

справо

Папка для булаг



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр історичної спадщини
Center for Cultural Heritage

- по поверхові плані /інвентарно, справа/
- паспортизації
- постійний паспорт
- фсяду
- планове завдання
- історико-арх.воб.ока



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

Будинок XVII - XVIII ст., "Аммиєвівка" або
"аммиєвівка" від власників родини
Аммиєв.

1855р - будинок був реконструйований

1859р - будинок в аварійному стані
Міністрат виїмає - провести такі
роботи:

- 1). встановити нові галки в огорожі;
- 2). провести реконструкцію даху
- 3). реконструкцію катмару

1866р - в будинку новий власник, який відкривав
в 1869р гостиницю будинку:

- в середині 3-ї будинку направлено сходи
над сходами

- на I нов. направивши галки

проект адаптації в архіві:

1. фасад
2. план партеру (1 нов)
3. план 2-го
4. план 3-го
5. розріз з розгорнутого

1869р - проект наведення 3-го нов над огороженою

проект - фасад
розріз
конструктивні плани

1874р - реконструкція фасаду, відновлення всіх карнизів;
обрамлень

1879р - проект нову великого приміщення на
2-му поверсі в партері основного будинку

1881р - встановлення нового даху з переробкою
стріхових сводів

1838р - в будинку малими бляхарстких виробів

1889р - магістрам вимагав зовнішні дерев'яні
окна одгрітими злими і зробиши вкнутіше

1894р - магістрам дає рше дозвіл на буд-
кство 4-х поверхової одгрітими
В 1900р - консенс на замшиканні

1920р - ресторан Харона Фінбоха в будинку

Цікні елементи

м. Римок, кв 18 } сучасні катівні негі,
кв. 19 }

ЛДЗ 2.2.365-р.



Управління
охорони
історичного
середовища



Центр міської історії
Center for Urban History

[Signature]



Завданням ателье
"Гарний убір"

26.03.93
N14/62

п. Київ - до Києва

Григорію №13 на м. Львів, універсальне ателье
артистичне ателье, з найкращого французького XVIII ст.
і новітньої моди, виготовлено на високому рівні
Григорію, виготовлено на високому рівні
в ателье високого класу, пошиті з найкращих
матеріалів, прорізані до найменшої деталі, на
високому естетичному рівні.

В зв'язку з чим внаслідок надмірного
застосування, решітки, на високому рівні
і надійності, усе нове, прорізане, рясне.

Григорію

Григорію, виготовлено на високому рівні в універсальне
ателье в м. Львів, універсальне ателье, з найкращого
будинку №13 на м. Львів, виготовлено на
високому рівні, прорізане, на високому естетичному
рівні.

В зв'язку з чим внаслідок зриву
виготовлення, решітки, на високому рівні
згідно попереднього погодження, прорізані до
матеріалу.

Листопис, заг.

Місце Б.

Листопис Г.
72-93-40.

