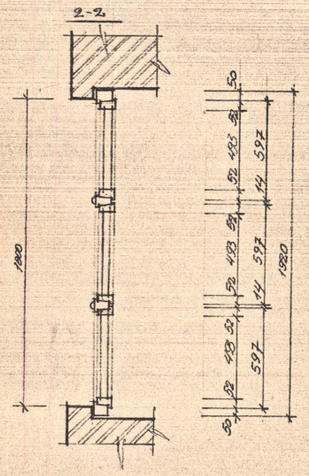
СТАДІЯ Р АРКУШ 14

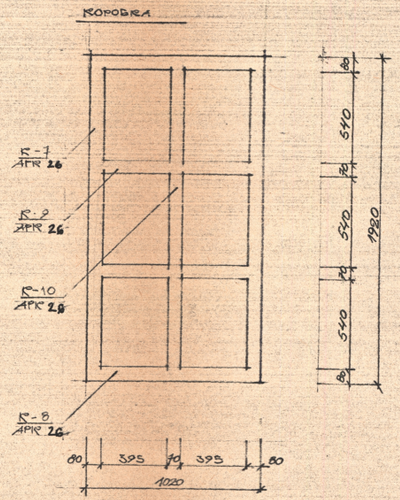
Д-33

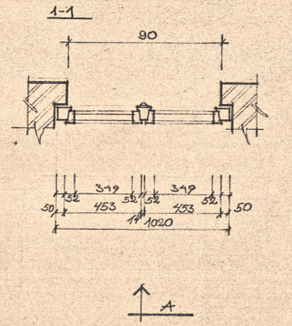
КОРОБКА, ДВЕРНЕ ПОЛОТНО
1-1, 2-2, 3-3, 4-4

uma.lvivcenter.org









СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	ОЧІКУВАННЯ ТОВЩ. ММ	ОЧІКУВАННЯ ШИР. ММ	ДОВЖИНА	КІЛЬК. ШТ.	ОБ'ЄМ М3
К-7	АРК – 16		80	80	1320	2	0,0250
К-8	– " –		80	80	1020	2	0,0130
К-9	– " –		70	80	1020	2	0,012
К-10	– " –		70	80	1920	1	0,010
12	– " –		40	52	597	12	0,015
13			40	39	597	12	0,0111
16			10	30	1200	1	0,001
17			13	26	1200	1	0,001
18			10	50	1020	2	0,001
19			13	26	1020	2	0,001
21			10	21	435	24	0,003
22			10	21	455	24	0,003
23			30	600	1100	1	0,001
24		ГУЛЛЯНИК				24	
25		ЗАГРУНТІВКА				6	
26		ЗАВІСА ПОСТІ				12	
27		СКЛО	455	435			2,5м2

М 1:20

ГАП	О.Зрема	ансамбль Онуфрія у м. Львові
ГЕР ГР	Г.Амельяник	
РОЗРОБ.	О.Бабич	монастирські приміщ.
ПЕРЕВІР.	О.Уніят	

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	19	

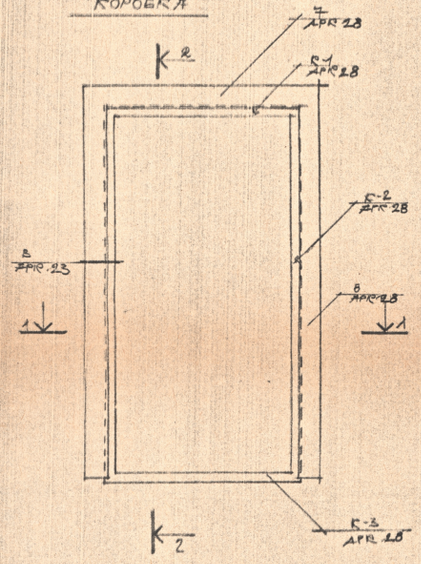
В-3
вид А; розріз 1-1; 2-2; 3-3
коробка

ФОРМАТ А-3

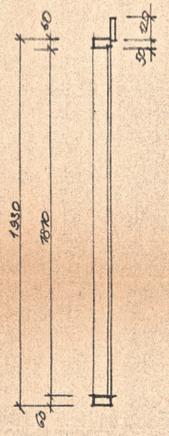
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища

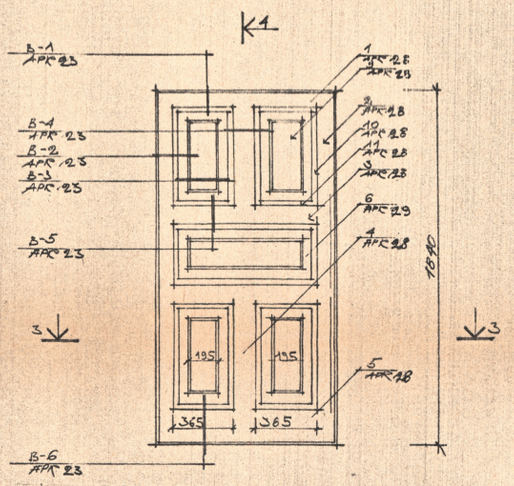
КОРОБКА



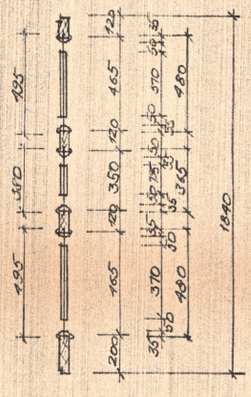
2-2



ДВЕРНЕ ПОЛОТНО

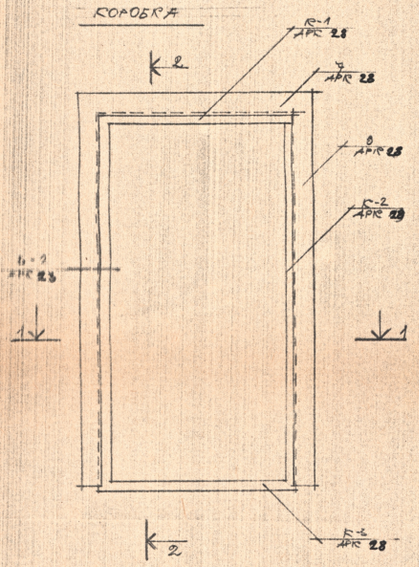


1-1


120
165
120
350
120
165
200
195
350
195
35
50
35
50
35
50

Управління охорони історичного середовища

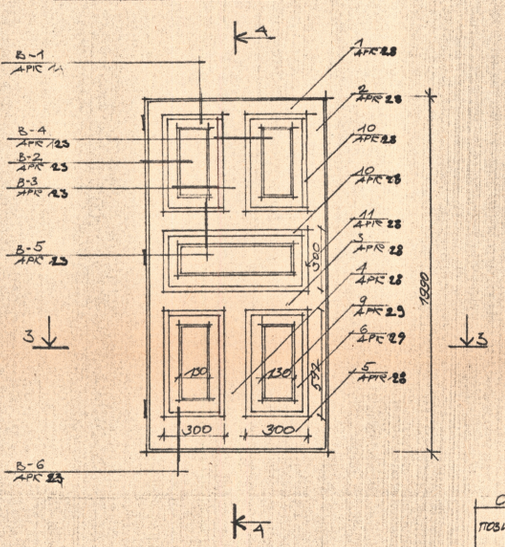
КОРОБКА



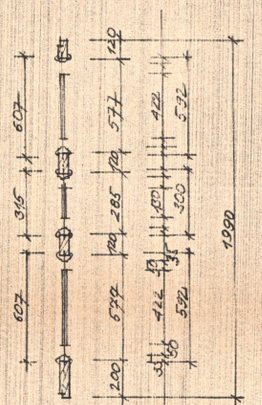
2-2



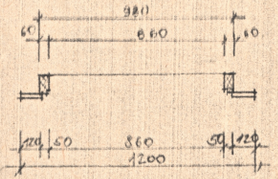
ДВЕРНЕ ПОЛОТНО

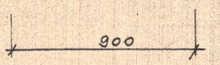


4-4

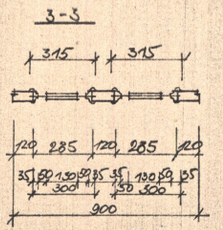


1-1





3-3



СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	СІЧЕННЯ ТОВЩ. ММ	СІЧЕННЯ ШИР. ММ	ДОВЖИНА ММ.	К-ЛЬКІСТЬ ШТ.	ОБ'ЄМ М³
К-1			60	100	980	1	
К-2			60	100	2080	2	
К-3			60	100	980	1	
1			50	120	900	1	
2			50	120	1990	2	
3			50	120	900	1	
4			50	120	535	2	
5			50	200	900	1	
6			10	315	607	5	
7			30	120	1200	1	
8			30	120	2080	2	
9			15	130	422	10	
10			30	35	532	20	
11			30	35	300	20	
12			20	40			
13			20	40			
14							

РАЗОМ 0,12 м³

ГАП	С.Яремa	
ВИКОН.	О.Бабич	
ПЕРЕВІР.	О.Уніят	

АНСАМБЛЬ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ

МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩ.

СТАДІЯ | АРК | АРК III

Р | 16

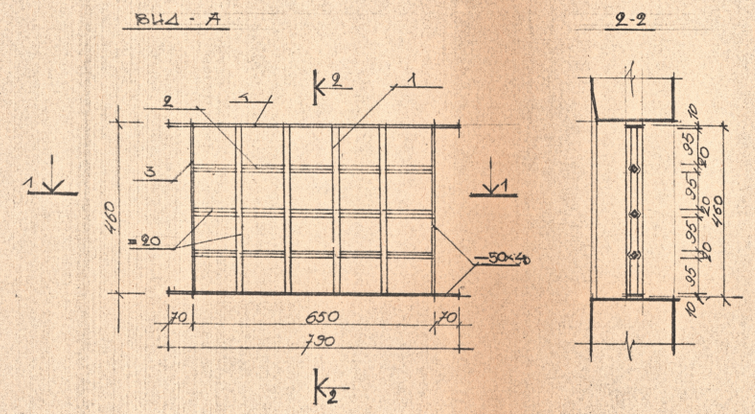
II-30

КОРОБКА, ДВЕРНЕ ПОЛОТНО 1-1, 2-2, 3-3, 4-4

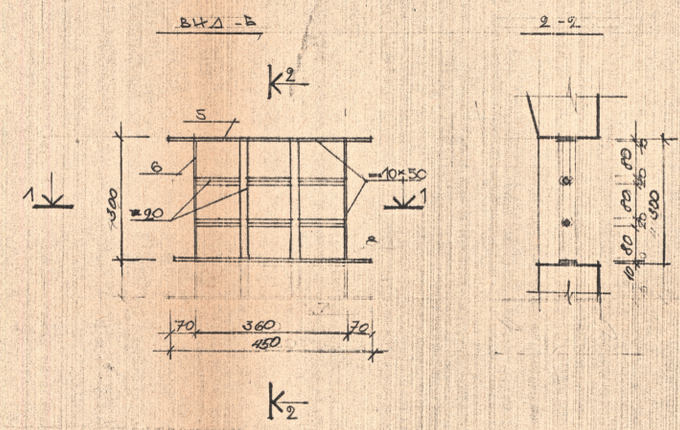
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища

РЕШІТКА Р-2



РЕШІТКА Р-1,2



СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	КІЛЬКІСТЬ ШТ.	ВАГА КГ	ПРИМІТКИ
Р-2 1	АРКУШ 10	⌀ 20	4	4,8	ГОСТ
2	АРКУШ 10	⌀ 20	3	7,5	ГОСТ
3	АРКУШ 10	▭ 50×4	2	2,4	ГОСТ
4	АРКУШ 10	▭ 50×4	2	1,4	ГОСТ
Р-3 5	АРКУШ 10	▭ 30×4	2	1,65	ГОСТ
6	АРКУШ 10	▭ 50×4	2	1,32	ГОСТ
7	АРКУШ 10	⌀ 20	2	2,8	ГОСТ
8	АРКУШ 10	⌀ 20	3	3,2	ГОСТ

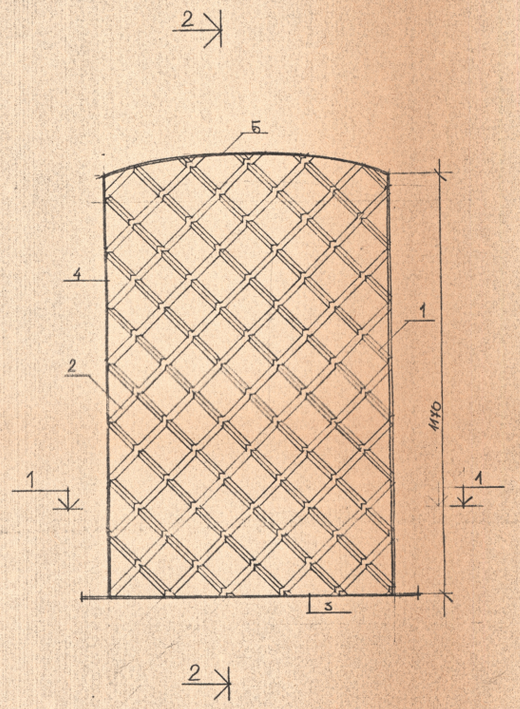
М 1:10

ГАП	О.Яремич		АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ УМ.
КЕР. ГР.	І.Антіщенко		МОНАСТИРСЬКІ ТРАПЕЗИ
ВИКОН.	О.Ельбін		СТАДІЯ / АРКУШ / АРКУШІВ: Р 20
ПЕРЕВІР.	О.Учінін		Р-2 ВИД А, РОЗРІЗ 1-1 2-2
			Р-1 ВИД Б, РОЗРІЗ 1-1 2-2

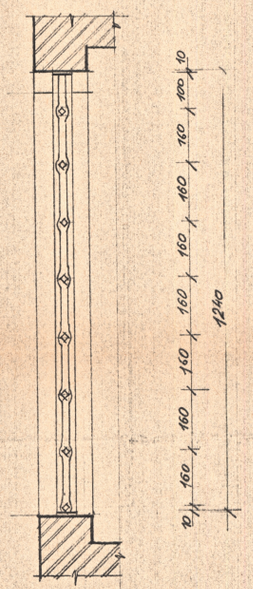
ФОРМАТ А1

30×35

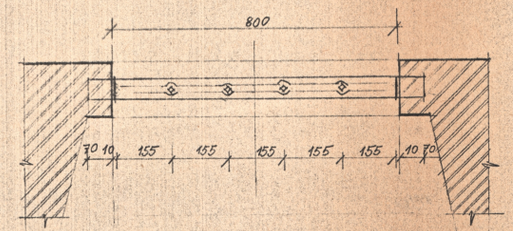
uma.lvivcenter.org



2-2



1-1



СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	К-ТЬ ШТ	ВАГА КГ	ПРИМІТКИ
Р-2 1	АРКУШ	□ 20	12		ГОСТ 2591-57
2	АРКУШ	□ 20	12		—"—
3	АРКУШ	— 50×4	1		ГОСТ С 357
4	АРКУШ	— 50×4	2		—"—
5	АРКУШ	— 50×4	1		—"—

Управління охорони історичного середовища

ГАП	О. Ярема	
КЕР. ГРУПИ	І. Амбіцький	
ВИКОНАВ.	О. Уніят	
ПЕРЕВІРИВ	І. Амбіцький	

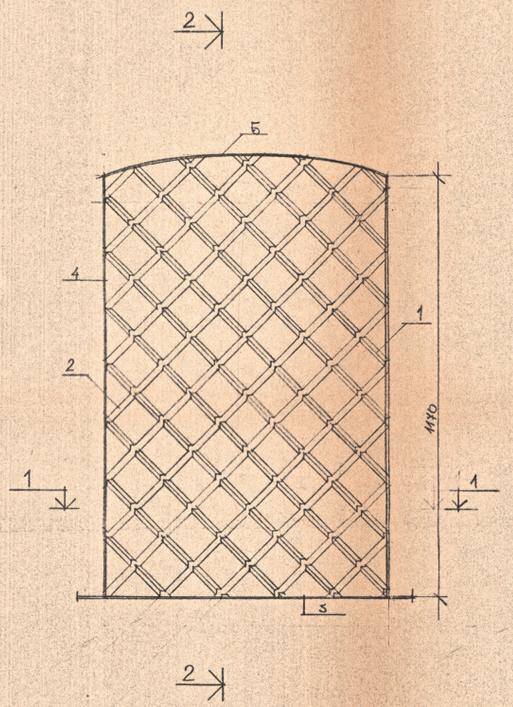
Ансамбль монастиря Онуфрія у м. Львові

Монастирські приміщення

Решітка Р-3

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	27	

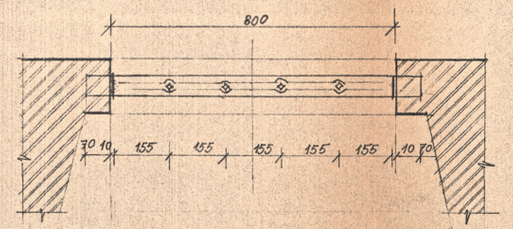
uma.lvivcenter.org



2-2



1-1



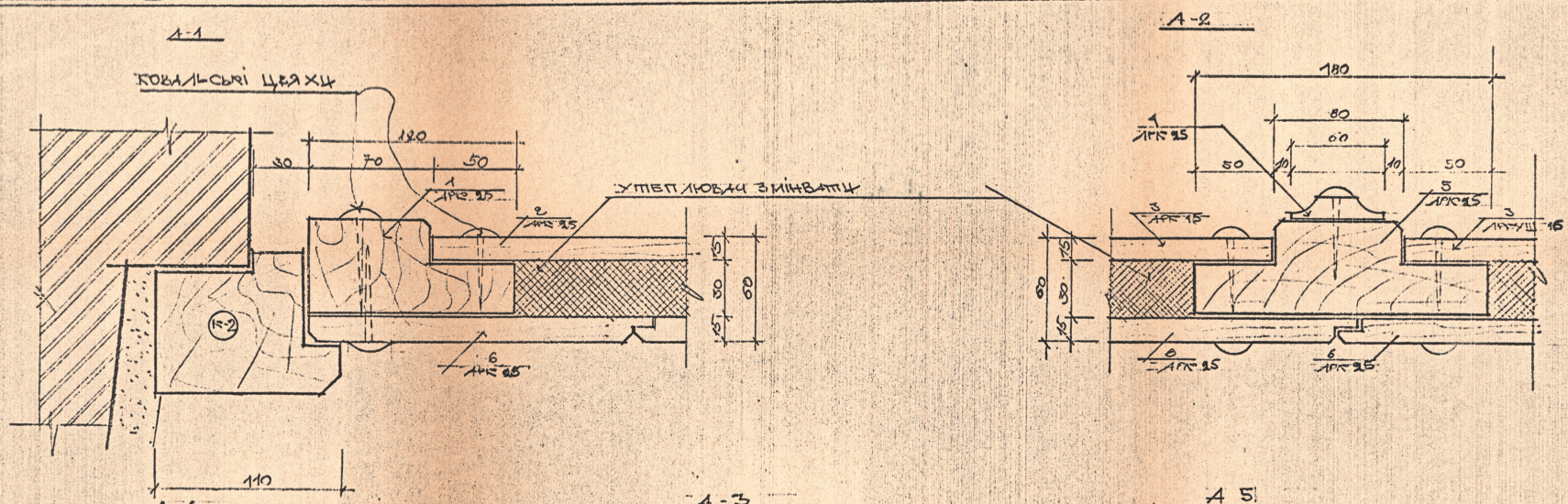
СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	К-ТЬ ШТ.	ВАГА КГ	ПРИМІТКИ
Р-2 1	АРКУШ	□ 20	12		ГОСТ 2537
2	АРКУШ	□ 20	12		— " —
3	АРКУШ	— 50×4	1		ГОСТ [illegible]
4	АРКУШ	— 50×4	2		— " —
5	АРКУШ	— 50×4	1		— " —

Управління охорони історичного середовища

ГАП	О. Урема		ансамбль монастиря Онуфрія у м. Львові		
КЕР. ГРУПИ	І. Амбіцький				
ВИКОНАВ	О. Унія гл.		монастирські приміщення	СТАДІЯ Р	АРКУШ 27
ПЕРЕВІРИВ	І. Амбіцький		решітка Р-3		

uma.lvivcenter.org



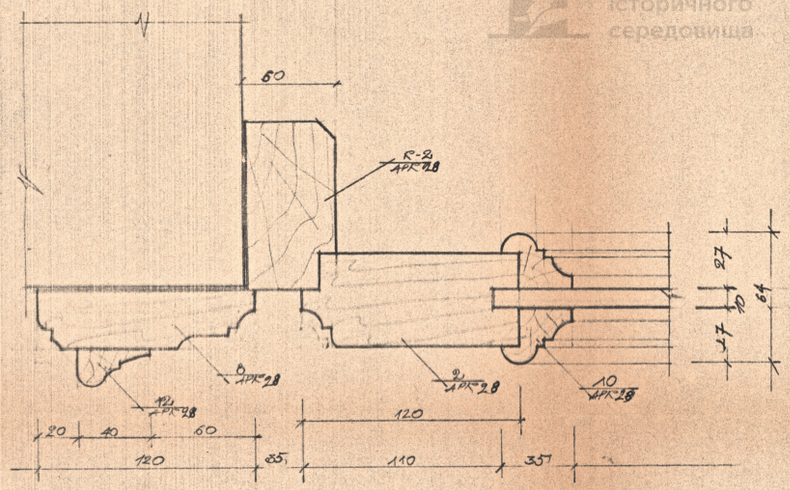
			89 - 113 - АР Ц-01-01
			АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ
РАП	О.ЯРЕМА		
КЕР.ПР.	І.АМБІЦЬКИЙ		МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ
РОЗРОБ	О.БАБИЧ		СТАДІЯ Р 12
ПЕРЕВІР	О.УНІЯН		Д-1 ВУЗОЛ А-1; А-2; А-3; А-4; А-5
			ДЕРЖБУД УРСР ЛЬВІВСЬКИЙ ІНСТИТУТ УКРПРОЕКТРЕСТ

Управління охорони історичного середовища

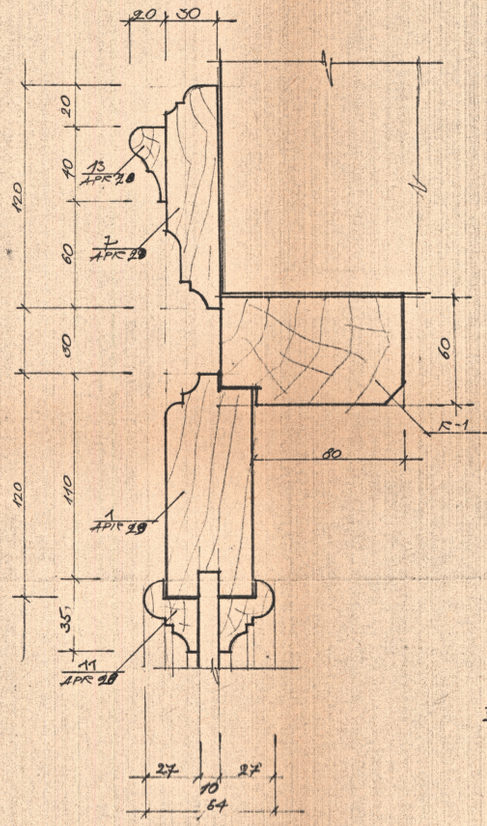
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища

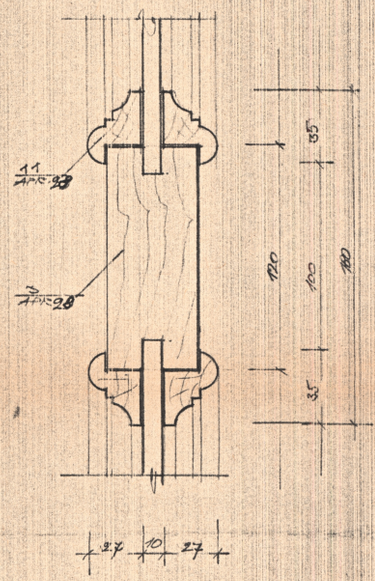
В-2



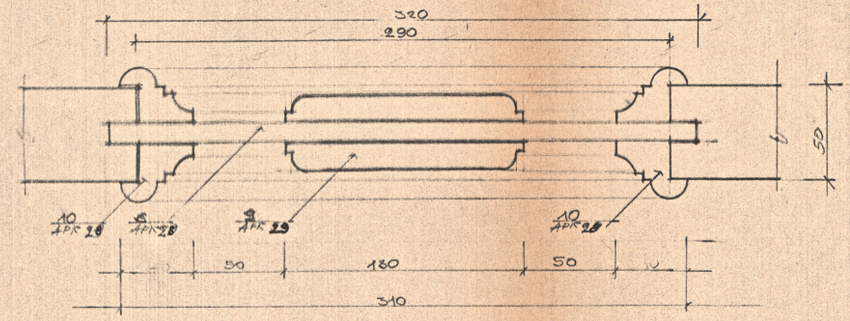
В-1



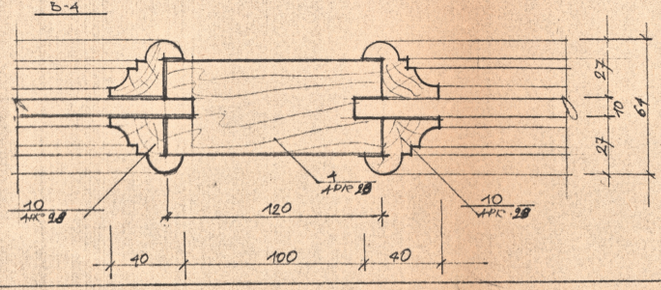
В-5



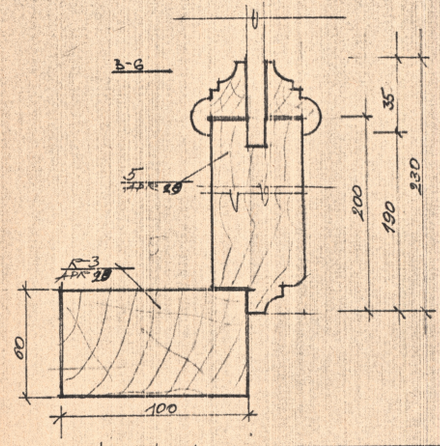
В-3



В-4



В-6



ГАП	Ольгерда		
Виконав	Бабич		
Перевір	Шпіяп		

Ансамбль: Онуфрія у м. Львові

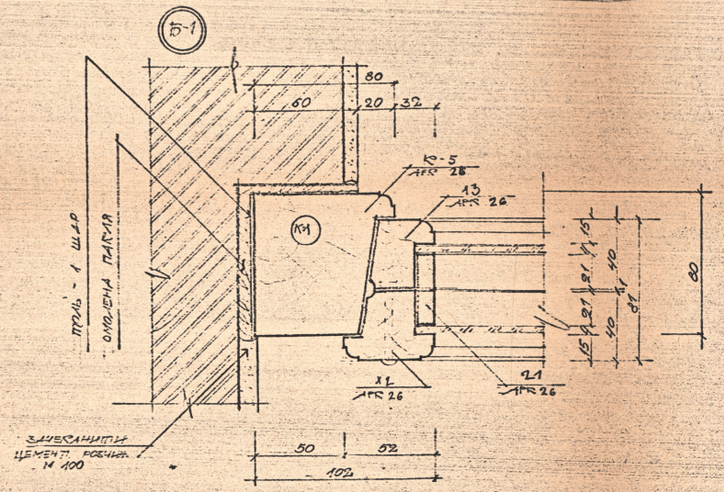
Монастирські приміщення

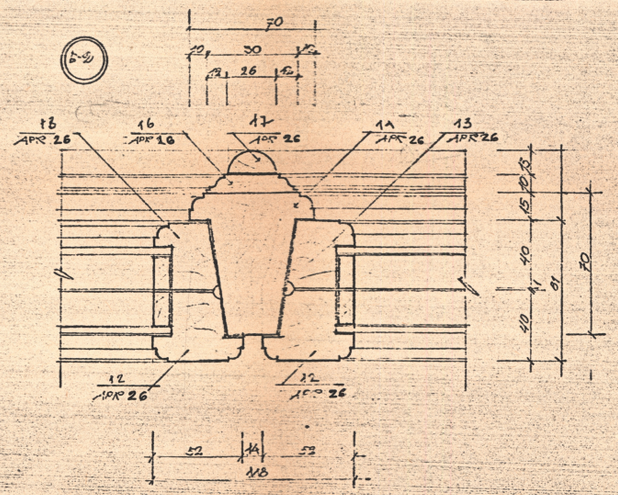
Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	23	

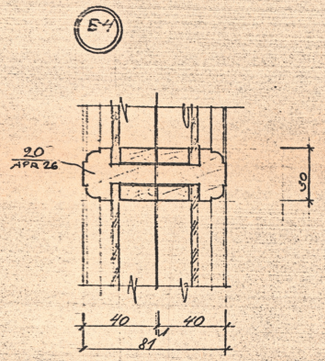
Д-14, Д-35, 33, 15, 19, 30, 34

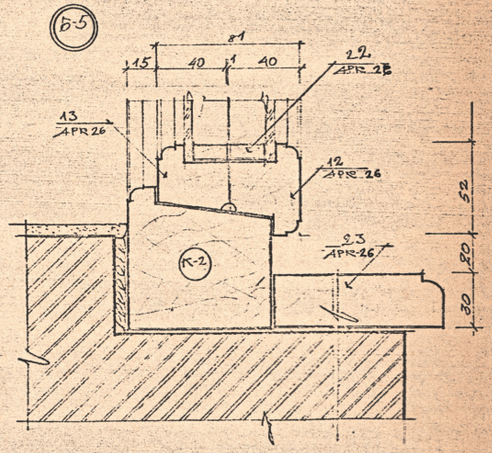
Вузол В-1, В-2, В-3, В-4, В-5, В-6

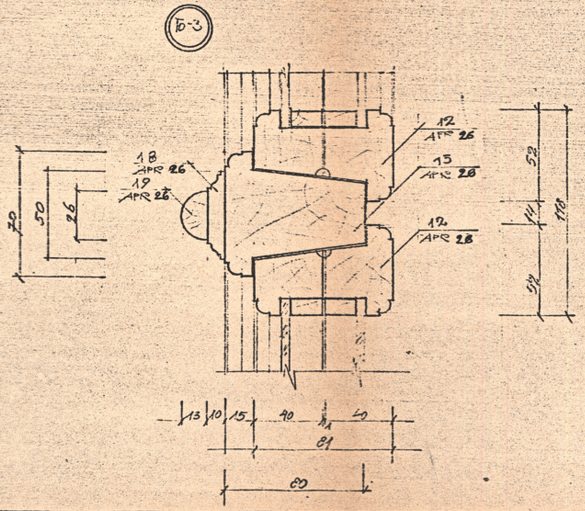
uma.lvivcenter.org











М 1:20

ГАП	О.ЗЕРЕМА		
КЕР. ПР.	І.АНЬОШКО		
РОЗРОБ.	О.ЕЛЬЯШ		
ПЕРЕВІР.	О.УНІЯТ		

АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ УЛ. ЛЕСІ 5

МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ

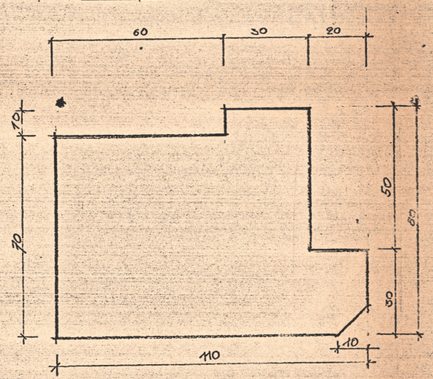
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
С	24	

ВУЗОЛ: Б-1; Б-2; Б-3; Б-4; Б-5; Б-7; Б-8

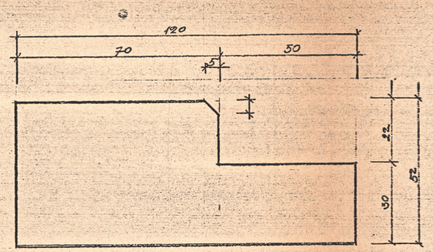
Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

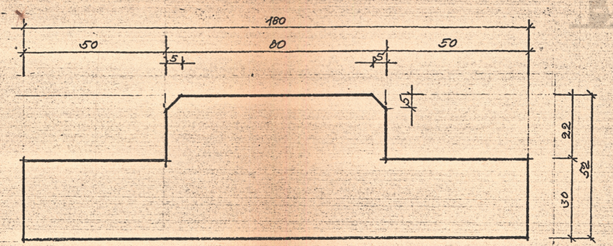
К-1; К-2; К-3; К-4



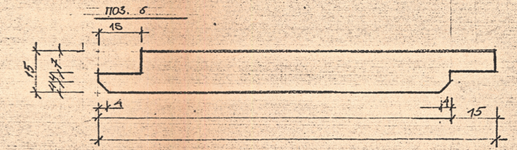
ПОЗ. 1; 3



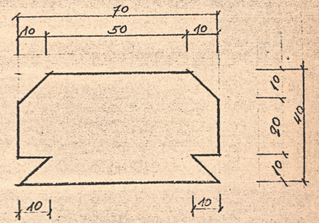
ПОЗ 5



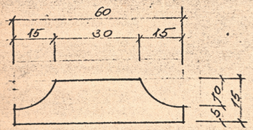
ПОЗ. 6



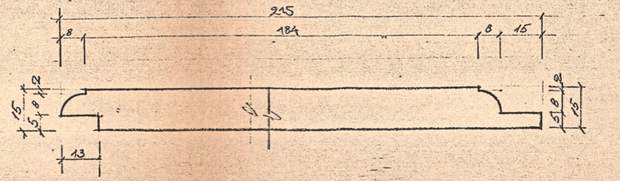
ПОЗ. 7.



ПОЗ. 9



ПОЗ. 2



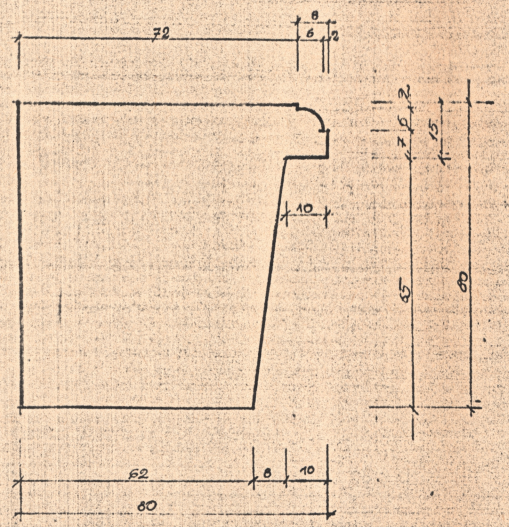
ГАП	ДЗЕРЕМА	АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ ВУЛ. ЛЬВІВ	
ГОЛ. СПЕЦ.	ЛАНЦЮНИК		
ВИКОН.	ОЛЕНУ	МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ	СТАД. МАРШРУТНА ПОКРИТТЯ
ПЕРЕВІР.	ЛАНЦЮНИК		Р 25
		ГРА: К-1; К-2; К-3; К-4	
		ПОЗ. 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7	
		1-1	

ФОРМАТ А-2

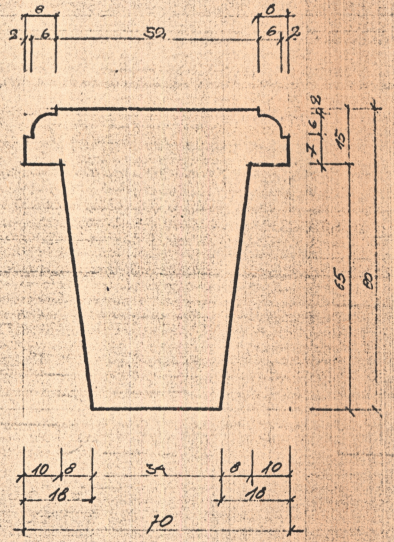
Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

К-1; К-2; К-3; К-4; К-5; К-6



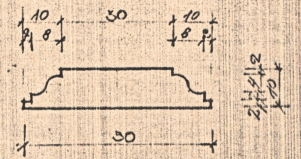
К-9; К-10 поз 14; 15



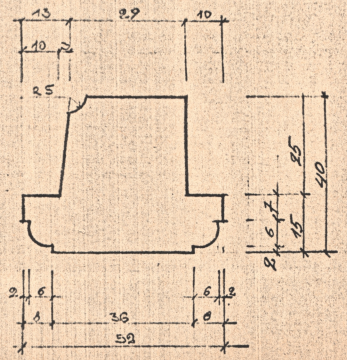
поз 17; 19



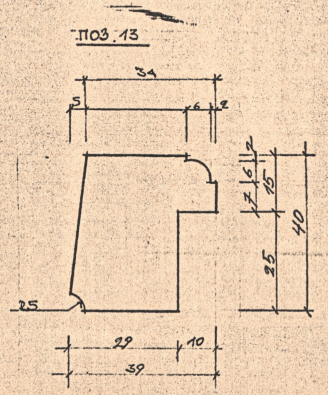
поз 16; 18



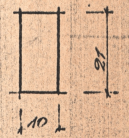
поз 12



поз 13



поз 21; 22



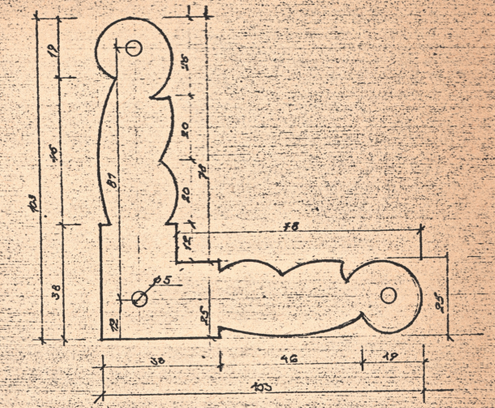
М 1:1

			Ансамбль монастиря Онуфрія	
Нач.	О. Зарема			
Кер. гр.	І. Мацішин		Монастирські тинійці	Стадія / Аркуш / Аркушів
Розроб.	О. Ільків			Р 26
Перевір.	О. Ліпатт			
			Р-1; 3	
			поз: 12; 13; 14; 15; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22	
			К-1; К-2; К-3; К-4; К-5; К-6	

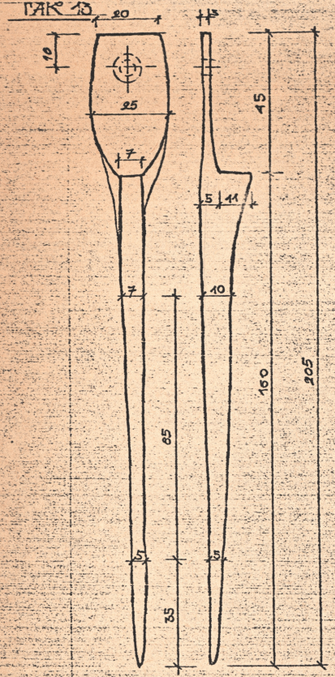
Формат А

uma.lvivcenter.org

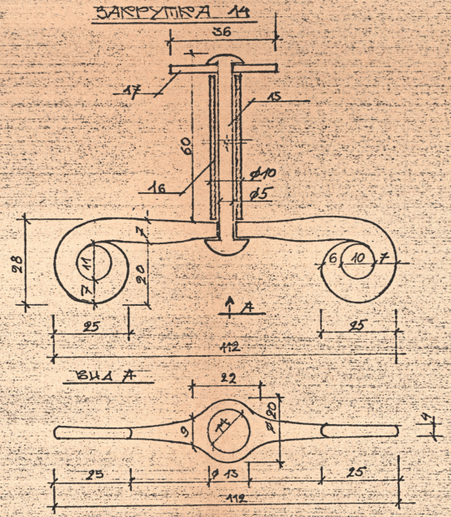
КУТНИК 12



ПАР 13



ЗАКРУТКА 14



СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА 1 ВИРІБ

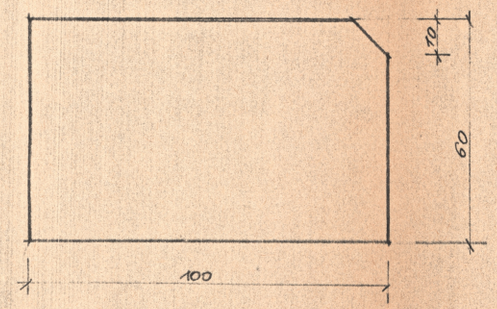
Позиція	Позначення	Назва	Різання: ширина, мм	Різання: товщина, мм	Загальна довжина, мм	Маса 1 шт., кг	
12	Арк. ш	Кутник	2	25	103	1,1	
13	— " —	Пар	7	17	105	8	
14	— —	Закрутка	7	10	280	3	
15	— —	Стержень	5	5	75	1	
16	— —	Трубка	2	10	60	0,4	
17		Прокладка	3	36	36	0,3	

Гол.	О.Яценко	Інженерія України у Львові	
Перев.	І.Лимницький	Будинок № 5А	Арк. 27
Розроб.	О.Вавенц	Кутник 12; Пар 13	Держбудтехпроект Львівська філія Інституту Укрпроектстальконструкція
Нач.від.	О.Хуліям	Закрутка 14	
		Специфікація металу на 1 виріб	

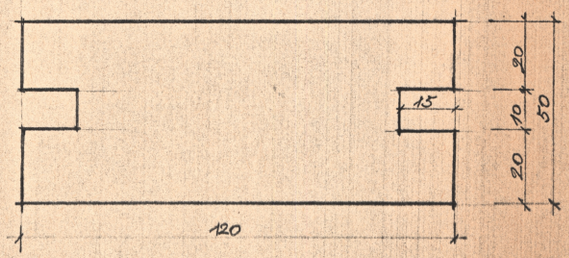
Формат А4

uma.lvivcenter.org

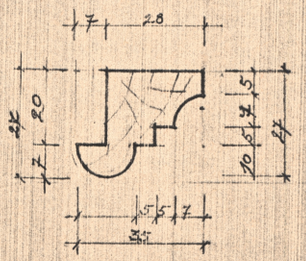
Б-1,2



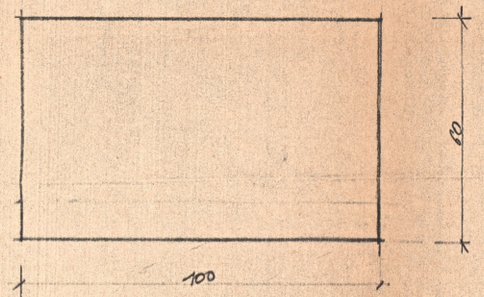
Поз. 3; 4



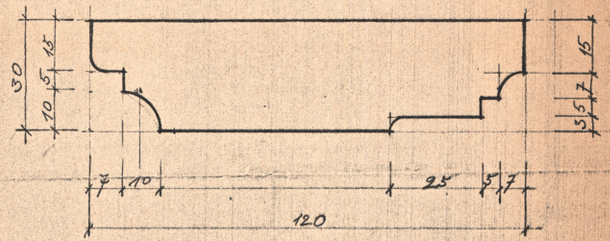
Поз. 10, 11



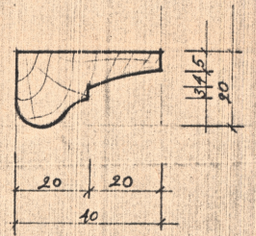
Б-3



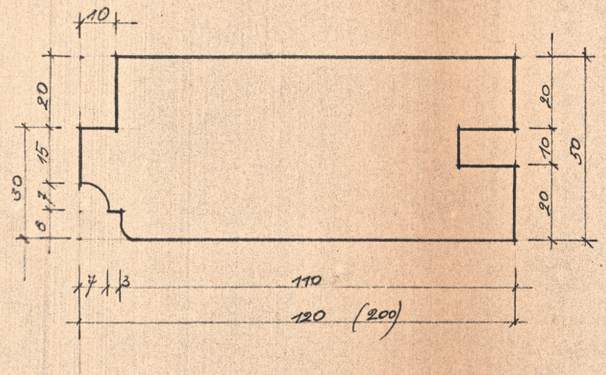
Поз 7, 8



Поз 12, 13



Поз 1; 2,5



М 1:1

			Ансамбль Онуфрія у м. Львові
Нач.	О. Яремa		Монастирські приміщ.
Кер. пр.			
Виконав	Обабич		
Перевір.	О. Уніят		

Стадія: Р | Аркушів: 28

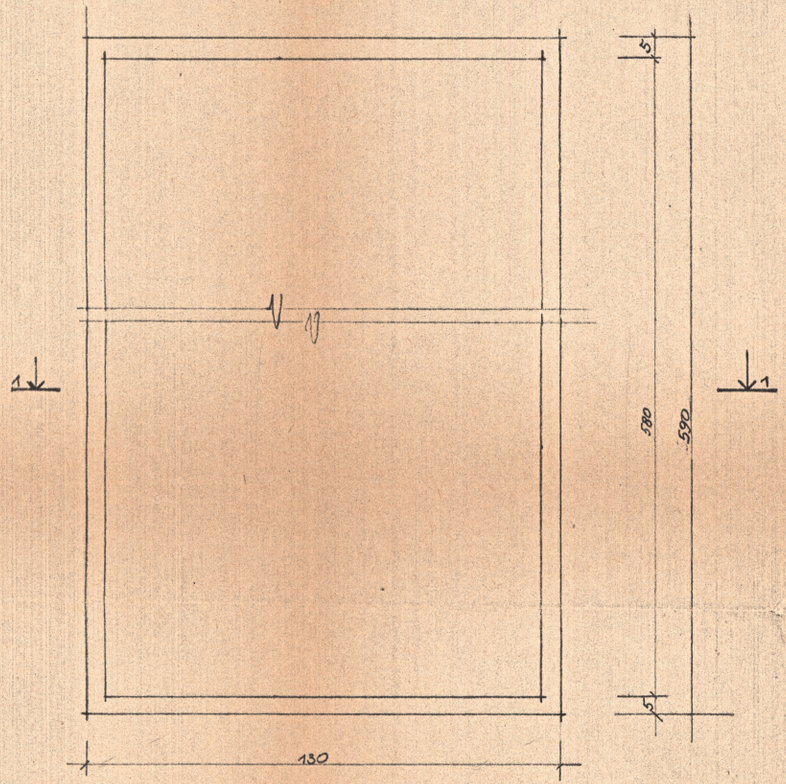
Д-14; 45; 19; 30; 33; 34; 36
Поз. 1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 10; 11; 12; 13

Формат А3

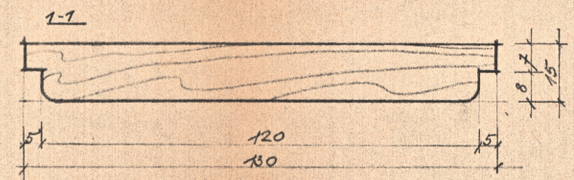
Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

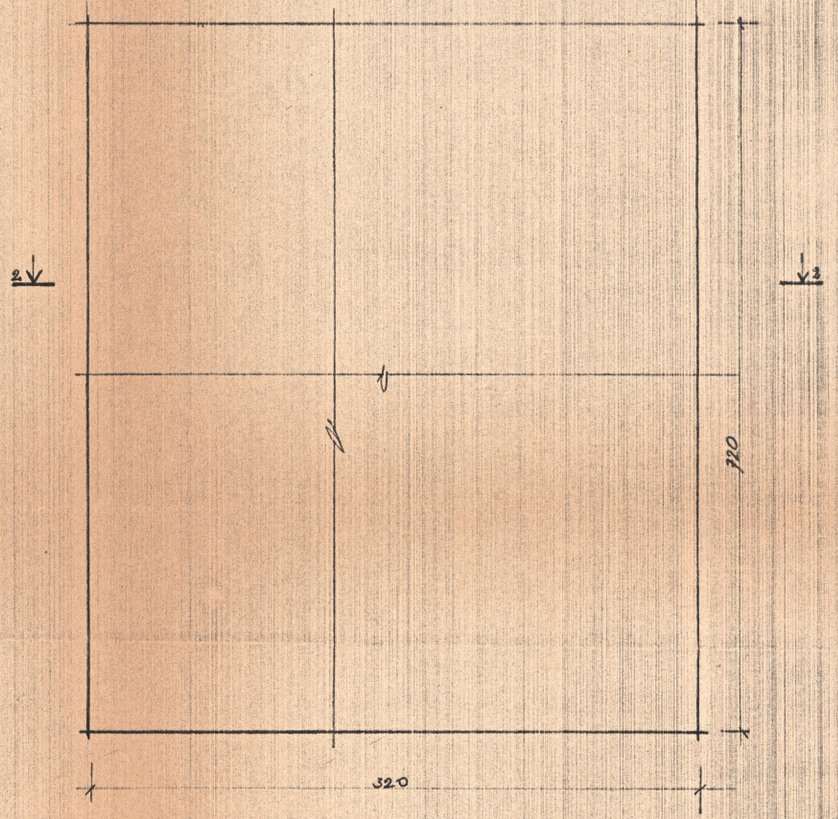
ПОЗ. 9



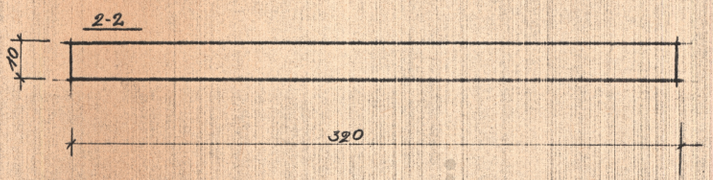
1-1



ПОЗ. 6, 7



2-2



ГАП	О. Яремич		
КИЇВ	О. Бабич		
ПЕРЕВІР.	О. Уніят		

АНСАМБЛЬ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ

МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ

СТАДІЯ | АРКУШ | АРКУШІВ
Р | 29

Д-44 (15, 19, 30, 33, 34)
ПОЗ 6, 7, 9

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org