2

ЛРМ

ЛЬВІВСЬКА МІЖОБЛАСНА СПЕЦІАЛЬНА НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНА ВИРОБНИЧА МАЙСТЕРНЯ

ДЕРЖБУД УРСР

УКРАЇНСЬКЕ СПЕЦІАЛЬНЕ НАУКОВО-РЕСТАВРАЦІЙНЕ ВИРОБНИЧЕ УПРАВЛІННЯ

пам'ятка архітектури
1577 р.
житловий будинок
пл. Ринок № 5 у м. Львові
Частина - І
Паспортизація
Том - І
1978 р.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

ДЕРЖБУД УРСР – УСНРВУ

ЛЬВІВСЬКА МІЖОБЛАСНА СПЕЦІАЛЬНА НАУКОВО – РЕСТАВРАЦІЙНА ВИРОБНИЧА МАЙСТЕРНЯ

НАУКОВО – ДОСЛІДНА РЕСТАВРАЦІЙНА ДІЛЬНИЦЯ

Замовник :

Державний історико – архітектурний заповідник в м. Львові

Шифр 433/5
Інв. №

Пам"ятка архітектури 1577 р.
житловий будинок
№ 5 площа Ринок № 5
в м. Львові
Охор. № 326/4

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ЧАСТИНА – І

ПАСПОРТИЗАЦІЯ

ТОМ – І

Головний архітектор І. МОГИТИЧ

Начальник НДРВ майстерні І.-А. НОВАКІВСЬКИЙ

Начальник НДРВ – І К. ПРИСЯЖНИЙ

Ведучий реставратор С. КРУПЧУК

м. Львів – 1977 р.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

СКЛАД ТОМУ :

РОЗДІЛ І. ІСТОРИКО-ХРОНОЛОГІЧНА ДОВІДКА

РОЗДІЛ ІІ. ОПИС ІСНУЮЧОГО СТАНУ БУДИНКУ

РОЗДІЛ ІІІ. ФОТОФІКСАЦІЯ МИНУЛИХ РОКІВ

РОЗДІЛ ІУ. ФОТОФІКСАЦІЯ ІСНУЮЧОГО СТАНУ

РОЗДІЛ У. ФОТОФІКСАЦІЯ ГРАФІЧНИХ МАТЕРІАЛІВ З АРХІВІВ

РОЗДІЛ УІ. ОБМІРНІ КРЕСЛЕННЯ

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Документація тому 433/ II - опрацьована колективом науково - дослідного реставраційного відділу № I Львівської м/о СНРВ майстерні під загальним керівництвом ст. архітектора Крупчука С.Г.

за участю : архітектора ЛИПКИ Л.Р.
архітектора ВЕРЕС М.В.
архітектора ЛДІАЗ ПШЕНИЧНИХ В.

Виконавці : техніки : ГАЛЯС О.С.
СКОЧНА Л.І.

Історико - мистецтвознавче обґрунтування

керівник історико - пошукової групи ВУЙЦИК В.С.

~~ст. науковий співробітник ЛЕЩИНСЬКИЙ Й.О.~~

Фотофіксація :

ст. архітектор КРУПЧУК С.Г.

фотограф АФАНАС'ЄВА Л.І.

uma.lvivcenter.org

Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

РОЗДІЛ -І

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Будинок № 5 на пл. Ринок збудований наприкінці XVI ст. архітектором Петром Красовським для Львівської міщанки Софії Ганель. Ранній архітектурний декор його фасаду, про який знаємо лише з письмових джерел / Ф. стор.57 /, не збе - рігся. Сучасний вигляд походить з початку XIX ст.

Будинок чотириповерховий триконний з чітким верти - кальним членуванням. Чотири пілястри проходять на всю висо - ту фасаду, від основи до вінцевого карнизу. Перший поверх кладений з тесаного каменю. Двері і вікна першого поверху мають просте кам"яне обрамлення з лучковим завер - шенням. На рівні другого поверху посередині балконний ба - кон на декоративно різьблених кам"яних консолях з кованою металевою балюстрадою. Вікна трьох верхніх поверхів мають прямокутну форму з простим обрамленням. Під карнизом біжить фриз з сухариків. Цей декоративний елемент під карнизом поя - вився під час одного з ремонтів на початку XX ст. Тоді ж вікна першого поверху одержали прямокутну форму. На фото будинку 1884 р. вікна мають лучкоподібну форму, а сухарики під вінцевим карнизом відсутні. Фасад має простий строгий вигляд, притаман - ний для архітектури австрійського класицизму.

В кінці XIX, поч. XX ст. в приміщеннях першого поверху знаходився ресторан і торгове приміщення С. Рейха.

В підвалі знаходяться триповерхові офіцини, очевидно XIX ст., з обхідними балконами. Елементи архітектурного деко - ру відсутні.

В зв"язку з грунтовною перебудовою кам"яний декор XVIII ст. в інтер"єрі також не зберігся.

В ІНТЕРЄРІ У ДВОХ РІВНЯХ ЗАЛИШИЛИСЬ АРХІ - ТЕКТУРНІ ЕЛЕМЕНТИ І-Ї ПОЛОВИНИ XIX СТ., ЗОКРЕМА ДЗЕРКАЛЬНІ ДВЕРІ ТА КАХЛЕВІ ПЕЧІ.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ІСТОРИКО - БУДІВЕЛЬНА ХРОНОГРАМА

XVI ст. - кам"яниця збудована родиною Ганлів, які були купця - ми і вели торгівлю м"ясом.

1570 р. - Станіслав Ганель перебудував кам"яницю, пишно оздо - бивши її / 3 стор. 21 /.

1571 р. - Кам"яниця згоріла, залишивши тільки партер. Софія Ганель відбудовує її, будівництво веде архі - тектор Петро Красовський / 3, стор. 21 /.

1577 р. - Софія Ганель позиває Петра Красовського перед раду міста за те, що він не спішить докінчити її будинок. Рада наказує будівничому закінчити і оздобити фасад колонами і різьбленими з матеріалу клінгики / 3, стр. 22 /.

1571-77р. - Софія Ганель закінчила будівництво завершивши верхню частину кам"яниці, збудувала фігурні і оточила під - вір"я аркадою. Можливо, що на цей час це була єдина чотириповерхова кам"яниця серед дво - і триповерхових будинків у Львові / 3, стор. 22 /.

1595 р. - Власником будинку Лукашевичі. З цього часу він міняє свою назву на " Лукашевичівську " аж до XVII ст. Будинок міняє має різних власників, був навіть власністю самого міста, від якого відкупив його сусід по кам"яниці Мартин Анговський. Після нього будинок переходить до вдачки його першої жінки Регіни Онгевич, а пізні - ше до родини Кастеллі / 3 стор. 22 /.

1677 р. - Тут жила Анна Хмельовська, пізніше переходить до Волінського, Завадських і Левуських / 3, стор. 23 /.

1682 р. - Під будинком згадується шестидільна пивниця / 3, стор. 23 /.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1856 р. – Власник Казімір Левицький просить дозволу у будівельного управління на встановлення крамничної вітрини.
/ ЛДОА, ф.2, оп.2, од.зб. 3649, а.1 /.

1856 р. – Будівельне управління нагадує Лейбі Герез, щоб той розібрав дерев"яну комірку, яка знаходилась на його подвір"ї / там же, а. 3 /.

1870 р. – Власник будинку Йосиф Львовенгеру просить дозволу у магістрату з"єднати основний будинок з тильним фігурні критим склом ганком на металевій конструкції. Магістрат дає принципову згоду з умовою, якщо буде представлений план і згода власника сусіднього будинку, до якого примикатиме ганок /там же, а. 4 /.

1870 р. – Без відома магістрату головний будинок покрито гонтами. Магістрат вимагає замінити його на вогнетривке покриття / там же, а. 6 /.

1871 р. – Йосиф Львовенгеру пивницю з входом до неї з площі Ринок перетворив на продуктову крамницю. Магістрат під загрозою штрафу 15 зл. наказує закрити пивницю і вхід до неї з тротуару / там же, а. 10 /.

1888 р. – Магістрат погодився на заміну дерев"яних сходів на вогнетривкі, але К. Понятинський, власник сусіднього будинку № 6 не дав на це згоди, мотивуючи послабленням стіни його будинку / там же, а. 24,25,26,27 /.

1889 р. – Сін власник будинку Самуель Рейсс відмовляється виконати розпорядження магістрату щодо закурування пивничного входу в площі Ринок. В пивниці знаходилась винарня, на партері трактир / буфет/. Вхід до пивниці був під фасадним вікном. Власник прорубав підвіконня, з"єднавши одним входом пивницю з вином і трактир / там же, а. 31,32 /.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1900 р. – Магістрат розпорядженням від 28.XII – 1899 р. приказав С. Рейссу до 14 днів замурувати вихід до пивниці з тротуару, а будівничого Н.Сехнера оштрафував на 15 зл. / там же, стор. 33 /.

1900 р. – 20.II. Магістрат погоджується влаштувати в пивниці торгівлю винами і пивом з умовою, що там не буде легкозаймистих матеріалів.

1910 р. – Реконструкція і адаптація будинку. Виготовлено проект на 8 аркушах / № 88643/10/. Реконструкція полягала на знятті дерев"яних сходів і заміні їх металевими в подвір"ї, встановленні нових санвузлів, вони на поверхах. Дозвіл на реконструкцію дано 24.IX – 1910 р.
/там же с.1.40/

1910 р. – Гроно консерваторів погодилося на реконструкцію будинку з застереженнями.

1. Запроектована реставрація повинна виконуватись з строгим дотриманням представленого проекту.

2. Перед початком робіт власник будинку повинен виготовити обмірні креслення / плани і розрізи теперішнього стану// і віддати на збереження до архіву.

3. Фасад необхідно вміло відновити, не порушивши його архітектонічного вигляду.

4. Усі білокам"яні обрамлення дверей і вікон необхідно старанно очистити від тиньку, пошкоджені місця направити.

5. Старі кам"яні обрамлення в партері від підвалу після переустлення дверей будуть вставлені на те саме місце.

6. Розбірка чотириповерхових санвузлів, стіни яких підвалу творять опорний стовп для розбільної стіни будинку № 6, повинна проводитись обережно, як рівно при усуненні старих балконних кронштейнів в тій же стіні, щоб не довести до її завалення. Остання і без того частково

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

накинувся і одержала тріщину.

7. Як би при адаптації стін знайшлись пам"ятки, що мають археологічну, чи історичну цінність, необхідно такі відлати до місцевих збірок / 4, стор.15-16/.

1910 р. - На просьбу про надбудову IV поверху над офіцином, що призначався під кухню, магістрат відмовив. Додатковий проект долучено / №-128372/10 /.

1911 р. - Дозвіл на надбудову дано. Всі реконструкційні роботи закінчено в липні цього року.

1912 р. - На горищі збудована кімната без дозволу магістрату. При реконструкційних роботах власник не дотримався проекту і зробив від нього самовільні відхилення.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

АРХІВНІ ДЖЕРЕЛА

1. ЛДА, ф.2, оп.2, од.зб. 3649
2. -"- ф.2, оп.2, од. зб. 3648

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

LITERATURA.

1. L. Charewiczowa, Czarna kamienica i jej mieszkańcy. Lwów, 1935, str. 21-24
2. Sprawozdania Grona konserw. i koresp. Galicyi Wschodniej, Lwów, 1910, N°-76-87
3. L. Charewiczowa, Mieczerka Lwowska XVI w. Zofia Hawłowa. Ruś Czerwona t. I. Lwów, 1935, str. 26-56
4. W. Łoziński, Sztuka Lwowska w XVI i XVII wieky. Lwów 1898.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ПЕРЕЛІК ГРАФІЧНИХ МАТЕРІАЛІВ, ЯКІ ЗБЕРІГАЮТЬСЯ
У ЛДІА, ф.2, оп. 2, од.зб. 3649

1. План будинку перед реконструкцією
   а/ підвалів М 1:100
   б/ партер / І поверх М 1:100
   в/ перший / ІІ / поверх М 1:100
   г/ другий / ІІІ / поверх М 1:100 поч. XX ст.
   д/ третій / IV / поверх М 1:100

2. Проект реконструкції :
   а/ розріз АВСДЕ М 1:100
   б/ план підвалів М 1:100
   в/ план партеру / І / поверх М 1:100
   г/ План першого /ІІ/ поверху М 1:100 24 вересня 1910 р.
   д/ план другого /ІІІ/ поверху М 1:100
   е/ план третього /IV/ поверху і даху М 1:100
   і/ план даху М 1:100

3. Додаток до проекту реконструкції :
   а/ план третього /IV / поверху і даху М 1:100
   б/ розріз АВ 24 січня 1911 р.

4. Проект нової прильової надбудови
   план, розріз АВ, розріз СД. М 1:100
   6 квітня 1912 р.

5. Додаток до проекту реконструкції
   план партеру М 1 :100 20 січня 1913 р.

6. Проект сполучення рівнів
   ситуація М 1:1440, план підвалів М 1:100

7. Проект реконструкції фасаду і порталів магазинів.
   Ситуація М 1:1440, план підвалів і партеру М 1:100,
   розріз, фасад, план фасаду М 1:50
   22 січня 1935 р.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

8. Проект вишиок
фасад М 1:20 12 квітня 1935 р.

9. Проект каналізації
ситуація М 1:500, ситуація М 1:1440,
плян пивниць М 1:100
розрізи пивниць "

24 квітня 1936 р.

10. Поверхові плани
перший / II / поверх
другий / III / поверх
третій / IV / поверх М 1:100 40-і роки.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

1. Проект вивіски " Sklad farb " і " Pod czarnym lwem " 1:20. 1935 р. Вивіска призначалась для фірми " Склад фарб під чорним левом " Станіслава Косіцького і спілки. Проект затверджено 12.IV - 1935 р. / калька /.

2. Плани I,II,III поверхів вим 1:100 без року / калька, рисовані вцем /.

3. Проект реконструкції фасаду і кам'яних вітрин 1:50 Автор інж. С. Кайль. Проект затверджено 22.I - 1935 р.

4. Проект каналізації 1:100 інж. В.Блайн. Проект затверджено 24.IV - 1936 р.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

РОЗДІЛ -II

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Чотириповерховий будинок, трьохосевий фасад якого виходить на пл. Ринок.
Трьохчастинний в глибину ділянки будинок має прибудовану офіцину. Головний будинок, офіцина та гранчастий мур від будинку № 6 формують подвір"я. Дворові фасади знаходяться в задовільному стані. Гранчастий мур має незначні втрати тиньку в своїй нижній частині. Фасади від пл. Ринок перетерпіли значні зміни за час свого існування. Особливо великі зміни відбулись в середині XIX ст., які фактично позбавили його будь - яких стилевих ознак.

Загальний стан фасаду задовільний.
Основний вхід в будинок з пл. Ринок, що забезпечує перехід в подвір"я та приміщення першого поверху офіцини.
Приміщення № 1с являє собою вхідний хол з сходовим маршем, що веде на другий поверх та переходом в двір.

Стеля - склепіння / парусна на арках /
Стіни - отиньковані
Підлога - мозаїчна
Загальний стан задовільний.
Приміщення № 6д двохвіконна світлиця ринкової частини.
Стеля - бочка з люнетами
Стіни - отиньковані
Підлога - дошата.
Загальний стан - задовільний.
Приміщення № 5д, 7д позбавлені будь - яких мистецьких цінностей.

Стелі - плоскі отиньковані
Стіни - отиньковані
Підлоги - різнохарактерні
Загальний стан приміщень задовільний.

Приміщення № 4д являє собою велику одновіконну / вікно великих розмірів / світлицю.
Стеля - плоска отинькована
Стіни - отиньковані
Підлоги - паркет.
Приміщення позбавлене будь - яких архітектурно- мистецьких цінностей. Загальний стан приміщення задовільний.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

II поверх. Ринкова частина.

Приміщення №№ 5,6 являють собою двохвіконну та одновіконну кімнати. Між собою кімнати з"єднані дверним прорізом.

Стелі - плоскі отиньковані
Стіни - отиньковані
Підлоги - паркет

В приміщеннях збереглись цінні паркети, кахлеві печі, дерев"яні портал та двері між кімнатами.
Загальний стан задовільний. Решта приміщень другого поверху позбавлені будь - яких архітектурно - мистецьких цінностей.

Стелі - плоскі отиньковані
Стіни - отиньковані
Підлоги - різнохарактерні / паркет, дощаті та ін. /.
Загальний стан приміщень задовільний .

III П О В Е Р Х .

Приміщення № 13,14 що виходять вікнами на пл. Ринок, повторюють приміщення, що знаходяться на II поверсі. Перша кімната двохвіконна, друга одновіконна .

Стелі - плоскі отиньковані
Стіни - отиньковані
Підлоги - паркет

В приміщеннях збереглись паркети поч. XIX ст. , печі та двері між кімнатами оздоблені різьбленим дерев"яним порталом та дзеркальними дверима.

Решта приміщень III поверху позбавлені архітектурно - мистець - ких цінностей. Стелі - плоскі отиньковані
Стіни - отиньковані
Підлоги - різнохарактерні
/ паркет, дощаті та ін. /

IУ. ПОВЕРХ. Приміщення № 24.-30

позбавлені будь - яких архітектурно - мистецьких цінностей :
Стелі - плоскі отиньковані
Стіни - отиньковані
Підлоги - різнохарактерні

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

Загальний стан задовільний.

О Ф І Ц И Н А

Приміщення №№ 1g-2g розташовані в рівні першого поверху і мають

Стелі - склепіння / паруси на арках /
Стіни - отиньковані
Підлоги - дощаті

Архітектурно - мистецькі цінності в даних приміщеннях відсутні. Решта приміщень мають :

Стелі - плоскі отиньковані
Стіни - отиньковані
Підлоги - різнохарактерні / паркет, дощаті та ін./

Дані приміщення позбавлені будь - яких архітектурно - мистецьких цінностей. Загальний стан приміщень офіцини за - довільний.

Дахові конструкції над будинком та офіцинов дерев"яні, покриття з бляхи.

П И В Н И Ц І

Вхід в пивниці з двору. Пивниці головного будинку та офіцини ізольовані між собою.

Стелі - склепіння бочкове
Стіни - тиньк під затирку
Підлоги - земляні

Прорізи в білокам"яних порталах. Загальний стан задовіль - ний.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Р О З Д І Л -III

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History



uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



uma.lvivcenter.org

Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



1.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Р О З Д І Л - УІ

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



2.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



3.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління
охорони
історичного
середовища



4.

uma.lvivcenter.org


Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

Управління
охорони
історичного
середовища



5.

uma.lvivcenter.org



Управління
охорони
історичного
середовища

uma.lvivcenter.org

Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



6,

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



8.

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org



9.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
uma.lvivcenter.org



11.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління
охорони
історичного
середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



12.

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org



13.

uma.lvivcenter.org



uma.lvivcenter.org

Управління
охорони
історичного
середовища



14.

uma.lvivcenter.org

Управління
охорони
історичного
середовища



uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



15.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ПЕРЕЛІК ФОТОФІКСАЦІЇ

Фото I Загальний вид будинку.

Фото 2 Головний фасад.

Фото 3 Сходова кімната. Перший поверх.

Фото 4 Інтер,єр кімнати.

Фото 5 Сходова клітка.

Фото 6 Сходова клітка. Четвертий поверх.

Фото 7 Інтер,єр кімнати.

Фото 8 Фрагмент підлоги.

Фото 9 Інтер,єр кімнати.

Фото I0 Інтер,єр кімнати. Кахляна піч.

Фото II Інтер,єр кімнати. Кахляна піч.

ФОТОI2 Інтер,єр кімнати. Кахляна піч.

Фото I3 Інтер,єр кімнати. Кахляна піч.

Фото I4 Подвір,я. Вид на офіцину.

Фото I5 Подвір,я. Вид на офіцину.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

РОЗДІЛ - У

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ФОТОФІКСАЦІЯ АРХІВНИХ ГРАФІЧНИХ МАТЕРІАЛІВ :

Фото I-6	Проект реконструкції будинку пл.Ринок 5	I9I0 р.
Фото 2	Додаток до проекту 4 поверх - дах	I9II р.
Фото 8	Розрізи I9I0 р.	
Фото 9	Статичні розрахунки мет.конструкцій	I9I0 р.
Фото I0	Проект пральні на підлашші	I9I2 р.
Фото II	Розріз АБЦДЕФ	I9I0 р.
Фото I2	Проект сполучення фасадних ринв, план підвиль	I9I4 р.
Фото I3	Поповерхові плани П,Ш,IУ пов.	40-і роки
Фото I4	Проект реконструкції фасаду і порталу магазину	I935 р.
Фото I5	Проект каналізації план, розріз	I936 р.
Фото I6	Проект вивіски	I935 р.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

PLAN REKONSTRUKCYI
DOMU TRZYPIĘTROWEGO
W RYNKU POD L.K. 174 m. L. 05
W RYSKU

SKALA 1:100

SYTUACYA



Paulina Olexinska

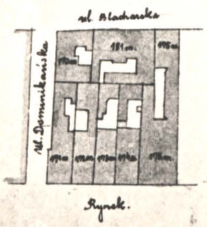
uma.lvivcenter.org

PLAN REKONSTRUKCYI DOMU TRZYPIĘTROWEGO W REALN. POD L.K. 174 m. L.O. 5 W RYNKU

SKALA 1:100

SYTUACYA

1:1440

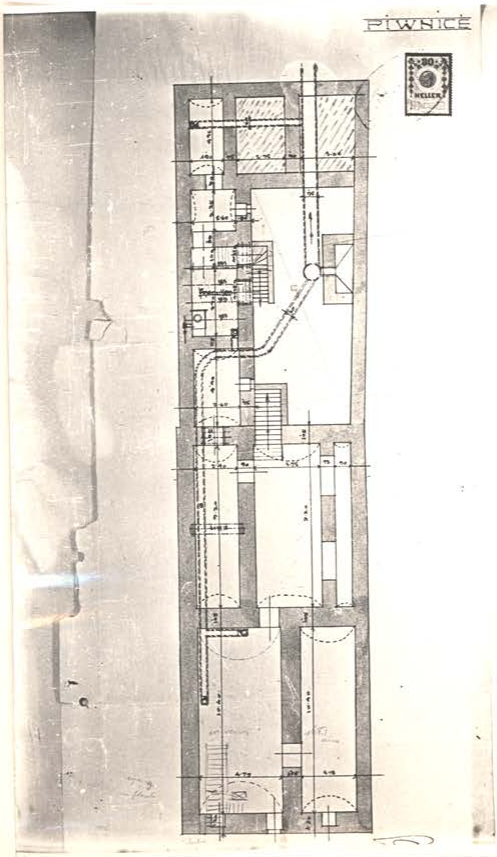


Paulina Olexinska

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

2.

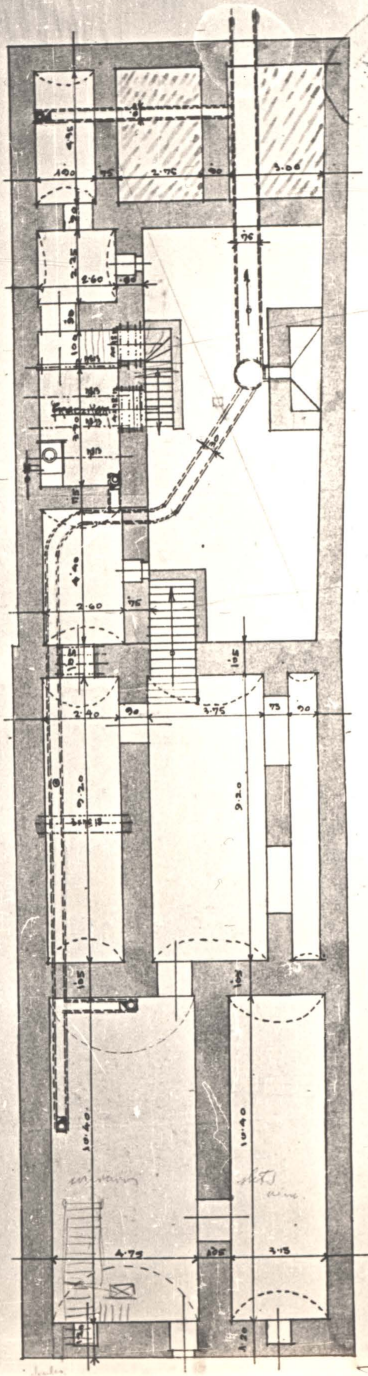


uma.lvivcenter.org

Управління
Інформації
історичного
середовища

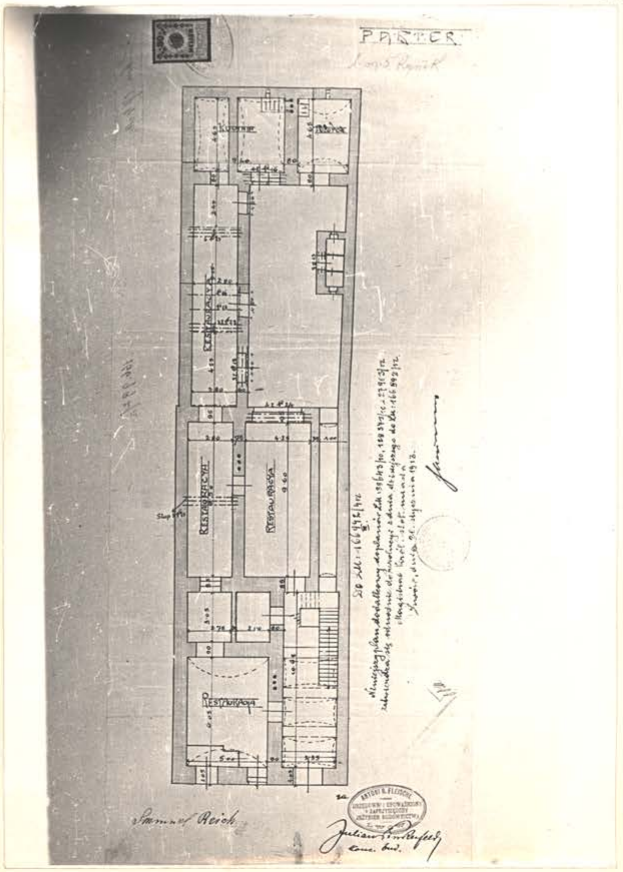
PIWNICE



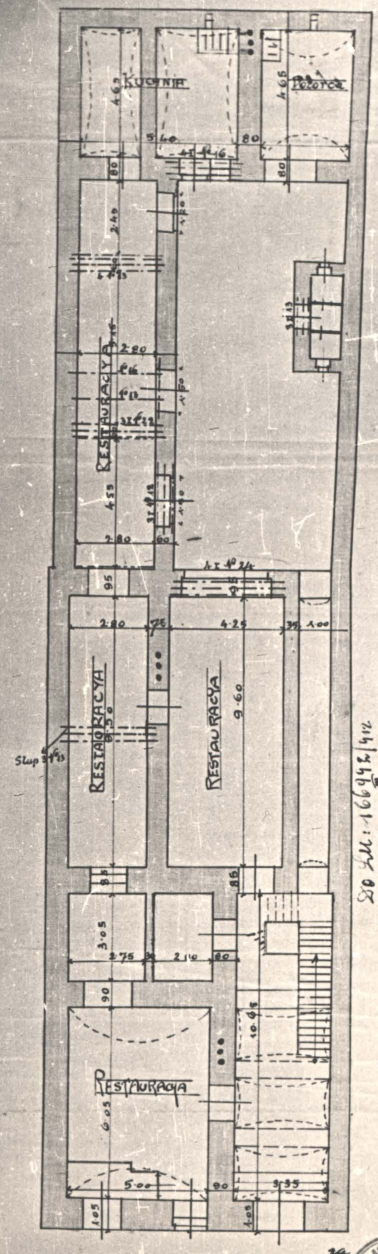


uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History



PARTER



Niniejszy plan dodatkowy dopisano do Ark: 166/42/912.

Do Ark: 166/42/912

Niniejszy plan dodatkowy dopisano Ark: 188 6/13/10, 188 547/10 i 27 963/12
zaświadcza się niniejszym do niniejszego 2 dnia dziś wydanego do Ark: 166 892/12.
Magistrat Król. Stol. miasta
Lwowa, dnia 20. stycznia 1913.

Simon Reich

za

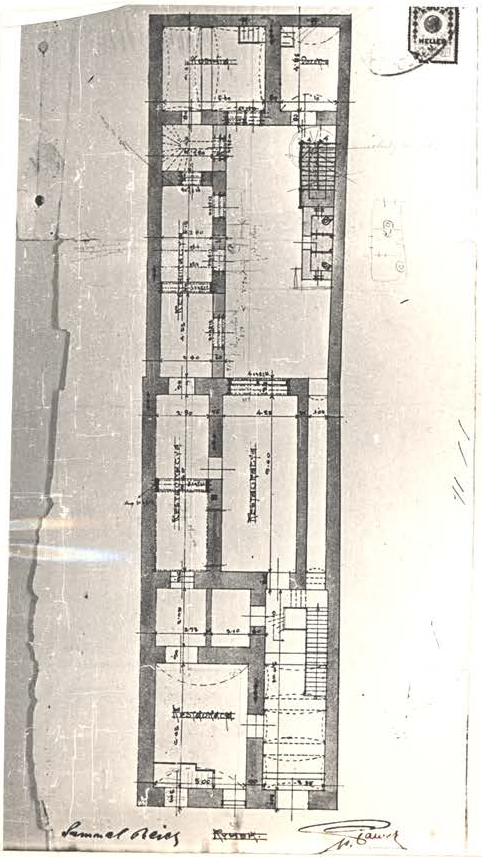
ANTONI R. FLEISCHL
UPRZEDOWNI I UPOWAŻNIONY
I ZAPRZYSIĘŻONY
INŻYNIER BUDOWNICTWA

Julian Fränkel
kons. bud.

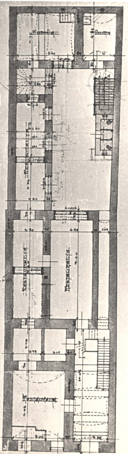
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

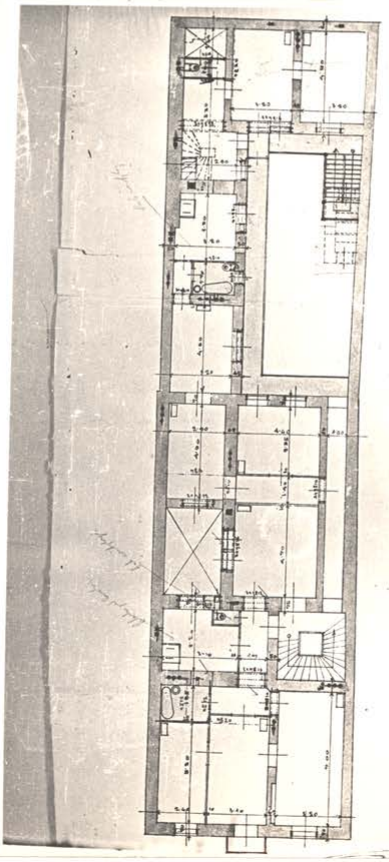


uma.lvivcenter.org

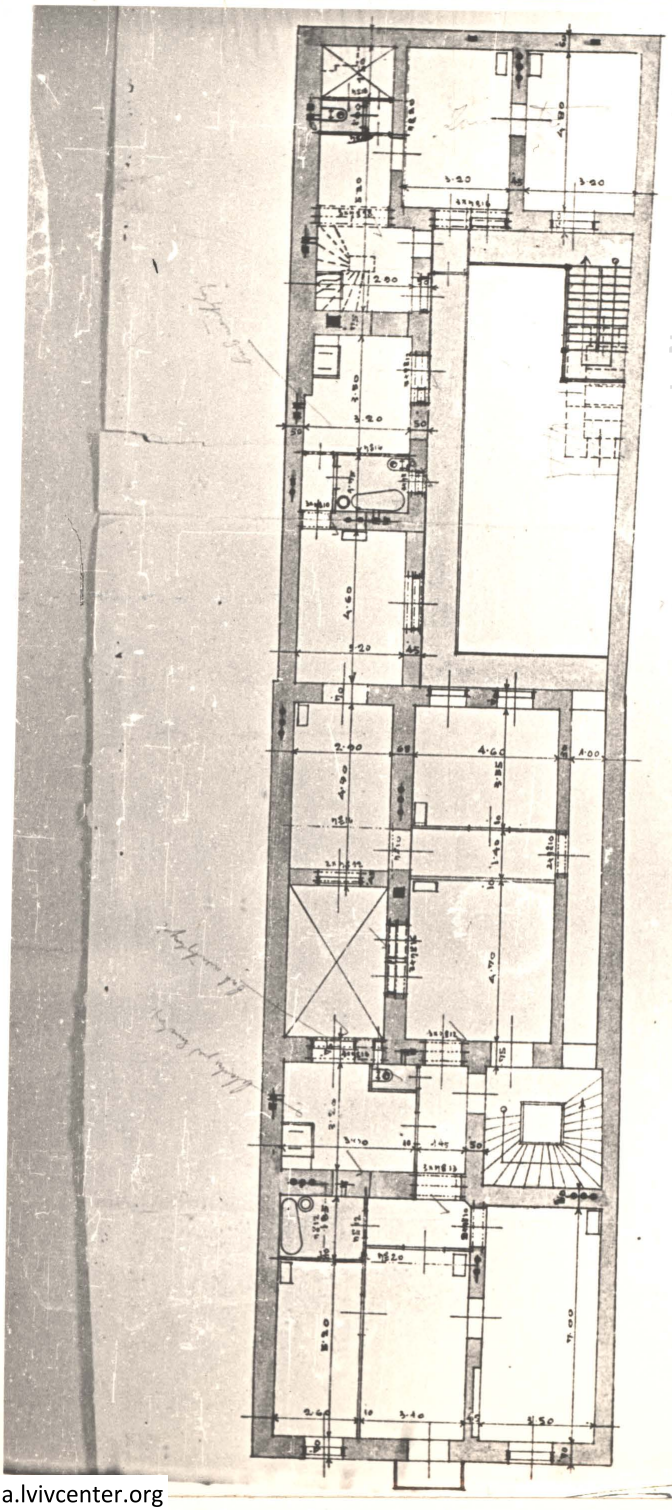


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

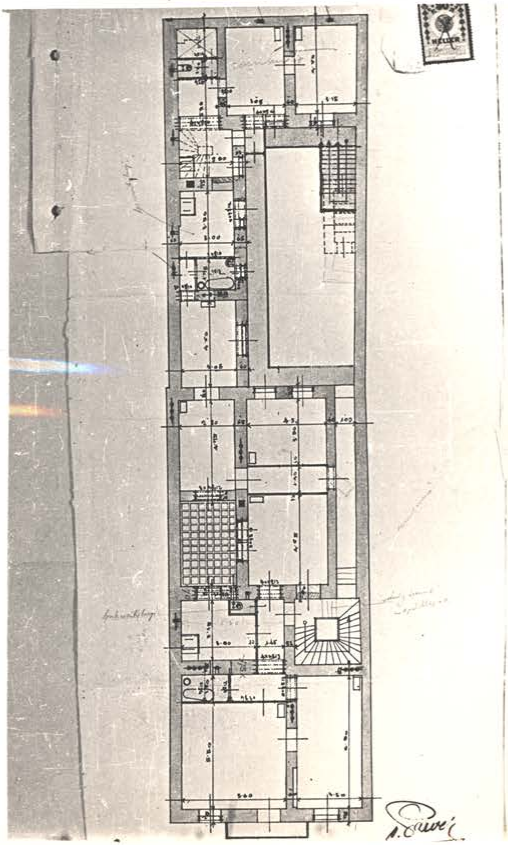


uma.lvivcenter.org

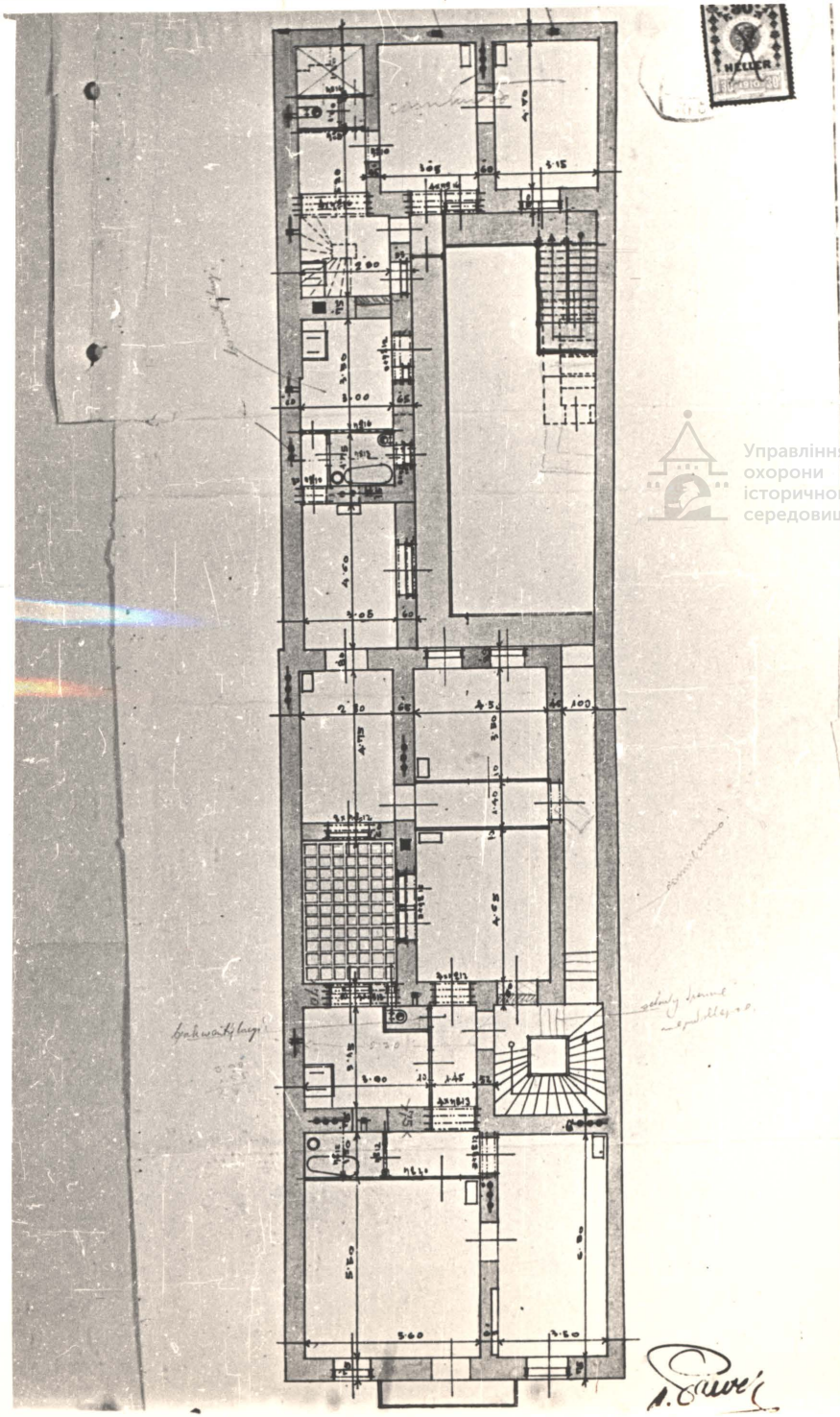


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



uma.lvivcenter.org



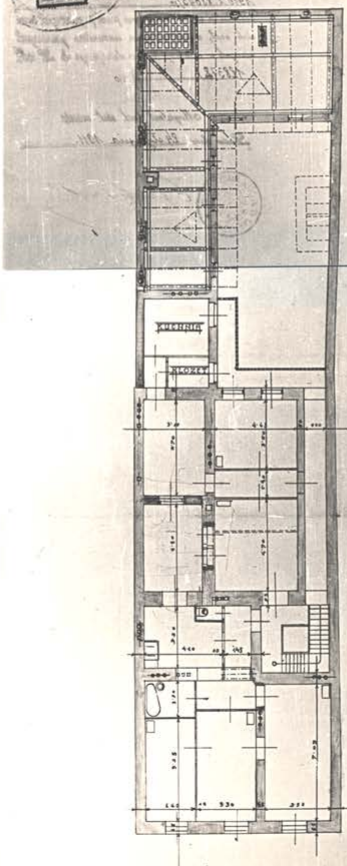
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

PLAN DODATKOWY DO REKONSTRUKCYI DOMU
PRZY UL. ARMII GŁÓWNEJ L.S. W LWOWIE
WŁASNOŚĆ W.P. MICHA
WE LWOWIE

III

III PIĘTRO
DACH

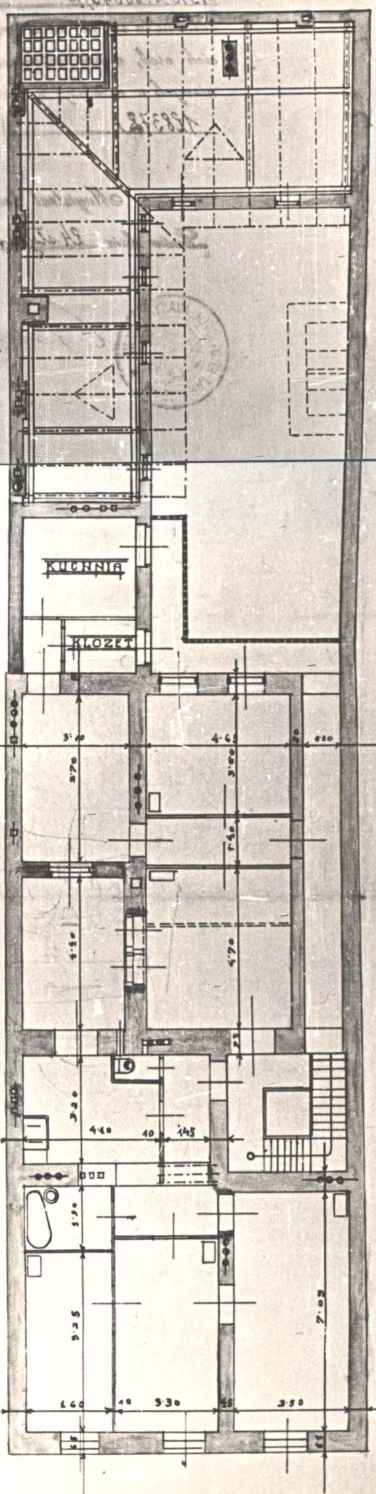


ARCHITEKT
[illegible] OSLER

PLAN DODATKOWY DO REKONSTRUKCYI DOMU PRZY PL. RYNEK GŁÓWNY L.S. WŁASNOŚĆ W.P. REICHA WE LWOWIE

III PIĘTRO

DACH

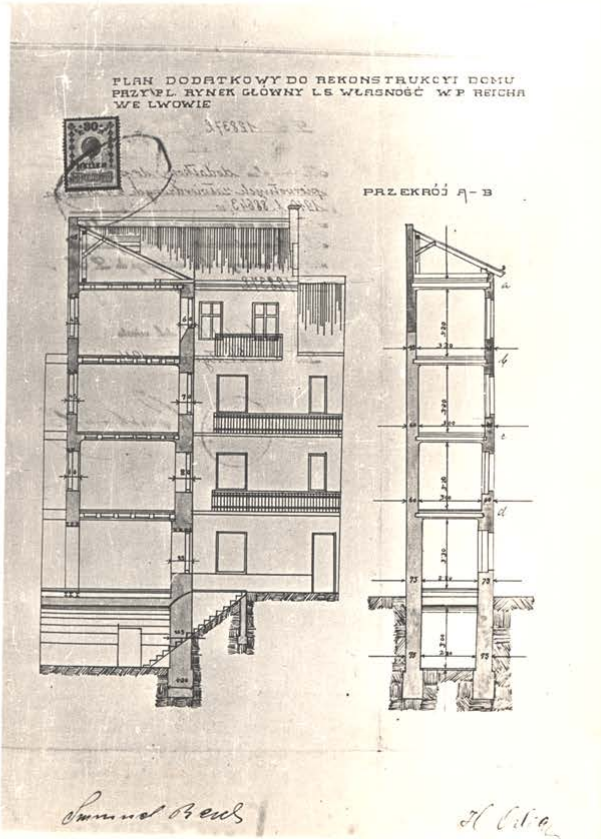


ARCHITEKT
ORLEAN
Lwów, ul. Padewskiego 9.

Управління охорони історичного середовища

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

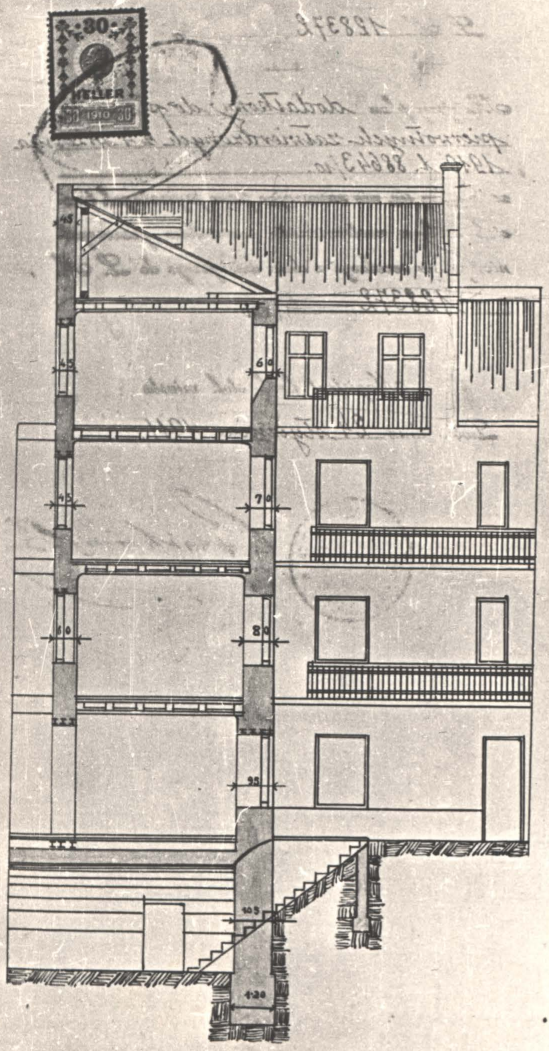


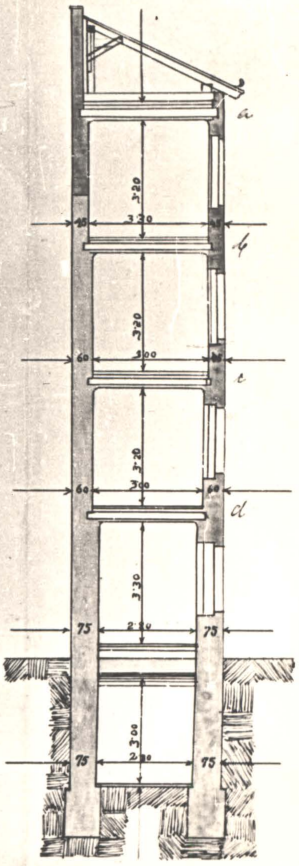
uma.lvivcenter.org

PLAN DODATKOWY DO REKONSTRUKCYI DOMU
PRZY PL. RYNEK GŁÓWNY L.5 WŁASNOŚĆ W.P. REICHA
WE LWOWIE

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

PRZEKRÓJ A-B



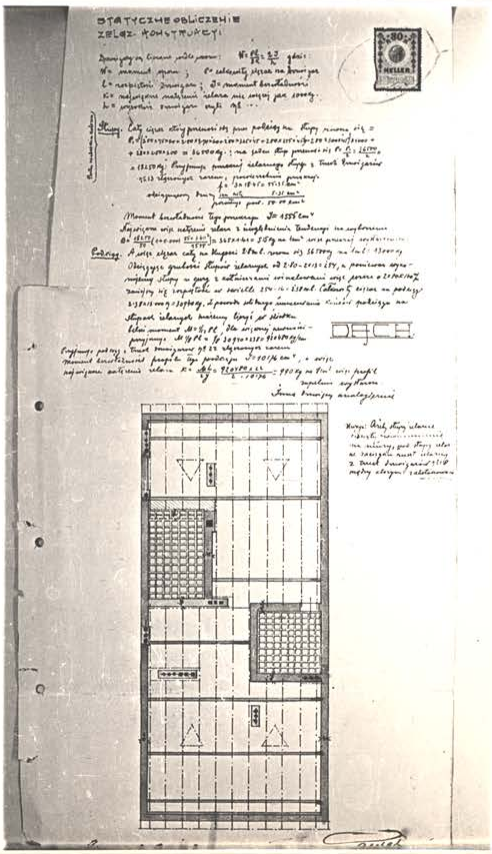


Simmel Berl

H Oliva

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



uma.lvivcenter.org

STATYCZNE OBLICZENIE ŻELAZ-KONSTRUKCYI

Dwuigary są tu przyjęte podług prawa: $W = \frac{Pl}{2k} = \frac{2J}{h}$ gdzie:
W = moment oporu ; P = całkowity ciężar na dwuigar
l = rozpiętość dwuigaru ; J = moment bezwładności
k = największe naprężenie żelaza nie więcej jak 1000 kg.
h = przybliżona wysokość dwuigaru wynosi $\frac{1}{12}$ l ...

Płyta żelazo-betonowa

Słupy. Cały ciężar stropu przenosi się przez podciągi na słupy razem wziąć =
$P = [500 \times 7.5 \times 6 + 2 \times 0.5 \times 3 \times 500 + 180 \times 3.65 \times 15 + 2 \times 0.5 \times 3.65 \times 15 + 280 \times 3.00 \times 15] 3.1 \cong 0 +$
$+ 280 \times 250 \times 500 = 365000$ kg. ; na jeden słup przenosi się $P = \frac{P_1}{2} = \frac{365000}{2} =$
$= 182500$ kg. Przyjmuję przenoszą żelaznego słupa z tarcz dwuigarów
$\cdot 7.13$ ciężar własny razem ; przekrój poprzeczny $f = 3 \times 18.45 = 55.35$ cm²
obciążenie $\frac{\text{na wł.}}{\text{przekrój poprz.}} = \frac{5.35 \text{ cm}^2}{50.00 \text{ cm}^2}$

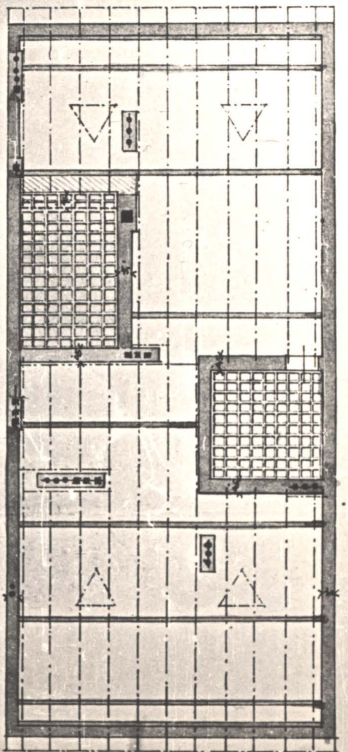
Moment bezwładności tego przekroju $J = 1555$ cm⁴
Największe wzięte naprężenie żelaza z uwzględnieniu tendencji na wyboczenie
$B = \frac{182.70}{50}\left(1 + 0.0001 \frac{55^2 \cdot 340^2}{1555}\right) = 365 \times 1.41 = 515$ kg na 1cm² wzięte przekroju wyboczenia.

Podciągi. A wzięte ciężar cały na długości 2.80 b. rozstawu wynosi 365000 kg na 1 m b. = 130000 kg.
Obciążenie gruntowe słupów żelaznych od 2.80 - 2.13 = 2.54, a powierzchnia wspomnianej płyty w gruncie z betonowaniem wzięte należy przyjąć o 25 cm/m/b. większy niż rozpiętość w świetle 2.54 - 1.6 = 2.38 m b. Całkowity ciężar na podciąg
2.38×13000 kg = 30940 kg. Z powodu stałego umocowania końców podciągu na słupach żelaznych można przyjąć po środku belki moment $M = \frac{1}{12} Pl$, dla wzięcia pewności - przyjmuję $M = \frac{1}{10} Pl = \frac{1}{10} 30940 \times 238 = 736800$ kg/cm.

DACH.

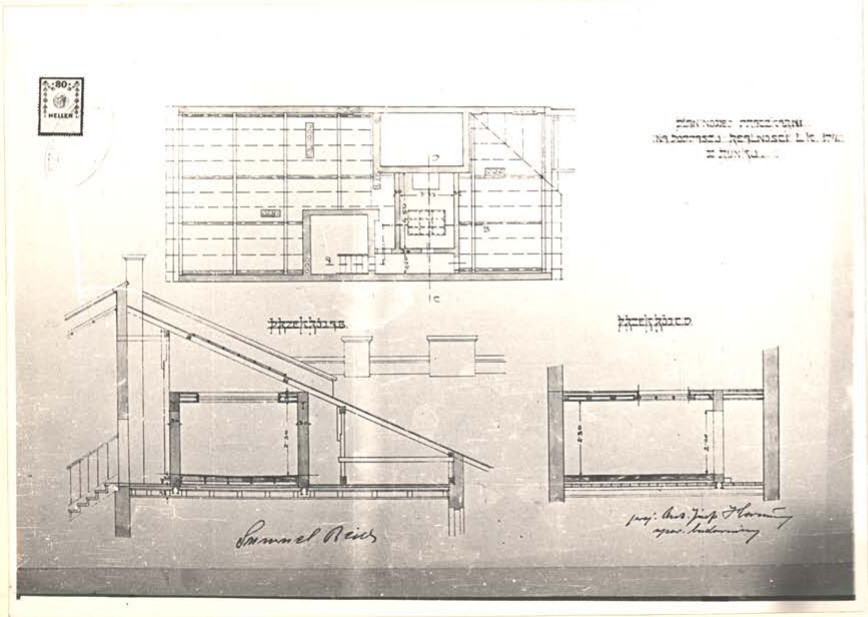
Przyjmuję podciąg z tarcz dwuigarów wynosi 22 ciężaru własnego razem
Moment bezwładności przekroju tego podciągu $J = 10176$ cm⁴, a wzięte największe naprężenie żelaza $K = \frac{Mh}{2J} = \frac{736800 \times 22}{2 \cdot 10176} = 990$ kg na 1cm² wzięte przekroju zupełnie wystarcza.

Suma dwuigary analogicznie



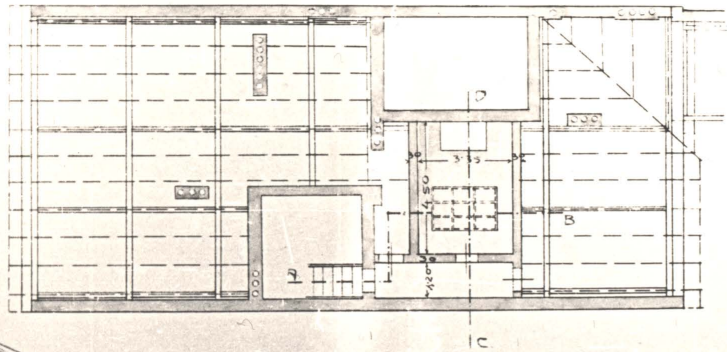
Uwaga: Ciężar słupów żelaznych wyłącznie na ściany, pod słupy żelazne nie zakłada muru żelaznego z tarcz dwuigarów między którymi założonego.

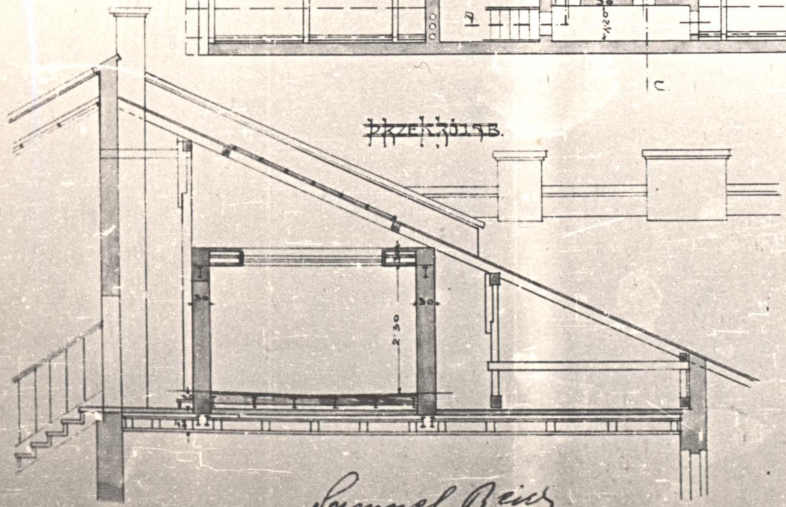
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History
uma.lvivcenter.org

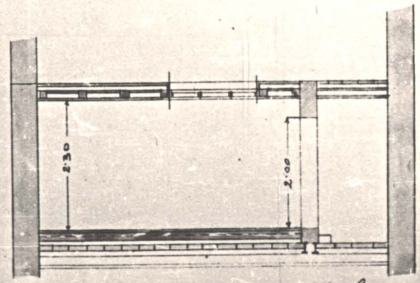


10.

uma.lvivcenter.org
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



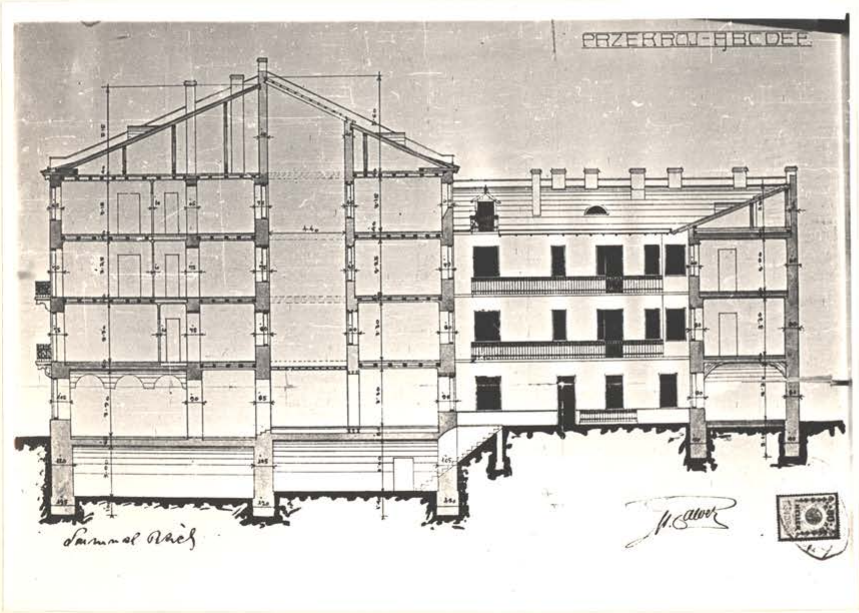




Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

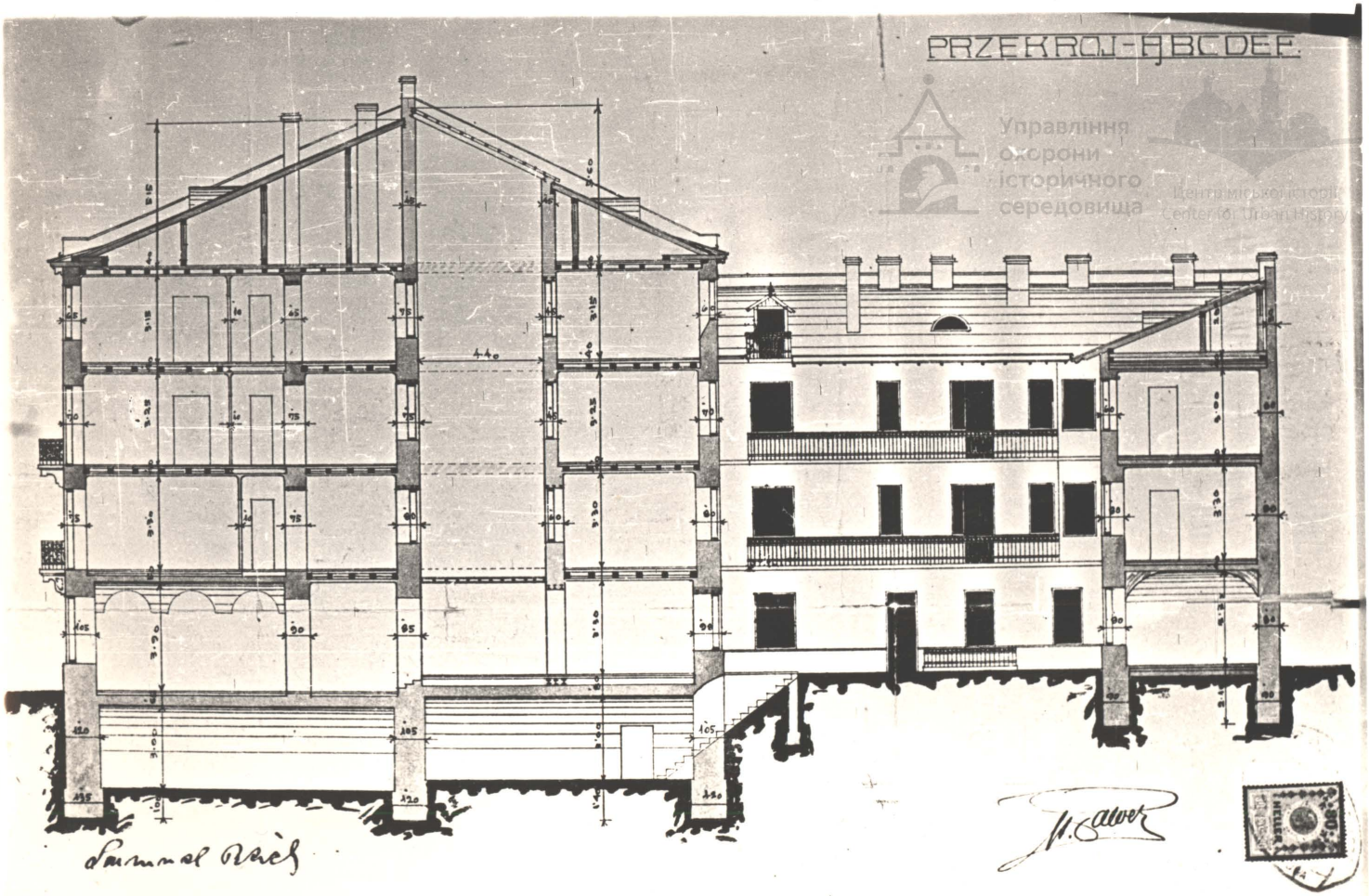
uma.lvivcenter.org

uma.lvivcenter.org



11.

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center of Urban History
uma.lvivcenter.org

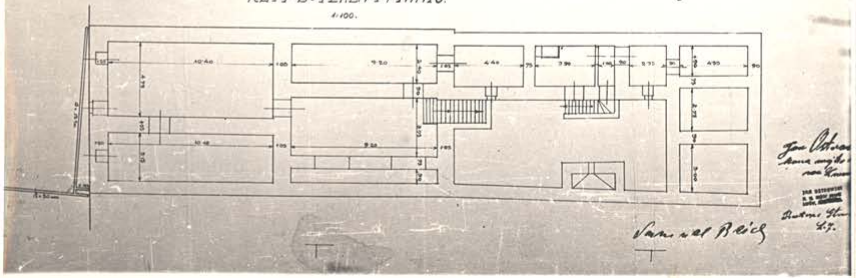
uma.lvivcenter.org

PLAN POŁĄCZENIA RYNIEN PRZEPADOWYCH W REGLM. I K. 174 M. W RYNKU.

SYTUACYA.
1:1440.



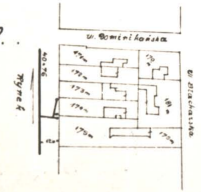
RZUT SUTEREN I PIWNIC.
1:100.

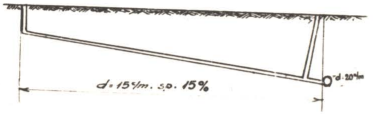


Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

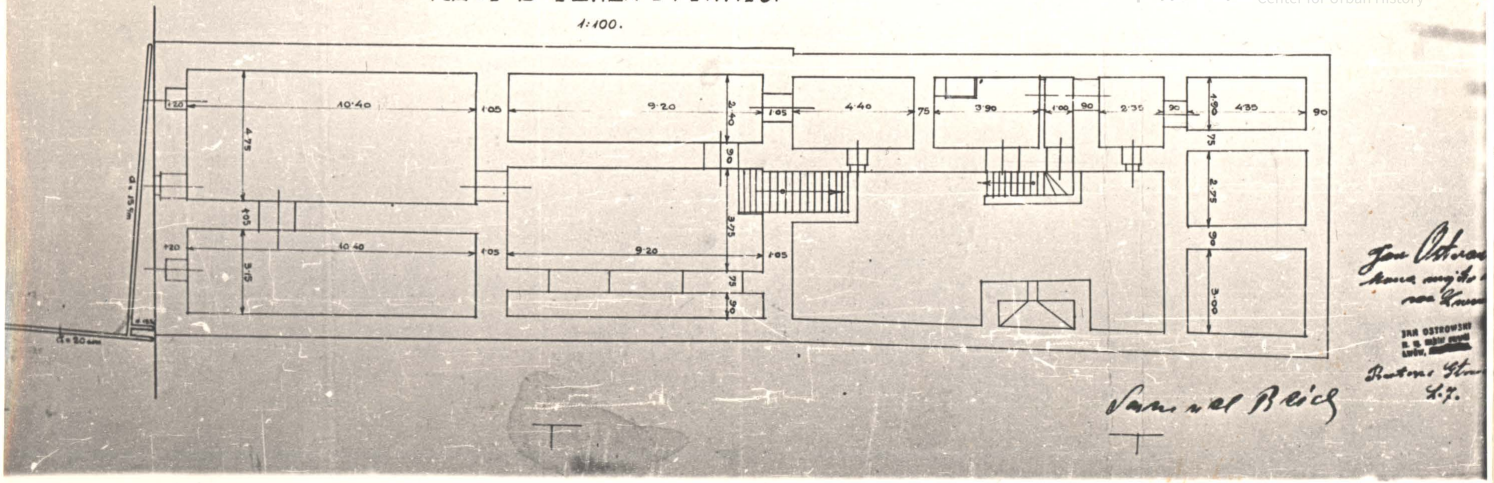
PLAN POŁĄCZENIA RYNIEN FASADOWYCH W REFLN. I K. 174m. W RYNKU.

SYTUACYA.
1:1440.





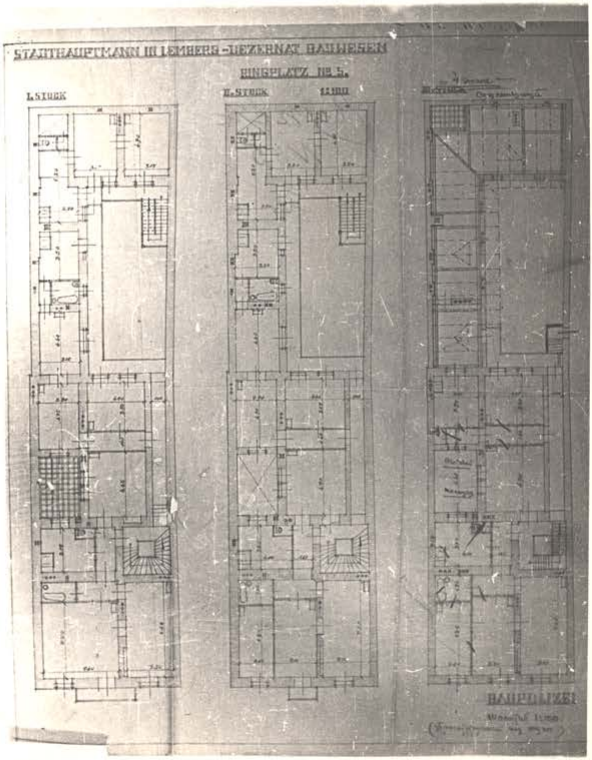
RZUT SUTEREN I PIWNIC.
1:100.



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History



uma.lvivcenter.org

STADTHAUPTMANN IN LEMBERG – DEZERNAT BAUWESEN

RINGPLATZ Nº 5.

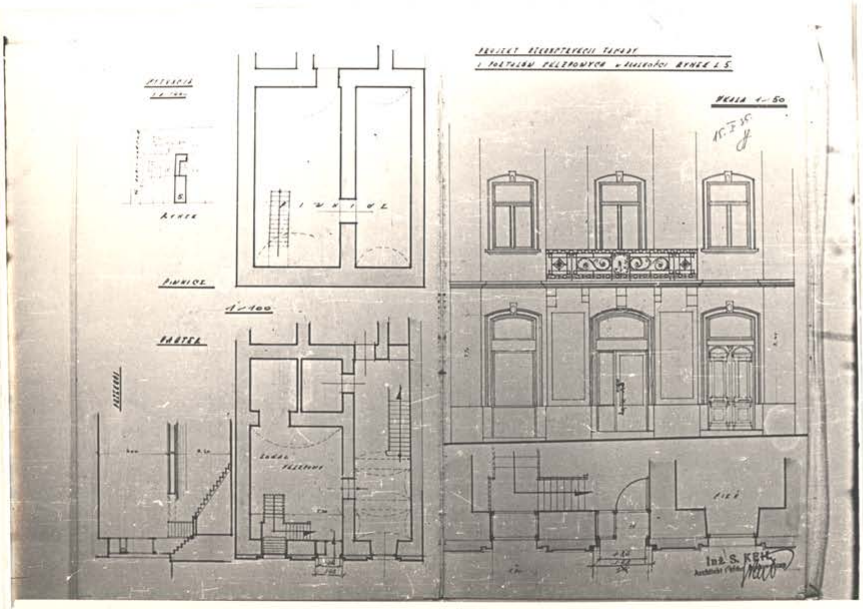
I. STOCK

II. STOCK 1:100

III. STOCK

HAUPTLIZEI

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

PROJEKT REKONSTRUKCJI FASADY
I PORTALU KAMIENICY W RZĘDZIE RYNEK L.S.

SKALA 1:50

15. I 35.

SKALA 1:100

PIWNICE

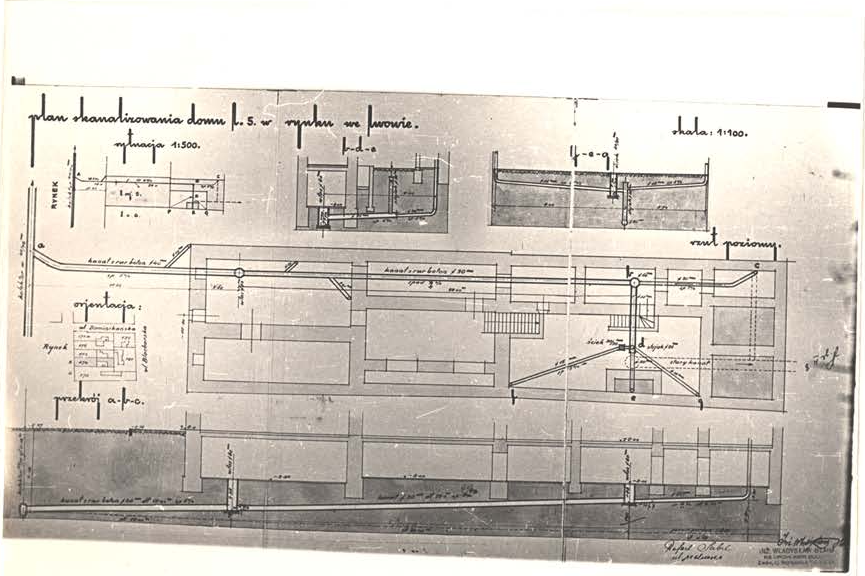
PARTER

RYNEK

Inż. S. KEHL
Architekt

uma.lvivcenter.org

uma.lvivcenter.org



Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

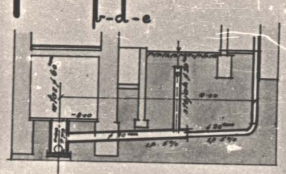
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

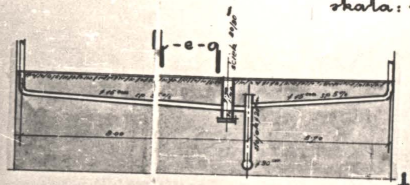
plan skanalizowania domu l. 5. w rynku we Lwowie.

skala: 1:100.

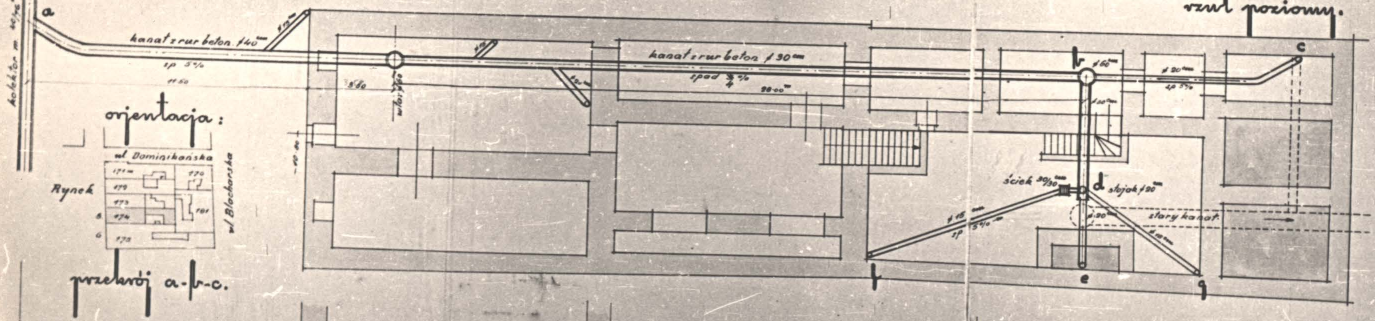
sytuacja 1:500.





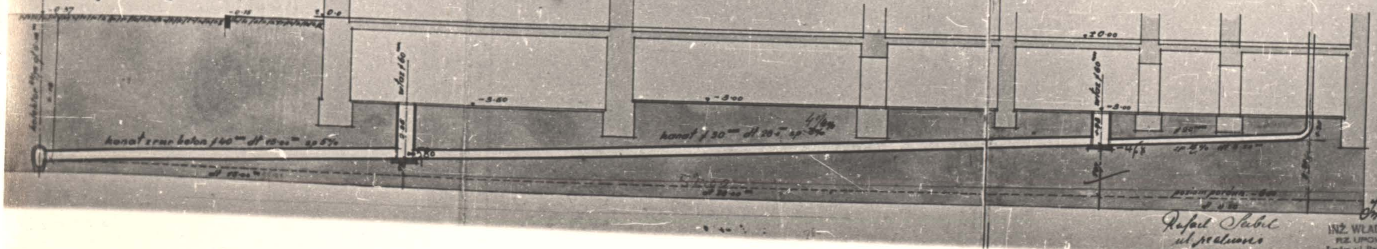


rzut poziomy.



orientacja:

przekrój a-b-c.



Rafał Sabat
ul. Halicza

INŻ. WŁADYSŁAW BLAU
PRZ. UPOW. KIER. BUDOW.
Lwów, ul. Berezina 5. Tel.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії Center for Urban History

ПЕРЕЛІК ФОТОФІКСАЦІЇ

Фото I Загальний вид будинку.

Фото 2 Головний фасад.

Фото 3 Сходова кімната. Перший поверх.

Фото 4 Інтер,єр кімнати.

Фото 5 Сходова клітка.

Фото 6 Сходова клітка. Четвертий поверх.

Фото 7 Інтер,єр кімнати.

Фото 8 Фрагмент підлоги.

Фото 9 Інтер,єр кімнати.

Фото I0 Інтер,єр кімнати. Кахляна піч.

Фото II Інтер,єр кімнати. Кахляна піч.

ФОТОI2 Інтер,єр кімнати. Кахляна піч.

Фото I3 Інтер,єр кімнати. Кахляна піч.

Фото I4 Подвір,я. Вид на офіцину.

Фото I5 Подвір,я. Вид на офіцину.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

РОЗДІЛ - VI

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії – Center for Urban History

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ ОБМІРНИХ КРЕСЛЕНЬ.

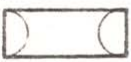

БАЛКОВАНА СТЕЛЯ

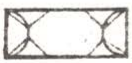

ХРЕСТОВЕ СКЛЕПІННЯ


ХРЕСТОВЕ СКЛЕПІННЯ
З РОЗЕТАМИ


ХРЕСТОВЕ СКЛЕПІННЯ
З НЕРВЮРАМИ


СКЛЕПІННЯ З ПІДП'ЯТНИКАМИ


БОЧКОВЕ СКЛЕПІННЯ


БОЧКОВЕ СКЛЕПІННЯ
З ЛУНЕТАМИ


ПЛОСКА СТЕЛЯ
З ЛІПНИНОЮ


Б/К ПОРТАЛ
/ВІКОННІ ОБРАМЛЕННЯ/

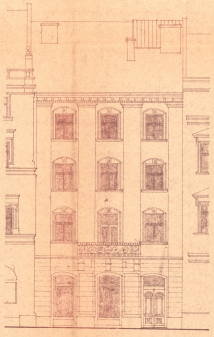

ЦІННІ ПЕЧІ



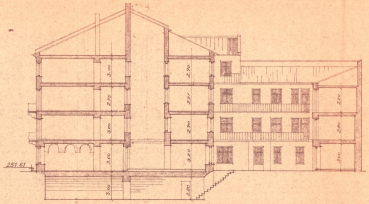
ЦІННИЙ ПАРКЕТ.

uma.lvivcenter.org

Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History

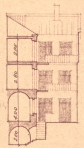


Фасад з пл. Ринок 1:100



Розріз А-А

М-б 1:200



Розріз Б-Б



Розріз В-В

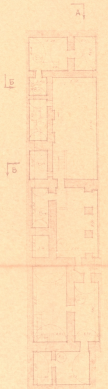
uma.lvivcenter.org

Пам'ятка архітектури
будинок №5 на пл. Ринок
в м. Львові
охоронний № 326/4

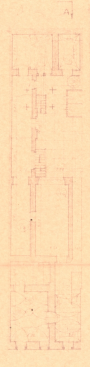
Управління охорони історичного середовища
Центр міської історії
Center for Urban History



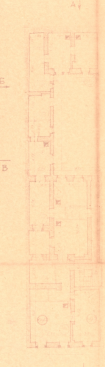
ситуаційний план



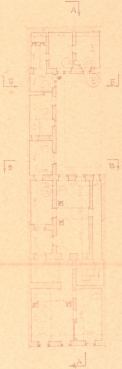
план підвалів
М-б 1:200



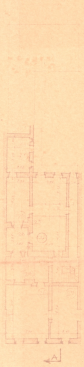
план I-го поверху



план II-го поверху



план III-го поверху



план IV-го поверху



план даху

uma.lvivcenter.org