5

ДЕРЖБУД УРСР
УКРАЇНСЬКЕ СПЕЦІАЛЬНЕ
НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНЕ
ВИРОБНИЧЕ УПРАВЛІННЯ

**УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ
НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ
ПРОЕКТНИЙ ІНСТИТУТ
«УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ»**

ЛЬВІВСЬКА
КОМПЛЕКСНА
АРХІТЕКТУРНО-
РЕСТАВРАЦІЙНА
МАЙСТЕРНЯ

Пам"ятка архітектури XIXст. споруда колишньої ратуші в м. Львові, пл.Ринок,1. Робочі креслення реставраціЇ фасадів.

Том IУ Книга I Випуск 2.

м. Львів

8
198 р.

Управління
охорони
історичного
середовища

ДЕРЖБУД УРСР - УСНРВУ
УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ПРОЕКТНИЙ ІНСТИТУТ "УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ"
ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ

Пам"ятка архітектури XIXст. /ох.№ 326/47/ споруда колишньої ратуші в м. Львові, пл. Ринок, I.
Робочі креслення реставрації фасадів.

Том IУ Книга I Випуск I
Шифр 88-8- АС.IУ-OI-02

Директор Львівського філіалу І.Р. Могитич
Начальник АРМ-2 Є.З.Соболевський
Головний архітектор проектів О.С.Шполянський

Львівська комплексна архітектурно реставраційна майстерня

м. Львів - 1988р.

Замовник: Державний історико-архітектурний заповідник в м.Львові

Стадія: Робочі креслення реставрації

Авторський колектив та відповідальні виконавці

Прізвище,ім"я,по-батькові	Посада	Ступінь участі в розробці
Шполянський О.С.	Головний арх. проекту	керівник авторського колективу
Храпаль С.О.	кер.групи	автор проекту
Сімонян І.Ю.	ст.архітектор	відповідальний виконавец
Євсікова С.М.	архітектор	те ж

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Керівник архітектурно-реставраційної групи Храпаль С.О.

Головний архітектор проекту Шполянський С.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Центрально-Східної Європи

Склад документації для реставрації поліхромії фасадів пам.арх. XIXст. /охор.№ 326/47/ споруди колишньої ратуші в м. Львові, пл. Ринок,I

Згідно договору № 88-8 від 5 січня 1988р.

Позначення	Назва	Примітки
88-8-ПИ I-0I-0I	Попередні роботи/зовнішні архітектурно-конструктивні елементи пам"ятки/	
88-8-НН П-03-0I	Матеріали лабораторних досліджень проб розчинів оздоблення фасадів. Технологічні обстеження	
88-8-АР Ш-0I-0I	Паспорт відтворення поліхромії фасадів	
88-8-АС IУ-0I-0I	Робочі креслення реставрації поліхромії фасадів.	
88-8-АС УI-0I-0I	Дефектний акт та кошторис на ремонтно-реставраційні роботи	
88-8-АС IУ-0I-02	Робочі креслення реставрації фасадів.	

Склад документації по тому 88-8-АС ІУ-01-02 "Робочі креслення реставрації фасадів".

I. Титульний аркуш стор.I
2. Авторський колектив стор.2
3. Склад документації по договору стор.3
4. Склад документації по тому стор.4
5. Реставраційне завдання стор.5-7
6. Аркуш 0 стор.8
    Заголовний аркуш:
    Ситуаційна схема.
    Склад документації по договору.
    Склад документації по тому.
    Відомість документів на які є посилання.
    Умовні позначення.
7. Аркуш 0. стор. 9
    Заголовний аркуш.
    Загальні дані.
8. Аркуш I. стор. 10
    Південний фасад
9. Аркуш 2. стор. 11
    Західний фасад.
IO. Аркуш 3. стор. 12
    Західний фасад внутрішнього двору.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

РЕСТАВРАЦІЙНЕ ЗАВДАННЯ

на розробку науково-проектної документацiї

I. Найменування об"єкту:
пам"ятка архiтектури XIX ст.(охор.№ 326-47)
споруда колишньої ратушi мiста Львова

2. Пiдстава для розробки науково-проектної документацiї:
лист-замовлення № II9 вiд 03.07.1987р. Державного
Iсторико-архiтектурного заповiдника м.Львова

3. Адреса об"єкту:
м.Львiв, пл.Ринок,I.

4. Характеристика обєкту:

споруда будована в I827-I835 роках архiтекторами Й.Мерклем та Р. Тремером. Будiвництво велось на мiсцi розiбраної в I826 роцi споруди старої ратушi, яка знаходилась в аварiйному станi i розташовувалась в центрi площi Ринок.

Ратуша складається з чотирьох прямокутних в планi чотирьох поверхових об"ємiв, якi, пов"язуючись мiж собою, творять замкнений квадратний внутрiшнiй двiр. П"ятий обєм - квадратна в планi вежа висотою 65 метрiв вбудована в захiдний фасад основного об"єму споруди. Чотирьохповерховi об"єми споруди критi двосхилими дахами.

Стiни споруди цегланi, тинькованi, перекриття-цегланi склепiння та плоскi балочнi, конструкцiї дахiв - дерев"янi форми. Покриття дахiв - бляха.

Споруда будована в стилi вiденського класицизму. Фасади декорованi карнизами, членованi ордерною системою. Оздоблення фасадiв виконано як з тиньку, так i з застосуванням природного каменю.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

5. ВказIвки, щодо черговостI робIт:

роботи вести в одну чергу.

6. СтадIйнIсть:

проектну документацIю розробляти в двI стадII.

7. Найменування пIдрядноI органIзацII:

реставрацIйна дIльниця мIськрембудтресту.

8. Найменування проектноI органIзацII:

ЛьвIвський фIлIал Iнтитуту "УкрпроектреставрацIя"

9. Строки та черговIсть проектування:

проект розробляти в одну чергу, термIн завершення проектування – II квартал 1988 року.

I0. Строки та черговIсть виробництва робIт:

ремонтно-реставрацIйнI роботи розпочати в II кварталI 1988 року.

II. ОсновнI напрямки в розробцI науково-проектноI документацII:

- провести науково-дослIднI роботи для реставрацII зовнIшнIх архIтектурно-конструктивних елементIв пам"ятки;
- розробити проектно-кошторисну робочу документацIю для впорядкування фасадIв споруди, паспорт вIдтворення полIхромII екстер"еру пам"ятки.

I2. Вимоги по складу та змIсту науково-проектноI документацII:

- науково-дослIднI роботи обмежити технологIчними лабораторними обстеженнями проб розчинIв оздоблення фасадIв;
- паспорт вIдтворення полIхромII екстер"еру пам"ятки розробляти в двI стадII: ескIзний варIант паспорту погодити в установленому порядку;

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

3.

- розробити робочІ креслення лІсІв та пІдмостей для роботи по впорядкуванню фасадІв;
- склад документацІІ повинен вІдповІдати вимогам: ВНП І.2-84, $М_І$ - І984р.

І3. ВихІднІ данІ, якІ додаються до завдання замовником:

І) АрхІтектурнІ обмІри фасадІв споруди

ЗАМОВНИК:

Завідуючий загальним вІддІлом
виконкому ЛьвІвської міської
Ради народних депутатІв
КОСТЮКОВ Е.М.

ПОГОДЖЕНО:

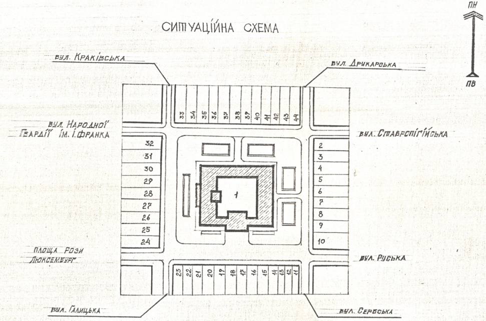
Проектна органІзацІя:

Директор ЛьвІвського Інституту
"УкрпроектреставрацІя"
МОГИТИЧ І.Р.

Орган охорони пам"яток
архІтектури:

Директор Державного Історико-
архІтектурного заповідника
в м.ЛьвовІ
ПЛІХІВСЬКИЙ В.А.

СИТУАЦІЙНА СХЕМА



СКЛАД ДОКУМЕНТАЦІЇ ДЛЯ РЕСТАВРАЦІЇ ПОЛІХРОМІЇ ФАСАДІВ ПАМ. АРХ. XIX СТ. /ОХОР. № 326 - 47/ СПОРУДИ КОЛИШНЬОЇ РАТУШІ В М. ЛЬВОВІ, ПЛ. РИНОК, 1 ЗГІДНО ДОГОВОРУ № 88-8 ВІД 5 СІЧНЯ 1988 Р.

ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	ПРИМІТКИ
88-8-ПИ. I-01-01	ПОПЕРЕДНІ РОБОТИ. /ЗОВНІШНІ АРХІТЕКТУРНО-КОНСТРУКТИВНІ ЕЛЕМЕНТИ ПАМ'ЯТКИ/	
88-8-НИ. II-03-01	МАТЕРІАЛИ ЛАБОРАТОРНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ПРОБ РОЗЧИНІВ ОЗДОБЛЕННЯ ФАСАДІВ. ТЕХНОЛОГІЧНІ ОБСТЕЖЕННЯ.	
88-8-АР. III-01-01	ПАСПОРТ ВІДТВОРЕННЯ ПОЛІХРОМІЇ ФАСАДІВ	
88-8-АС. IV-01-01	РОБОЧІ КРЕСЛЕННЯ РЕСТАВРАЦІЇ ПОЛІХРОМІЇ ФАСАДІВ.	
88-8-АС. VI-01-01	ДЕФЕКТНИЙ АКТ ТА КОШТОРИС НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦІЙНІ РОБОТИ.	
88-8-АС. IV-01-02	РОБОЧІ КРЕСЛЕННЯ РЕСТАВРАЦІЇ ФАСАДІВ.	

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ:

- ▩ – РЕСТАВРАЦІЯ ШТУКАТУРКИ ГЛАДКИХ ПОВЕРХОНЬ ФАСАДУ ТА ВІДТВОРЕННЯ ВТРАЧЕНИХ ШТУКАТУРНИХ ОБРАМЛЕНЬ
- ▨ – РЕСТАВРАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ З ПРИРОДНЬОГО КАМЕНЮ
- ▩ – РЕСТАВРАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ З ШТУЧНОГО КАМЕНЮ
- ░ – РЕСТАВРАЦІЯ ЦЕГЛЯНОЇ КЛАДКИ
- ▥ – РЕСТАВРАЦІЯ МЕТАЛЕВОГО ПОКРИТТЯ
- ▨ – РЕМОНТ ВОДОВІДВІДНИХ РИНВ ТА ЖОЛОБІВ
- ▦ – РЕСТАВРАЦІЯ, РЕМОНТ ВСТАВКАМИ ДВЕРНИХ ЗАПОВНЕНЬ
- ▤ – ВІДТВОРЕННЯ ВТРАЧЕНИХ ДВЕРНИХ ТА ВІКОННИХ ЗАПОВНЕНЬ
- ▨ – СПОРУДА КОЛИШНЬОЇ РАТУШІ
- 22 21 20 – НАВКОЛИШНЯ ЗАБУДОВА З НОМЕРОМ БУДИНКУ

СКЛАД ДОКУМЕНТАЦІЇ
ТОМ 88-8-АР. III-01-01

АРКУШ	НАЗВА	ПРИМІТКИ
0	ЗАГОЛОВНИЙ АРКУШ	НА 2х АРК.
1	ПІВДЕННИЙ ФАСАД	
2	ЗАХІДНИЙ ФАСАД	
3	ЗАХІДНИЙ ФАСАД ВНУТРІШНЬОГО ДВОРУ	

ВІДОМІСТЬ
ДОКУМЕНТІВ, НА ЯКІ Є ПОСИЛАННЯ.

ПОЗНАЧЕННЯ	НАЗВА	ПРИМІТКИ
ГОСТ 3134 - 78	БЕНЗИН-РОЗЧИННИК, УАЙТ-СПИРИТ	
ГОСТ 1571 - 82	СКИПІДАР	
ГОСТ 13344-79	ШЛІФУВАЛЬНА ШКУРКА / ВОДОСТІЙКА/	
ГОСТ 965-78	БІЛИЙ ПОРТЛАНДЦЕМЕНТ М 400, 500	
ГОСТ 9179-77	БУДІВЕЛЬНЕ ВАПНО	
ГОСТ 17498-72	ПРИРОДНА КРЕЙДА	
ГОСТ 8736-77	ПІСОК ПРИРОДНИЙ	
СНІП Ш-А. 4-80	„ТЕХНІКА БЕЗПЕКИ В БУДІВНИЦТВІ”	
	„РЕКОМЕНДАЦИИ ПО КРАСКЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИХ КРОВЕЛЬ	ІН-Т „УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ” 17.XI.1977 Р.
	„ТЕХНОЛОГИЯ ОКРАСКИ ФАСАДОВ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ ИЗВЕСТКОВЫМИ СОСТАВАМИ”	ІН-Т „УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ” 17.XI.1977 Р.

ДАНИЙ ПРОЕКТ РОЗРОБЛЕНИЙ У ВІДПОВІДНОСТІ З ДІЮЧИМИ НОРМАМИ ТА ПРАВИЛАМИ / В Т.Ч. ПО ПРОТИВИБУХОВІЙ ТА ПОЖЕЖНІЙ БЕЗПЕЦІ/.

ГОЛ. АРХ. ПРОЕКТУ О.С. ШПОЛЯНСЬКИЙ

ІНВ. № ОРИГ. | ПІДПИС. ДАТА | ВЗАМ. ІНВ. №

	88-8-АС. IV-01-02	
	ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ XIX СТ. /ОХОРОН. № 326-47/ СПОРУДА КОЛИШНЬОЇ РАТУШІ В М. ЛЬВОВІ, ПЛ. РИНОК, 1.	
ГАП	ШПОЛЯНСЬКИЙ	Шпол
КЕР. ГР.	ХРАПАЛЬ	
ВИКОНАВ	ЄВСІКОВА	
ПЕРЕВІРИВ	ХРАПАЛЬ	

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	0	4

ЗАГОЛОВНИЙ ЛИСТ
/ ПОЧАТОК /

ДЕРЖБУД УРСР
„УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ”
ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ.

ФОРМАТ А2

Загальні дані.

I. Загальна частина.

1. Даний проект розроблено згідно договору № 88-8 від 5.01.1988 р., що укладений на підставі листа-замовлення Державного історико-архітектурного заповідника в м. Львові за № 119 від 3.07.1988 р. та реставраційного завдання від 6.05.1988 р. Проект розроблений на основі попередніх візуальних та історико-бібліографічних досліджень, узагальнених матеріалами тому 88-8-ПИ. I-01-01 „Попередні роботи /Зовнішні архітектурно-конструктивні елементи пам'ятки/“ та матеріалів технологічних лабораторних досліджень, /88-8-НИ. II-03-01 „Матеріали лабораторних досліджень проб розчинів оздоблення фасадів. Технологічні обстеження“/.
2. Проектом ремонтно-реставраційних робіт передбачено:
   - — ремонт металевого покриття даху з оцинкованого заліза з наступним пофарбуванням;
   - — ремонт водовідвідної системи з заміною замортизованих ділянок, з наступним пофарбуванням;
   - — ремонт металевого покриття виступаючих елементів декору;
   - — ремонт лицевої поверхні цегляної кладки з наступним потинькуванням;
   - — відтворення поверхні елементів фасаду з природного каменю методами допастовки;
   - — реставрація сходів з природного та штучного каменю;
   - — відтворення штукатурних елементів фасадів: ліквідування тріщин, відшарувань, плям, 100% перетирка з кольором;
   - — відтворення віконних та дверних заповнень;
   - — реставрація та пофарбування металевих решіток;
   - — ремонт монолітного покриття тераси;
   - — влаштування вертикальної гідроізоляції.
3. Об'єми та види робіт по реставрації споруди складені з врахуванням „Акту встановлення втрат первісного вигляду пам'ятки“ від 10. березня 1988 року.
4 При виробництві робіт в зимовий час необхідно керуватись відповідними розділами СНиП II-22-81

II Реставраційні роботи по фасадах.

1. Дахи, водовідвідна система.

а. Ремонт покриття проводити в теплу пору року, в суху погоду. Роботи вести в наступному порядку:
- — очистка покриття;
- — ремонт розжолобків, ендов;
- — те ж настінних жолобів, карнизних звісів;
- — те ж в рядовому покритті / в першу чергу в нижній частині, потім в середній та верхній /;
- — фронтонні звіси;
- — коміри димарів, слухових вікон.

б. Заміну покриття дахів на оцинковане покрівельне залізо – $\delta = 0{,}5$ мм, карнизних звісів, жолобів, ринв, покриття сандриків, пасків – з оцинкованого заліза $\delta = 0{,}7$ мм.

в. Розчистка покриття:
- — Роботи вести ручними дротяними щітками, наждачним папером з наступним промиванням водою і обробкою перетворювачем іржі;

  Фосфорна кислота /40%-на/ – 32-35 частин;
  Н-бутанол – 2 частини.

  Н-бутанол можна замінити денатурованим спиртом в кількості 10 частин.

  Приготування: в фосфорну кислоту ввести н-бутанол і все перемішати.

  Розчин наносити пензлем, щітками, при необхідності після очистки поверхні металевими щітками, вдруге покрити розчином. Після цього за допомогою губки, ганчірки металеві поверхні промити спочатку теплою водою, для видалення залишків іржі, потім – 2,5% розчином аміаку для запобігання виникнення іржі.
- — поверхню обезжирити бензином, уайт-спиритом або ацетоном;
- — прооліфити розчином слідуючого складу:

  Емульсійний розбавник – 8,2 кг
  Скипідар – 1,7 кг
  Свинцевий або залізний сурик – 100 г
- — підмазати всі шви та стики розчином:

  Оліфа – 1 кг – 13,5 %;
  Сурик залізний /сухий/ – 1 кг – 17,5 %;
  Крейда колота – 69,0 %.

Нові елементи покриття даху підготувати згідно вищенаведених пунктів.

г. Фарбувати методом розпилення за 2 рази фарбою ХВ-124 /ГОСТ 10144-74/. Еталони кольорів дивитись т. 88-8-АС. IV-01-01. Перед використанням емаль розбавити до робочої в'язкості розчинником Р-4, Р-4А, Р-5 або Р-5А.

2. Димарі.

Реставрацію кладки димарів вести з цегли М 100 / ГОСТ 530-80/ на складному розчині М-50, виготовленому згідно ГОСТ 5802-78, складом 1:0,2:4 /цемент-вапно-пісок/. Потинькування вести розчином 1:3 /вапняне тісто-пісок/ з наступною перетиркою з кольором / див. т. 88-8-АС. IV-01-01/.

3. Реставрація тиньку фасадів.

- — провести механічну розчистку тинькових ділянок фасаду, що відшаровується або заволожений;
- — розчистити шви кладки, провести насічку поверхні стіни, очистити її від бруду та пилу;
- — провести фунгіцидні заходи: ділянки під зірваними водостоками обробити 15% розчином мідного купоросу, або 5% розчином полікому, або 3% розчином нітрофену. При використанні полікому і нітрофену дотримуватись правил по техніці безпеки;
- — провести промивку поверхні фасаду: всю поверхню двічі промити – перший раз 2-3% розчином соди або прального порошку, другий раз – чистою водою;
- — підтинькування втрачених ділянок тиньку провести розчином наступного складу: 1:3 / вапняне тісто-пісок/, свіжепотиньковані місця повинні бути ретельно притерті в місцях примикання зі старим тиньком;
- — тріщини в старому тиньку розкрити ножем на ширину та глибину не менше 4 мм, промити водою і затерти вапняно-пісчаним розчином 1:3 / вапняне тісто – пісок/. Втрачені обрамлення відтворити розчином 1:1:3 (цем:вапно:пісок)
- — потиньковані поверхні необхідно періодично зволожувати, щоб запобігти виникненню усадочних тріщин;
- — всю поверхню нової та старої штукатурки ретельно обробити вапняним молоком. Оштукатурені та перетерті поверхні повинні бути витримані до пофарбування не менше 20 діб, що є обов'язковою вимогою.
- — склад та колір фарбного розчину дивитись т. 88-8-АС. IV-01-01 „Робочі креслення реставрації поліхромії фасадів“.

4. Елементи декору з природного каменю.

Цоколь, білокам'яні елементи декору ретельно розчистити від нашарувань, провести ремонт поверхні методом допастовки, протезування /сходи/, та реставрацію всієї поверхні для відтворення фактури та натурального кольору природного каменю.

а. Розчистка білокам'яних поверхонь від забруднень.
- — розчистка б/к облицювання цоколю, пасків. Механічним способом шпателем та м'якими щітками від тиньку. Забороняється применення грубої механічної розчистки в зв'язку з небезпекою пошкодження поверхні білого каменю;
- — розчистка швів білокам'яного облицювання;
- — промивка розчищеної поверхні водою з добавкою нейтрального мила, в якому відсутні вільний луг та жири. В воду забороняється додавати кислоту, каустичну соду, щоб запобігти руйнуванню вапняку та утворенню висолів на поверхні. Промивку вести щітками;
- — плями від окису заліза, що виникли в місцях патьоків з ринв та пошкоджених металевих покрить ліквідувати розчином лимонно-кислого натрію, жовтої кров'яної солі, порошком гіпосульфіту. Поверхню перед обробкою просушити. Лимонно-кислий натрій використати у вигляді 15%-го розчину, жовту кров'яну сіль – 2% розчин. Для ліквідування плям з різким контуром використати порошок гіпосульфіту: ретельно вимиту просушену поверхню каменю за допомогою тампону змочити 15% р-ном лимонно-кислого натрію протягом 10-15 хв. На густу крейдяну пасту /суміш розчину з крейдою 1:2/ насипати тонкий шар кристалічного гіпосульфіту, натрій злегка зволожити водою. Крейдяну пасту накласти на пляму. Через годину пасту зняти. При необхідності операцію повторити. Перед кожним накладанням гіпосульфітної пасти поверхню каменю ретельно промити чистою водою, просушити, а потім змочити розчином лимонно-кислого натрію. Лишати пасту на поверхні каменю більш ніж на годину не можна.

б. Реставрація поверхні білокам'яних елементів.
- — карбування тріщин, що виникли на поверхні пасків та облицювання цоколю провести після їх розчистки наступним цементно-вапняним розчином: портландцемент – 22 частини; вапно гашене – 6 частин; пісок дрібний – 6 частин; інфузорна земля – 1 частина; натрієве рідке скло – 6-10 частин. Для широких тріщин використати більш густий розчин, або цементний розчин 1:1 /білий портландцемент – кам'яне борошно/.
- — допастовку пошкоджених елементів білокам'яного карнизу провести розчином: кам'яне борошно – 1 частина; пудра силікатної білої цегли /або крихта/ – 1 частина; вапно гашене /1 добу/ – 2 частини.

Для прискорення твердіння р-ну добавити 100 мм аміаку на 10 л р-ну. Розчин наносити пошарово 2-3 см.
- — Для ліквідації видимих волосяних тріщин на поверхні б/к елементів застосувати суміш сірково-цементної мастики: сірка – 4 частини; портландцемент – 1 частина; кам'яне борошно вапняка – 1-2 частини; пігмент – не більш 0,3 частини. Приготування сірково-цементної мастики: в гарячу сірку додають цемент, кам'яне борошно і пігмент, перемішують на повільному вогні. Пошкоджені місця заливають мастикою, після твердіння шліфують.

Фактура пасти залежить від розмірів заповнювача: кам'яна крихта фасадна ФК 0,5÷2,5 мм, фасадна дрібна ФМ – 0,5 мм і менше. Для підбору кольору каменю використати морозостійку казеїнову чорну або коричневу туш. Фактуру та колір мастики підібрати під час проведення робіт по існуючим зразкам, згідно т. 88-8-АС. IV-01-01 „Робочі креслення поліхромії фасадів“.

5. Віконні та дверні заповнення.

Матеріалами т. 88-8-ПИ. I-01-01 пропоновано провести повну заміну існуючих віконних заповнень; ремонт та часткову заміну дверних заповнень. Робоча документація на виготовлення заповнень прорізів договором №88-8 від 5.01.1988 р. не передбачена. Опорядження існуючих заповнень віконних та дверних прорізів дивитись т. 88-8-НИ. II-03-01.

6. Металеві решітки.

- — очистити механічними або хімічними засобами;
- — знежирити згідно пунктів II, 1, в.
- — огрунтувати свинцевим суриком М-1, М-3 /ГОСТ 19151-73/ для запобігання корозії: р-н 5-16 г олії на 100 г сурика, суміш отруйна, не підлягає тривалому зберіганню.
- — фарбування в чорний колір одним з розчинів наведених в т. 88-8-АС. IV-01-01. за 2 рази. Фарбуючий шар нанести пензлем, другий шар – після повного висихання попереднього.

7. Мозаїчне покриття тераси.

Ремонт покриття провести в слідуючій послідовності:

а/ – обробка електрощітками для надання шерохуватості;
б/ – розмітка та встановлення скляних жилок – 4 мм, на розчині М-150;
в/ – укладка декоративного шару h = 15÷20 мм
г/ – шліфування мозаїчного покриття.

Склад декоративного розчину: цементно-пісчаний р-н М300 /вода-цемент М-400 – пісок по масі 0,4:1:2,4/; кам'яна мраморна крихта /0,8 м³ крихти на 1 м³ мозаїчної суміші/; мінеральні пігменти /до 10% маси цементу/. Воду в розчин вводити в такій к-ті, щоб він був жорстким, малорухливим. Кам'яну крихту перед використанням ретельно промити.

Мозаїчне покриття в період твердіння необхідно захищати від швидкого висихання – необхідна умова. Поливати водою 1-2 рази на добу протягом 7-10 діб.

8. Влаштування вертикальної гідроізоляції.

Вертикальну гідроізоляцію влаштувати по периметру споруди на глибину закладки фундаменту ≈ 4,2 м /розмір уточнити в процесі виконання робіт/.

Після розкриття фундаменту поверхню розчистити, просушити. Стіни підвалу ззовні покрити двома шарами руберoїду ГОСТ 10923-82 на бітумній мастиці. Вертикальну ізоляцію довести до покриття відмостки. Влаштувати замок з м'ятої жирної глини 0,25 м шириною біля підошви фундаменту до 1,5 м під основою відмостки. Надійність клейової ізоляції забезпечується ретельним влаштуванням стиків руберoїду в місцях перегибу. Роботи вести захватками до 1,0 м. Після проведення робіт по влаштуванню вертикальної гідроізоляції стін, поновити навкруги споруди відмостку з бруківки, шириною – 1,5 м:
- — бруківка 100×100 на цементному розчині;
- — шар бетону – 100 мм, класу В-20;
- — грунт основи з втрамбованим щебнем, насиченим бітумом – 20 см.

Взам. інв. № | Підпис, дата | Інв. № ориг.

ГАП	Шполянський	Шпол	
Кер. гр.	Храпаль		
Виконав	Євсікова		
Перевірив	Храпаль		

88-8-АС. IV-01-02

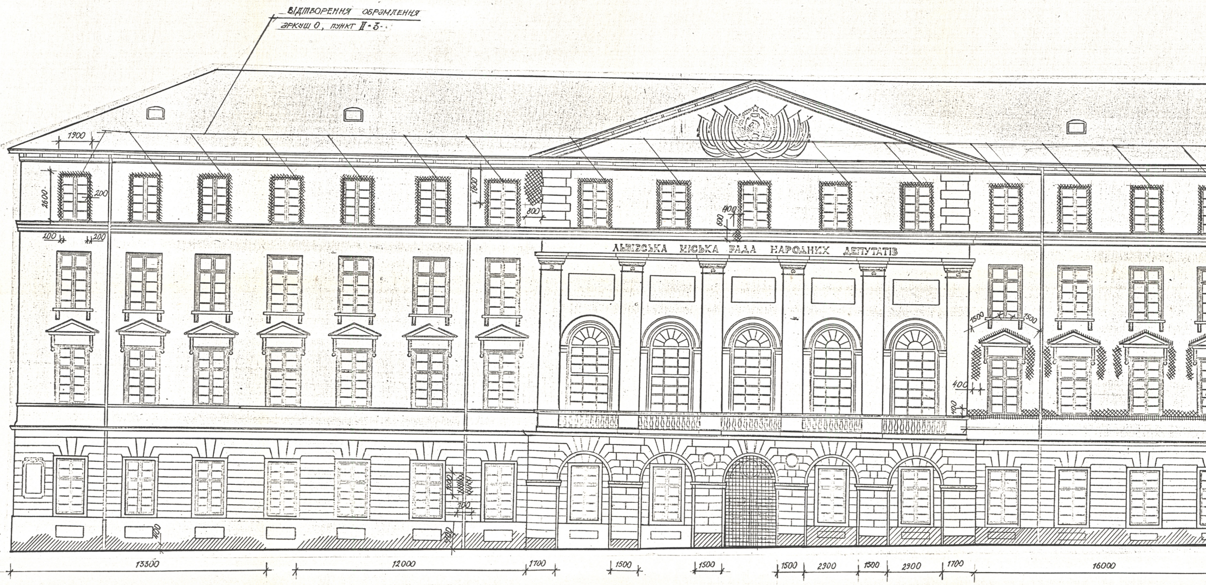
Пам'ятка архітектури XIX ст. /охорон №326-47/
Споруда колишньої ратуші в м. Львові, пл. Ринок, 1.

Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	0	4

Заголовний лист
/закінчення/

Держбуд УРСР
„Укрпроектреставрація“
Львівський філіал.

Формат А2



88-8-АС. IV-01-02

ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ XIX СТ. / ОХОРОН. № 326-47/.
СПОРУДА КОЛИШНЬОЇ РАТУШІ В М. ЛЬВОВІ ПЛ. РИНОК 1

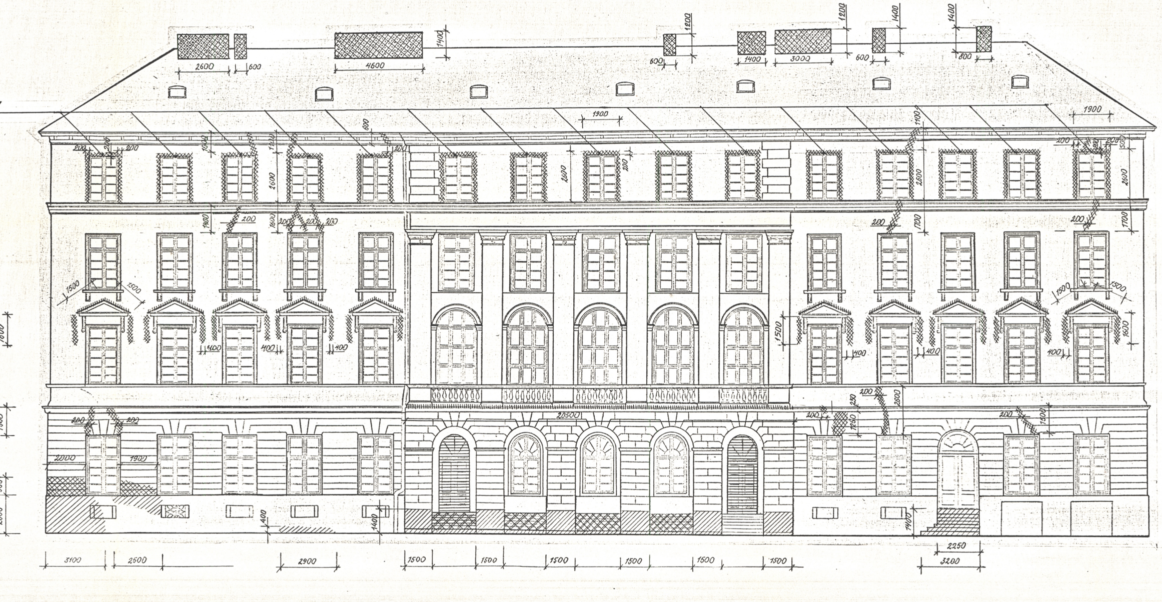
СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	1	

ГАП ШПОЛЯНСЬКИЙ
КЕР. ГР. ХРАПАЛЬ
ВИКОНАВ СІМОНЯН
ПЕРЕВІРИВ ХРАПАЛЬ

ПІВДЕННИЙ ФАСАД.

ДЕРЖБУД УРСР
„УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ"
ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ

ПІДПИС ДАТА ВЗАМ.ІНВ.№



Взам. інв. №	Підпис	Дата

ГАП	Шолянський	
КЕР. ГР.	Храпаль	
ВИКОНАВ	Сімонян	
ПЕРЕВ.	Храпаль	

88-8-АС. IV-01-02

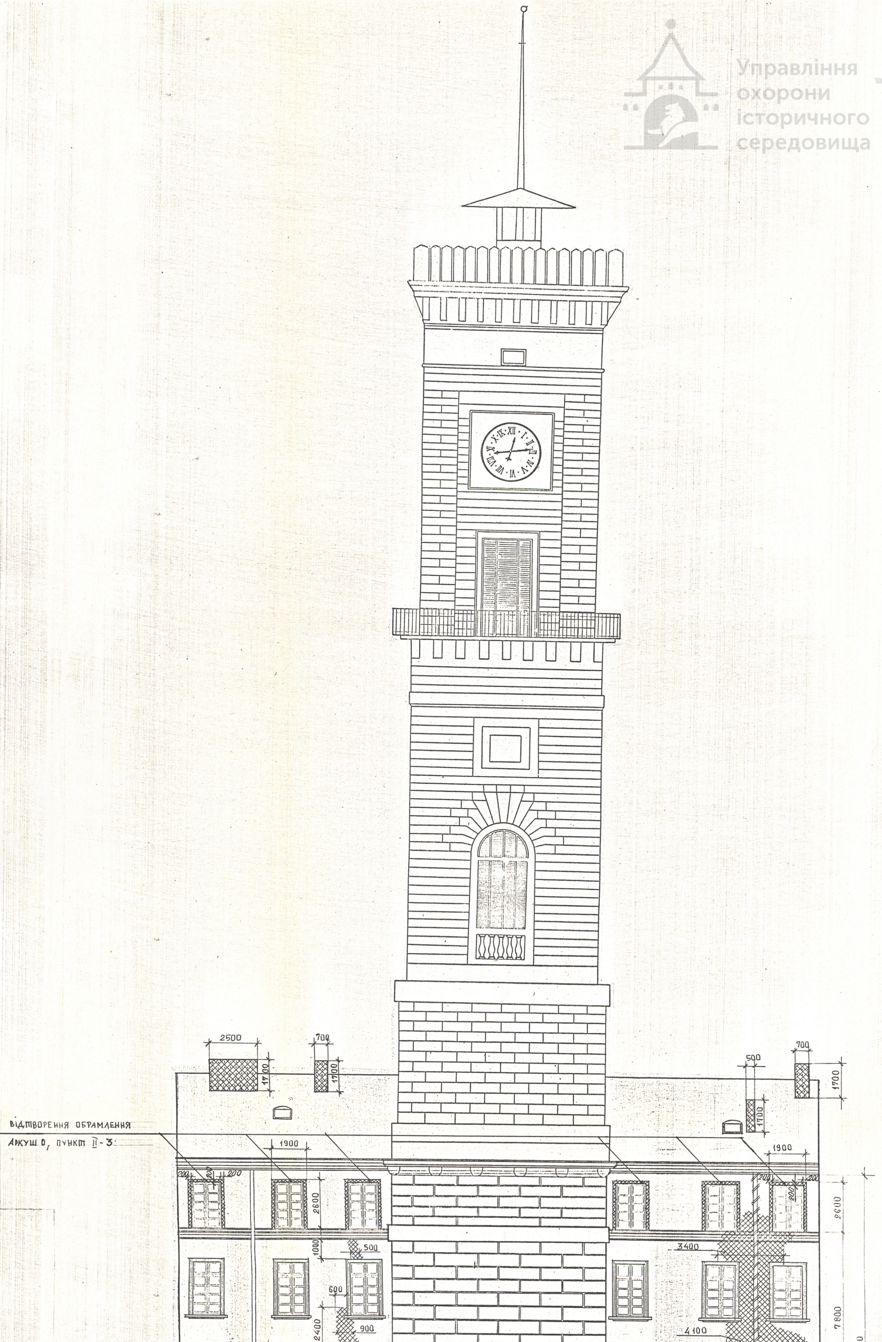
Пам'ятка арх. XIX ст. /Охор. № 326-47/. Споруда колишньої ратуші в місті Львові. пл. Ринок, 1

Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	2	

ЗАХІДНИЙ ФАСАД

Держжитл... „Укрпроектреставрація" Львівський філіал

Формат А2



88-8-АС. IV-01-02

ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ XIX СТ. /ОХОР. № 326-47/ СПО
РУДА КОЛИШНЬОЇ РАТУШІ В М. ЛЬВОВІ, ПЛ. РИНОК, 1.

ГАП	ШПОЛЯНСЬКИЙ			
КЕР. ГР.	ХРАПАЛЬ			
ВИКОНАВ	ЄВСІКОВА			
ПЕРЕВІРИВ	ХРАПАЛЬ			

СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
Р	3	

ЗАХІДНИЙ ФАСАД
ВНУТРІШНЬОГО ДВОРУ.

ДЕРЖБУД УРСР
„УКРПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ"
ЛЬВІВСЬКИЙ ФІЛІАЛ

ФОРМАТ А1