СИТУАЦІЙНА СХЕМА



УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ

- СПОРУДА ЩО ПІДЛЯГАЄ РЕСТАВРАЦІЇ
- ЗАКЛАДКА ЦЕГЛОЮ
- РОЗБІРКА ЗАКЛАДКИ
- ВІДТВОРЕННЯ ЛІПНОГО ДЕКОРУ
- −1.000 ВІДМІТКА ПІДЛОГИ
- (1-01) N ПРИМІЩЕННЯ

МАРКУВАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ

Д - ДВЕРНІ ЗАПОВНЕННЯ
В - ВІКОННІ ЗАПОВНЕННЯ
Р - РЕШІТКА
СХ - СХОДИ

ДАНИЙ КОМПЛЕКТ ВИКОНАНИЙ ЗГІДНО З ДІЮЧИМИ НОРМАМИ ТА ПРАВИЛАМИ /В.Т.Ч. ПО ВИБУХОВО-ПОЖЕЖНІЙ БЕЗПЕЦІ/

ГАП /Б.ЯРЕМА/

ВІДОМІСТЬ КРЕСЛЕНЬ ТОМУ IV-01-01 89-118-АР

АРКУШ	НАЗВА	ПРИМІТКИ
0	ЗАГАЛЬНІ ДАНІ	2 АРК.
1	ПЛАН ПІДВАЛУ	
2	ПЛАН ПЕРШОГО ПОВЕРХУ	
3	ПЛАН ДРУГОГО ПОВЕРХУ	
4	РОЗРІЗ 1-1; 2-2	
5	РОЗРІЗ 3-3; 4-4	
6	РОЗРІЗ 5-5; 6-6	
7	РОЗРІЗ 7-7; 8-8	
8	ФАСАД ВИД А	
9	ФАСАД ВИД Б	
10	Д-1 ВИД Б, А РОЗРІЗ 1-1, 2-2	
11	В-1 ВИД А, РОЗРІЗ 1-1, 2-2, КОРОБКА	
12	В-3 ВИД А, РОЗРІЗ 1-1, 2-2, КОРОБКА	
13	Д-1 ВУЗОЛ А-1, А-2, А-3, А-4, А-5	
14	В-1, В-3 ВУЗОЛ Б-1, Б-2, Б-3, Б-4, Б-2	
15	Д-1 ПОЗИЦІЯ 1-7, КОРОБКА К-1, К-2, К-3, К-4	
16	В-1, В-3 ПОЗИЦІЯ- 12-22 КОРОБКА К-2, К-3, К-4, К-5 К-6	
17	МЕТАЛЕВА ФУРНІТУРА В-1, В-2	
18	РЕШІТКА Р-1 ВИД Б РОЗРІЗИ 1-1, 2-2	
19	РЕШІТКА Р-2 РОЗРІЗИ 1-1, 2-2	

ПЕРЕЛІК СПЕЦИФІКАЦІЙ

АРКУШ	НАЗВА	ПРИМІТКИ
АРК-10	СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ	Д-1
АРК-11	СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ	В-1
АРК-12	СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ	В-3
АРК-18	СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ	Р-1
АРК. 19	СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ	Р-2

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ГІП	Б.ЯРЕМА	89-118-АР IV-01-01	
ГОЛСПЕЦ.	І.ПАВЛІВСЬКА	АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ	
КЕРГРУПИ	І.АМБІЦЬКА	МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ	СТАДІЯ Р, АРКУШ 0, АРКУШІВ 21
ВИКОНАВ.	О.ОНИЩУК	ЗАГОЛОВНИЙ АРКУШ	ДЕРЖРЕБУД, УПСР ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ ІНСТИТУТУ УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ
ПЕРЕВІРИВ	І.АМБІЦЬКА		

uma.lvivcenter.org

Загальні вказівки.

по робочих кресленнях ремонтно-реставраційних робіт по монастирю.

I Загальна частина.

I. Матеріали тому V кн. I Робочі креслення реставрації монастиря Онуфрія у м. Львові розроблені згідно договору № 89-II8 від I0.0I.I989р. з врахуванням попередньо випущеної документації:

Т - I книга I Попередні роботи

Т - 2 книга I Архітектурні обміри фасадів

Т - 2 книга 2 Натурні обстеження

Проектом ремонтно - реставраційних робіт передбачено:

а/ реставрація лицевої поверхні фасадів

б/ реконструкція дверних прорізів та вікон на дворовому фасаді.

в/ закладка віконних прорізів на фасаді від вул. Б.Хмельницького.

г/ відтворення первісної планувальної структури монастиря

д/ ремонт конструкцій даху та повна заміна покриття

ж/ влаштування систем відводу дощових вод.

з/ заміна заповнення дверних та віконних прорізів столярков

к/ пониження рівня грунту подвір"я

л/ відтворення ліпних обрамлень та реставрація існуючих обрамлень та карнизів на фасадах.

3. При виконанні робіт керуватись відповідними розділами СНиП Ш-4-80 "Техніка безпеки при виробництві".

4. Всі ремонтно - реставраційні роботи по фасадах треба вести переважно в весняно - літній період.

5. Зображення фасадів на кресленнях в масштабі I : 50, розміри на кресленнях поданні в мм.

- відмітки - в м.

6. Умовні позначення робіт вибрані довільно.

7. За відносну відмітку ± 0.000 принято відмітку ~~жед~~ порога входу в приміщення монастиря.

8. При веденні ремонтно-реставраційних робіт допустиме коригування проектних рішень спеціалістами, що проводять авторський нагляд

9. Приміщення ~~№ недопустимі~~ 0-02, 0-03, 0-04, 1-09, 1-12, 2-09, 2-10, 2-13, 2-14, 2-15, 2-17, 2-18 недоступні для обмірів та обстежень. Робочі креслення по цих приміщеннях будуть видані в процесі ведення реставраційних робіт на об"єкті.

Кладочні роботи.

Закладку дверних прорізів вести з цегли М I00/ГОСТ 530-80/ на складному розчині М 50, виготовленого згідно ГОСТ 5802-78 складом I:0.2:4 /цемент - вапно -пісок/

В місцях приєднання нової кладки до старої - в кладці вибити штраби для перев"язки кладок.

Штукатурні роботи.

- Оббити нетривкі ділянки тиньку стін, розчистити окремі місця металевими щітками від пороху та бруду.

- Для забезпечення надійного зчеплення р-ну зробити насічки на поверхні цегляної кладки.

- Жирні плями на поверхні старої штукатурки слід очистити, при неможливості шар тиньку зрубати, плями іржі та кіптяви з поверхні видалити.

а/ плями іржі промити водою, зогрунтувати I0-I5% р-ном мідного купоросу в воді.

б/ плями кіптяви промити 2-3% розчином соляні кислоти, промити водою, огрунтувати.

в/ старі набіли промити теплою водою, очистити металевими шпателем не пошкоджуючи штукатурки.

- Підтинькування провести за 3 рази пошарово вапняно-піщаним р-ном.
- перший шар - обризг - рідкішим р-ном I : 3, товщиною 3-5 мм;
- другий шар - грунт - густішим р-ном товщиною до 7 мм;
- ~~шар~~ третій шар - накривка - більш жирний р-н за рахунок більшої кількості вапна I:I,2 /вапно-тісто і дрібний пісок/.

Пісок для цього - мілкий з розміром зерна 0,3-0,5 мм.

Для приготування вапняно-піщаного р-ну використати вапняне тісто, що містить 50% води та 50% гідрату окису кальція /по масі/. Кожен шар повинен бути розрівнений півтерком. Ретельно притерти стики нової та старої штукатурки.

- Тонкі тріщини розчистити на глибину до I см., широкі - на товщину шару штукатурки. Тріщини змочити та заповнити вапняно-піщаним р-ном I:3. Ретельно притерти металевими або дерев"яними шпателями.
- Протерти всю поверхню стін, стелі вапняно-піщаним р-ном на дрібному піску. Р-н наносити тонким шаром, після розприділення змочити водою та ретельно притерти терком для гладкої поверхні стін, правильної лінії кутів.

Столярні роботи.

Згідно робочих креслень, заповнення дверних та віконних прорізів після їх реконструкції підлягають заміні.

Всі столярні вироби ~~викто~~ виготовити з повітряно-сухої деревини.

Коробки столярних виробів кріпити до відкосів прорізів з допомогою гаків /див. РК заповнень/.

Для заповнення віконних прорізів виготовити спарену столярку, а дверних прорізів - ~~як~~ щитові двері.

Заповнення віконних прорізів на фасаді від вул. Б. Хмельницького підлягають великому ремонту:

- рами віконних заповнень демонтувати
- провести столярний ремонт
- укріпити шипові з"єднання, при необхідності замінити новими
- реставрувати збережену фурнітуру
- втрачену фурнітуру замінити новою на зразок збереженої
- очистити рами та коробки від нашарувань фарби
- тріщини та пошкодження зашпахлювати

Після виготовлення столярки - прооліфити її за 2 рази та пофарбувати згідно "Паспорту пофарбування".

Ковальські роботи.

На вікнах першого поверху дворового фасаду влаштувати металеві ковані решітки.

Решітки виготовити згідно робочих креслень з металевою квадрата 20х20 мм та полоси 50х4

Всі елементи покрити антикорозійним покриттям /свинцевим суриком/ та фарбувати олійною фарбою за два рази.

ДАНИЙ КОМПЛЕКТ ВИКОНАНИЙ ЗГІДНО З ДІЮЧИМИ НОРМАМИ ТА ПРАВИЛАМИ /В.Т.Ч. ПО ВИБУХОВО-ПОЖЕЖНІЙ БЕЗПЕЦІ /

ГАП [signature] /ЯРЕМА О.Б/

ВІДОМІСТЬ ОПОРЯДЖЕННЯ ПРИМІЩЕНЬ

НОМЕРИ ПРИМІЩЕНЬ	СТЕЛЯ: ПЛОЩА м²	СТЕЛЯ: ВИД ОПОРЯДЖЕННЯ	СТІНИ, ПЕРЕГОРОД: ПЛОЩА	СТІНИ, ПЕРЕГОРОД: ВИД ОПОРЯДЖЕННЯ	ПРИМІТКИ
1:17 ÷ 1-19 2-14 ÷ 2-15	210.0	РОЗЧИСТКА І РЕМОНТ ТИНЬКУ ІНЕКТУВАННЯ ЦЕМ. МОЛОЧКОМ ЗАТИРКА ВАПН. Р-НОМ ВИСОКОЯКІСНЕ КЛЕЙОВЕ ПОФАРБУВАННЯ	210.0	ЗНЯТТЯ ТИНЬКУ РОЗЧИСТКА, РЕМ. КЛАДКИ, ІНЕКТ. ЦЕМ. МОЛОЧКОМ ЗАТИРКА ВАПН. Р-НОМ ВИСОКОЯКІСНЕ ТЕМПЕРНЕ ПОФАРБУВАННЯ	100% 30% 50 м/п 100% 100%
1-01 ÷ 1-15 2-01 ÷ 2-12 2-16	820.0	РОЗЧИСТКА І РЕМОНТ ТИНЬКУ ІНЕКТУВАННЯ ЦЕМ. МОЛОЧКОМ ЗАТИРКА ВАПН. Р-НОМ ВИСОКОЯКІСНЕ КЛЕЙОВЕ ПОФАРБУВАННЯ	1860.0	ЗНЯТТЯ ТИНЬКУ РОЗЧИСТКА І РЕМ. КЛАДКИ, ІНЕКТ. ЦЕМ. МОЛОЧКОМ ЗАТИРКА ВАПН. Р-НОМ ВИСОКОЯКІСНЕ КЛЕЙОВЕ ПОФАРБУВАННЯ	100% 30% 100 м/п 100% 100%
1-16, 2-13	80.7	РОЗЧИСТКА ВІД НАШАРУВАНЬ РЕСТАВРАЦІЯ РОЗПИСУ КОНСЕРВАЦІЯ РОЗПИСУ	185.0	ЗНЯТТЯ ТИНЬКУ РОЗЧИСТКА РЕМ. КЛАДКИ ІНЕКТ. ЦЕМ. МОЛОЧКОМ ЗАТИРКА ВАПН. Р-НОМ ВИСОКОЯКІСНЕ ТЕМПЕРНЕ ПОФАР.	100% 30% 50 м/п 100%
1-20 2-17, 2-18	41.0	РОЗЧИСТКА І РЕМОНТ ТИНЬКУ ІНЕКТУВАННЯ ЦЕМ. МОЛОЧКОМ ЗАТИРКА ВАПН. Р-НОМ ВАПНЯНА ПОБІЛКА		ЗНЯТТЯ ТИНЬКУ РОЗЧИСТКА, РЕМ. КЛАДКИ, ІНЕКТ. ЦЕМ. МОЛОЧКОМ ЗАТИРКА ВАПН. Р-НОМ ВАПНЯНА ПОБІЛКА ОБЛИЧКУВАННЯ ПЛИТКОЮ НА ВИС. 175 СМ.	100% 30% 30 м/п 100% 41% 39%

Сходові клітки.

Проектом передбачено комплекс робіт по сходових клітках:

СХ-I Сходи, що ведуть з вул. Б. Хмельницького у дзвіницю Онуфріївського монастиря.

Підлягають великому ремонту та реставрації.

- зняття нашарувань цементного р-ну
- доповнення втрачених елементів сходинок
- ремонт огородження сходів
- доповнення втрачених елементів.

СХ-2 Залізо-бетонні сходи на металевих косоурах в службових приміщеннях музею. Влаштовані під час ремонту в 70-х роках XX ст.

Як висонуючий елемент, що порушує планувальну структуру монастиря пропонується розібрати і на місці сходів відтворити перекриття характерне для коридору монастиря.

СХ-3 Це основна сходова клітка монастиря. Враховуючи мистецьку вартість пропонується провести великий ремонт з відтворенням декоративних деталей на зразок збереження.

ПРОПОНУЄТЬСЯ:

- заміна втрачених декоративних деталей на зразок збережених
- заміна знищених сходинок новими
- розчистка огородження та декоративних деталей від нашарувань фарби та бруду
- тонування нових дерев"яних деталей морилкою та воскування

СХ-4 Сходинки в коридорі монастиря виготовити з повітряно-сухої деревини твердих порід /дуб, бук/

ЕКСПЛІКАЦІЯ ПІДЛІГ

НОМЕР ПРИМІЩЕНЬ ЗА ПРОЕКТОМ	ТИП ПІДЛОГИ	СХЕМА ПІДЛОГИ	ЕЛЕМЕНТИ ПІДЛОГИ ІЛ ТОВЩИНА /В ММ/	ПЛОЩА ПІДЛОГИ
1	2	3	4	5
1-03, 1-06 ÷ 1-10, 1-17 ÷ 1-19	ПАРКЕТ НАБІРНИЙ	400	• ПАРКЕТ -19 • ДОШКА -30 • ЛАГИ -40 • ДЕРЕВ'ЯНА ПРОКЛАДКА НА 2-х ЦАРТУ/40 • ЦЕГЛЯНИЙ СТОВПЧИК -75 • ПІДЗИПКА ПІСЧАНА • СУЦІЛЬНА ОСНОВА	220 м²
1-11 ÷ 1-16 2-03, 2-06 ÷ 2-16	ПАРКЕТ НАБІРНИЙ		• ПАРКЕТ НА МАСТИСІ -19 • ДОШКА -30 • ЛАГИ З ДОШКИ -40 • КОНСТРУКЦІЯ ПЕРЕКРИТТЯ	340 м²
1-20 2-17, 2-18	КЕРАМІЧНА ПЛИТКА		• КЕРАМІЧНА ПЛИТКА /МЕТЛАХСЬКА/ -10 • ЦЕМЕНТНО-ПІСЧАНИЙ РОЗЧИН -10 • ГІДРОІЗОЛЯЦІЯ /2 ШАРИ РУБЕРОЇДУ НА ГАРЯЧІЙ МАСТИЦІ/ -5 БЕТОННА ПІДГОТОВКА	50 м²
0-01 ÷ 0-07	КЕРАМІЧНА ПЛИТКА		• КЕРАМІЧНА ПЛИТКА -20 • ЦЕМЕНТНО-ПІСЧАНИЙ Р-Н -10 • 2 ШАРИ РУБЕРОЇДУ НА ГАРЯЧІЙ МАСТ. • СТЯЖКА БЕТОННА М 200 • ПІДЗИПКА ПІСЧАНА • СУЦІЛЬНА ОСНОВА	98 м²
1-02, 1-03, 1-04, 1-05, 2-01, 2-02, 2-04, 2-05			РЕМОНТ ІСНУЮЧОЇ ПАРКЕТНОЇ ПІДЛОГИ 50%	150 м²

СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ ЗАПОВНЕННЯ ПРОРІЗІВ.

МАРКА ПОЗН.	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	КІЛЬК. НА ПОВ.: ПОВАЛ	1	2	ЗСЬОГО	МАСА ОД. м³	ПРИМІТКИ
1	АР-14, АР-11	В-1	–	13	–	13		
2		В-2	–	16	–	16		ДИВ. ТОМ IV В-2 /ПРИСТОСУВАННЯ/
3	АР-14, АР-12	В-3	–	–	15	15		
4		В-4	–	–	16	16		ДИВ. ТОМ IV В-2 /ПРИСТОСУВ./
5		В-5	7	–	–	7		ДИВ. ТОМ IV В-2 /ПРИСТОСУВ./
6	АР-15, АР-10	Д-1	–	2	–	2		
7		Д-2 ÷ Д-19		18		18		ДИВ. ТОМ IV В-2
8		Д-20		5	6	11		ГОСТ 6629-74 ДГ-21-7
9		Д-21 ÷ Д-24			4	4		ВЕЛИКИЙ РЕМОНТ
10		Д-25 ÷ Д-36			12	12		ДИВ. ТОМ IV В-2 /ПРИСТОС./
11								

СХ-5 На основі іконографічних матеріалів /планів будинку/ відтворюється металева сходова клітка з забіжними сходинами та металевим огородженням. /Робочі креслення СХ-5 дивись конструктивну частину/

СХ-6 Сходи в пивницю вимагають великого ремонту:

- заміни сходинок
- заміни косоурів
- влаштування перила сходів
- ремонт провести після влаштування підлоги в пивниці
- двері входу на сходи в пивницю підлягають реставрації-
- сходи фарбувати олійною фарбою за 2 рази.

СХ-7 Сходи, що ведуть з другого поверху на горище підлягають великому ремонту:

- заміна сходинок
- ремонт косоурів
- пофарбування олійною фарбою за 2 рази.

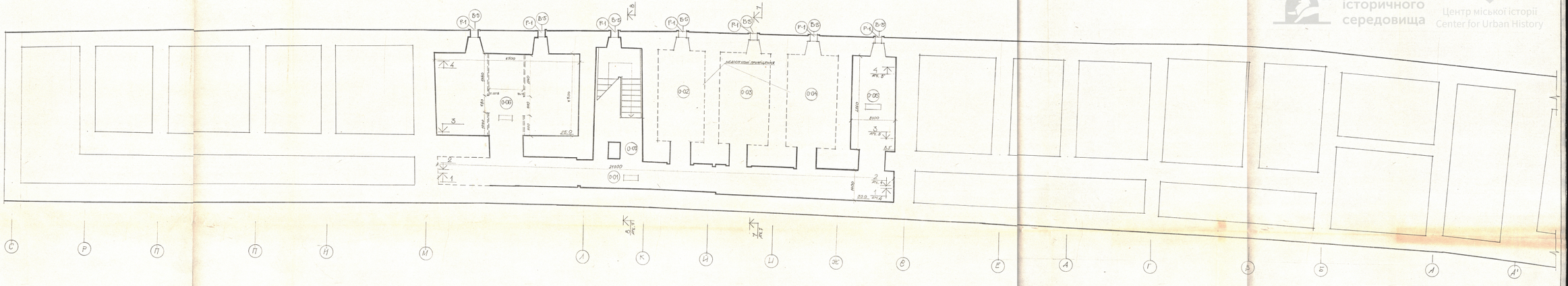
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

89-718-АР IV-01-01

АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ

				СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
ГАП	Ярема		ПРИМІЩЕННЯ МОНАСТИРЯ	Р	0	20
КОР. ГР.	Ананьєвич					
ІНЖ. НАП.	Мельник		ЗАГОЛОВНИЙ АРКУШ (ПРОДОВЖЕННЯ)	ДЕРЖБУД - УРСР УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ		
ПОРОБИТЬ	Ананьєвич					

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

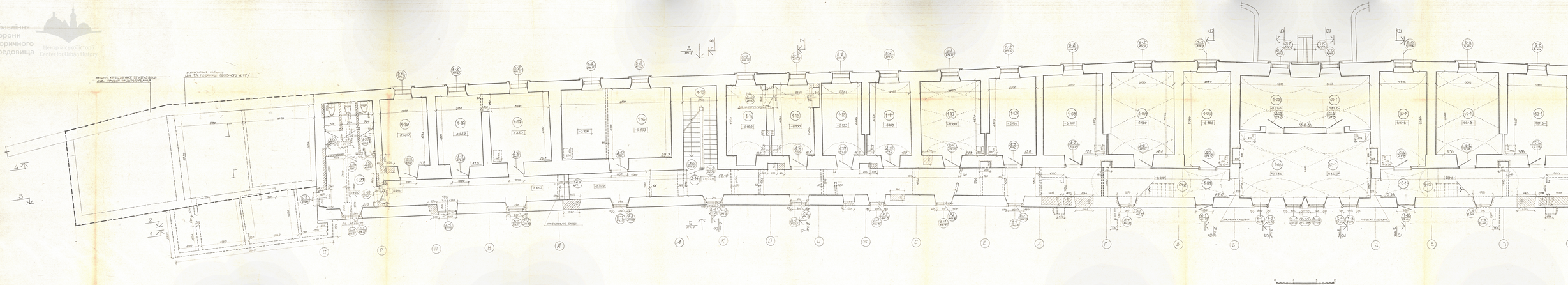
Далий перелік приміщень
1 поверх 0-01 - 0-08

М 1:50

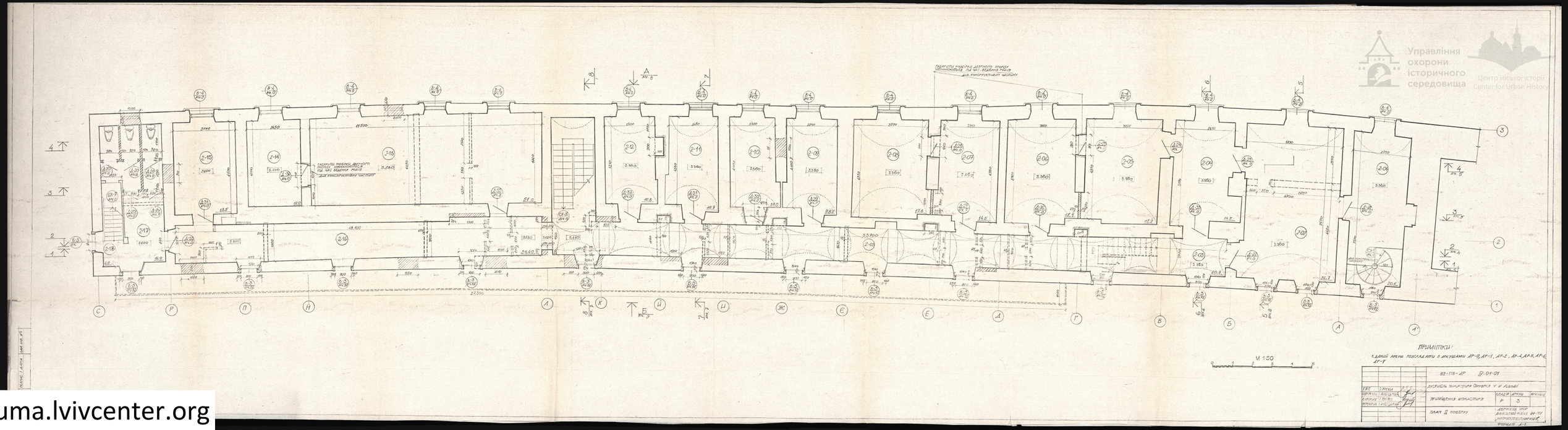
		69-118-АР. Д-01-01	
ГАП	О.Зарецька	АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОРДЕНУ У М. ЛЬВОВІ	СТАДІЯ / АРКУШ / АРКУШІВ
КЕРІВНИК ПРОЕКТУ		МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ	Р 1
ВИКОНАВ		ПЛАН ПІДВАЛУ	ДЕРЖАВНА УКР. АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ
ПЕРЕВІРИВ			

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

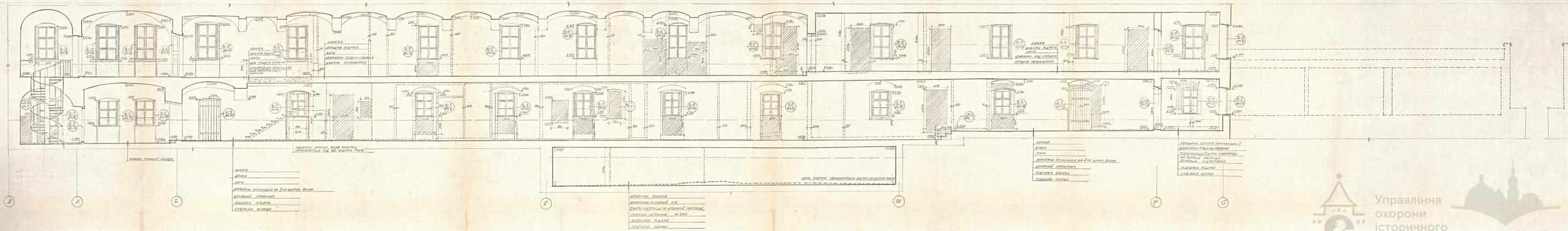


uma.lvivcenter.org

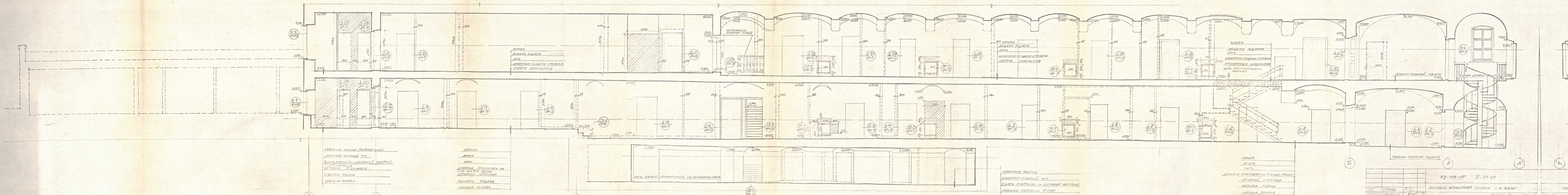


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

2-2

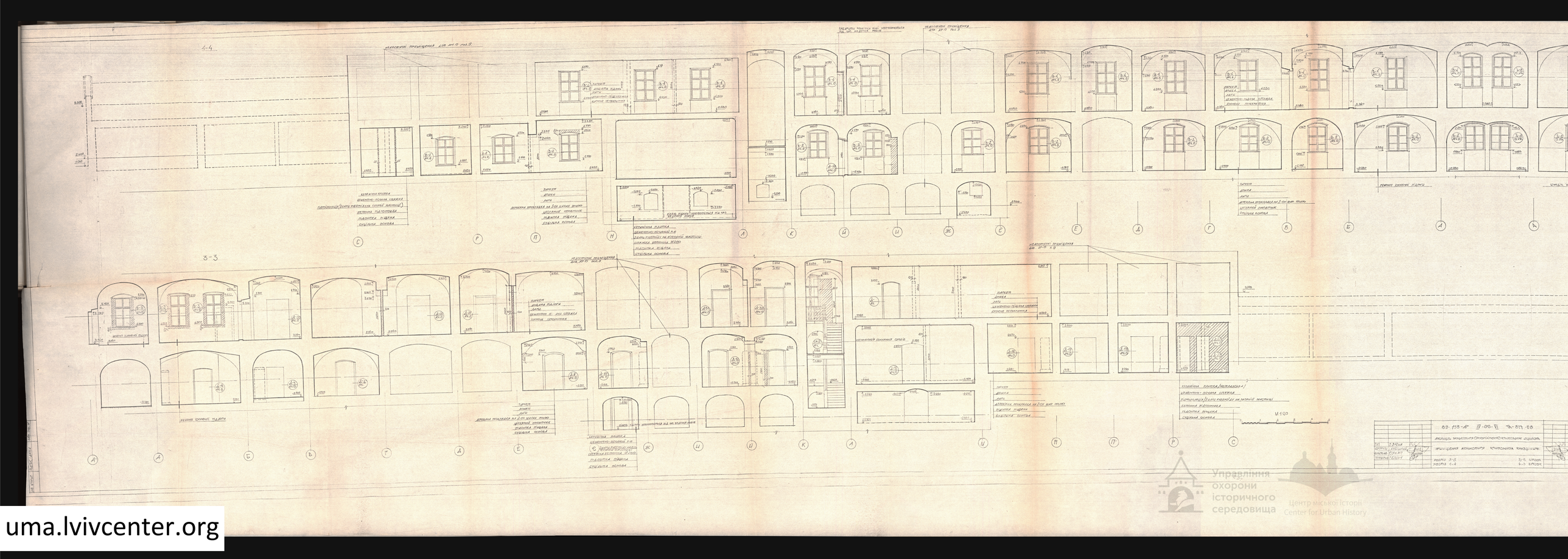


1-1

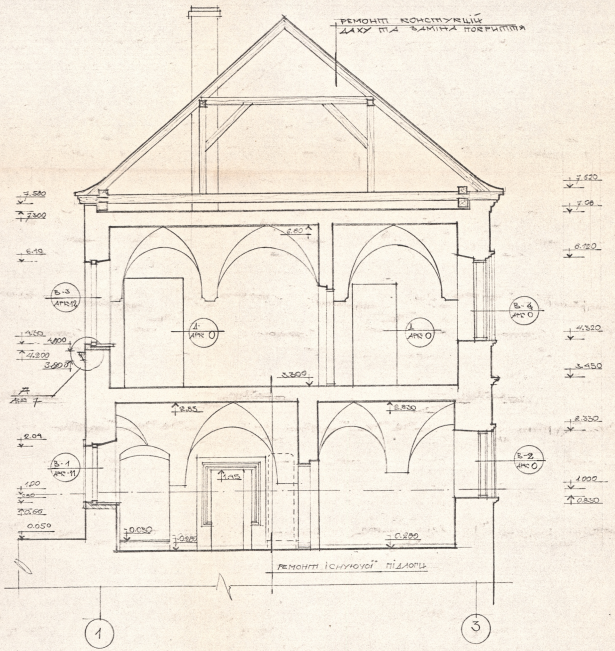


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

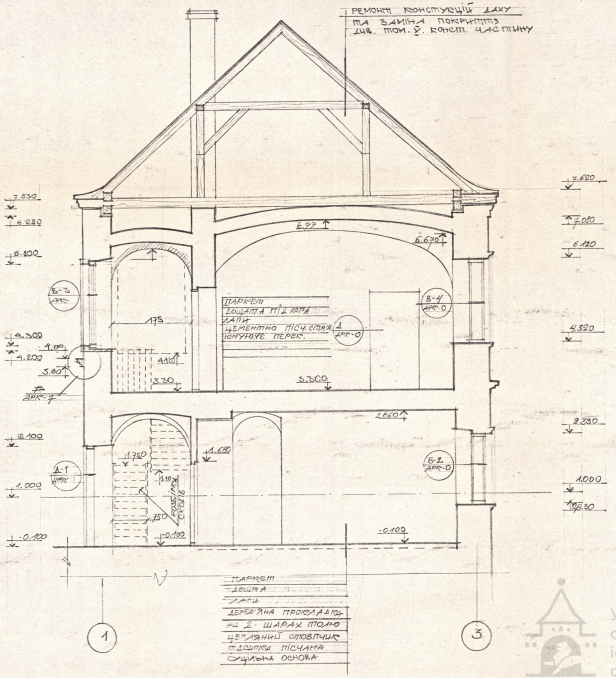
uma.lvivcenter.org


4-4
3-3
Недоторкані приміщення
Недоторкані приміщення
Недоторкані приміщення

5-5



6-6

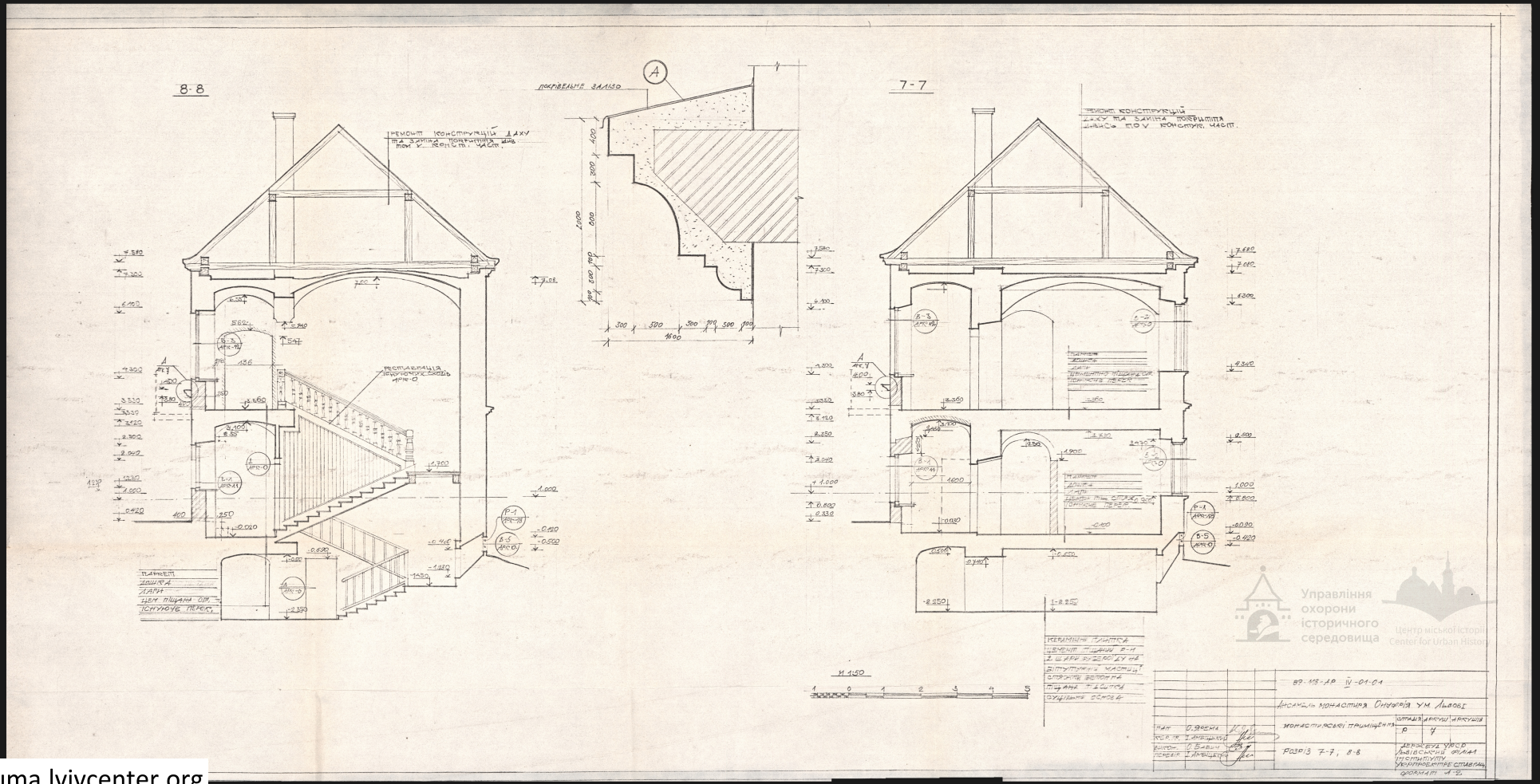


М 1:50

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

	69-118-АР ІУ-01-01	
	Ансамбль монастиря Онуфрія у м. Львові	
	Монастирські приміщення	стадія / аркуш: Р 6
	розрізи 5-5, 6-6	Інститут УкрНДІпроектреставрація Львівський філіал

uma.lvivcenter.org

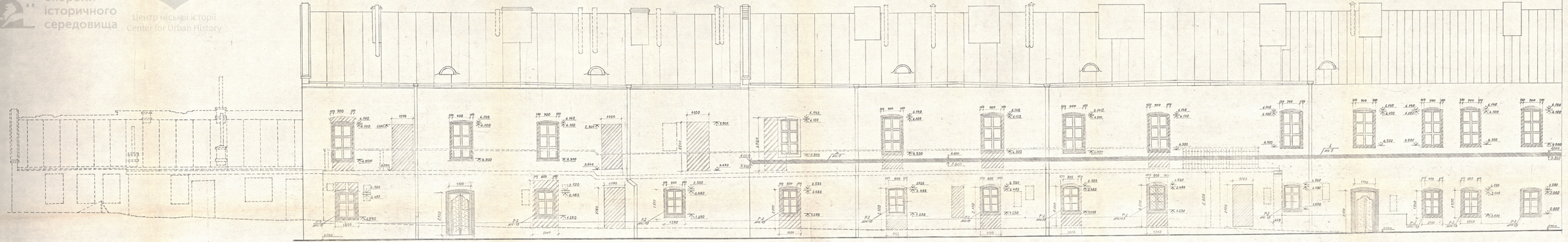


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

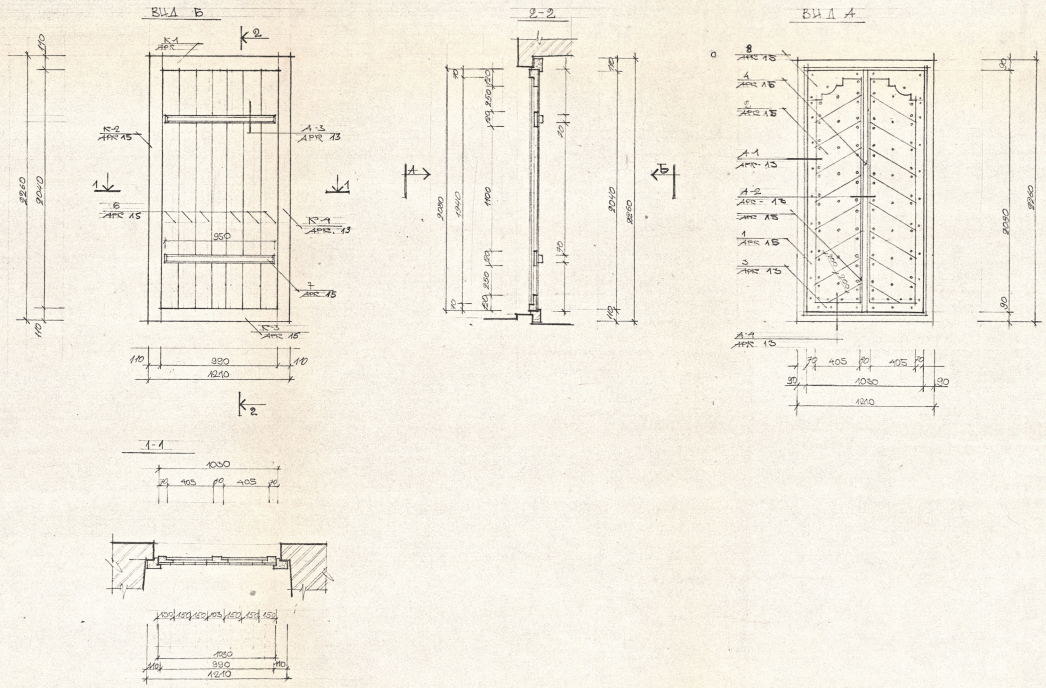
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



М 1:50

				89-118-АР IV-01-01	
				ПИСАНЕЛЬ МОНАСТИРЯ СКУРФІЯ У М. ЛЬВОВІ	
ПІД ДЕРЖ. ОХОРОНУ	0 ПРЕМА			ПРИМІЩЕННЯ МОНАСТИРЯ	СТАДІЯ / ДЛЯ ЗАТВ. / АРКУШІВ
МАРТУНА ДЕРЖАВНА СЕРЕДНЯЧА	1 ЛЬВІВСЬКА				9
	2 МАЛАНЮК			ВИД Б	ДЕРЖАВНА УРСР УНІВЕРСИТЕТСЬКА ПРОЕКТ ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ

uma.lvivcenter.org



СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦ.	ПОЗНАЧЕНЕЯ	НАЗВА	СІЧЕННЯ ТОВЩ. ММ.	СІЧЕННЯ ШИРИН. ММ.	ДОВОЖ. ММ.	КЛЬК. ШТ.	ОБ'ЄМ М3
К-1	АРКУШ		80	110	1210	1	0,098
К-2	АРКУШ		80	110	2260	1	0,0248
К-3	АРКУШ		80	110	1210	1	0,098
К-4	АРКУШ		80	110	2280	1	0,0248
1	АРКУШ		52	120	205	2	0,0259
2	АРКУШ		15	215	500	18	0,0258
3	АРКУШ		52	120	1030	1	0,0059
4	АРКУШ		15	60	2150	1	0,0019
5	АРКУШ		52	120	2080	1	0,0129
6	АРКУШ		15	165	2080	7	0,036
7	АРКУШ		40	70	950	2	0,0253
8	АРКУШ		52	300	1030	1	0,016
9	АРКУШ						

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

89-118-АР, IV-01-01

ГАП	О. ЯРЕМА	
КЕР. ПР.	І. ЛЬВІЦЬКИЙ	
РОЗРОБ.	О. БАБИЧ	
ПЕРЕВІР.	І. ЛЬВІЦЬКИЙ	

АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ

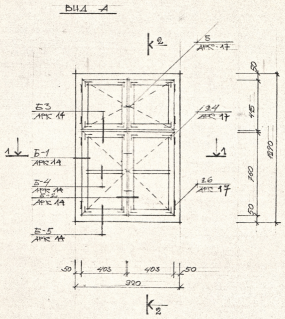
МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ

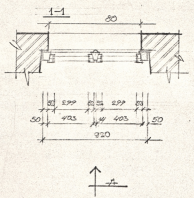
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	10	

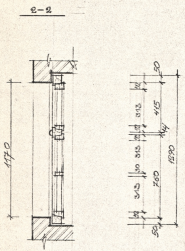
Д-1. ВИД Б, А РОЗРІЗ 1-1, 2-2 СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

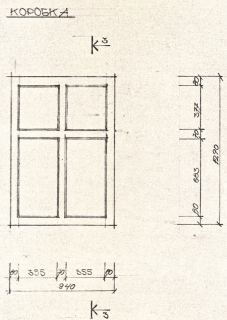
ДЕРЖБУД УРСР УКРПРОЕКТРЕСТАВР. ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ ІНСТИТУТУ ФОРМАТ А-3

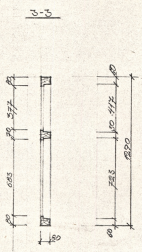
uma.lvivcenter.org











СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІВ

ПОЗИЦ.	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	СІЧЕННЯ ТОВЩ. ММ	СІЧЕННЯ ШИРИН. ММ	ДОВЖ. ММ	КІЛЬК. ШТ.	ОБ'ЄМ м³
К-5	АРК-16		80	80	1290	2	0,0115
К-6	АРК-16		80	80	920	2	0,007
12	—"—		40	52	760	4	0,006
	—"—		40	52	415	4	0,004
13	—"—		40	39	760	4	0,006
			40	39	760	4	0,004
14			70	70	1290	1	0,007
15			70	70	920	1	0,005
16			10	50	1170	1	0,001
18			10	50	800	1	0,001
17			13	26	1170	1	0,001
19			13	26	800	1	0,001
20			40	30	239	4	0,001
21			10	21	315	12	0,001
22			10	21	301	12	0,001
24		КУТНИК				16	
25		ЗАКРУТКА				3	
26		ЗАЛІЗА ПОСТ.				8	
27		СКЛО	301	315		12	1,15 м²

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

89-118-АР; IV-01-01

АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ

ПАП.	О. ЯРЕМА	
КЕР. ГР.	І. АМБІЦЬКИЙ	
РОЗРОБ.	О. БАБИЧ	
ПЕРЕВІР.	О. УНІЯТ	

МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ

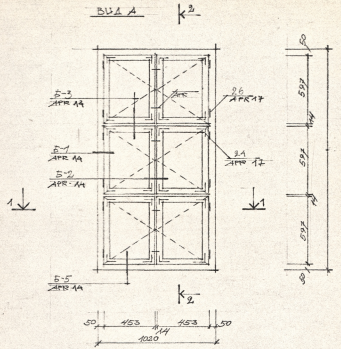
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	11	

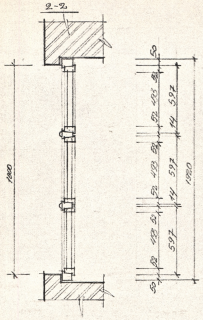
Б-1 ВИД А; РОЗРІВ 1-1, 2-2; 3-3; КОРОБКА.
СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМ. НА 1 ВИРІВ

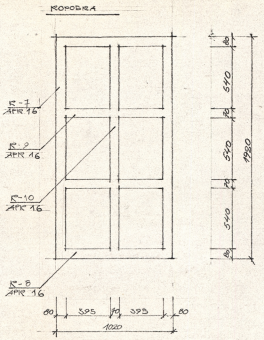
ДЕРЖБУД УРСР
УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ
ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ

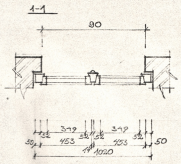
ФОРМАТ А-3

uma.lvivcenter.org









СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	ОЧЕНЯ ПРОВЩ. ММ	ОЧЕНЯ ШИР. ММ	ДОВЖИНА	КЛАС ШТ.	ОБ'ЄМ МЗ
К-7	АРК – 16		80	80	1920	2	0,0250
К-8	– " –		80	80	1020	2	0,0130
К-9	– " –		70	80	1020	2	0,012
К-10	– " –		70	80	1920	1	0,010
12	– " –		40	52	597	12	0,015
13			40	39	597	12	0,0111
16			10	30	1800	1	0,001
17			13	26	1800	1	0,001
18			10	50	1020	2	0,001
19			13	26	1020	2	0,001
21			10	21	455	24	0,003
22			10	21	455	24	0,003
23			30	600	1400	1	0,001
24		КУТНИК				24	
25		ЗАРРУТКА				6	
26		ЗАВІСА ПОСТ				12	
27		ОКЛО	455	495			25 МГ

М 1:20

			89-118-АР-IV-01-01
ПАП	О. ЯРЕМА		АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ УМ. ЛЬВОВЕ
КЕРІВ	І. АМЕЩАКІЙ		МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ
РОЗРОБ	О. БАБИЧ		
ПЕРЕВІР	О. УНІЯТ		

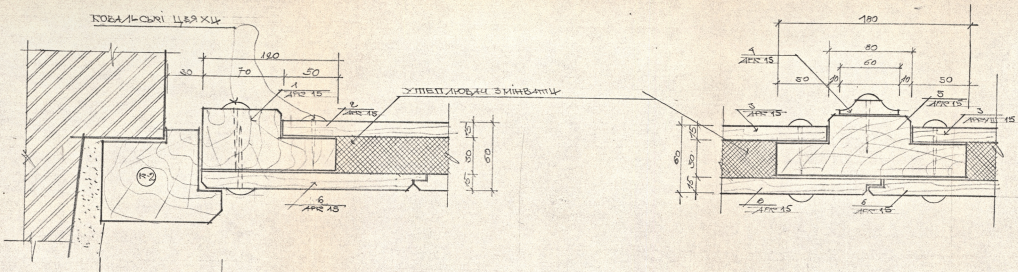
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	2	

3-3 ВИД А; РОЗРІЗ 1-1; 2-2

ДЕРЖБУД УРСР, ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ ІНСТИТУТУ УКРПРОЕКТРЕСТАВР.

ОРДЕНА ЛЕНІНА

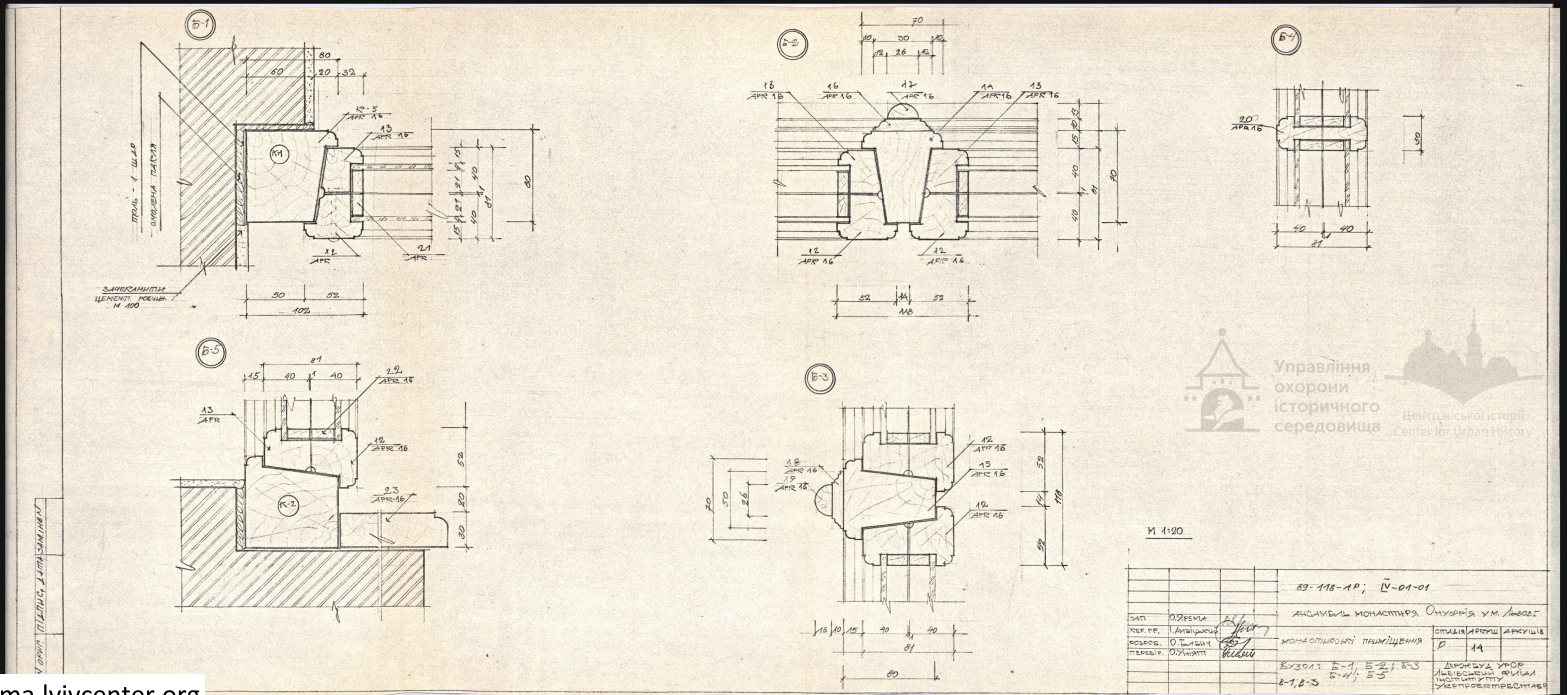
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



М 1:2

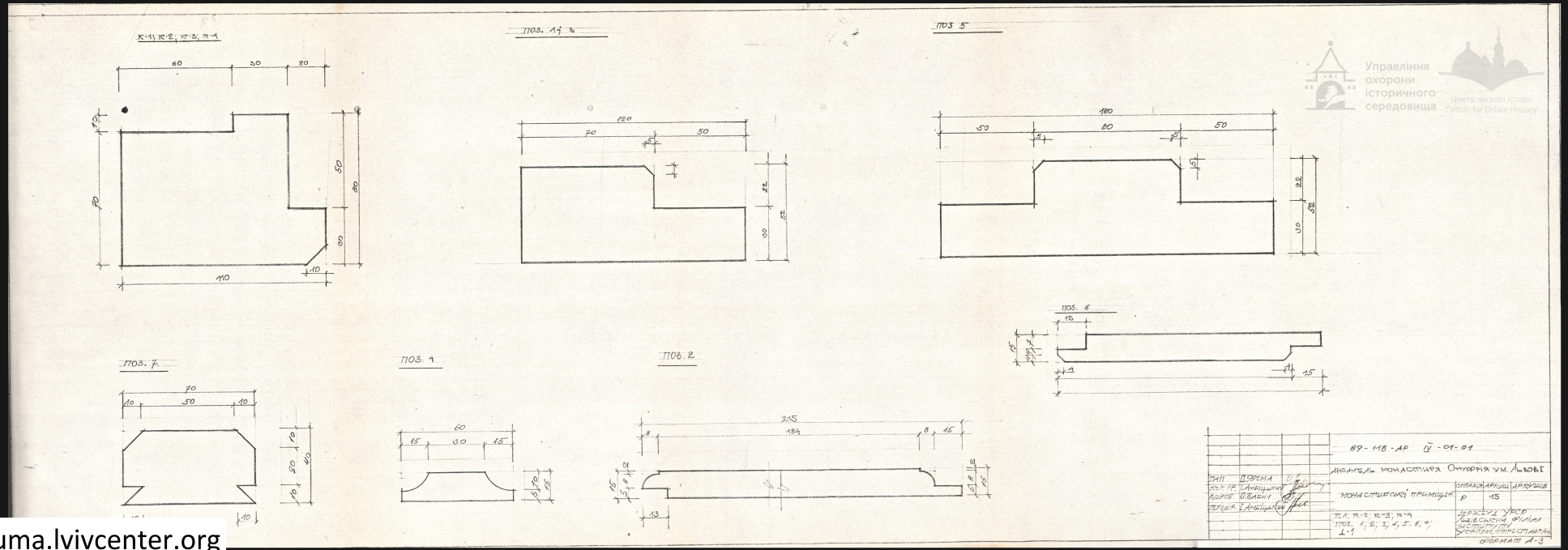
			87 - 113 - 10 В-01-01		
ГАП	О.ЯРЕМА		АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ УН. ЛЬВІВ		
КЕРІВН.	С.МИЦЬО		МОНАСТИРСЬКЕ ПОМІЩЕННЯ	СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
РОЗРОБ.	О.ВАСИЧ			Р	13	
ПЕРЕВІР.	О.УНІЯК		А-1 ВИЗОЛ А-1; А-2; А-3; А-4; А-5	ЛЬВІВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ		

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

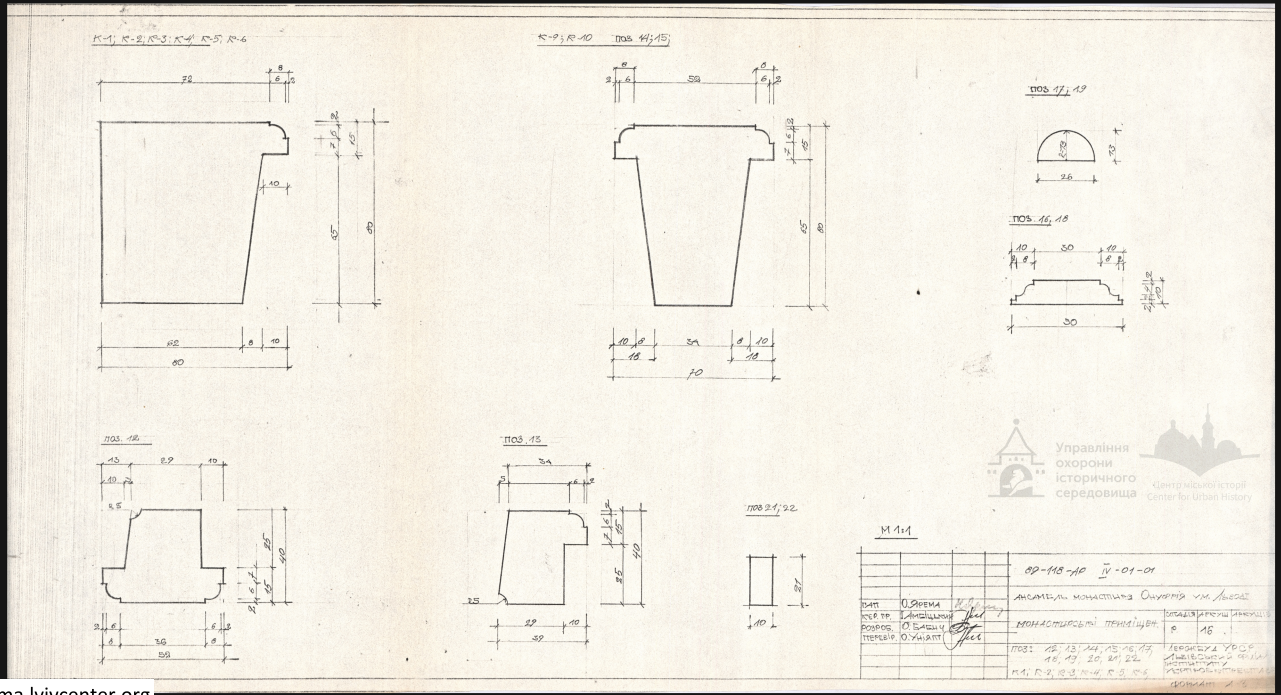


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

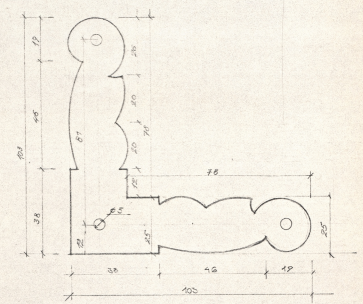
uma.lvivcenter.org

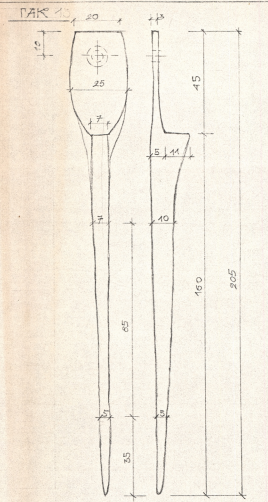


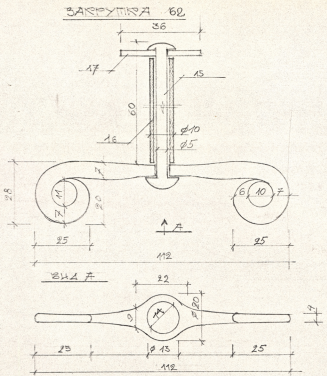
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org







СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	СІЧЕННЯ: ТОВЩИНА ММ	СІЧЕННЯ: ШИРИНА ММ	ДОВЖИНА ММ	КІЛЬКІСТЬ ШТУТ
12	АРКУШ	КУТНИК	2	25	103	94
13	— —	ГАК	7	17	205	60
14	— —	ЗАКРУТКА	7	10	280	66
15	— —	СТЕРЖЕНЬ	5	5	75	
16	— —	ТРУБКА	2	10	60	
17		ПРОКЛАДКА	3	36	36	3

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

89-118-АР IV-01-С

ГАП	О.Ярема	Ансамбль монастиря Онуфрія у м. Львові
КЕР.ПР.	І.Амбіцький	
РОЗРОБ.	О.Бабич	МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ
ПЕРЕВІР.	О.Уніят	

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	17	

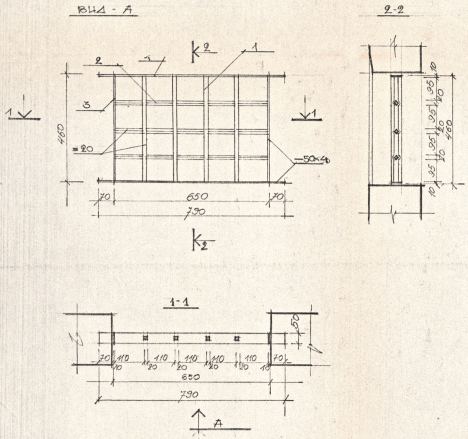
КУТНИК 61; ГАК 13
ЗАКРУТКА 62
СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА 1.8

ДЕРЖБУД УРСР
ЛЬВІВСЬКИЙ ОБЛІДІАЛ
ІНСТИТУТУ
УКРПРОЕКТРЕСТАВР
ФОРМАТ

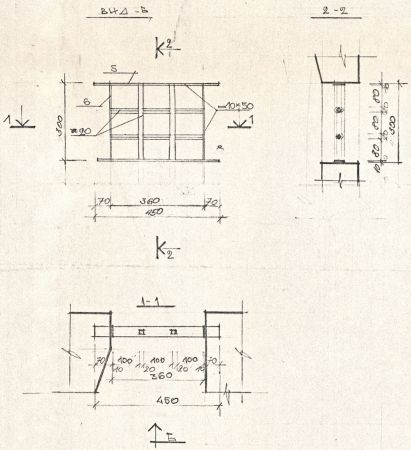
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

РЕШІТКА - 2



РЕШІТКА - 1



СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕТАЛУ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	КІЛЬ ШТ	ВАГА КГ	ПРИМІТКИ
Р-2 1	АРКУШ 10	■ 20	4	4,8	ГОСТ
2	АРКУШ 10	■ 20	3	7,5	ГОСТ
3	АРКУШ 10	▬ 50×4	2	2,4	ГОСТ
4	АРКУШ 10	▬ 50×4	2	1,4	ГОСТ
Р-3 5	АРКУШ 10	▬ 50×4	2	1,65	ГОСТ
6	АРКУШ 10	▬ 50×4	2	1,32	ГОСТ
7	АРКУШ 10	■ 20	2	2,8	ГОСТ
8	АРКУШ 10	■ 20	3	3,7	ГОСТ

М 1:10

ГАП	О.ЯМЕНА		87-118 - АР IV-01-01
РЕКР. ПР.	І.АМБІЦЬКИЙ		АНСАМБЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ ... УМ. ЛЬВОВІ
ВИКОН.	О.БАБІЧ		МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩ.
ПЕРЕВІР.	О.УНІЯТ		

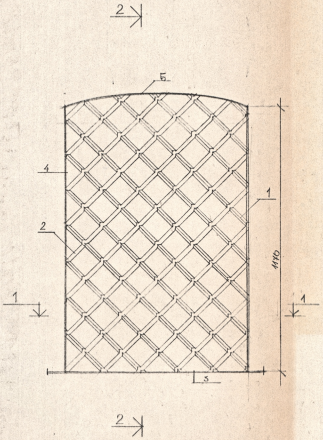
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	18	

Р 2 ВИД А; РОЗРІЗ 1-1, 2-2
Р-1 ВИД Б; РОЗРІЗ 1-1, 2-2

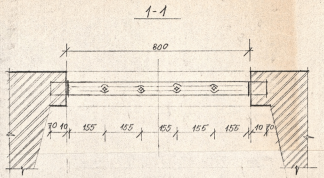
ДЕРЖБУД УРСР
ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ ІНСТИТУТУ УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ
ФОРМАТ А-2

30×35

uma.lvivcenter.org







СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ НА 1 ВИРІБ

ПОЗИЦІЯ	ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	К-ТЬ ШТ.	ВАГА КГ	ПРИМІТКИ
Р-2 1	АРКУШ	□ 20	12		ГОСТ 2591-57
2	АРКУШ	□ 20	12		—"—
3	АРКУШ	— 50×4	1		ГОСТ С 357
4	АРКУШ	— 50×4	2		—"—
5	АРКУШ	— 50×4	1		—"—

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

				89-118-АР IV-01-01		
ГАП	О. Ярема			АКАМБЕЛЬ МОНАСТИРЯ ОНУФРІЯ У М. ЛЬВОВІ		
КЕР. ГРУПИ	І. Амбіцький			МОНАСТИРСЬКІ ПРИМІЩЕННЯ	СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШ
ВИКОНАВ	О. Ушаков				Р	19	
ПЕРЕВІРИВ	І. Амбіцький			РЕШІТКА Р-2	ДЕРЖБУД УРСР УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ		

uma.lvivcenter.org