21

ДЕРЖБУД УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ
НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ
ІНСТИТУТ
«УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ»

Пам"ятка архітектури XVI–XIX ст.
Житлові будинки №№ 10 на пл. Ринок
у м. Львові
Робочі креслення реставрації
фасадів

Львів 5
Том У Кн.2 199 р.
вип.2

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ
«УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ»

Пам"ятка архітектури XУI–XIXст.
Житлові будинки №2–10 на пл.Ринок
у м. Львові
Робочі креслення реставрації фасадів

Том У Книга 2 вип.2

Шифр 95-56

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Директор І.Ковалишин

Головний архітектор проектів Головний архітектор Г.Новаківська

Начальник майстерні Є.Соболевський

Львів 1995 р.

Зам. 395.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

ЗАМОВНИК: Управління охорони історичного середовища м.Львова

Стадія: Робочі креслення реставрації фасадів будинків № 2-10 на пл.Ринок у Львові

Авторський колектив та відповідальні виконавці

Прізвище,ім"я по б.	Посада	Ступінь уч. в розробці
Сердюк Н.	архітектор	автор
Курдидик О.		автор

ГАП Новаківська Г.М.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

СКЛАД ДОКУМЕНТАЦІЇ ПО ДОГОВОРУ: 95-56

Том II кн. I вип. I	Технологічне обстеження будинків на пл. Ринок у м.Львові
Том У кн.2 вип. I	Робочі креслення реставрації фасадів будинків №23-32 на пл.Ринок у Львові
Том У кн.2 вип.2	Робочі креслення реставрації фасадів будинків № 2-10 на пл.Ринок у Львові
Том У кн.3 вип. I	Робочі креслення опорядження фасадів будинків №23-32 на пл. Ринок у Львові
Том У кн.3 вип.2	Робочі креслення опорядження фасадів будинків № 2-10 на пл. Ринок у Львові.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища

ЗАГАЛЬНІ ВКАЗІВКИ

до робочих креслень реставрації фасадів

будинків № 2,3,5,7-10 на пл.Ринок у м.Львові.

ЗАГАЛЬНА ЧАСТИНА

1. Матеріали тому У, книги 2 "Робочі креслення реставрації фасадів" розроблено на основі листа-замовлення, планового завдання виданого Управлінням охорони історичного середовища м.Львова, згідно договору № 95-56 на основі попередньо розробленої документації.

2. Проектом реставраційних робіт по фасадах будинків передбачено:

- відтворення вертикальної гідроізоляції стін підвалів, що стикують з грунтом,
- реставрація тинькy гладких та рустованих поверхонь стін,
- реставрація білокам"яних обрамлень вікон, кам"яних контрфорсів, різьблених кам"яних поверхонь архітектурних елементів,
- реставрація ліпних елементів оздоблення фасадів, карнизів, тяг, віконних обрамлень.
- реставрація лицевої поверхні природного каменю,
- реставрація елементів металевих огороджень балконів,
- реставрація дверних та віконних заповнень,
- відтворення та заміна захисного металевого покриття виступаючих елементів декору фасадів,
- заміна зовнішньої водовідвідної системи,
- заміна вінцевого металевого профільованого карнизу на ліпний,
- реконструкція дахів.

uma.lvivcenter.org

3. При виробництві робіт по фасадах керуватись відповідним розділом СНіП Ш-4-80 "Техніка безпеки в будівництві".

4. Всі ремонтно-реставраційні роботи вести переважно в весняно-літній період. При виробництві робіт в зимовий період керуватись відповідним розділом СНіП П-22-81.

5. Складні розчини готувати чітко додержуючись технології та термінів придатності до використання, обумовлених відповідними розділами ГОСТ 5802-78. Якість пропонованих складників та матеріалів повинна відповідати вимогам ГОСТ та ТУ.

6. Зображення фасадів по дано в масштабі I:I00. Розміри подані в міліметрах. Умовні позначення видів робіт вибрано довільно.

ТЕХНОЛОГІЧНА СХЕМА РЕСТАВРАЦІЇ БУДИНКУ

7. Полагодити систему горизонтального і вертикального водовідводу. Відновити пошкоджені та втрачені риньви, замінити металеві покриття карнизів, сандриків.

8. Місця замокання на фасадах розчистити від деструктованих шарів тиньку чи каменю, користуючись дерев"яними шпателями та лопатками. В місці сильного замокання /особливо навколо водостічних труб/ зняти тиньк до кладки.

9. Ділянки замокання, після очищення, добре просушити за допомогою паяльної лампи.

I0. Після просушення місця замокань обробити біоцидним розчином складу:

формалін	2%
уайт-спіріт	94%
сірчанокисла мідь	4%

II. Розчистити поверхню фасадів від деструктованого тиньку, цементної затирки та цементних доповнень, а при необхідності і тинькових шарів до здорової основи.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища

I2. Трішини на фасадах підготувати для ін"єктування: при забруднених трішинах перед нагнітанням розчину промити їх водою, починаючи з верху і поступово опускаючись вниз. Трішини, які виходять на поверхню тиньку герметизувати, шоб закрити вихід ін"єкційного розчину з трішин без псування зовнішнього виду тиньку. Трішини на фасадах можна герметизувати наклеюванням, з допомогою синтетичного клею, смужок склотканини.

I3. Якшо трішини настільки глибокі, шо проходять через кладку, то для їх ін"єктування потрібно використати два розчини: один більш міцний для ін"єктування внутрішніх на глибині кладки, другий значно слабший для шпаклювання на рівні тиньку. При ін"єктуванні трішин в кладці розчин не повинен виходити на рівень тиньку.

Склад розчину для ін"єктування трішин в складі в масових частинах:

портландцемент М-300	0,I
вапно гашене /не нижче II сорту/ ГОСТ 9I78-77	2
пісок сіяний	I
цем"янка	2
вода	до необхідності густини

I4. Зашпаклювати трішини в тиньку розчином складу вмасових частинах:

вапно-тісто 50% вологості I-го сорту	I
дрібний сіяний пісок	2,5

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

цем"янка.

I5. Доповнити втрати тиньку на карнизах і підвіконниках, використовуючи розчин складу в частинах по масі

вапно-тісто/не нижче I-го сорту/	I
пісок кварцевий дрібнозернистий	I
цем"янка	0.5
вода	до робочої густини

I6. Перетерти отиньковані стіни фасадів розчином аналогічним до того, що був використаний при ін"єктуванні тріщин по тиньку.

uma.lvivcenter.org

ТЕХНОЛОГІЧНА СХЕМА І РЕКОМЕНДАЦІЇ ОЧИСТКІ, АНТИСЕПТУВАННЯ ТА УКРІПЛЕННЯ КАМ"ЯНИХ ЕЛЕМЕНТІВ БУДИНКІВ

17. Схема реставрації кам"яних елементів

17.1. Розчистити кам"яні елементи фасаду /обрамування входу, вікон, І-й поверх будинку зі сторони пл. Ринок/ від цементних доповнень і деструктованого каменю.

17,2. Сильно забруднено поверхню каменю очистити препаратом "катамін АБ" / четвертинна сіль амонію ТУ [illegible]-01-816-75/ Цей препарат є одночасно ефективним антисептиком.

Рецепт приготування миючого засобу 10л
кип"яченої води
200-300г "катаміну АБ"

Очистку кам"яних деталей миючим розчином проводити в наступній послідовності:

- змочити поверхню каменю водою,
- нанести робочий розчин на поверхню та всі її заглибини за допомогою м"якого пензля, добре збити до утворення інтенсивної піни,
- легко протерти поверхню каменю за допомогою того ж пензля, а заглибини і тріщини за допомогою дерев"яних скалок,
- через 2-3 год препарат разом з брудом змити за допомогою щіток і води

Примітка: Для промивки воду подають шлангом під тиском 2-3 Атм, якщо промивку суміщати з ручною очисткою каменю щітками, то хороший зовнішній вигляд камінь може зберігати достатньо довгий час.

Промивка водою є найбільш ефективний метод промивки, якщо її застосувати не рідше як І раз у рік.

uma.lvivcenter.org

I7.3. Доповнити втрачені кам"яні елементи розчином складу / масові %/

- вапно-тісто 50% вологості I сорту	-I
- білий портландцемент марки 300	0.03-0.05
кам"яна мука з вапнякової породи	3
вода	до робочої густини

Примітка: Під час приготування розчину для доповнення необхідно чітко дотримуватись вказаних у рецепті пропозицій /особливо стосується кількості цементу/

Розчин наносити поступово шарами товщиною до I,5см, після висихання попереднього шару, наносити наступний. Рекомендується нижні шари робити більш міцними ніж верхні, додаючи відповідно цементу від 0.05 до 0.03 вагових частин.

На відреставрованих ділянках не повинно бути пустот і відшарувань.

I7.4. Провести тонування каменю в два етапи.

В розчин, який використовується для верхнього шару при доповненні втрат, додати двоокис марганцю/ $Mn O_2$ /в кількості необхідній для забезпечення відповідного кольору.

Для остаточного тонування всієї площі каменю, слід використовувати пігментуючий розчин, що складається з відвару зелених грецьких горіхів і чорної туші. Концентрація розчину вибирається в залежності від запроектованого кольору каменю.

ПРИМІТКА:

I. Доповнення каменю проводити по попередньо очищеній поверхні.

2. Всі роботи по доповненні каменю слід виконувати під авторським наглядом.

Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org

Ситуаційна схема. М 1:5000



Умовні позначення.

- будинки східного кварталу по яких випускається документація.
- реконструкція даху
- реставрація гладкої поверхні тиньку
- ремонт даху
- реставрація лицевої поверхні природного каменю
- відтворення б/к обрамлення
- реставрація ліпного декору
- реставрація карнизів, тяг, обрамлень
- заміна металевого покриття підвіконників, сандриків, карнизів
- відтворення аттиків
- нові елементи декору та їх відтворення
- заміна водовідвідної системи
- реставрація б/к обрамлень
- реставрація рустованої поверхні тиньку
- реставрація металевої решітки
- реставрація різьблених кам'яних поверхонь архітектурних елементів.

Дверні та віконні заповнення:

- КС — консервація існуючих заповнень в частковим відтворенням втрачених елементів
- ЗС — заміна по аналогу до існуючих
- ВС — відтворення стильової столярки
- АЗ — авторське вирішення заповнення

Примітки:

Посилання на „окремий розділ" -означає, що документація буде розроблена згідно окремого замовлення.

Проект розроблено з діючими нормами, в тому числі по вибухо-протипожежній безпеці

ГАП: Новаківська Г.М.

Відомість креслень.

N/п	Назва аркушу	Примітки
0	Заголовний аркуш	
1	Р/к реставрації фасаду будинку N 2	
2	будинку N 3	
3	будинку N 5	
4	будинку N 7	
5	будинку N 8	
6	будинку N 9	
7	будинку N 10	

ЗАГАЛЬНІ ВКАЗІВКИ

до робочих креслень реставрації будинків № 2,3,5,7,8,9,10 на пл.Ринок у м.Львові.

У зв"язку з тим, що РК реставрації по будинках № 4,6 розроблені в попередньо випущеній документації в даному розділі їх не включено.

ЗАГАЛЬНА ЧАСТИНА.

1.Матеріали тому,У, книги 2"Робочі креслення реставрації фасадів" розроблено на основі листа-замовлення, планового завдання виданого Управлінням охорони історичного середовища м.Львова, згідно договору № 95-56 на основі попередньо розробленої документації.

2.Проектом реставраційних робіт по фасадах будинків передбачено:
- відтворення вертикальної гідроізоляції стін підвалу, що стикуються з грунтом,
- реставрація тиньку гладких та рустованих поверхонь стін,
- реставрація білокам"яних обрамлень вікон, кам"яних контрфорсів, різьблених кам"яних поверхонь архітектурних елементів,
- реставрація ліпних елементів оздоблення фасадів, карнизів, тяг, віконних обрамлень
- реставрація лицевої поверхні природного каменю,
- реставрація елементів метелевих огороджень балконів,
- реставрація дверних та віконних заповнень,
- відтворення та заміна захисного металевого покриття виступаючих елементів декору фасадів,
- заміна вітрового металевого профільованого карнизу на ліпний
- реконструкція дахів.

3.При виробництві робіт по фасадах керуватись відповідним розділом СНіП Ш-4-80"Техніка безпеки в будівництві".

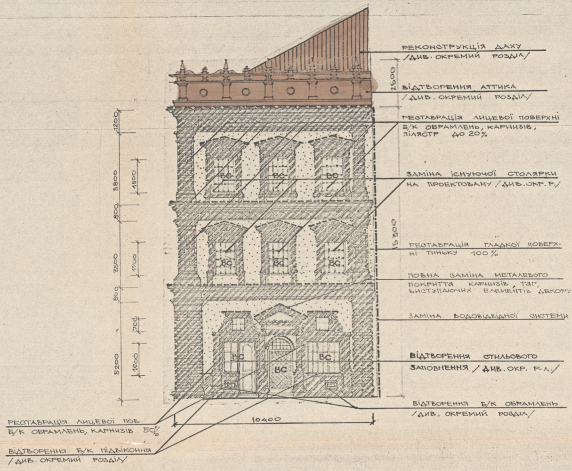
4.Всі ремонтно-реставраційні роботи вести переважно в весняно-літній період.При виробництві робіт в зимовий період керуватись відповідним розділом СНіП П-22-81.

		95-56 V-02-01	
Нач. майс.	Соболевський	Ансамбль площі Ринок у м. Львові	
ГАП	Новаківська		
Арх.	Курдидик.	Будинки №№ 2,3,5,7,8,9,10.	Стадія: Р; Аркуш: 0; Аркушів: 7
Перев.	Новаківська		
		Заголовний аркуш	Інст. „Укрзахідпроектреставрація" м. Львів.

Інв. N | Підпис | Дата | Замін. інв. N

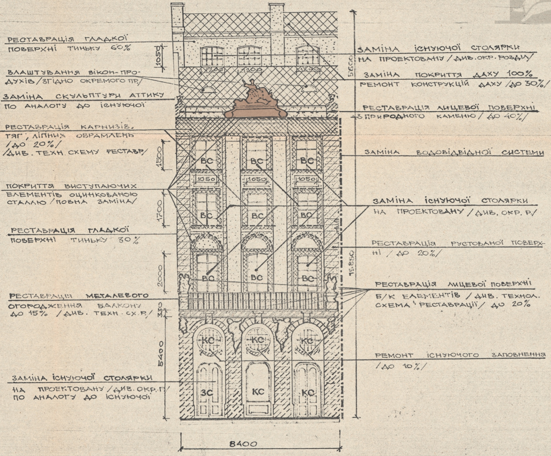
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



			85-56	У-02-01	
ТАП	ЖДАНЕВИЧ		АНСАМБЛЬ ПЛ. РИНОК У М. ЛЬВОВІ		
АРХІТЕК	СТЕЦЬКО				
ПЕРЕВ.	КОЗАКЕВИЧ		РИНОК №2	СТАДІЯ	АРКУШ	АРКУШІВ
				Р	1	
			ВІД. ТОПОГРАФІЧНОГО ЗЙОМКИ	ЛЬВІВСЬКИЙ ІНСТИТУТ ЦИВІЛЬНОГО ІНЖЕНЕРСТВА		

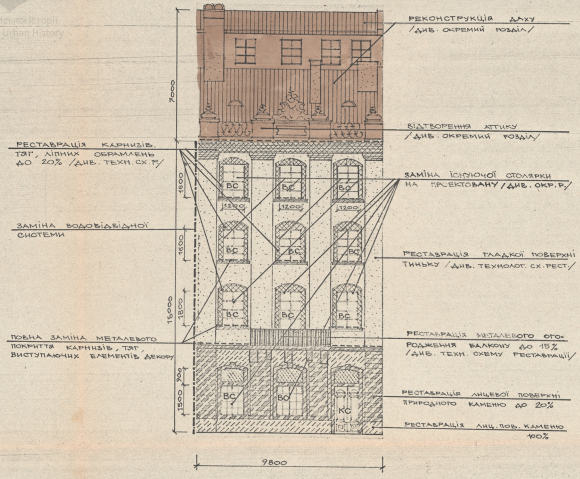
uma.lvivcenter.org



				95-56 V-02-01
ГАП	Новаківськ.			Ансамбль пл. Ринок у м. Львові
Архіт.	Сердюк			
Перев.	Новаківськ.			Будинок №3 — Стадія: Р; Аркуш: 2; Аркушів:
				Р/К головного фасаду — Львівський інститут Укрзахід... реставрація

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

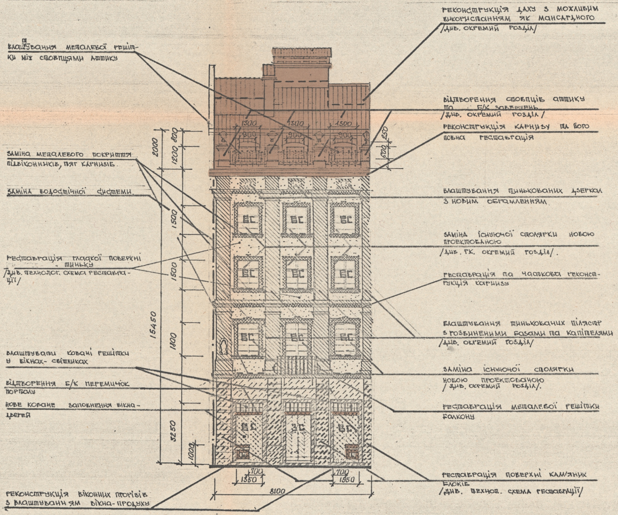
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Centre for Urban History



				95-56	У-02-01
ТАП	ЛУКАШЕВИЧ				
АРХІТЕКТОР	СЕРДЮК			АНСАМБЛЬ ПЛ. РИНОК У М. ЛЬВОВІ	
ГЕРЕЛЬМАЙСТЕР	ЛУКАШЕВИЧ			БУДИНОК №5	СТАДІЯ: Р; АРКУШІВ: 3
				Т/Е ГОЛОВНОГО ФАСАДУ	Львівський інститут укрпроектреставрація

uma.lvivcenter.org

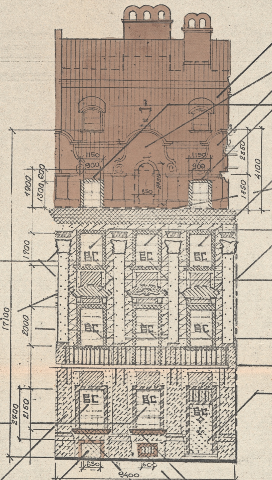
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



				95-56 V-02-01
ГАП	Новаківська			Ансамбль площі Ринок у м.Львові
Арх-р	Курдилик			Будинок № 7 — Стадія: Р; Аркуш: 4; Аркушів:
Перев.	Новаківська			
				РК реставрації фасадів — Ін-т „Укрзахідпроектреставрація".

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Реконструкція даху з використанням мансардних приміщень
/див. окремий розділ/

Відтворення аттику з б/к вазою
/див. окремий розділ./

Підзакладка бокових вікон до розміру 1300×900 з новими обрамленнями
(pencil addition above «бокових»: бічних)

Реставрація карнизної тяги
/див. технол. схема реставр/

Покриття карнизу новою оцинкованою сталлю
Заміна водовідвідної системи

Заміна столярки на стильову
/див. рк. окремий розділ/

Відтворення 2-х бокових віконних сандриків.
/див. окремий розділ/.

Заміна столярки на стильову
/див. окремий розділ/.

Реставрація металевої решітки

Проектовані ковані двері
/див. рк. окремий розділ/

Підзакладка віконних прорізів з влаштуванням б/к підвіконників.
/див. окремий розділ/

Відтворення підвального вікна з б/к обрамленням.
Влаштування решітки

Реставрація б/к елементів фасаду
/див. технол. схема реставр./

Реставрація рустованої поверхні тиньку
/див. технол. схема реставр/

Проектована стильова столярка підзакладених віконних прорізів
/див. окремий розділ/

Реставрація б/к поверхні
/див. техн. схема реставрації/

Заміна дверей люк-входу в підвал на ковані

ГАП	Новаківська	[signature]	93-76 У-02-01
Арх.	Курдидик	[signature]	Ансамбль площі Ринок у м. Львові 1
Перев.	Новаківська	[signature]	Будинок № 8

Стадія	Аркуш	Аркушів
Р	5	

РК реставрації фасадів

ін-т „Укрзахідпроектреставрація" м. Львів

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр місто-ві-сентелізації Львів



Реконструкція даху з влаштуванням вихрового ж/к мансарди того /див. окремий розділ/

Заміна цегляного покриття карнизу та підвіконників

Заміна сірої рицеві

Реставрація ф/к консольної плити з вікнами обрамлень колон /див. технол. схема реставрації/

Реставрація ф/к бокової підпори

Реставрація ф/к поверхні фасаду підпори

Реставрація ф/к вікон

Реставрація металевої решітки підвальних вікон

Відбивання сливок з гербом Дмитрашківських, спорядженими пілястрами на двох верхніх вікнах /див. окремий розділ/

Підбивання вікон з влаштуванням по місцю тинькованих дверей

Реконструкція віконних сандриків /див. окремий розділ/

Реконструкція карнизної плити під відбивання зовнішніх ф-ох пілястр поєднаними карнизами - капітелями /див. окремий розділ/

Реставрація тинькованої поверхні стіни, плінтів та дверей /див. техніол. схема реставрації/

Заміна кінцевої сандрики /згідно технол. схеми/

Реставрація віконних обрамлень з частковою реконструкцією

Сандрики вікон 2го поверху. /див. окремий розділ/

Заміна кінцевої сандрики

Реконструкція плити - бази під вікнами

Відбивання ф/к завершення голосного поребрика /див. окремий розділ/

Реставрація решітки

Реставрація заповнення ф/к поребрика

		95-56 V-08-01	
ГАП	Новосільська	Ансамбль площі Ринок в м. Львові	
Арх-р проекту	Куцишс Новосільська	Будинок № 9	Стадія Р / Аркуш 6 / Аркушів
		Фасад. Реконструкція фасаду	Інв. № оригіналу: 6/9 м. Львів

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Реконструкція даху з використанням його як мансардних приміщень
/див. окремий розділ./

Заміна металевого покриття

Реставрація лицевої поверхні природнього каменю
(див. техн. схема рест.)

Реставрація віконних обрамлень, підвіконників, декору.

Реставрація гладкої поверхні тиньку
(див. техн. схема рест.)

Відтворення стилевої столярки вікон
(див. РК віконних заповнень 83-ІІІ т.І)

Демонтаж існуючих б/к балконів та заміна новими
див. РК окремий розділ

Реставрація декору кронштейнів

Відтворення стилевої столярки вікон та балконних дверей
(див. РК дверних заповнень 83-ІІІ т.ІІ)

Реставрація металевої решітки балконів

Реставрація лицевої поверхні б/к блоків та декору
(див. техн. схема рест.)

Проектована брама з решіткою
(див. РК. окремий розділ)

Заміна існуючої столярки на вітражне заповнення
(див. окремий розділ)

Розбірка нижніх блоків дверних порталів та відтворення б/к підвіконників

Відтворення б/к блоків цоколю в місцях підзакладки дверних прорізів

		95-56 V-02-01		
ГАП	Новаківська	Ансамбль площі Ринок у Львові		
Арх.	Курдидик	Будинок N 10	стадія	аркуш	аркушів
Перевір.	Новаківська		Р	7	
		РК реставрації фасаду	"Укрзахідпроектреставрація"		

uma.lvivcenter.org