3

ДЕРЖБУД УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ
НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ
ІНСТИТУТ
«УКРЗАХІДПРОЕКТРЕСТАВРАЦІЯ»

Житлові будинки № 2-36 на проспекті Шевченка в м.Львові.

ТЕХНОЛОГІЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ

Львів 1997 рр.

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

УКРАЇНСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ
"УКРЗАХІДПРОЕТРЕСТАВРАЦІЯ"

Житлові будинки № 2÷36 на проспекті Шевченка в м.Львові
ТЕХНОЛОГІЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ

том V книга VI
шифр 97-39 V – VI

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії. Center for Urban History

Головний архітектор Ковалишин І.М.

Головний архітектор проекту Новаківська Г.М.

Начальник майстерні Рочняк О.С.

Львів - 1997 р.

uma.lvivcenter.org

ЗАМОВНИК:

СТАДІЯ: Науково-дослідні роботи

АВТОРСЬКИЙ КОЛЕКТИВ

П.І.Б	Посада	Ступінь участі в розробці
Юсипчук Т.Й.	інженер	автор, виконавець
Чичкевич У.С.	-"-	-"-

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Зав.лабораторією О.Є.Рочняк

uma.lvivcenter.org

СКЛАД ДОКУМЕНТАЦІЇ ЗГІДНО ДОГОВОРУ

1. Історико-архівні та бібліографічні пошуки Схематичні обміри фасадів. Фотофіксація.
2. Натурні та технологічні дослідження.
3. Ескізні проекти реставрації фасадів. Робочі креслення опорядження фасадів та технологічні схеми реставрації.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

РЕЗУЛЬТАТИ ПОПЕРЕДНЬОГО ОБСТЕЖЕННЯ БУДИНКІВ

Будинок № 3

Будинок 3-х поверховий, Цоколь викладений керамічною плиткою. І-й поверх фасаду знаходиться у задовільному стані. У гіршому стані П-й та Ш-й поверхи.На рівні П-го поверху під балконами, на консолях сильне замокання, висоли і біонарости. Є втрати буд.матеріалу балясин балконів. По всьому праслу фасаду мають місце тріщини, деякі можливо конструктивного характеру. Також спостерігаються втрати тиньку і фарбових шарів. Є сильне замокання в районі карнизу під дахом, пошкоджене металеві покриття карнизу.

Будинок № 5

Будинок 4-х поверховий.

І-й ~~будинок~~ поверх знаходиться у задовільному стані.Цоколь покритий цеметним тиньком.

Фасад,починаючи з П-го поверху і вище перебуває у незадовільному стані. В районі П-го і Ш-го поверхів є втрати тиньку на значних площах, а також частково втрата кладки.Балкон ІУ-го поверху знаходиться в аварійному стані. Цілком знищена система водовідводу з фасаду будинку/відсутні металеві покриття карнизів/ Сильне замокання з усіма наслідками аж до втрат тиньку під балконами.Металеві решітки балконів потребують реставрації. Віконні отвори атику не мають заповнень, що спричиняє додаткове потрапляння вологості у приміщення стриху.

Вимагає ремонту покриття даху.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Будинок № 7

Будинок 7-ми поверховий.

Фасад I-го поверху викладений декоративними кам:яними плитами.

Цокольна частина в кількох місцях пофарбована олійною фарбою. Облицювальні плитим мають локальні втрати особливо в р-ні дашку карнизу. Починаючи з П-го поверху і вище фасад покритий кам"яними тиньком, який місцями має втрати, відшарування, дрібні тріщини і цементні доповнення. Спостерігаються замокання під верхніми карнизами 5-го, 6-го і 7-го поверхів

Будинок № 9

Будинок недавно пофарбовано. Однак в районі цоколю спостерігаються потьоки і місцеві втрати пофарбування. Вище на пряслі фасаду - замокання під карнизами, через неполагоджене покриття карнизів. Балюстрада на даху має втрати балясин і облицювана пофарбованою бляхою.

Будинок № II

Будинок 3-х поверховий.

Цоколь викладено керамічними плитками, Стан задовільний.

Дещо вище, по всьому фасаду спостерігаються сліди сильних замокань. Зокрема: під карнизами, в районі водостічних труб, під балконом. Практично цілком пошкоджена система водовідводу з фасаду

На рівні П-го поверху в 2-х місцях - кущиста рослинність /дикий виноград/

На рівні П-го і Ш-го поверху по всьому пряслу фасаду мають місце дрібні тріщини в тиньку, місцями втрати тиньку до кладки, пошкоджені шари пофарбувань.

Будинок № I3

Будинок П поверховий.

Цокольна частина має невеликі втрати пофарбування і тиньку.

Значні площі фасаду на рівні П-го -Ш-го поверхів вкриті диким виноградом.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Порушена система водовідводу, особливо в р-ні карнизу. По цілому пряслу фасаду лущиться і відпадає пофарбування.

Над П-м поверхом в районі карнизу втрачений тиньк до кладки на площі приблизно I,5 м.

Металеві декоративні елементи дашку над входом потребують оновлення.

Під вікнами I-го поверху часткова втрата карнизу

Будинок № I5

Будинок Ш-х поверховий.

Цоколь викладений керамічною плиткою, яка зверху вкрита шаром затирки і пофарбована. В багатьох місцях затирка відлущується і відпадає.

I-й поверх загалом у задовільному стані, є лише незначні дрібні тріщини по тиньку, а в одному місці невеличка втрата тиньку/площею приблизно по I0 см2/

Вище по фасаду будинку, абсолютно не працює система водовідводу . Як наслідок, в районі дверей балкону і вікна над ними є значна втрата тиньку до кладки.

Крім цього по всьому пряслі П-го і Ш-го поверху спостерігаються тріщини по тиньку і відлущування фарбових шарів.

Потребує ремонту верхній карниз будинку.

№ I7/I9

Загальний стан будинку задовільний.

Мають місце незначні замокання під карнизами,висоли,біонарости. Місцями є незначні тріщини по тиньку, невеликі втрати тиньку під вікнами Ш-го поверху.

Потребує реставрації столярка вікон.

№ 2I

Будинок 4-х поверховий.

По всьому фасаду будинку - неякісне пофарбування і тріщини по тиньку. По центру фасаду походить велика вертикальна тріщина

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного
Центр міської історії Lviv City History

від основи будинку до 4-го поверху. Тріщина має конструктивний характер Вздовж тріщини в різних місцях є втрати тиньку фасаду і ~~а~~ матеріалу декору, подекуди аж до кладки.

В районі карнизів та декору верхньому балкону помітні сліди замокання.

Будинок № 23

Будинок 3-х поверховий. Фасад будинку знаходиться у незадовільному стані. Сліди сильних замокань помітні під дахом. і по всьому пряслу фасаду. Незадовільний стан покриття карнизів, підвіконників і атиків.

В різних місцях фасаду на значних ділянках є втрати тиньку до кладки. По всьому пряслу мають місце тріщини, можливо конструктивного характеру.

Два балкони перебувають в аварійному стані. Під балконами - замокання, втрати будівельних матеріалів.

Сильне замокання є також в районі водостічної труби прикритої диким виноградом, який ускладнює ремонт і осушення цієї ділянки.

Будинок № 25

Будинок 4-х поверховий.

Нижня частина у задовільному стані. Найгірший стан- четвертого поверху, Там є сліди сильних замокань під верхнім карнизом і в районі балкону .Має часткові втрати верхній карниз і основа балкону. Відсутній водовідвід з балконів. В поганому стані знаходиться частина фасаду в районі горища - сильні замокання і відпади тиньку до кладки.

Зі сторони вул. Фредра фасад загалом у задовільному стані, лише є замокання під балконами і місцями вертикальні тріщини по тиньку.

Внаслідок постійних замокань пошкоджено тиньку під верхнім карнизом будинку, місцями мають місце втрати тиньку.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Є локальні втрати будівельного матеріалу балюстради на масандровій частині будинку. По всьому пряслі фасаду проходять дрібні тріщини по тиньку

Будинок № 27/по вул.Фредра/

Будинок 4-х поверховий.

У незадовільному стані знаходяться опуклі площини над верхніми лоджіями. Внаслідок постійного замокання через відсутність металевого покриття. Підвіконники і карнизи будинку теж в аналогічному стані з цієї ж причини. Сліди замокань також помітні під балконами П-го і ІУ поверхів.

Зі сторони проспекту Шевченка мають місце втрати будівельного матеріалу балкону Ш-го поверху,місцями до кладки. Є сліди замокань під балконами 4-го поверху.По всьому пряслу фасаду - неякісне пофарбування.

Будинок № 8

Будинок 3-х поверховий.

І-й поверх частково аж до П-го покритий декоративними кам"яними облицювальними плитами. Решта площі поверху отинькована. Весь І-й поверх перебуває у задовільному стані.

Стан П-го і Ш-го поверхів незадовільний. По всій площі прясла П-го і Ш-го поверхів тріщини в тиньку, декотрі можливо конструктивного характеру, крім того відбувається вилущування і відпадання фарбових шарів.

А В особливо складному стані знаходяться балкони будинку.Внаслідок відсутності водовідводу, під балконами відбувається сильне руйнування будівельних матеріалів.

Частково втрачена основа верхнього балкону

Металеві решітки балконів потребують реставрації.

Несправні ринви і металеві покриття карнизів будинку.

З правої сторони фасаду в районі водостічної труби є відпади тиньку до кладки.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Будинок - № 16

Будинок 3-х поверховий.

Цоколь будинку частково покрито чорною олійною фарбою, частину - чорною керамічною плиткою. І-й поверх недавно пофарбовано.

Фасад на рівні П-Ш-го поверхів на І/3 всієї площі покритий диким виноградом.

Під балконом П-го поверху спостерігаються замокання висоли. Під балконами Ш-го поверху теж сильне замокання і як результат - висоли, біонарости.

Металеві решітки балконів потребують оновлення. Сильно пошкоджені ринви, металеві покриття карнизів

Будинок № 2

Фасад з вул. Руданського

І-й поверх недавно пофарбовано в задовільному стані

З 2- по 4 поверхи по тиньку фасаду дрібні тріщини в різних місцях, велике вертикальна тріщина, між 2 і 4 поверхами, можливо конструктивного характеру.

Пофарбування в незадовільному стані. Балкони 3,4 поверхів мають втрати будівельних матеріалів до кладки, біонарости, висоли. Місцями є втрати матеріали кладки верхнього карнизу. Пошкоджені металеві покриття карнизу та даху.

Фасад з проспект Шевченка.

Стан пофарбування і тиньку фасаду єв аналогічному стані. Втрачено половину балюстради балкону 2-го поверху. Стан балконів фасаду такий же, як від вул. Руданського.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Будинок № 4

Фасад вхід "р.Шевченка

І-й поверх свіжопофарбовано, дефектів не виявлено. Вище фасаду дрібні тріщини по тиньку і фарбових шарів. Під балконами внаслідок замокання висоли, біонарости, часткова втрата основни балконів.

Фасад з вул.Чайковського.

Вертикальні тріщини між вікнами 2 і 4 поверхів.Сильне замокання під балконами, і як наслідок -часткова втрата основи всіх балконів.Втрата матеріалу верхнього карнизу, а також тиньку в р-ні вікна 4-го поверху.

Пофарбування облізло. Столярка і металеві решітки балконів у незадовільному стані

Будинок № 6

Зі сторони вул.Чайковського І-й поверх у задовільному стані/у місці свіжого пофарбування/ На рівні 2го поверху- дикий виноград.Вище І-го поверху пофарбування фасаду неякісне, частково змите. По всьому фасаду є вертикальні тріщини по тиньку. Підкарнизами і підвіконниками - замокання.

Зі сторони проспекту Шевченка фасад в аналогічному стані.

Будинок № 10

І-й поверх будинку загалом знаходиться в непоганому стані, за винятком ділянок під карнизами і під балконами, де мають місце біонарости та висоли.

По середині фасаду є вертикальна тріщина між вікнами П-го та Ш-го поверхів В різних місцях по тиньку дрібні тріщини і неякісне пофарбування.Незадовільний стан столярки та металу.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Будинок № I2

Будинок 3-х поверховий. I-й поверх знаходиться у задовільному стані,

Під балконами II-го поверху сильні замокання і як наслідок втрата тиньку і частково кладки. Також є втрата буд.матеріалу сандриків над вікнами II-го поверху.

По всьому фасаду мають місце тріщини в тиньку, неякісне пофарбування,відпучування верхніх шарів тиньку з пофарбуваннями.

Будинок № I4

I-й поверх будинку знаходиться у задовільному стані.

Вище по всьому фасаду спостерігаються сліди сильних замокань/під балконом III-го поверху, під дахом/ В багатьох місцях є втрати будівельних матеріалів до кладки, а в районі масандри - часткова втрата кладки.

В незадовільному стані металеве покриття даху.

Пофарбування фасаду неякісне,дрібні тріщини по тиньку.

Будинок № I8

По всьому пряслу фасаду дрібні тріщини, деякі можливо конструктивного характеру/мі ж вікнами/

Сильне замокання в районі даху через несправне металеве покриття карнизу.В районі замокання є часткова втрата тиньку,і кладки,в також висоли і біонарости.

Крім того помітні сліди замокання під вікнами будинку а також вздовж фасаду зі сторони будинку № I6.

Будинок № 20

Зі сторони пр.Шевченка

На фасаді будинку несправна система водовідводу, в тому числі металеві покриття карнизів,сандриків,даху. Внаслідок цього у всіх згаданих місцях є замокання, а також часткові втрати тиньку.

По всьому фасаду є дрібні тріщини в тиньку та відпучування верхніх шарів тиньку з пофарбуванням.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Зі сторони вул.Дудаєва фасад будинку в аналогічному стані.

Будинок № 22

Фасад зі сторони вул.Дудаєва

По всьому фасаду сліди сильних замокань,особливо під карнизами.Вертикальна система водовідводу у незадовільному стані.Мають місце втрати будівельних матеріалів верхнього карнизу, а також в окремих місцях під вікнами 3-го поверху. Пофарбування по всьому фасаду має втрати.По тиньку - мережа тріщин,місцями відпучування і відпадання верхнього шару тиньку разом з пофарбуванням.

Зі сторони пр.Шевченка в основному фасад у аналогічному стані.Крім цього в аварійному стані перебуває верхній карниз - металеве окантування карниза по всій довжині. відвисає.

Будинок № 24

Будинок 2-х поверховий. Фасад загалом знаходиться у задовільному стані, але є сліди сильних замокань під балконами будинку Також у незадовільному стані перебувають карнизи будинку, які мають місцями втрати тиньку до кладки. Місцями під карнизами ее відпучування шарів тиньку з пофарбуванням. Невеликі втрати будівельного матеріалу має один з підвіконників 2-го поверху.

Будинок № 26

Будинок 4-х поверховий. В аварійному стані перебуває покриття даху будинку. Віконні отвори горища не мають заповнень, що сприяє посиленому замоканню горища Також мають встрати елементи балюстради даху. Карниз під дахом перебуває у незадовільному стані через сильне замокання. Як наслідок,мають місце біонарости,висоли, втрати пофарбувань і верхнього шару тиньку.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Будинок № 28

Фасад зі сторони пр.Шевченка

Загалом фасад знаходиться у задовільному стані,Локальні замокання є в районі верхньоого карнизу і карнизом І-го і 2-го поверхів.

В аналогічному стані знаходиться фасад зі сторони пам"ятника Грушевському.

Будинок № 36

Будинок 3-х поверховий. Сліди сильних замокань помітні в районі водостічної труби і під дахом. У незадовільному стані металеве покриття карнизів.Є сліди замокань з відповідними наслідками в районі всіх карнизів.

Зі сторони вул.Саксаганського - сильне замокання фасаду в районі верхнього карнизу.

Будинок № І по вул.Саксаганського

Будинок 3-х поверховий,Сильне замокання спостерігається під балконом 2-го поверху, в районі водовідводу з балкону. Також сліди замокань є під верхнім карнизом. Наполовину втрачені металеві консолі під дахом. В місцях замокань є втрати пофарбування.

Зі сторони вул.Герцена у незадовільному стані перебуває пофарбування цоколю.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

РЕЗУЛЬТАТИ СТРАТИГРАФІЧНИХ АНАЛІЗІВ

№№ пп	№ будинку	Місце відбору проби	Результати аналізу
1	2	3	4
	№ 2	I-й поверх, руст	По тиньку: - сіре клейове покриття/прозоре/ Basalt 12 - шар пісково-цементної затирки - світло-сіре вапняне пофарбування Schiefer 15 - шар піскової перетирки - шар вапняного пофарбування/приблизно Apricose 15
	-11-	II-й поверх прясло стіни	По тиньку: - темно-сіре клейове покриття Basalt 12 - два шари світло-сірого клейове пофарбування - пофарбування Bison 14 Schiefer 13
	-11-	II-й поверх декоративна ваза	По штучному каменю - шар прозорого клейового покриття - шар міцного сірого покриття Basalt 13 - шар вапняного білого грунту - шар темно-сірого клейового покриття/ Basalt 13 - вапняне пофарбування Bison 17
	-11-	Обрамування дверей балкону I-го поверху	По тиньку - шар клейового прозорого покриття Basalt 13 - шар вапняного грунту - шар пофарбування Schiefer 16 - шар вапняного грунту - шар вапняного пофарбування Bison 17
	-11-	Обрамування вікна II-го поверху	По штучному каменю - шар вапняно-піскової перетирки зверху забрудненої

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1	2	3	4
№ 4	Руст I-го поверху	По тиньку: - шар прозорого клеєвого покриття/ Taiga 15 - товстий шар цементно-піскової затирки - рожевн пофарбування/ Marroc 16/
-11-	Декор Брами	По тиньку - темно-сіре клеєве покриття/ Basalt 12 - рожеже вапняне покриття/ Marroc 16/
-11-	2-й поверх, руст	По тиньку - темно-сіре клеєве покриття/ Basalt 12 - шар вапняно-піскової перетирки - шар клеєвого покриття Nutria 13 - шар покриття/ Havanna 13
-11-	Обрамування вікна, II-й поверх	По тиньку - шар вапняно-піскової затирки з домішкою клею - шар темно-сірого клеєвого покриття Basalt 12 - шар вапняного грунту - коричневе пофарбування/ Nutria 13 - пофарбувани / Havanna 13
№ 6	I-й поверх /филенка/	По каменю/штучному/ - білий вапняний грунт - пофарбування вапняне/ Marroc 14 - вапняне зелене пофарбування Island 16
-11-	Обрамування вікна I-й поверх	По тиньку - залишки клейового покриття сірого кольору - шар світло-сірого вапняного пофарбування Schiefer 15 - шар вапняного вохристого пофарбуванн/ Apricose 14 - шар вапняного пофарбування/ Terra 16
-11-	Обрамування брами I-й поверх	По тиньку: - світло-сіре пофарбування Schiefer 15 - шар вапняного вохристого пофарбування/ Apricose 14 - шар вапняного пофарбування/ Terra 16
-11-	Декор фасаду I-го поверху	По каменю - шар білого вапняного покриття/ сліди/ - темно-сіре клейове покриття / Basalt 12 - шар світло-вохристого пофарбування/ Mistral 18 - світло-сіре клейове пофарбуванн/ Schiefer 18 - зелене вапняне пофарбування/ Island 16
-11-	Руст I-го поверху	По міцному тиньку - шар прозорого клейового покриття - шар пофарбування Marroc 13 - шар білого вапняного грунту - шар вапняного пофарбування Schiefer 15 пофарбування → Mistral 18 - білий вапняний грунт - шар сірого вапняного пофарбування Schiefer 15 - шар зеленого пофарбування Island 16 - шар вапняного пофарбування Terra 16.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4
	№ 8	Прясло стіни Ш-го поверху	По тиньку - прозоре клейове покриття - білий вапняний грунт - клейове вохристе пофарбування Malaga 13 - товстий шар затирки - зелене вапняне пофарбування Palma 12 - товстий шар бежевого пофарбування Lava 15
	№ 8	Обрамування вікна Ш-го поверху	По тиньку - сліди темно-сірого вапняного пофарбування Schiefer 15 - товстий шар затирки/вапняно-піскової/ - сліди клейового покриття темно-сірого кольору Schiefer 15 - шар вохристого вапняного пофарбування Apricose 16 - покриття шаром прозорого клею - шар вохристого вапняного пофарбування Apricose 15 без клейового покриття - шар сірого пофарбування Schiefer 14
	-11-	Обрамування дверей балкону Ш-го поверху	По тиньку - шар клейового сірого покриття - шар вохристого проклеєного пофарбування/ Apricose 16 - сіре клейове покриття/ Schiefer 13 - шар вапняного пофарбування/ Island 14
	-11-	Ш-й поверх, решітка балкону	По металу - шар темно-зеленого пофарбування - шар світло-зеленого пофарбування
	№ 10.	І-й поверх Площина на рустах/филенка/	По тиньку - темно-сіре клеєве покриття/ Schiefer 14 - вапняне коричнене пофарбування/ Bison 13 - вохристе покриття/ Apricose 12 - покриття типу/ Granat 12 - сірий вапняний грунт/ Basalt 16 - світло-вохристе вапняне покриття/ Marone 17
	-11-	І-й поверх, руст	По тиньку - сіре вапняне пофарбування/ Schiefer 15 - світло-вохристе покриття/ Havanna 15
	-11-	2-й поверх Руст пілястри	По тиньку - шар темно-сірого клеєвого покриття / Schiefer 14 - шар вапняного грунту - вапняно-піскова затирка - вапняний грунт - вохристе пофарбування Havanna 15

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4
№ 10	2-й поверх Колона - обрамування дверей балкону	По тиньку - прозоре клеєве покриття - вапняний грунт - сіре клеєве пофарбування Basalt 13 - вапняний грунт - клеєве покриття Taiga 15	
-11-	2-й поверх Декоративна ваза	По каменю - сіре клеєве покриття Schiefer 13 - білий вапняний грунт - темно-сіре клеєве покриття Schiefer 13	
№ 12	Руст I-го поверху	По тиньку -світло-сіре клеєве покриття/ Schiefer 17 -сіре вапняне пофарбування Schiefer 14 -вохристе вапняне покриття/ Maroc 16	
-11-	Руст 2-го поверху	По тиньку - темно-сіре покриття Basalt 11 - вохристе пофарбування Mistral 13 - світло-сіре Schiefer 16 - вохристе вапняне покриття Maroc 16	
-11-	Обрамування дверей балкону 2-го поверху	По тиньку - шар темно-сірого покриття Basalt 14 - товстий шар вапняно-піскової затирки темно-сіре пофарбування Basalt 12 - світло-сіре Basalt 16 - вохристе пофарбування Cognac 18 - сіре покриття Basalt 16 - вохриста фарба Apricose 18	
-11-	Обрамування вікна 2-го поверху	По тиньку - темно-сіре покриття Basalt 14 - вапняно-піскова затирка - світло-сіре покриття Basalt 15 - темно-сіре пофарбування Basalt 12 -світло-сіре Basalt 16 - вохриста фарба Cognac 18 - сіре покриття Basalt 16 - вохристе Apricose 18	
№ 14	Руст, II-й поверх	По штучному каменю - міцне темно-сіре покриття Basalt 13 - пофарбування LAVA 18 - товстий шар вапняного грунту - пофарбування Bison 13 - пофарбування близьке до Mistral 16	

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

I! 2	! 3	! 4
№ I4	Декор колони пілястр	По каменю: - темно-сіре покриття Schiefer 13 - пофарбування Nutria 15 - темно-сіре пофарбування Schiefer 13 - сліди позолоти - сліди темно-сірого пофарбування/ Schiefer 12 - шар білого грунту - пофарбування Nutria 17.
— 11 —	Колона пілястра між вікнами II-й поверх	По штучному каменю - міцне темно-сіре покриття Basalt 12 - світло вохристе Mistral 18 - міцне клейове покриття Taiga 15
— 11 —	Декор балкону II-й поверх	По міцному штучному каменю: - тоненький шар вапняного пофарбування Mavana 17 -зверху забруднене до сірого
— 11 —	Обрамування дверей балкону	По каменю - міцне клейове темно сіре покриття Basalt 13 - тонкий шар перетирки/ вапняної/ - світло-сіре пофарбування/ Schiefer 16 - шар світло-вохристого покриття/ Cognac 18 - сіре клейове покриття Schiefer 16 - світло-вохристе вапняне покриття/ Cognac 18 - шар клейового покриття/ Taiga 13
№ I6	Прясло стіни I-го поверху	По тиньку - шар темно-сірого клеєвого покриття / Schiefer 13 - піскова затирка - темно-сіре клеєве покриття/ Schiefer 13 -вапняно-піскова затирка - прозоре клеєве покриття/ товстий шар/ - шар вохристий пофарбування/ Cognac 14
— 11 —	Обрамування входу в м-н „Sony" I-й поверх	По каменю шар сірого прозорого клеєвого покриття/ Schiefer 14 Зверху олійна чорна фарба На завершення - вохристе пофарбування Cognac 13
— 11 —	Прясло III-го поверху	По тиньку - сіре клеєве покриття/ Schiefer 13 - білий вапняний грунт/ тонкий шар/ - вапняне покриття кольору/ Maron 13
— 11 —	Обрамування дверей балкону III-го поверху	По тиньку - товстий шар сірого пофарбування/ Schiefer 13 - сіре клеєве покриття Schiefer 14 - покриття кольору/ Nutria 13
№ 20	Прясло стіни I-го поверху	По тиньку: - шар перетирки сірого кольору/ Schiefer 12 - затирка світло-сірого кольору/ Schiefer 16 - шар клеєвого темно-сірого покриття Schiefer 11

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії

1	2	3	4
№ 20	Прясло стіни 3-го поверху	По тиньку: - пофарбування Basalt 13 - тонкий шар цементного покриття - пофарбування вапняного типу Copnac 13 - вапняне сіре покриття Basalt 12
—//—	Декор 3-го поверху	По тиньку - прозоре/майже біле/ клеєве покриття - білий вапняний грунт - клеєве темно-сіре пофирбування Basalt 12 - вапняне сіре покриття/ Basalt 15
—//—	Обрамування дверей балкону 3-го поверху	По тиньку - темно-сіре клеєве покриття Basalt 10 - білий вапняний грунт - клеєве покриття ~~типу~~ - вапняне пофарбування Schiefer 13 - тонкий шар цементного покриття - вапняне пофарбування типу/ Bison 14 - вапняне сіре покриття/ Basalt 16
№ 22	Руст I-го поверху	По штучному каменю: вапняне покриття типу / Nutria 13 - вапняне пофарбування/ Bison 16 - білий вапняний грунт зверху покритий темно-сірою клеєвою плівкою / Basalt 11 - вапняне покриття/ Terra 18
—//—	Декор площини під вікном 2-го поверху	По тиньку - прозоре клеєве покриття - вапняне вохристе покриття/ Marone 18 - світло сіре пофарбування / Basalt 15 - білий вапняний грунт - пофарбування типу/ Nutria 13 - сіре пофарбування / Basalt 14 - сіре клеєве покриття/ Basalt 15 - вохристе покриття/ Taiga 15
—//—	Обрамування дверей балкону	По тиньку - шар вапняного сірого покриття/ Schiefer 16 - клеєве покриття/ Lava 16 - темно-сіре клеєве покриття/ Basalt 13 - вохристе покриття / Taiga 15
—//—	Прясло фасаду 2-го поверху	По тиньку - шар клеєвого покриття міцного, прозорого, сірого кольору - шар вапняного покриття/ Marge 15 - шар вапняно-цементної затирки/ - вохриста фарба типу / Mandarina 16.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Lviv Urban Development Center for Urban History

I! 2	! 3	! 4
№ 22	Обрамування вікна 2-го поверху	По тиньку - шар клеєвого прозорого покриття - сіре вапняне пофарбування/ Basalt 16 - вохристе вапняне покриття/ Apricose 15 - сіре вапняне покриття/ Basalt 17 - клеєве прозоре покриття
№ 24	Руст I-й поверху	По тиньку: - вапняне пофарбування/ Havana 17 - вапняне пофарбування / Taiga 15
—//—	I-й поверх обрамування входу	По тиньку - товстий шар темно-сірого цементного покриття - шар рихлого вапняного пофарбування / Marone 14 - шар світло-сірого вапняного пофарбування / Basalt 16 - шар пофарбуванн/ Schiefer 16 - шар вапняно-піскової затирки - світло сіре клейове покриття - пофарбування Terra 16
—//—	Прясло стіни II-й поверх	По тиньку міцне клеєве покриття - вапняне пофарбування Island 17 - темно-сіре клейове пофарбування/ Basalt 14 - пофарбування/ Terra 16
—//—	Пілястра, II-й поверх	По тиньку: - білий грунт - напівпрозоре темно-сіре покриття - шар пофарбування/ Cognac 15 - шар пофарбування / Terra 16
—//—	Обрамування вікна II-й поверх	По тиньку - прозоре біле клейове покриття - товстий шар вапняного грунту - пофарбування/ Mandarin 16 - товстий шар білого грунту - сіре покриття Basalt 15 - шар пофарбування/ Palma 17 - шар пофарбування/ Terra 16
—//—	Карниз під вікном, II-й поверх	По тиньку - міцне сіре покриття Basalt 14 - білий вапняний грунт - клейове пофарбування/ Taiga 17 - шар пофарбування/ Terra 16
№ 26	I-й поверх прясло	По міцному тиньку - шар пофарбування Taiga 12 - шар синтетичного чорного покриття - шар пофарбування Schiefer 14 - біле клейове покриття - темно-сіре клейове Schiefer 13 - світло сіре вапняне Basalt 14 - шар рожевого вапняного пофарбування

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4
№ 26	І-й поверх карниз над цоколем	По тиньку - шар пофарбування Taipa 12 - нашарування синтетичних фарбів різних кольорів - чорний,сірий,жовтуватий,зверху рожеве вапняне пофарбування	
	ІУ-й поверх прясло стіни	По тиньку - темно-сіре клейове покриття/ Basalt 12 - світло-сіре вапняне Basalt 18 - рожеве вапняне пофарбування	
	ІУ-й поверх обрамування вікна	По тиньку - темно-сіре клеєве покрит/ Basalt 12 - темно-сіре вапняне/ Basalt 11 - рожеве вапняне пофарбування	
	ІУ-й поверх Декоративна колонка	По тиньку - темне міцне клеєве покриття/ Schiefer 12 Basalt 12 - світло-сіре вапнене Basalt 18 - темно-сіре клейове/ Schiefer 13 - білий вапняний грунт - темно-сіре клейове покриття Basalt 11 - рожеве вапняне пофарбування	
	ІУ-й поверх Декор на колоні	По тиньку темно-сіре клеєве покриття Schiefer 12 - білий грунт - вапняне пофарбування Nutria 16	
~~№ 26~~	~~ІУ-й поверх Декор на колонці~~	- білий грунт - сіре прозоре клеєве покриття Schiefer 15 - рожеве вапняне пофарбування	
№ 28	Руст І-го поверху	По тиньку - сіре клеєве покриття Basalt 15 - вапняне пофарбування Siam 18 - вохристе вапняне покриття Marоc 17 - темно-сіре вапняне Basalt 11 - вохристе вапняне типу Marоc 15	
	Карниз між рустами І-го поверху	По тиньку - прозоре/забруднене/клеєве покриття - білий вапняни грунт - пофарбування типу Bison 14 - темно-сіре клеєве покриття Basalt 11 - вапняне покриття Basalt 13 - вохристе вапняне пофарбування Marоc 15	
	Прясло фасаду 2-го поверху	По тиньку - шар прозорого клеєвого покриття /забруднене до сірого/ - світло-сіре пофарбування Basalt 17 - вохристе покриття/ Marоc 15	

uma.lvivcenter.org

1	2	3	4
Будинок N28	Обрамування вікон 2-го поверху	По тиньку - прозоре клеєве покриття - світло-сіра фарба Basalt 17 - пофарбування вапняне типу Palma 16 - вохристе покриття Maroc 13	
—11—	Пофарбування вікна 2го поверху	По дереву Кілька шарів білих і світло голубих пофарбувань	

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

СТРАТИГРАФІЧНИЙ АНАЛІЗ

№№ пп	№ будинку	Місце відбору проби	Результати аналізу
I	2	3	4
I.	Будинок № 5	Руст прясла стіни на рівні Ш-го поверху	По тиньку: - прозоре клеєве покриття, забруднене - тонкий шар піскової затирки - сліди світло-сірого пофарбування / Tibet 14) - світло-вохристе вапняне пофарбування (Apricose 15) -
	-"-	Обрамування вікна Ш-го поверху	По тиньку; - зачорнене прозоре клеєве покриття - сліди світло-сірого пофарбування / Tibet 14) - клеєве покриття прозоре, вохристе / Makos 11) - світло-вохристе вапняне пофарбування/ Aprikose 15)
	-"-	Декор Ш-го поверху	По тиньку: - зачорнене прозоре клеєве покриття - сліди сірого пофарбування / Tibet 14) - вохристе клеєве покриття / ва Makos 14) - вапняне вохристе покриття / Aprikose 15)
	-"-	Декор пілястри IУ-го повррху	Результати аналогічні до попередньої проби ~~№ 3~~
	Будинок № 3	Пілястра під вікном П-й поверх	По тиньку - темно-сіре клейове покриття / Schiefer 13) - вапняне пофарбування/ Havana 17) - світло-сіре пофарбування/ Basalt 16) - вапняне пофарбування/ Marone 15)
	Будинок № 7	Прясло I-го поверху	Натуральний камінь мармур вохристого кольору/ Cognak-13)
	-"-	Прясло, П-й поверх	Кам"яний тиньк зачорнений до кольору / Schiefer 11)
	Будинок № 9	Цоколь	По тиньку - темно-сіре міцне покриття / Schiefer 13) - сіре цементне покриття/ Basalt 12) - вапняний грунт - червоне пофарбування/ Granat)

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1	2	3	4
Будинок № 9	Фуст I-й поверх	По тиньку - сіре клейове покриття (Schiefer 13) - вапняне пофарбування (Mavone 15) - темно-сіре клейове покриття (Schiefer 13) - білий вапняний грунт - пофарбування (Cognac 15)	
-"-	Рельєфна поверхня між рустами	По тиньку - міцне темно-сіре покриття - світло бежевий вапняний грунт - прозоре світло сіре клейове покриття - пофарбування (Mavone 14) - прозоре клейове покриття - сліди прозорого сірого покриття (Schiefer 15) - сліди пофарбування (Cognac 15)	
-"-	Прясло фасаду III поверх	По тиньку - сіре клейове пофарбування (Basalt 16) - білий вапняний грунт - пофарбування (Cognac 15)	
Будинок № II	Руст I-й поверх	По тиньку - темно-сіре клейове покриття (Basalt 13) - товстий шар цементно-піскової затирки - сіре міцне покриття (Basalt 13) - сліди пофарбування (Malaga 16) - вапняно-піскова затирка - пофарбування (Taiga 15) - білий вапняний грунт - вапняне пофарбування (Havana 15)	
-"-	Обрамування дверей балкону	По тиньку - прозоре біле клеєве покриття - вапняне пофарбування (Mavoc 14) - темно-сіре клеєве - білий грунт - темно-сіре клеєве покриття - клеєве покриття сіре - вапняне пофарбування (Cognac 18) - вапняне пофарбування (Nutria 16)	
-"-	Руст, II-й поверх	По тиньку - прозоре сіре клейове покриття (Basalt 13) -вапняне пофарбування (Mistral 15)	
-"-	Декор під вікном II-й поверх	По тиньку: - темно-сіре клейове покриття (Schiefer 12) - вапняне пофарбування (Cognac 14) - прозоре клейове покриття - темно-сіре клейове покриття (Schiefer 14) - піскова затирка - темно-сіре клейове покриття - вапняне пофарбування (Schiefer 15)	

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4
Будинок № II	Обрамування вікна	По тиньку - напівпрозоре сіре клейове покр. (Schiefer 13) - білий вапняний грунт - клейове покриття (Malaga 16) - білий грунт - вапняне пофарбування (Cognak 18)
Будинок № I3	Руст I-го поверху	По тиньку - темно-сіре клейове покриття - вапняно-піскова затирка - вапняне сіре пофарбування (Schiefer 15) - вапняно-піскова затирка - сіре вапняне покриття (Schiefer 14)
-"-	Руст під карнизом I-го поверху	По тиньку - білий вапняний грунт - сіре вапняне покриття (Schiefer 14) - клеєве покриття типу (Basalt 12) - сіре пофарбування (Schiefer 14)
-"-	Пілястра 2-го поверху	По тиньку - темно-сіре клеєве покриття (Basalt 12) - товстий шар вапняно-піскової затирки - вапняне пофарбування (Тайга 16) ~~-~~ цементно-піскова затирка - клеєве сіре покриття (Basalt 12) - вапняне пофарбування (Bison 17)
-"-	Обрамування вікна 2го поверху	По тиньку - сіре клейове покриття (Schiefer 15) - вохристе вапняне пофарбування (Bison 17)
Будинок № I5	Руст I-го поверху	По тиньку - клеєве покриття (Makone 13) - сіре вапняне (Basalt 13) - вохристе вапняне пофарбування (Макос 16)
-"-	Прясло стіни 2-го поверху	По тиньку - клеєве покриття типу (~~Ba~~ Malaga 13) - вохристе вапняне покриття (Макос 16)
-"-	Обрамування вікна 2-го поверху	По тиньку - клеєве сіре покриття (Basalt 13) - вапняне пофарбування типу (Ekont 15) - клеєве покриття (Bison 15) - вапняне пофарбування (Макос 16)
-"-	Обрамування дверей балкону 2 поверху	По тиньку - вапняно-піскове клеєве покриття (Тайга 14) - вапняне пофарбування (Макос 16)

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

2	3	4
Будинок № 17-19	І-й поверх руст	По штучному каменю чорне пофарбування
-"-	Прясло стіни П-й поверх	По тиньку: - сліди вохристого пофарбування (Cognac 15)
-"-	Пілястра П поверх	Тиньк /кам"яний/ без покриття
-"-	Декор, П-й поверх	Тиньк вкритий подрібненою кам"яною крихтою
Будинок № 21	Руст І-й поверх	По тиньку: - темно-сіре клейове покриття - клейове пофарбування (Siam 14) - вапняне пофарбування (Apricose 16)
-"-	База колони порталу	По тиньку - світло-сіре міцне пофарбування (Basalt 14) - темно сіре клейове покриття (Basalt 12) - сліди пофарбування (Nutpia 13) - вапняне пофарбування (Apricose 16)
-"-	Прясло фасаду 4-го поверху	По тиньку: - світло-сіре пофарбування (Basalt 14) - сіре клейове покриття (Siam 15) - клейове покриття (Nutpia 16) - вапняне пофарбування (Apricose 16)
-"-	Декор обрамування ІУ-й поверх	По тиньку - вапняне пофарбування (Bison 16) - темно-сіре клейове покриття (Schiefer 13) - клейове покриття (Nutpia 16) ~~- клейове покриття~~ - вапняне пофарбування (Apricose 16)
-"-	Обрамування вікна ІУ-го поверху	По тиньку - клейове сіре покриття (Schiefer 18) - вапняне пофарбування (Apricose 16)
Будинок № 23	Прясло стіни 2-го поверху	По тиньку - прозоре клеєве покриття - рихле вапняне пофарбування (Bison 12) - світло-сіре вапняне покриття (Basalt 15) - вапняне пофарбування типу Siam 17
Будинок № 23	Руст 2-го поверху	По тиньку - білий вапняний грунт - вапняне пофарбування (Taiga 16) - вапняний білий грунт -сіре клеєве покриття (Basalt 13) - вапняне пофарбування типу (Nutria 13) - вапняне покриття (Taiga 16) - вапняне пофарбування (Mistral 16)

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4
Будинок № 23	База пілястри 2-го поверху	По тиньку - товстий шар вапняно-гіпсової затирки - шар прозорого клеєвого покриття - вапняне пофарбування (Gobi 12) - білий вапняний грунт - сірий клеєве покриття (Basalt 13) - вапняне пофарбування (Mistral 16)
-"-	Пілястра 2-го поверху	По тиньку - шар цементної затирки - вапняне покриття/асліди/ (Nutria 14) - вапняне пофарбування (Maroc 15)
-"-	Карниз 2-го поверху	По тиньку - прозоре клеєве покриття - вапняне пофарбування (Palma 14) - вапняне покриття (Malaga 13) - вапняне пофарбування (Taiga. 14) - вапняне покриття (Apricos 14)
Будинок № 25	Обрамування входу I-го поверху	По тиньку - темно-сіре клеєве покриття (Basalt 11 - шар вапняно-піскової затирки /зверху проклеєної і затемненої/ - шар сірого вапняного пофарбування / Basalt 13)
-"-	Руст I-го поверху	По тиньку - шар прозорого клеєвого покриття - білий вапняний грунт - світло-вохристе пофарбування (Cognac 14) - сіре вапняне покриття (Lava. 14) - сіре вапняне (Basalt 13)
-"-	Декор балкону 2-го поверху	По штучному каменю -сіре клеєве покриття (Basalt 15) -вапняне пофарбування (Lava 17) -вапняне пофарбування типу Cognac 14
-"-	Декор під балконом 2-го поверху	По тиньку - сіре клеєве покриття (Basalt 12) - вапняний грунт - вохристе клеєве покриття (Cognac 14) - вапняний грунт - сіре вапняне пофарбування (Schiefer 14)
-"-	Руст 2-го поверху	По тиньку - товстий шар вапняно-піскової затирки - вохристе вапняне пофарбування (Cognac 14) - вапняне покриття (Taiga 16) - клеєве покриття (Schiefer 14)

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії

1	2	3	4
Будинок № 25	Декор під балконом 2-го поверху	По тиньку - сіре клеєве покриття/ - вапняний грунт - вохристе клеєве покриття - вапняний грунт - сіре вапняне пофарбування	
-"-	Руст 2-го поверху	По тиньку - товстий шар вапняно-піскової затирки - вохристе вапняне пофарбування - вапняне покриття - клеєве покриття	
Будинок № 27	Руст 1-го поверху	По тиньку - вапняний грунт - клеєве покриття (Bison 15) - вапняне покриття (Mistral 15)	
-"-	Цоколь	По тиньку - темно-сіре клеєве покриття (Basalt 11) - вапняне пофарбування (Basalt 12) - чорне вапняне покриття	
-"-	Площина між вікнами 1-го поверху	По тиньку - сіре клеєве покриття (Basalt 12) - вапняне пофарбування (Mistral 15)	
-"-	Прясло стіни 2-го поверху	По тиньку - шар темно-сірого вапняного покриття (Basalt 12) - клеєве покриття типу Taiga 13 - вапняне пофарбування (Mistral 15)	

Примітка: Назви кольорів пофарбувань приведені з каталогу фірми „Caparol"

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії / Center for Urban History

1	2	3	4
Будинок по вул. Сакса-ганського, 1	Цоколь	По тиньку - біле вапняне пофарбування - сіре пофарбування (Schiefer 14) - білий вапняний грунт - темно-сіре вапняне покриття (Basalt 12) - вапняний грунт - пофарбування типу Malaga 14
-"-	Пілястра I поверху	По тиньку: - товстий шар цементної затирки - вохристе пофпрбування (Terra 17) - вапняний грунт - вапняно-піскова затирка - вапняне пофарбування (Bison 18)
	Декор під вікном 1-го поверху	По тиньку - шар затирки світло-сірого кольору (Basalt 14) - вапняний грунт - вохристе пофарбування вапняне/ Maroc 15) - світло-вохриста вапняна фарба типу Terra 17
-"-	Прясло стіни 2-го поверху	По тиньку - прозоре клеєве покриття - світло сіре вапняне покриття (Basalt 15) - світло вохристе вапняне (Terra 18) - жовте синтетичне пофарбування (Mandarin 15) - синтетичне зелене покриття (Island 15) - сліди світтло-вохристого вапняного покриття (Terra 17)
-"-	Пілястра 2-го поверху	По тиньку: - сіре клеєве покриття (Basalt 13) - вапняно-піскова затирка - світло вохристе вапняне покриття (Terra 18)

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1	2	3	4
Будинок № 18	Руст 3-го поверху	По тиньку - сліди сірого вапняного покриття (Schiefer 12) - вапняно/піскова перетирка - прозоре клеєве покриття (Lutria 16) - вапняне покриття - захисне покриття (Cognac 15)
-"-	Обрамування вікна 3-го поверху	По тиньку - вапняно-піскова затирка - напівпрозоре сіре клеєве покриття (Schiefer 13) - вапняне пофарбування типу Mistral 15
Будинок № 3	Обрамування брами	По тиньку -клейове сіре покриття (Schiefer 13) -сіре вапняне пофарбування (Basalt 13) -пофарбування (Marone 14)
-"-	Овальна площина обрамування брами, I-й поверх	По тиньку - темно-сіре міцне покриття (Schiefer 13) - білий вапняний грунт - клеєве покриття типу (Marone 14) - товстий шар білого грунту - вапняне пофарбування (Marone 15)
-"-	Прясло фасаду II-й поверх	По тиньку - міцне клейове покриття сірого кольору (Schiefer 13) - вапняне пофарбування (Apricose 15) - білий вапняний грунт - сліди пофарбування (Palma 15) - вапняно-піскова затирка - сліди пофарбування (Marone 15)
-"-	Балясина балкону, II-й поверх	По тиньку - темно-сіре покриття (Schiefer 13) - біла вапняна затирка - міцне темно-сіре покриття (Schiefer 12)

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1	2	3	4
Будинок № 36	Руст I-го поверху	По тиньку - вапняне пофарбування (Taiga 18) - вапняна фарба (Island 13) - пофарбування (Mistral 13)
-"-	Колона I-го поверху	По штучному каменю - прозоре клеєве покриття забруднене до сірого - пофарбування типу (Mistral 13)
-"-	Обрамування брами I-го поверху	По тиньку: - цементна-затирка сірого кольору - клеєве піскове покриття світло-сірого кольору (Basalt 16) - світло-вохристе вапняне пофарбування (Olive 18)
-"-	Руст 2-го поверху	По тиньку - клеєве покриття типу (Schlift 16) - пофарбування вапняне (Island 16) - вапняне покриття (Gobi 16) - пофарбування типу (Palma 16) - пофарбування (Mistral 13)
-"-	Обрамування вікна 2-го поверху	клеєве світло-сіре покриття (Basalt 16) - білий вапняний грунт - клеєве прозоре покриття (Schiefer 18) - білий вапняний грунт - пофарбування близьке до cognac 14
Будинок № 18	Руст I-го поверху	По тиньку - сіре вапняне покриття (Basalt 13) - вапняний грунт - сіре вапняне покриття (Basalt 13) - рожеве пофарбування (Granat 13) - сіре вапняне (Basalt 15) - два шори вохристого покриття (Mistral 15)

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

СТРАТИГРАФІЧНИЙ АНАЛІЗ СТОЛЯРКИ

1	2	3	4
1.	Будинок № 4	Столярка вікна II-го поверху	По дереву - Нашарування білих пофарбувань
2.	Будинок № 8	Столярка вікна II-го поверху зі сторони вул. Чайковського	По дереву - сліди коричневої фарби - кілька шарів білої олійної фарби
3.	Будинок № 10	Столярка вікна II поверху	По дереву - біле пофарбування - світло-голубе пофарбування - два шари білих пофарбувань
4.	Будинок № 12	-"-	По дереву - кілька шарів білої фарби - коричневе пофарбування
5.	Будинок № 14	Столярка вікна III-го поверху	По дереву - світло-сіре пофарбування - кілька шарів білого пофарбування
6.	Будинок № 18	Столярка вікна II-го поверху	По дереву - сліди темно-червоного покриття - світло-голубе пофарбування - біле пофарбування
7.	Будинок № 20	Столярка вікна III-го поверху зі сторони вул. Дудаєва	По дереву: - кілька шарів білих пофарбувань
8.	Будинок № 22	Столярка дверей балкону II-го поверху	По дереву - кілька шарів білого і світло-сірого пофарбування
9.	Будинок № 24	Столярка вікна II поверху	По дереву - сліди темно-червоного пофарбування - 2 шари білого пофарбування - коричневе пофарбування
10.	Будинок № 28	Столярка вікна IV поверху	По дереву - кілька шарів білих пофарбувань
11.	Будинок № 36	Столярка вікна I-го поверху	По дереву - темно-сіра фарба - біла фарба
12.	вул. Сакасагансь-кого, 1	Столярка вікна I-го поверху	По дереву - біла фарба - темно-коричневе пофарбування

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1	2	3	4
13.	Будинок № 27	Столярка вікна 1-го поверху	По дереву - вишнева фарба - біле пофарбування - вишневе пофарбування - біла фарба - сіра фарба - біле пофарбування
14.	Будинок № 25	Столярка вікна 2-го поверху	По дереву - кілька шарів білої фарби різних відтінків
15.	Будинок № 23	Столярка вікна 2-го поверху	По дереву - біла фарба - сіра фарба - кілька шарів білої фарби
16.	Будинок №17-19	Столярка вікна 2-го поверху	По дереву кілька шарів білої фарби
17.	Будинок № 15	Столярка дверей балкону 2-го поверху	По дереву - світло-сіре пофарбування - біла фарба - сіра фарба - кілька шарів білої фарби
18.	Будинок № 11	Столярка вікна 1-го поверху	По дереву біла фарба
19.	Будинок № 9	-"-	По дереву - біла фарба - світло-жовта фарба - біла фарба
20.	Будинок № 7	Столярка вікна 2-го поверху	По дереву кілька шарів білого пофарбування
21.	Будинок № 5	-"-	По дереву - біла фарба - світло-сіра фарба - кілька шарів білої фарби
22.	Будинок № 3	Столярка дверей балкону 2-Го поверху	По дереву: - біла фарба - біла фарба з жовтим відтінком - кілька шарів білої фарби

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4
Будинок № 36	Руст I-го поверху	По тиньку - вапняне пофарбування/ - вапняна фарба/ - пофарбування
-"-	Колона I-го поверху	По штучному каменю - прозоре клеєве покриття забреднене до сірого - пофарбування типу
-"-	Обрамування брами I-го поверху	По тиньку - цементна затирка сірого кольору - клеєве піскове покриття світло-сірого кольору / - світтло-вохристе вапняне пофарбування /
-"-	Руст 2-го поверху	По тиньку - клеєве покриття типу - пофарбування вапняне - вапняне покриття - пофарбування типу - пофарбування
-"-	Обрамування вікна 2-го поверху	- клеєве світло-сіре покриття/ - білий вапняний грунт - клеєве прозоре покриття - білий вапняний грунт - пофарбування близьке до
Будинок № 18	Руст I-го поверху	По тиньку - сіре вапняне покриття - вапняний грунт - сіре вапняне покриття - рожеве пофарбування - сіре вапняне - два шари вохристого покриття /

uma.lvivcenter.org

Управління охорони ...ного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

2. РЕЗУЛЬТАТИ МІКРОСКОПІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ БУДІВЕЛЬНИХ РОЗЧИНІВ

№№ пп	№ будинку	Місце відбору проби	Результат аналізу
I	2	3	4
I.	№ 2	П-й поверх прясло стіни	Зразок світло сірого кольору, середньої міцності, пористий В"яжуче: вапно Наповнювач: пісок кварцовий, мелене вугілля
2.	-"-	П-й поверх обрамування дверей балкону	Зразок вохристого кольору міцний, структура собиста, В"яжуче: вапно/місцями комковане/, цемент Наповнювач: кварцовий і польовошпатний, мелене вугілля домішка глини
3.	№ 4	I-й поверх руст	Зразок вохристого кольору, невисокої міцності, рихлий, пористий. В"яжуче: вапно Наповнювач; пісок кварцевий, польовошпатний, мелене вугілля
4.	-"-	I-й поверх декор брами	Зразок сірого кольору середньої міцності/верхній шар порошкується/ В"яжуче: вапно/погано вимішане/: цемент. Наповнювач: кварцовий пісок /дрібний/ мелене вугілля
5.	№ 6	Руст I-й поверх	Зразок темно-сірий з вохристим вкрапленнями, міцний/штучний камінь/ В"яжуче: вапно, цемент Наповнювач: пісок кварцовий, мелене вугілля, кам"яна крихта
6.	-"-	Обрамування вікна I-го поверху	Зразок світло-сірого кольору невисокої міцності; структура рихла. В"яжуче: вапно, невелика к-сть цементу. Наповнювач: пісок кварцовий дрібних і середніх розмірів, мелене вугілля

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4
7.	№ 8	Прясло стіни Ш-й поверх	Зразок світло -сірого кольору, не високої міцності, рихлий. В"яжуче: вапно Наповнювач: пісок кварцовий середніх розмірів, мелене вугілля
8.	-"-	Обрамування вікна, Ш-й поверх	Зразок: білого кольору, невисокої міцності, структура щільна, В"яжуче: гіпс Наповнювач - пісок кварцовий, цем"янка
9.	№ IO	Руст пілястри П го поверху	Зразок сірого кольору з вохристим відтінком, середньої міцності, рихла структура, В"яжуче: вапно, цемент у невеликій кількості Наповнювач: пісок кварцовий, мелене вугілля, цем"янка в невеликих кількостях
IO.	-"-	Обрамування балкону/колона/ П-го поверху	Зразок вохристого кольору, високої міцності, структура сотиста В"яжуче: вапно/грудками/, цемент, глина Наповнювач: пісок кварцовий, мелене вугілля
II.	Будинок № I2	Руст I-го поверху	Зразок світло-сірого кольору, високої міцності, структура щільна, сотиста В"яжуче - вапно, невелика к-сть гіпсу. Наповнювач - пісок кварцовий, прозорий, середньої міцності, мелене вугілля
I2.	-"-	Обрамування дверей балкону 2-го поверху /нижній тинь к/	Зразок світло-сірого кольору з вохристим відтінком, середньої міцності, структура-рихра, пориста В"яжуче - вапно, домішки гіпсу Наповнювач - пісок кварцовий дрібної фракції з домішкою глини, мелене вугілля, дерев"яні опилки.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міського розвитку
Center for Urban History

1	2	3	4
13.	Будинок № 14	Обрамування дверей балкону П-й поверх	Зразок міцний вохристого кольору структура щільна В"яжуче: вапно, глина, цемент Наповнювач: - пісок кварцовий середніх розмірів, - мелене вугілля - дерев"яна стружка
14.	-"-	Руст П-й поверх	Зразок аналогічний до попередньої проби
15.	Будинок № 16	Прясло стіни І-го поверху	Зразок сірого кольору, високої міцності, структура сотиста В"яжуче - вапно, гіпс Наповнювачі: пісок кварцовий дрібний і середній мелене вугілля дрібні волокна
16	-"-	Обрамування І-го поверху	Зразок сірого кольору з білими вкрапинами, структура щільна високої міцності В"яжуче-вапно, цемент Наповнювач: пісок кварцовий, мармурова крихта, мелене вугілля
17.	Будинок № 18	Руст І-го поверху	Зразок світло-сірого кольору, середньої міцності, пористий В"яжуче: вапно-, невелика домішка цементу Наповнювач: пісок кварцовий, мелене вугілля
18.	-"-	Обрамування вікна Ш-го поверху	Зразок білого кольору, невисокої міцності, структура щільна В"яжуче: гіпс, невелика к-сть вапна Наповнювач: невелика к-сть кварцового піску.
19.	Будинок № 20	Прясло стіни І-го поверху	Зразок сірого кольору, середньої міцності, структура рихла, пориста, В"яжуче: вапно Наповнювач - кварцовий пісок середньої і дрібної фракції, мелене вугілля
20.	-"-	Декор 3-го поверху	Зразок світло-сірого кольору /майже білий/, міцний, структура щільна В"яжуча - вапно, гіпс Наповнювач - дрібний пісок і сажа в невеликій кількості

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

I! 2	! 3	! 4
21. Будинок № 22	Декор площини під вікном 2-го поверху	Зразок сірого кольору, середньої міцності, структура рихла, пориста В"яжуче - вапно Наповнювач - кварцовий пісок, вугілля
22. -"-	Обрамування дверей, 2й поверх	Зразок світло-сірого кольору середньої міцності, структура сотиста, щільна В"яжуче-вапно, гіпс, глина Наповнювач - пісок кварцовий і польовошпатний, мелене вугілля, деревні волокна
23. -"-	Прясло фасаду П-й поверх	Зразок світлий з вохристим відтінком, середньої міцності структура сотиста В"яжуче вапно Наповнювач: пісок кварцовий середніх і дрібних розмірів, цем"янка, мелене вугілля, волокна
24. Будинок № 24	Руст І-й поверх	Зразок світло-сірого кольору, структура рихла, середньої міцності В"яжуче вапно Наповнювач: пісок кварцовий, вугілля
25. Будинок № 24	Прясло стіни П-й поверх	Зразок сіро-вохристого кольору низької міцності, структура рихла пориста. Вяжуче: вапно, глина Наповнювач: пісок кварцовий, польовошпатний, мелене вугілля
26. Будинок № 26	Прясло стіни ІУ поверх	Зразок сіро-вохристого кольору міцний, структура сотиста В"яжуче: вапно, цемент і домішка гіпсу Наповнювач: пісок кварцевий пісок польовошпатний невелика к-сть цем"янки вугілля мелене
27. -"-	Обрамування вікна ІУ-го поверху	Зразок вохристого кольору, високої міцності, В"яжуче-вапно, глина, гіпс, цемент, Наповнювач: дрібний кварцовий пісок цем:янка, мелене вугілля
28. Будинок № 28	Руст І-го поверху	Зразок вохристого кольору, середньої міцності, структура-сотиста В"яжуче - вапно, глина Наповнювач - пісок кварцовий мелене вугілля

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії

1! 2	! 3	! 4
29. Будинок № 28	Прясло фасаду 2-го поверху	Зразок сіро-вохристого кольору Структура сотиста, пориста, середньої міцності В"яжуче-вапно, глина Наповнювач - пісок кварцовий, мелене вугілля
30. Будинок № I вул. Сакса-ганського	Пілястра I-го поверху	Зразок середньої міцності, структура сотиста. В"яжуче - вапно, глина Наповнювач - кварцовий пісок, мелене вугілля
3I.-"-	Прясло стіни 2-го поверху	Зразок аналогічний до попередньої проби
32. Будинок № 36	Руст I-го поверху	Зразок середньої міцності; сірого кольору, структура сотиста В"яжуче - вапно Наповнювач - пісок кварцовий середніх і дрібних розмірів, мелене вугілля, волокно
33.-"-	Колона I-го поверху	Зразок сірого кольору з вохристими вкраплинами, високої міцності, структура шільна В"яжуче-цемент, вапно. Наповнювач - дрібний кварцовий пісок і мармурова крихта
36. Будинок № 3	Прясло фасаду П-й поверх	Зразок світло-сірого кольору, низької міцності, структура рихла, В"яжуче: вапно Наповнювач: пісок кварцовий, мелене вугілля, цем"янка у невеликій к-ті
37.-"-	Обрамування брами I-й поверх	Зразок міцний, сірого кольору, структура шільна В"яжуче: вапно, цемент Наповнювач: пісок кварцовий, польовошпатний, мелене вугілля.
38. Будинок № 5	Прясло стіни 3-го поверху	Зразок світло-сірого кольору з вохристим відтінком, середньої міцності, структура пориста В"яжуче -вапно Наповнювач -кварцовий пісок, дрібної і середньої фракції мелене вугілля, сліди цем"янки
39. Будинок № 7	Прясло П-й поверх	Зразок сірого кольору, високої міцності, структура шільна, В"яжуче: вапно, цемент Наповнювач: пісок кварцовий, польово-шпатний-дрібних фракцій мармурова крихта, мармурова мука вугілля мелене

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

1	2	3	4
40.	Будинок № 9	Руст I-й поверх	Зразок світло-сірий, міцний, структура щільна, В"яжуче: вапно, цемент Наповнювач: пісок кварцовий, мелене вугілля, цем"янка
41.	-"-	Прясло Ш-го поверху	Зразок аналогічний до попередньої проби
42.	Будинок № II	Обрамування дверей балкону	Зразок світло-сірий, не високої міцності В"яжуче вапно Наповнювач: пісок кварцевий, пісок польовошпатний, мелене вугілля
43.	-"-	Руст П-й поверх	Зразок вохристого кольору середньої міцності В"яжуче: вапно, цемент Наповнювач: пісок кварцевий, дрібної фракції, польово-шпатний пісок, мелене вугілля
44.	Будинок № I3	Руст під карнизом I-го поверху	Зразок сірого кольору, середньої міцності, структура щільна, В"яжуче - вапно Наповнювач - пісок кварцовий різних розмірів, вугілля мелене
45.	-"-	Пілястра 2-го поверху	Зразок сірого вохристого кольору, середньої міцності, структура рихла, пориста В"яжуче - вапно-, глина Наповнювач - кварцовий пісок різних розмірів, вугілля
46.	Будинок № I5	Прясло стіни 2-го поверху	Зразок сірого кольору, структура рихла, середньої міцності В"яжуче - вапно Наповнювач - кварцовий пісок, мелене вугілля
47.	Будинок I7-I9	I-й поверх руст	Зразок сірого кольору з білими вкрапленнями, щільна структура В"яжучі: вапно, цемент Наповнювач: мелене вугілля, кам"яна крихта
48.	-"-	П-й поверх прясло стіни	Зразок сіро-вохристого кольору високої міцності, структура щільна В"яжуче: вапно/з грудками/ Наповнювач: пісок кварцовий, мелене вугілля, глина, цем"янка у невеликій кількості

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії

I	2	3	4
49. Будинок № 2I	Прясло фасаду IУ поверх	Зразок вохристого кольору міцний, структура пориста В"яжуче: вапно Наповнювач: пісок кварцовий, польовошпатний, мелене вугілля, грудки глини
50. Будинок № 23	Прясло стіни 2-го поверху	Зразок сірого кольору, низької міцності, структура рихла, пориста В"яжуче: вапно, глина Наповнювач -кварцовий пісок, мелене вугілля
5I. -"-	Руст 2-го поверху	Зразок аналогічний до попереднього
52. Будинок № 25	Руст I-го поверху	Зразок сірого кольору з коричневим відтінком, міцний, структура пориста В"яжуче: вапно, глина Наповнювач - кварцовий пісок, вугілля мелене
53. -"-	Руст 2-го поверху	Зразок сіро-коричневого кольору міцний пористий В"яжуче - вапно, глина Наповнювач - кварцовий пісок, мелене вугілля, дерев"яні опилки
54. Будинок № 27	Руст I-го поверху	Зразок коричневого кольору структура шільна, міцний В"яжуче - вапно, глина Наповнювач - пісок кварцовий, польовошпатний, вугілля

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

3. РЕЗУЛЬТАТИ ХІМІЧНОГО АНАЛІЗУ БУДІВЕЛЬНИХ РОЗЧИНІВ

Таблиця

№№ пп	№ проби	Місце відбору проби	Вид будрозчине	% склад в"яжучого	% склад наповнювача	Співвідношення в"яжуче : наповнювач	Реакція на гіпс
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Ш-4	Будинок № 4 Руст, І-й поверх	тиньк	75.07	24,93	1 : 0,3	—
2.	Ш-8	Будинок № 8 прясло, Ш-й поверх	-"-	50,98	49,02	1 : 0,9	—
3.	Ш-10	Будинок № 10 руст пілястри, 2-й поверх	-"-	31.54	68.46	1 : 2.2	—
4.	Ш-11	Будинок № 11 руст, 2-й поверх	-"-	31,32	68,68	1 : 2,2	—
5.	Ш-13	Будинок № 13 руст, І-й поверх	-"-	75,07	24,93	1 : 0,3	—
6.	Ш-16	Будинок № 16 обрамування дверей, балкону Ш-й поверх	-"-	25,85	74,15	1 : 2,9	+
7.	Ш-22	Будинок № 22 декор під вікном 2-го поверху	-"-	42.34	57,66	1 : 1.4	+
8.	Ш-23	Будинок № 23 карниз, 2-й поверх	-"-	48,24	51,76	1 : 1.1	—
9.	Ш-24	Будинок № 24 карниз під вікном 2-й поверх	-"-	5983	49,17	1 : 0,9	+
10.	Ш-25	Будинок № 25 Руст, 3-й поверх	-"-	45.78	54.22	1 : 1.2	—

uma.lvivcenter.org